

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



نموذج ثان الاختبار الورقي كتابة مع نص شعري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الحادي عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-06 00:00:22

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول اعروض بوربوينت أوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: محمد البستاوي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

نموذج أول الاختبار الورقي كتابة مع نص شعري

1

الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات

2

أسئلة امتحان وزاري قصير أول

3

التوزيع الزمني الخطة الفصلية للمقرر

4

حل كتاب الطالب الفصل الأول

5

نموذج الاختبار الوريقي - الصف الثاني عشر - جميع المسارات الفصل الدراسي الأول 2024 - 2025

الاسم:
الصف:

السؤال الأول: اقرأ النص الشعري وأجب عما يليه من أسئلة

- | | | |
|----|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1 | السَيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ | في حَدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْجِدِّ وَاللَّعِبِ |
| 2 | بِيضُ الصَّفَائِحِ لَا سَوْدُ الصَّحَائِفِ فِي | مُتَوْنِهِنَّ جَلَاءُ الشُّكِّ وَالرَّيْبِ |
| 3 | وَالْعِلْمُ فِي شَهْبِ الْأَرْمَاحِ لِامِعَّةٍ | بَيْنَ الْخَمِيسِينَ لَا فِي السَّبْعَةِ الشُّهْبِ |
| 4 | أَيْنَ الرِّوَايَةِ بَلْ أَيْنَ النُّجُومِ وَمَا | صَاغُوهُ مِنْ زُخْرَفٍ فِيهَا وَمِنْ كَذِبِ |
| 5 | وَخَوْفُوا النَّاسَ مِنْ دَهْيَاءِ مُظْلِمَةٍ | إِذَا بَدَا الْكُوكَبُ الْغَرِيبِي ذُو الذَّنْبِ |
| 6 | وَصَيَّرُوا الْأَبْرَجَ الْعُلْيَا مُرْتَبَةً | مَا كَانَ مُنْقَلِباً أَوْ غَيْرَ مُنْقَلِبِ |
| 7 | فَتَحُّ الْفُتُوحِ تَعَالَى أَنْ يُحِيطَ بِهِ | نَظْمٌ مِنَ الشُّعْرِ أَوْ نَثْرٌ مِنَ الْخُطْبِ |
| 8 | فَتَحُّ تَفْتَحُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ | وَتَبْرُزُ الْأَرْضُ فِي أَثْوَابِهَا الْقُشْبِ |
| 9 | يَا يَوْمَ وَقَعَةَ عَمُورِيَّةَ انْصَرَفَتْ | مِنْكَ الْمُنَى حُقُفَلاً مَعْسُولَةَ الْحَلْبِ |
| 10 | تَدْبِيرُ مُعْتَصِمٍ، بِاللَّهِ مُنْتَقِمٍ | لِلَّهِ مُرْتَقِبٍ، فِي اللَّهِ مُرْتَغِبٍ |
| 11 | رَمَى بِكَ اللَّهُ بُرْجِيهَا فَهَدَمَهَا | وَلَوْرَمَى بِكَ غَيْرُ اللَّهِ لَمْ يُصِبِ |

من معاني الكلمات الصفائح: السيوف جلاء: ذهاب دهياء: داهية

1. ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها البيتان العاشر والحادي عشر؟ (يمكنك سؤالك عن كل الأبيات)

.....
.....

2. حدّد اثنين من المشاعر العاطفية المسيطرة على الشاعر في القصيدة السابقة؟

.....
.....

3. ما المقصود بالكلمات (الخميس - المنى - القشب) التي وردت في القصيدة؟

.....
.....

4. اشرح (انثر) الأبيات من الثامن إلى العاشر.

.....

.....

.....

5. اشرح الصورة البيانية في قوله (انصرفت منك المنى - تبرز الأرض في أثوابها القشب) وبين سر جمالها.

.....

.....

.....

6. حدّد المحسنات البديعية في (البيت الأول - البيت الثاني - البيت العاشر) وبين أنواعها.

.....

.....

.....

7. اذكر ملامح شخصية الشاعر من خلال فهمك الأبيات السابقة.

.....

.....

.....

9. يقول الشاعر: السيفُ أصدقُ إنباءٍ من الكُتُبِ في حَدِّهِ الحَدُّ بينَ الجِدِّ واللَّعِبِ

ويقول المتنبي: وَمَنْ طَلَبَ الفَتْحَ الجَلِيلَ فَإِنَّمَا مَفَاتِيحُهُ البِيضُ الخِفَافُ الصَّوَارِمُ

هل ترى اتفاقاً بين البيتين وعلاقة السيف بالنصر؟

.....

.....

.....

10. ما سبب غلبة الأسلوب الخبري على القصيدة السابقة.

.....

.....

11. حدّد اسمَ ما زال وخبرها في جملة (ما زلت تجهز لنا أمراً عظيماً)، وبين صُورة المبتدأ ونوع الخبر.

.....

.....

12. حدّد اسمَ إنَّ وخبرها في جملة (لعلّ الامتحان أسئلته سهلة)، وبين صُورة المبتدأ ونوع الخبر.

.....

.....

13. حدّد اسمَ إنَّ وخبرها في جملة (كأنَّ وجه الفتاة قمرٌ منيرٌ)، وبين صُورة المبتدأ ونوع الخبر.

.....

.....

14. الوظيفَةُ النحويَّةُ لما تحته خطٌّ (فإنَّ مع العسرِ يسراً) (أخذ الولد يكتب) (ظن الطالب النحو صعباً)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15. الوظيفَةُ النحويَّةُ لما تحته خطٌّ (ليت أيام الطفل تعود) (لا طالباً علماً متخاذل)

.....

.....

.....

.....

.....

.....



إعداد د. محمد البيستاي

Handwriting practice area with 20 horizontal lines. A large watermark in the center features a smartphone and the text 'Almanahj.com' and '2024-2025'.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أحرصوا على مراعاة معايير الكتابة بشكل سليم (المعايير المرفقة يمكن أن تتغير قليلا من جنس أدبي لآخر)

العنوان	عناصر الموضوع	تنوع الفكر	التنظيم والتفكير	تنوع الأساليب	الصور المجازية	أدوات الربط	علامات الترقيم	الصحة اللغوية



تابعوا ... مراجعة الاختبار الورقي - الإلكتروني على قناة اليوتيوب





أحرصوا على مراعاة معايير الكتابة بشكل سليم (المعايير المرفقة يمكن أن تتغير قليلاً من جنس أدبي لآخر)

العنوان	عناصر المقال	تنوع الفكر والأدلة والخبرات	التنظيم والتفكير	تنوع الأساليب	الصور المجازية	أدوات الربط	علامات الترقيم	الصحة اللغوية



تابعوا ... مراجعة الاختبار الورقي - الإلكتروني على قناة اليوتيوب