

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 17:23:31 2024-11-03

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

عرض بوربوينت حل كتاب الطالب للفصلين الأول والثاني

1

حل أسئلة الامتحان النهائي القسم الاللكتروني

2

ملخص درس صيغ المبالغة مع أمثلة

3

ملخص درس الصفة المشبهة مع أمثلة

4

عرض بوربوينت مراجعة درس بان الخليط شعر أموي

5

Academic Year	2025/2024
العام الدراسي	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	10
الصف	
Stream	General
النوع	
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
Grade of the exam	40
درجة الاختبار الورقي	
Grade of the computer exam	60
درجة الاختبار الإلكتروني	
Type of All Questions	MCOQ
نوع أسئلة الامتحان	الأسئلة الموضوعية
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
Grade of the exam	ساعة
مدة الاختبار الورقي	
Grade of the computer exam	ساعة ونصف
مدة الاختبار الإلكتروني	

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	#NAME?		
		المهارات والملاحظات	نوع السؤال	المهارة
	تابع التعلم/ معاير الأداء: **			
1	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً مفرداتها من خلال السياق	يُحدّد الفكرة الرئيسة لأجزاء الشعرية.	سؤال مقالي	تُمنّ مهارات تحليلية خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً مفرداتها من خلال السياق	يُستخرج فكرة من الفكر الأجزاء الشعرية	سؤال مقالي	تُمنّ مهارات تحليلية خارجي
3	يبيّن ألقاب النظم الشعرية تحديداً فكرياً وتقدماً، موضحاً دور المحسنات اللفظية وغايتها الموسيقية في إيجاد الأثر.	يُستخرج من أبيات مُحدّدة أساليب بلاغية وتُفسّر معناها	سؤال مقالي	تُمنّ مهارات تحليلية خارجي
4	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً مفرداتها من خلال السياق	يشرح بيّناً فحواً شريكاً أدبياً وإيقاعياً	سؤال مقالي	تُمنّ مهارات تحليلية خارجي
5	يُعبّر عن الأفكار في سياقاتها التاريخية والاجتماعية والسياسية مستخدماً المصطلحات الفنية لها.	يلتزم مُحدّثين من ملاحح شخصية الشاعر في الأبيات.	سؤال مقالي	تُمنّ مهارات تحليلية خارجي
6	يتعرف صيغ مبالغة اسم الفاعل، ويوظفها في مواقف حياتية.	يُحدّد صيغة مبالغة اسم الفاعل ويُبيّن أثرها ووظيفتها.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
7	يتعرف الصفة المشبهة، ويشرحها في نصوص، مُنتقياً إلى وظائفها التخريبية المُختلفة، ويوظفها في مواقف حياتية.	يستخرج صفة مشبهة ويُبيّن أثرها ووظيفتها.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
8	يتعرف لوعي الاستعارة باعتبار الطرف المُحدوف، ويُحلّلها، ويُبيّن جلالاً لظننها، ويوظفها في إنتاجه الشعري والكتابي.	يشرح الاستعارة ويُبيّن أثرها	سؤال مقالي	مهارات لغوية
9	يكتُب مقالاً تحليلياً عن فكرة أو قضية مُهمّة، مستخدماً الأفكار الهيكلية، والبيانات والمعلومات المُفصلة بالموضوع. يكتُب سيرةً تاريخيةً أو ذاتيةً، عن تجربة الأحداث، واصفاً المشاهد والأحداث والحركات وتعبير الوجود والمشاعر.	يكتُب مقالاً يكتُب سيرةً ذاتيةً		يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين
1	يُحلّل نشأ أدبياً ، ذكراً الأسباب التي دعت المؤلف للتعبير على قضية اجتماعية أو إنسانية إلخ.	يُحدّد المشكلة التي يُعالجها النصّ السري.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
2	يُحلّل النصّ الأدبي الموهب المُفكر الناقد يُبيّن مدى تمكن المؤلف من تحقيق غاية.	يُفسّر حدثاً ورد في النصّ السري.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
3	يُحلّل النصّ الأدبي محدّداً الأحداث التي تُعزّز الحكمة *	يُحدّد الحدث الذي جاء الأوّل	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
4	يُحلّل نشأ أدبياً ، ذكراً الأسباب التي دعت المؤلف للتعبير على قضية اجتماعية أو إنسانية إلخ.	يبيّن المشاعر التي سيطرت على شخصية في مقطع مُحدّد.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
5	يتعرف لوعي الاستعارة باعتبار الطرف المُحدوف.	يُبيّن نوع الصورة الخيالية في عبارة مُحدّد من النصّ السري.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
6	يتعرف الصفة المشبهة ويعربها في نصوص مُنتقياً إلى وظائفها التخريبية المُختلفة.	يُحدّد إبراز كلمة في عبارة مُحدّد.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
7	يُحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق.	يُحدّد معنى كلمة في النصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ سري خارجي
8	يُحلّل نشأ أدبياً ، ذكراً الأسباب التي دعت المؤلف للتعبير على قضية اجتماعية أو إنسانية إلخ.	يستخرج معلومة وردت في النصّ.	سؤال موضوعي (صحّ أو خطأ)	تُمنّ سري خارجي
9	يُحدّد النصوص وفقاً لخواصها.	يُبيّن تصنيف النصّ.	سؤال موضوعي (صحّ أو خطأ)	تُمنّ سري خارجي
10	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ من خلال تحليل المعلومات الضرورية والخدمية.	يُحدّد الفكرة المخبرية للنصّ المُعلّوم	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
11	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ ، مُحدّداً كيف تفاعلت وبيّنت على بعضها بعضاً.	يستخرج معلومة وردت في النصّ .	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
12	يتعرف صيغ مبالغة اسم الفاعل ، ويوظفها في مواقف حياتية.	يُحدّد صيغة مبالغة اسم الفاعل في مقطع مُحدّد. مهارة تعويّة	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
13	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ من خلال تحليل المعلومات الضرورية والخدمية.	يُفسّر مصطلحاً ورد في النصّ المُعلّوم.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
14	يُحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق.	يُظهر فهمه لعبارة وردت في النصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
15	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ ، مُحدّداً كيف تفاعلت وبيّنت على بعضها بعضاً.	يعنّ فكرة وردت فيها فكرة مُحددة.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
16	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ ، مُحدّداً كيف تفاعلت وبيّنت على بعضها بعضاً.	يُبيّن الفكرة التي حلّت عليها الكلاب في نهاية المقال.	سؤال موضوعي (اختيار من مُحدّد)	تُمنّ معلومات خارجي
17	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ ، مُحدّداً كيف تفاعلت وبيّنت على بعضها بعضاً.	يستخرج معلومة وردت في النصّ .	سؤال موضوعي (صحّ أو خطأ)	تُمنّ معلومات خارجي
18	يُحدّد المُعْلم الفكر الرئيسة للنصّ ، مُحدّداً كيف تفاعلت وبيّنت على بعضها بعضاً.	يستخرج معلومة وردت في النصّ .	سؤال موضوعي (صحّ أو خطأ)	تُمنّ معلومات خارجي
* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.				
* قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الامتحان G3 و G4.				
** As it appears in the textbook, LMS, and (Main LP).				
** كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية.				