

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



اختبار تجريبي الجزء الالكتروني

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-28 10:54:00 | اسم المدرس: رحمة العلوي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



روابط مواد الصف الحادي عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[نماذج امتحانية تدريبية وفق الهيكل الوزاري](#)

1

[ملخص لأهم المهارات المادة](#)

2

[ملخصات في البلاغة](#)

3

[مراجعة البلاغة التشبية والكناية](#)

4

[مراجعة نماذج امتحانية متبوعة بالإجابات](#)

5

"مبادرة استعداد"
اختبار تجريبي لمادة اللغة العربية
(الجزء الإلكتروني)
للفصل الحادي عشر (المتقدم/ العام)
للفصل الدراسي الأول
2023-2024

إعداد: أ. رحمة العلوي / أ. سارة الشامسي

اقرأ القصة الآتية بعنوان (يوم العيد)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الهواء له رائحة وكلما تحركت هبة منه وصلت إلى أنفاسه تلك الرائحة التي تعود أن يشمها في مثل هذا اليوم من كل سنة، والشمس حارقة، فكلماً أراد أن يخطو بقدميه الحافيتين اللتين أرهقهما السير دائماً لسعته الأرض لسعات، جعلته يلتبس الظل إلى جانب الحيطان المرتفعة.

السكون حوله عميم فليس هناك من مار سواه في الشوارع المتسعة والضيقة ما حدا به إلى التفكير في عدم التجول كثيراً ليعرض بضاعته وتمتم لنفسه:
- ولمن سأبيعهها؟

حتى المقاهي قد خلّت من روادها، ورأى لهذا اليوم عند كل الناس تمييزاً، كما تميز عنده أيضاً ولكن ليس كبقية الصغار، ومن أين له أن يكون مثلهم، وبأي شيء؟ فهو لا يعرف من أمر حياته سوى أنه يملك هذه القروش التي يتاجر بها، فيشتري صندوق الحلوى ثم يدور به لبيعه فيكسب قرشين أو ثلاثة، حتى إذا جاء الليل أوى إلى ذلك المكان خارج المدينة حيث خروقه البالية، وقد حشدها في ركن حائط قديم متهدم، فيلتف بها، ويلقي بجسده في ذلك المكان المظلم فلا يصحو إلا عند الفجر على أصوات العربات تقطع ذلك الطريق البعيد، فيسرع أخذاً صندوقه، وما تبقى فيه من بضاعته، ويسير متمهلاً، وعيناه ما زالتا يغلقهما النوم، وجسده قد رضه هواء الليل البارد، الذي نفذ إلى جلده من خلال الخروق التي تغطي بها، ويتغلب على خموله رويداً رويداً.. ويسير، ثم يقفز خلال الأزقة حتى يصل الشوارع الواسعة، فيرفع صوته بالنداء على بضاعته بادئاً يوماً جديداً.

إلا هذا اليوم عندما بدأه أحس بثقل غريب يدهس نفسه فكثيراً ما عرف من الناس أن العيد قريب وكثيراً ما رأى أطفالاً قد سبقوا العيد، فلبسوا الجديد، وروائح جديدة تملأ الجو، والبيوت قد عمها الضجيج والأطفال... والأطفال في صباح وهرج، ولكنه بات ليلته كبقية ليلاته، ليصحو في فجر هذا اليوم كعادته. فهل من مشتر لبضاعته؟ لا أحد، فكل الناس لاهون في بيوتهم والأطفال، في أيديهم النقود، ولكن لا يشترون بضاعته، إن ما يعرضه لا قيمة له الآن، لا قيمة لما يبيعه في العيد، وانبعثت في نفسه خاطرة.

أرجع إلى مكاني وأرقد.

