

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الإماراتية](#) ⇨ [الصف العاشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-02-29 16:04:31

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[دليل خطة برنامج دعم اللغة العربية](#)

1

[كتاب التطبيقات اللغوية المجلد الثاني](#)

2

[أسئلة الامتحان النهائي](#)

3

[نموذج الهيكل الوزاري](#)

4

[دليل تصحيح الاختبار الورقي](#)

5

Academic Year	2023/2024
العام الدراسي	
Term	2
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	10
الصف	
Stream	General
المسار	العامة
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	MCQ/ الأسئلة الموضوعية FRQ/ الأسئلة المقالية
نوع الأسئلة	
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		ملاحظات	نوع السؤال	المهارة
1	يبيّن المعنى الإجمالي للتصوير الشعري موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للتصوير الشعري موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يحدد المعنى الذي حث عليه الشاعر في بيت محدد	سؤال مقال	نص شعري خارجي
3	يبيّن المعنى الإجمالي للتصوير الشعري موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يشرح أبياتاً محددة.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
4	يبيّن المعنى الإجمالي للتصوير الشعري موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يوافق بين بيتين شعريين.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
5	يبيّن المعنى الإجمالي للتصوير الشعري موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفترداً من خلال السياق	يستنتج شيئاً إيجابياً من أبيات مُحدّدة.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
6	يتعرّف مفهوم الطباق والمقابلة.	يتشخّصُ مُخصّساً بديعاً ويُبيّن أثره في المعنى.	سؤال مقال	مهارات لغوية
7	يتعرّف أسلوب الاستثناء، ويُعرِّفه، ويوظفه في مواقف حياتية.	يُعيد كتابة عبارة مُستخدماً أداة استثناء، ويضبط	سؤال مقال	مهارات لغوية
8	يتعرّف أسلوب الاختصاصي ويُعرِّفه، ويوظفه في مواقف حياتية.	يُوظّف كلمة في أسلوب اختصاص بحيث تكون أس	سؤال مقال	مهارات لغوية
9	ينتج المتعلم نصوصاً إقناعية، مستخدماً الأدلة لإيراد فكره، وراعياً السلامة اللغوية	يكتب مقالاً		يختار الطلاب الكتابة في أحد الموضوعين
	يكتيب مقالاً وصفيّاً ذاكرة التفاصيل الخارجية للمكان، والأحاسيس والمشاعر الباطنية للشخصيات.	يكتب نصّاً وصفيّاً		
10	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر في النص، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يستنتج الرسالة المُضمّنة في النصّ السردى.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
11	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يحدّد المُقطّع الدالّ على عاطفة معيّنة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
12	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يبيّن المُقطّع الذي لم يتضمن صورةً بانية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
13	يحلّل أحداث القصة.	يبيّن الحدث الأول من بين مجموعة من الأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
14	حلّل النصّ الأدبي موظفاً التحليل الناقد، ليبيّن مدى تمكن المؤلف من تحقيق غايته، بمشاركة متعلمين من دول وثقافات أخرى في إبداء الرأي من خلال مواقع التواصل الاجتماعي.	يذكر صفة كلمة وردت في المُقطّع.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
15	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يفسر حدثاً مُعيّناً من أحداث النصّ السردى.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
16	يحلّل تطور الفكرة الرئيسة، أو وجهة النظر، وكيف نتجت وتشكّلت وتطوّرت من خلال تفاصيل محددة.	يحدّد العُزور المُسيطر على الشّخصيات عند حد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
17	يحلّل أحداث القصة.	يتذكّر حدثاً مُعيّناً من أحداث النصّ السردى.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
18	يحلّل أحداث القصة.	يتذكّر حدثاً مُعيّناً من أحداث النصّ السردى.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
19	يحلّل فكرة المقال.	يحدّد الفكرة المحورية في النّص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
20	يحدّد المعنى المناسب للكلمات متعدّدة المعاني مستخدماً السياق.	يبيّن معنى كلمة وردت في النصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
21	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيسة للنصّ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها، وأسلوب الحجّل، وفاعليّته في النصّ.	يسترجع معلومة وردت في النصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
22	يتعرّف أسلوب الاستثناء، ويعرّبه، ويوظفه في مواقف حياته.	يحدّد الوظيفة النحوية لكلمة مُعيّنة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
23	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيسة من خلال تحليل المعلومات المرحبة والضمنية، مُستشهاً بمصادر متعدّدة من الأدب	يبيّن المعلومة التي لم ترد في النصّ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
24	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيسة للنصّ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها، وأسلوب الحجّل، وفاعليّته في النصّ.	يحدّد الفقرة التي تضمنت فكرة مُعيّنة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
25	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيسة للنصّ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها، وأسلوب الحجّل، وفاعليّته في النصّ.	يسترجع معلومة من النصّ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
26	يحدّد المُتعلّم الفكر الرئيسة للنصّ، مُقيّماً دقّة الأدلّة وصحّتها، وأسلوب الحجّل، وفاعليّته في النصّ.	يسترجع معلومة من النصّ	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي
27	يبيّن نُصوصاً وفق أنواعها وأغراضها وتُنسبها وقائلها.	يبيّن نوع النصّ وفق الغرض.	سؤال موضوعي (صح أو خطأ)	نص معلوماتي خارجي

* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.
 ** As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).
 كما وردت في كتاب الطالب و LMS والخطة المسامية.