

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## أسئلة الاختبار التجريبي وفق الهيكل الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 10:29:40 2025-03-02

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: أشرف عطيه

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

الهيكل الامتحاني الوزاري الجديد كافة المسارات

1

عرض بوربوينت البلاغة التشبيه الضمني

2

عرض بوربوينت النحو درس أفعال المقاربة والرجاء والشروع

3

عرض بوربوينت حل درس إدارة الوقت وأهميته

4

عرض بوربوينت درس غطاء الفراش

5



# مادّة اللُّغة العربيّة

الصف 11

الحادي عشر

## الاختبار التجريبيّ للفصل الدراسي الثاني لعام 2024-2025

20	النص الشعري		المدرسة
20	الكتابة		رقم الطالب
30	النص السردى		اسم الطالب
30	النص المعلوماتى		الشعبة
100			الدرجة النهائية

المعلم : أشرف عطيه

أولا الجزء الورقي / اقرأ الأبيات الشعرية الآتية لشاعر "إيليا أبو ماضي".

40 درجة/ الزمن ساعة ونصف

1. كُنْ بَلَسَمًا إِنْ صَارَ دَهْرُكَ أَرْقَمًا      وَحَلَاوَةً إِنْ صَارَ غَيْرُكَ عَلَقَمًا
2. إِنَّ الْحَيَاةَ حَبَّتْكَ كُلَّ كُنُوزِهَا      لَا تَبَخَلَنَّ عَلَى الْحَيَاةِ بِبَعْضِ مَا
3. أَحْسِنَ وَإِنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بِالثَّنَا      أَيَّ الْجَزَاءِ الْغَيْثُ يَبْغِي إِنْ هَمَى
4. مَنْ ذَا يُكَافِي زَهْرَةَ فَوَاحَةً      أَوْ مَنْ يُثَيِّبُ الْبُلْبُلَ الْمُتَرْتَمَا
5. يَا صَاحِ خُذْ عِلْمَ الْمَحَبَّةِ عَنْهُمَا      إِنِّي وَجَدْتُ الْحُبَّ عَلَمًا قِيَمًا
6. فَاعْمَلْ لِإِسْعَادِ السَّوَى وَهَنَائِهِمْ      إِنْ شِئْتَ تُسْعِدَ فِي الْحَيَاةِ وَتَنْعُمَا
7. أَيْقِظْ شُعُورَكَ بِالْمَحَبَّةِ إِنْ غَفَا      لَوْلَا الشُّعُورُ النَّاسُ كَانُوا كَالدُّمَى
8. أَحِبِّبْ فَيَعْدُو الْكُوخُ كَوْنًا نَيْرًا      وَابْغُضْ فَيُؤْمِسِي الْكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِمًا

1- حدد الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة .

2- حدد المعنى الذي حث عليه الشاعر في البيت الثامن (الأخير) وشرحه .

3- اشرح البيتين الثالث والرابع حسب فهمك للأبيات بأسلوبك .

4- يقول الشاعر إيليا أبو ماضي: " فاعْمَلْ لِإِسْعَادِ السَّوَى وَهَنَائِهِمْ      إِنْ شِئْتَ تُسْعِدَ فِي الْحَيَاةِ وَتَنْعُمَا  
ويقول شاعر آخر: " فكن عوناً لمن غابت عليهم      من الدنيا شمس الإبتسامة"  
وازن بين البيتين الشعريين من حيث المعنى والأسلوب.

5- استنتج المشاعر العاطفة المسيطرة على الأبيات .

6- اشرح الصورة الشعرية في البيت الآتي وبين نوعها.

تَرْجُو النَّجَاةَ وَلَمْ تَسْلُكْ مَسَالِكَهَا      إِنَّ السَّفِينَةَ لَا تَجْرِي عَلَى الْيَبَسِ



نظر صاحب سيارة الأجرة إلى الزبون الجالس خلفه بمرآة السيارة، كان الزبون يرتدي بذلة ويمرركفه بين الحين والحين على ربطة العنق السوداء. حين لمح الزبون عيني السائق وهما تنظران إليه مباشرة، ركز ففهما لثواني، وحين أراد السائق الكلام سبقه الراكب قائلاً:

-هل هناك شيء؟

تأوه السائق وأجاب: لا لا.. أنا أعتذر..