أحس بالجوع، فمذ أن استيقظ في الصباح، وهو لم يتناول شيئاً من الطعام، وعد القروش فوجدها ثلاثة وانتابته حيرة.. ماذا تكفي؟

قطعة خبز بنصف قرش.. وماذا معها؟

وكاد أن يخنقه البكاء عندما انعطف إلى شارع، فواجه أحد أصحابه من الباعة فهمس:

- هه.. كيف الحال يا سالم؟

- عيسى.. كيف الحال؟

- ما بعث شيئاً هذا اليوم..

- حتى أنا.

- واليوم عيد..

- لكن كيف يعرف العيد من هم في مثل حالنا.

وكسف بصره وكان على وشك أن يصرخ في وجه صاحبه قائلاً:

- عيدنا في السماء.

ولكن بلع ريقه وسكت وباعته صاحبه وهما سائران:

عيسى هيا نعد!

كاد يصيح:

إلى أين؟ إلى السماء؟

ولكنه فضل أن يتسائل متبالها:

- أين؟

- عندنا.. في الحوش.

- دعني

اشتريت قليلاً من اللحم ولعل والدتي طبخته.

- كادت شرقة من البكاء تهزه فتغلبه، إلا أنه عندما نظر فرأى صاحبه "سالم" محملاً فيه، وكأنه يوبخه على ضعفه

الداخلي، سكت وعاد (سالم) ليعيد على مسمعه:



- هيا.. يا أخي
وتفادى تأزم الموقف بأن سار معه وانبتقت من فمه كلمة:
- أنا مسكين
ولم يجبه سالم بشيء وكان يسبقه بخطوات، فأسرع عيسى ليلحق به.
- حقاً عيدنا في السماء.. عيد المساكين مثلنا؟
- وأنت مسكين؟
- ومن لي؟
- لك نفسك.
نفسى اليوم جو عانة في يوم عيد ولا أمل لي. ثلاثة قروش. هاه..
لا تهتم.. تكبر وتشتغل.
وضحك في سخرية مريرة لا تصدر إلا من رجل كهل، سكت بعدها فجأة، ونظر إليه " سالم" مستغرباً من ضحكته، وأسرعا، فالشمس قد اشتدت حرارتها ولا شيء حولهما سوى الفرح الساكن، واستمرا في سيرهما حتى تركا البيانيات الكبيرة خلفهما، وبانت أمام عينيها أطراف المدينة، حيث تقبع الأكواخ وسط أكوام من المهملات وبقايا الحرب الماضية. والتفت إليه سالم قائلاً:
- لعل والدتي قد طبخت الطعام وتنتظرنى.
وتبعه عيسى ساكناً وسارا خلال المسارب التي تفصل الأكواخ المتلاصقة.
فواجهما صياح الأطفال وقفازاتهما، ونادوا عليهما فلم يردا أحسا بأنهما رجلان قد كبرا قبل أو انهما رغم أنهما لم يتعديا الثانية عشرة من عمر كل منهما.
انتشرت في الجو رائحة الثوم والبصل واللحم، ودخلت إلى أنف عيسى، فحاول أن يقارنها بما تخلل أنفاسه أثناء سيره في الشوارع الواسعة، فأدرك أن الفرق بينهما فرق غير مرئي.
ودلفا إلى داخل أحد الأكواخ وجلسا قرب الباب، ونادى سالم على أمه: وأطلت عجوز من خلف ستار من الخيش، وغابت هنيهة، ثم جاءت تحمل صحناً من إدام، أبرز ما فيه قطعتان من اللحم وضعته أمامها مع قطعتين من الخبز الأبيض، وتمتمت.
- عيدكم مبارك..
- فأجابها عيسى ساهماً:
- أعاده الله عليك بالخير.
ومد يده وكسر قطعة من رغيفه، وغمسها في الإدام، ثم تناول قطعة من اللحم، وأخذ منها مزقة بأصابعه وضعها في فمه، وبدأ يعضها في غير انتباه، وذهنه مركز في آلام قدميه الحافيتين من جراء حرارة الطريق.
وتفتحت أنفاسه لرائحة الصحن الموضوع أمامه فأحس بمذاق لذيذ لما في فمه، فأسرعت يده في امتداداتها إلى الصحن، ثم رجوعها إلى فمه و أكل أكلاً كثيراً، فقد كان جائعاً..جائعاً، وكل الناس يأكلون..يأكلون كثيراً، وحالما أوشك على الشبع بقيت في نفسه غصة :
وشهق ثم انفجر باكياً وكلماته تقطعها شهقات.
العيد في الأرض.. هنا ما هو في السماء هنا.
لا بد أن يكون العيد هنا.. في الأرض.. لنا كلنا..لي.. ولغيري.
ما الموضوع المحوري في النص؟
• فرحة الناس بالمناسبات السعيدة
• الشعور بمعاناة المحتاجين ومساندتهم
• الصداقة كنز يجب المحافظة عليه
• تقدير الأم وما تقوم به من تضحيات
ما المقتطف الأكثر دقة في التعبير عن معاناة عيسى اليومية؟
• " وضحك في سخرية مريرة لا تصدر إلا من رجل كهل "
• " نفسى اليوم جو عانة. في يوم عيد، ولا أمل لي "
• " رأى أطفالاً قد سبقوا العيد، فلبسوا الجديد "
• " فهو لا يعرف من أمر حياته سوى أنه يملك هذه القروش "

