

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## الهيكل الامتحاني الوزاري الجديد كافة المسارات

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← الامتحان النهائي ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 10:49:23 2025-02-20

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

عرض بوربوينت الفصل السابع رواية الشيخ والبحر الجزء الثاني

1

عرض بوربوينت الفصل السابع رواية الشيخ والبحر الجزء الأول

2

عرض بوربوينت حل درس الشاعر النمر مع الأنشطة

3

عرض بوربوينت درس كتابة النص الوصفي الصغيران

4

عرض بوربوينت درس لا تطرق الباب (قصيدة)

5

Academic Year	2024-2025
العام الدراسي	
Term	2
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	10
الصف	
Stream	General
المسار	
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	MCD/ الأسئلة الموضوعية / FRQ/ الأسئلة المقالية
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		ملاحظات	نوع السؤال	المهارة
1	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها بعضاً مستتراً مفرداتها من خلال السياق	يحدد الفكرة الرئيسة للآيات الشعرية.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها بعضاً مستتراً مفرداتها من خلال السياق	يسترجع فكرة من الفكر الآيات الشعرية.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
3	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها بعضاً مستتراً مفرداتها من خلال السياق	يشرح بيّتين محددتين شرحاً أدبياً وافياً.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
4	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها بعضاً مستتراً مفرداتها من خلال السياق	يوازن من حيث المعنى بين بيّتين شعريتين.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
5	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها بعضاً مستتراً مفرداتها من خلال السياق	يحدد الصورة البيانية في بيت محدد، ويبين أثرها في المعنى.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
6	يُعرّف مفهوم الضيق والمفارقة.	يستخرج طباقاً من بيت شعري محدد، ويبين أثره في المعنى.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
7	يعرّف أسلوب الإشبتهاء ويُعرِّفه ، ويوظفه في مواقف حياتية.	يحدد كتابة عبارة باستخدام أداة استثناء محددة، مع ضبط المسئلي.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
8	يعرّف أسلوب الاختصاص ويُعرِّفه ، ويوظفه في مواقف حياتية.	يبيّن أسلوب اختصاص من كلمة محددة.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
9	يشرح المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها بعضاً مستتراً مفرداتها من خلال السياق	يكتب مقالا يكتب نصاً وصفيًا	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	
10	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر في النص، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يحدد الموضوع الرئيس للنص السري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
11	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يسترجع معلومة وردت في النص السري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
12	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يحدد المقطف الذي يشير إلى فكرة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
13	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يوضح صفات شخصية من شخصيات النص السري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
14	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يبيّن المقطف الذي يتضمن صورة بيانية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
15	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يوضح مشاعر شخصية من شخصيات النص السري في موقف محدد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
16	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يوضح دلالة عبارة محددة من النص السري.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سري خارجي
17	يحلّل أحداث القصة.	يسترجع معلومة وردت في النص السري.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سري خارجي
18	يحلّل أحداث القصة.	يسترجع معلومة وردت في النص السري.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سري خارجي
19	يحلّل فكرة المقال.	يحدد الفكرة المحورية للنص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
20	يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّد المعاني مستخدماً السياق.	يعين ضد كلمة محددة في عبارة وردت في النص المعلوم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
21	يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسة للنص ، فقهاً دقة الأرواة وصحتها ، وأسلوب الجدل، وقابليته في النص .	يسترجع معلومة وردت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
22	يتعرّف أسلوب الاستثناء، ويعرّفه، ويوظفه في مواقف حياته.	يحدد الوظيفة النحوية لكلمة محددة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
23	يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسة من خلال تحليل المعلومات الصريحة والضمنية، مُستشهداً بعناصر متعدّد من الأ	يبيّن المعلومة التي لم ترد في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
24	يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسة للنص ، فقهاً دقة الأرواة وصحتها ، وأسلوب الجدل، وقابليته في النص .	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
25	يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسة للنص ، فقهاً دقة الأرواة وصحتها ، وأسلوب الجدل، وقابليته في النص .	يستخرج معلومة وردت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
26	يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسة للنص ، فقهاً دقة الأرواة وصحتها ، وأسلوب الجدل، وقابليته في النص .	يسترجع معلومة وردت في النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي
27	يحدّد المتعلّم الفكر الرئيسة للنص ، فقهاً دقة الأرواة وصحتها ، وأسلوب الجدل، وقابليته في النص .	يحدد الفرض من النص المعلوماتي	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي

\* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.

قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة العامين G3 وG4.

\*\* As it appears in the textbook, LMS, and (Main\_09).

كما وردت في كتاب الطالب ولMS والصفحة الفصلية.