لقد كنت سارحاً.

حول الزبون نظره صوب النافذة، منشغلاً بمعالم المدينة، عندها تكلم السائق: مدينة قاسية، لقد مكثت في

المستشفى مدة طويلة، لست أنا المريض، بل ولدي البكر والوحيد، لقد توفي قبل أيام.

ظل الزبون يطالع الجانب الأيمن من وجه السائق وهو يتحدث، ثم تمتم (رحمه الله) وسكت. أكمل السائق الحديث

قائلاً:

كان يُساعدني، عيناى جفتا من شدة البكاء عليه.

كان الزبون غارساً عينيه في هاتفه النقال ويتمتم: ايه ايه، نعم، لا بأس أنزلني عند نهاية الشارع.

توقف سائق الأجرة حين طلب منه الزبون ذلك، ولاحظ أنه عندما نزل بحث مباشرة عن سيارة أجرة أخرى!

ماجت صورة ابنه البكر في مخيلته، فرك وجهه ونفخ في كفيه كي لا تتسلل الكآبة إلى قلبه.

لوح للسائق شاب وفتاة، ركبا في المقعد الخلفي وراح الشاب يقول للفتاة:

سيكون منزلنا جميلاً.

تجيب الفتاة: بلا شك، ثم بيتسمان.

كان سائق الأجرة يسترق إليهما النظرات عبر مرآته، ثم سألهما:

هل أنتم على وشك الزواج؟

أجيب الشاب مبتسماً: نعم، ثم ضحكا وشاطرهما السائق البهجة ثم قال:

أنصحكما أن تُنجبا الكثير من الأطفال، طفل واحد لا يكفي، خسارته ستكون فادحةً، أنا مثلاً... ابني البكر والوحيد

مات قبل أيام، وكنت....

همست الفتاة في أذن خطيبها بصوت خفيض، انتبه السائق فانتظرهما يهيان حديثهما لكي يحدثهما عن ابنه،

لكنهما قررا النزول.

بعدها لوححت سيدة معها جوقة أطفال للسائق فتوقف عندها وركبت، سارت السيارة وهي تعج بأصوات الأطفال

والمرأة منشغلة بالحديث عبر هاتفها، استمع السائق إلى حديثها ولما انتهت تأففت وزعقت على الأطفال وأمرتهم

وبالهدوء.

باغتها متسائلاً: هؤلاء أطفالك؟

فأجابت: للأسف نعم، حذق في وجهها الذي وجهته شطر النافذة، وسألها مرة أخرى:

لماذا للأسف؟ إن الأطفال نعمة سيدي.

تأفقت مرة أخرى قائلة: تربية هؤلاء تحتاج إلى عشيرة من النساء. ضحك السائق ثم رد:  
ابني كان أكثر شيطنة منهم، فقدته قبل أيام، لقد مرض ولم أستطع معالجته لأن علاجه كان يتطلب مالا كثيرا،  
و حين أنزلته في قبره شعرت أنني أنزلت العالم كله معه. احمدي الله سيدتي على نعمة الصحة.  
حدجته المرأة بنظرة ثم أدارت وجهها صوب النافذة وظلت تراقب الشارع وواجهات المحلات والأسواق وصمتت.  
بينما ظل السائق يتحدث وحده يا بني ارقد هنا وأنا هنا مهموم.

أولا: اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤال فيما يأتي:

1- ماجت صورة ابنه البكر في مخيلته، ما المعنى المعجمي لكلمة (ماجت)؟

أ- وضحت. ب- اضطربت. ت- اشتعلت ث- تداخلت

2- ما الموضوع الرئيس في القصة؟

أ-تهرب الناس من الاستماع إلى سائق الأجرة. ب- ثرثرة سائق الأجرة تنفر الناس من الركوب معه.

ت-موت ابن سائق الأجرة بعدما كان مريضا. ث- عجز سائق الأجرة عن علاج ابنه.