بما تصف شخصية (عيسى) في القصة؟

- كسول ولا يكثرث لأي أمر
- متكبر ومغرور
- دؤوب يسعى للقمة العيش وانفعالي
- متعجرف ومتعطرس

ما المقتطف الذي لا يتضمن صورة بيانية؟

- "فكلما أراد أن يخطو بقدميه الحافيتين اللتين أرهقهما السير دائماً لسعته الأرض لسعات"
- "فليس هناك من مار سواه في الشوارع المتسعة والضيقة ما حدا به إلى التفكير في عدم التجول كثيراً"
- "وجسده قد رضه هواء الليل البارد، الذي نفذ إلى جلده من خلال الخروق التي تغطي بها"
- " هذا اليوم عندما بدأه أحس بثقل غريب يدهس نفسه"

ما المعنى المعجمي لكلمة (تمتم) في المقتطف الملون؟

- تحدث بكلمات غير مفهومة
- استعجل بالكلام
- تدارك نفسه بالكلام
- أخذ يتحدث ببطء

ما الموقع الإعرابي لكلمة (ساكناً) وكلمة (المتلاصقة) في عبارة (وتبعه عيسى ساكناً، وسارا خلال المسارب التي تفصل الأكوخ المتلاصقة)؟

- مفعول به منصوب / مضاف إليه مجرور
- حال منصوب / مضاف إليه مجرور
- فاعل مرفوع / حال منصوب
- نعت منصوب / حال منصوب

ما الدلالة الإيحائية للجملة الآتية: (الهواء له رائحة، فكلما تحركت هبة منه وصلت إلى أنفاسه تلك الرائحة التي تعود أن يشمها في مثل هذا اليوم)؟

- فقر الصبي وجوعه
- سعادة الصبي بهذا اليوم
- استمتاع الصبي بالرائحة
- شدة انتقال الرائحة في الهواء

تعد تقنية الحوار الخارجي هي التقنية المستخدمة في عبارة: (وكسف بصره وكان على وشك أن يصرخ في وجه صاحبه قائلاً: عيدنا في السماء) (صح/ خطأ)؟
يعد النص السابق نصاً سردياً (صح / خطأ)؟

السؤال الثاني : اقرأ النص الآتي بعنوان (أتريدون تحسين مزاجكم؟ البستنة قد تكون الحل الأنسب والأوفر) لياميليا كسرواني، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:



في عالم متسارع الوتيرة وكثير الضغوط، غالباً ما نبحث عن طرق جديدة للاسترخاء والهروب، حتى لو بضع دقائق من ضجيج الخارج. كثيرة هي الوسائل التي باتت متوفرة لنا، كالعلاجات البديلة والتأمل (اليوغا) وغيرها.. ولكن، هل فكرت يوماً بأن مجرد الاهتمام بنباتاتكم المنزلية أو العناية بالحديقة، أو الانخراط بمجموعة " البستنة " له فوائد على صحتكم العقلية والنفسية والجسدية؟ بالفعل ما بات يعرف بـ ((علاج البستنة)) أو ((Horticulture therapy)) باللغة الإنجليزية تحوّل إلى نزعة ((علاجية)) إذا صح التعبير في مختلف أنحاء العالم. وعلى الرغم من وجود متخصصين في هذا العلاج، وجمعيات ومؤسسات تقدم هذه الخدمات، فقد تكون ((البستنة)) في متناول الجميع. بضع نباتات ومرشحة ورفش وأسمدة طبيعية و ((يد خضراء)) لتنمو وتزهر وتتألق حديقتك.. ونفسيتك!

ما هو ((علاج البستنة))؟

أثبتت السنوات أن علاج البستنة فعال على صحة الإنسان العقلية والنفسية، ولا سيما أن هذه المنافع تم توثيقها منذ العصور القديمة. ففي القرن التاسع عشر، كان (د. بنجامين راش)، المعروف بـ((أبي الطب النفسي الأمريكي))، أول من تحدث عن تأثير الاهتمام بالحديقة على الأفراد الذين يعانون من أمراض نفسية. وفي الأربعينيات والخمسينيات، لاقت هذه الممارسة قبولاً كبيراً في الرعاية التأهيلية لقدامى الحرب في المستشفيات. واكتسب علاج البستنة الكثير من المصداقية، ودمج لاحقاً في مجموعة أوسع من التشخيصات والعلاجات.

أقوال جاهزة:

بضع نباتات ومرشحة ورفش وأسمدة طبيعية و ((يد خضراء)) لتنمو وتزهر وتتألق حديقتك... ونفسيتك! اليوم، يتم اللجوء إلى هذا العلاج إلى جانب علاجات أخرى لمساعدة الخاضعين له في تعلم مهارات جديدة أو استعادة مهارات فقدوها. وقامت مؤسسات خاصة عديدة بهذه الممارسات، مثل ((مؤسسة علاج البستنة الأمريكية))، في تحديد أنواع مختلفة من العلاجات، التي تضم جميعها مشاركة ((مريض)) في نشاطات البستنة، التي يوفرها معالج متدرب. وهناك ((البستنة الاجتماعية)) التي تشكل نشاطاً ترفيهياً متعلقاً بالنباتات والبستنة، من دون تحديد أهداف علاجية، بل التركيز على التفاعل الاجتماعي. أما ((البستنة المهنية))، فهي عنصر أساسي من برنامج ((البستنة العلاجية))، إذ تركز على توفير التدريب الذي يسمح للأفراد بالعمل في هذا المجال، بشكل فردي أو ضمن مؤسسة معينة. ونجد أنواعاً مختلفة من الحدائق التي تشكل ساحة ملائمة لعلاجات البستنة. ويقدم كل منها منافع محددة، وتغص ((حدائق الشفاء)) ((Healing Gardens)) بالنباتات الخضراء والأزهار والماء وأشكال طبيعية أخرى، تكون- غالباً - في المستشفيات أو مراكز الرعاية الصحية الأخرى، لتتحول إلى مكان للخلوة والراحة. وتأتي ((حدائق الشفاء)) بثلاثة أنواع، الحدائق العلاجية، وحدائق علاج البستنة، والحدائق الإصلاحية، التي تتداخل جميعها بعضها ببعض. وبما أن البستنة تحمك على التعامل مع النباتات التي تنمو وتتضح ثمارها وتتساقط أوراقها وتذبل، فهي قد تساعد كل من يعاني صدمة خسارة شخص عزيز على التعامل مع الوضع، وتقبل مجرى الحياة. إضافة إلى أن رعاية النباتات، تساعد الأفراد - خصوصاً الأطفال- في تعلم أهمية رعاية الآخرين، والاهتمام بالتفاصيل وحس المسؤولية. كما أنها تحفز الحواس الخمس، خلافاً لمعظم النشاطات الترفيهية الأخرى، فقد أثبتت الدراسات أنها ترفع معدلات ((هرمونات السعادة)). كيف ذلك؟ التعرض لمساحات خضراء يساعد في تقليص معدلات (الكورتيزول)، أي هرمون الضغوط، الذي يتحكم بالمزاج والذاكرة والمناعة.