3- بما تصف سائق الأجرة؟

أ-وحيد ب- ثرثار. ت- حزين. ث- متطفل.

4- ما موقف الراكبة الأخيرة من حديث السائق؟

أ- تأفقت وزعقت على أبنائها. ب- اهتمت بحديث السائق وتأثرت به.

ت-انشغلت بالحديث على الهاتف ث- لم تهتم لحديث السائق.

5- ما معنى قول سائق الأجرة: "و حينها أنزلته في قبره شعرت أنني أنزلت العالم كله معه"؟

أ-أنه كان محاط بالناس أثناء دفنه لابنه. ب-أنه لا قيمة للعالم وللحياة دون ابنه.

ت-إن العالم لم يحزن لحزنه على ابنه. ث-إنه يحمل هم العمل حتى يوم وفاة ابنه.

6- حدد الجملة التي تتضمن صورة بيانية .

أ-حين لمح الزبون عيني السائق وهما تنظران إليه مباشرة. ب-كان الزبون ينظر في هاتفه النقال.

ت- كان يُساعدني، عيناى بكت بشدة عليه. ث-حين أنزلته في قبره أدركت أن هذه أخر مرة سأرى وجهه فيها.

7- حدد الجملة التي تضمنت بدلاً عن اسم الإشارة.

أ-كان السائق سعيد برؤية الناس. ب- اتصل بالطبيب منصور ليسأل عن ابنه.

ت- هل هؤلاء الأطفال أولادك؟ ث-كان هذا وشيكاً ولكن لطف الله منع حدوثه .

8- التقنية الفنية التي استخدمها الكاتب في الفقرة الملونة وتحتها خط تقنية الحوار الداخلي.

أ-صح ب- خطأ

9. ينتمي هذا الفن الأدبي إلى فن القصيرة القصيرة وغرضه تعليمي .

أ- صح ب- خطأ

اقرأ النص الآتي الذي عنوانه ( البصمة الكربونية ) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1. تعد انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون (CO2) الناتجة عن نشاطاتنا المتنوعة واحدة من العوامل الرئيسية المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري ، ومن هنا تأتي أهمية قياس معدلات انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون . ومن هنا أيضًا ظهر ما يسمى بالبصمة الكربونية الذي يعد مؤشرًا تقاس به كمية هذا الغاز الخطير ، وغالبًا ما يعبر عنها بوحدة الطن من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون في السنة ... (Ton/Year).
2. وقد شيدت إحدى الدراسات على ضرورة تبني وسيلةٍ جديدةٍ للحد من ظاهرة انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون ، بالتحكم في استهلاك الطعام ووسائل التخلص من مخلفاته . تقول الباحثة " أوجين موهارب " : " إنَّ المستهلكين في المدن يمكنهم الإسهام في خفض البصمة الكربونية من خلال أمرين أساسيين : الأول يتمثل في تقليل إنتاج اللحوم واستهلاكها ؛ لأن 80 % من الانبعاثات المرتبطة بالمزارع تتعلق بالمنتجات الحيوانية . والثاني من خلال ترشيد سكان المدن لاستهلاكهم من الطعام ، خاصة الحيواني منه " . وتمثل تغذية السكان في المناطق الحضرية ما بين 20 إلى 30 % من الانبعاثات الدفينة على مستوى العالم . ولهذا يُعدُّ التحكم في النظام الغذائي من أولويات الباحثين وواضعي السياسات لخفض البصمة الكربونية للمدن .
3. وتشير الدراسة أيضًا إلى أنَّ " زيادة الرقعة الزراعية لشغل نصف مساحة الأراضي الخالية في المدن ستعمل على تقليل الانبعاثات المرتبطة بالغذاء بمقدار 1 % فقط ، في حين أن التحول من الكهرباء المعتمدة على الوقود الأحفوري إلى مصادر للطاقة خالية من الكربون سيقول الانبعاثات بنسبة 18 % على الأقل ، وأن خفض مخلفات الطعام سيُحدُّ منها بنسبة 11 % ، كما أن تقليل استهلاك اللحوم يعمل على خفض الانبعاثات بنحو 6 % .
4. تصنف دول الخليج عموماً بأنها من الدول ذات البصمة الكربونية العالية، وذلك حسب معدل انبعاث ثاني أكسيد الكربون للفرد الواحد في السنة. ويرجع السبب في ذلك إلى نمط العيش والظروف المناخية السائدة في تلك المنطقة وندرة استغلال مصادر طاقة بديلة للوقود الأحفوري. حيث تساهم معدلات استهلاك الكهرباء العالية والتي تعود النسبة الكبرى منها إلى أنظمة التكييف إلى رفع البصمة الكربونية، كما أن اعتماد تلك الدول بشكل رئيسي على عملية تحلية مياه البحر لتوفير المياه العذبة يؤدي إلى استهلاك كميات كبيرة من الوقود الأحفوري. علاوة على ضعف استغلال وسائل النقل الجماعي مثل الحافلات والمترو والاعتماد بشكل كبير على وسائل النقل الفردية كالسيارات الشخصية وسيارات الأجرة.