ما الفكرة المحورية في النص؟

- علاج البستنة وتأثيره على صحة الإنسان
- حرفة البستنة هي الأكثر شيوعاً في أنحاء العالم

- تعدد أشكال البستنة وتنوعها
- البستنة ليست علاجاً وإنما وقاية

ورد في النص مصطلح (الكورتيزول)، فما المقصود به؟

- " هرمون السعادة الذي تفرزه الغدة الكظرية "
- " هرمون الضغوط الذي يتحكم بالمزاج والذاكرة والمناعة "
- " هرمون النمو الذي يرتبط بجينات الإنسان "
- " هرمون تفرزه البستنة من أجل بث السعادة في نفس الشخص "

جميع هذه الخيارات لم ترد في النص ما عدا معلومة واحدة، وهي:

- اليوغا هي العلاج الأمثل لتحسين المزاج
- التعرض لمساحات خضراء يعمل على زيادة معدلات (الكورتيزول)
- هناك ثلاثة أنواع لحدائق الشفاء (العلاجية والبستنة والإصلاحية)
- علاج البستنة علاج غير مجدٍ، لذلك لم يلاقِ قبولاً

ما الركيزة التي تركز عليها "البستنة المهنية"؟

- توفير التدريب الذي يسمح للأفراد بالعمل في هذا المجال
- توفير الأدوات التي تخدم الأشخاص في المؤسسات من أجل القيام بالمهمة
- توفير الأيدي العاملة ورؤوس الأموال من أجل القيام بهذه المهمة
- التخطيط المسبق للقيام بالمهمة على أكمل وجه

ما المعلومة التي لم ترد في النص؟

- للبستنة دور فعال على صحة الإنسان العقلية والنفسية
- يعد (د. بنجامين) أول من تحدث عن تأثير الاهتمام بالحديقة على الأفراد الذين يعانون من أمراض نفسية
- للتأمل آثار فعالة على صحة الإنسان
- التعرض للمساحات الخضراء يساعد في تقليل معدلات (الكورتيزول)

ما الفقرة التي تناولت موضوع دمج البستنة على نطاق واسع من التشخيصات والعلاجات؟

- الفقرة الأولى
- الفقرة الثانية
- الفقرة الثالثة
- الفقرة الرابعة

واحدة من هذه الأهداف تركز عليها البستنة الاجتماعية، وهي؟

- توفير التدريب للأفراد بحيث يصبحوا قادرين على العمل في مجالها
- التركيز على التفاعل الاجتماعي
- تعليم الأفراد أهمية رعاية الآخرين
- استكشاف مواقع استراتيجية ومناسبة للقيام بعملية البستنة

ما نوع الأدلة التي استند إليها الكاتب في نصه هذا؟

- دراسات وتجارب
- أدلة عاطفية
- إحصاءات
- أدلة نقلية

يسلم الكاتب بمسئمة مفادها أن البستنة تساعد في التخلص من الهموم والتعامل مع الأوضاع؛ بحيث تشغل أوقات فراغ الأفراد (صح / خطأ)؟

يعد النص السابق نصاً إقناعياً (صح / خطأ)؟