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي .

1- ما الفكرة المحورية للنص ؟

- أ- العوامل المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري .
- ب- أسباب ارتفاع معدلات البصمة الكربونية وطرق الحد منها .
- ت- أسباب ارتفاع معدلات البصمة الكربونية في دول الخليج .
- ث- تأثير الوقود الأحفوري والمنتجات الحيوانية في زيادة معدلات البصمة الكربونية .

2- ما الذي يمكن أن نستنتجه من انخفاض البصمة الكربونية في منطقة ما ؟

- أ- أنها منطقة غير مأهولة بالسكان .
- ب - أنها منطقة مأهولة بالسكان .
- ت- أنها منطقة صناعية .
- ث - أنها منطقة حضرية .

3- ما تعريف البصمة الكربونية على ضوء فهمك للنص ؟

- أ- إجمالي غاز ثاني أكسيد الكربون المنبعث في مكان ما في سنة واحدة .
- ب- طن واحد من غاز ثاني أكسيد الكربون في سنة واحدة .
- ت- العلاقة بين الأنشطة الصناعية في منطقة معينة وكمية غاز ثاني أكسيد الكربون في سنة واحدة .
- ث- متطلبات الطاقة اللازمة لإنتاج طن واحد من غاز ثاني أكسيد الكربون في سنة واحدة .

4- بالتحكم في استهلاك الطعام ووسائل التخلص من مخلفاته حدد مفرد كلمة مخلفاته.

- أ- خِلافُ .
- ب - مَخْلَفُ .
- ت- مُخْلَف .
- ث - خَلَفَ .

5- الظروف المناخية قد تجبر الدول على ممارسة حياة تعلي من البصمة البيئية. نجد هذه الفكرة في أي فقرة ؟

- أ- الفقرة الأولى .
- ب - الفقرة الثانية.
- ت- الفقرة الثالثة.
- ث - الفقرة الرابعة.

6- حدد الفكرة التي لم ترد بالنص .

- أ- زيادة الرقعة الزراعية ستعمل على تقليل الانبعاثات المرتبطة بالغذاء.
- ب- وسائل النقل الجماعي تقلل من البصمة الكربونية .
- ت- التحكم في النظام الغذائي من أولويات الباحثين وواضعي السياسات .
- ج- تعد دول الخليج من أكثر الدول المعتمدة على الطاقة النظيفة .



7- حدد المعلومة الخطأ وفق النص السابق.

أ- الاعتماد على المياه العذبة من خلال تحلية مياه البحر يزيد البصمة الكربونية.

ب- الاعتماد على الوقود الأحفوري يزيد البصمة الكربونية .

ت- الاعتماد على الوسائل الجماعية في المواصلات يزيد البصمة الكربونية.

ث- زيادة البصمة الكربونية في الخليج يرجع لظروف المناخ.

8- الاعتماد على تحلية مياه البحر يقلل من البصمة الكربونية .

أ- صح .  
ب- خطأ .

9- يعد النص السابق من النصوص الإقناعية للحفاظ على البيئة .

أ- صح .  
ب- خطأ .

انتهت الأسئلة أرجو لكم النجاح والتوفيق والتفوق