

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



أسئلة الامتحان النهائي الكتابي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الحادي عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



روابط مواد الصف الحادي عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أسئلة الامتحان النهائي	1
مراجعة عامة وفق الهيكل الوزاري	2
دليل تصحيح الاختبار الورقي	3
أسئلة الامتحان النهائي الكتابي	4
أوراق عمل أنواع الأدلة في النصوص المعلوماتية أو الإقناعية	5



✓ اختر واحداً من الموضوعين الآتيين. ثم اكتب فيه بحدود (300) كلمة:

أولاً: هناك الكثير من الذكريات والمواقف الجميلة التي لا ننسى عن أيام الدراسة والمدرسة.

اكتب مقالاً تصف فيه مدرستك القديمة (إذا كنت قد انتقلت إلى مدرسة جديدة)، أو تصف مدرستك الحالية إذا كنت قد قضيت متواتك الدراسة الأولى فيها، مفصلاً الحديث في أحد المواقف التي مرت معك.

تم تحميل هذا الملف من

ثانياً: وجد نفسه ومنطاً صحراء موحشة، وكانت الشمس تستعد لتسحب نورها، أضواء الشارع بدت بعيدة جداً، وحده ودراجته التي قررت فجأة أن تتعطل، وهاتفه الذي لفظت (بطارئته) أنفاسها.

اكتب قصة على لسان هذا الشخص، مستوفياً العناصر القصصية، مراعيًا التقنيات السردية.

قبل البدء بالكتابة تذكر أن:

تقرأ نص السؤال بتمعن، راسماً في ذهنك خطة الموضوع الذي اخترت الكتابة فيه. تراعي معياري العمق والشمولية عند مناقشة الفكر الرئيسة والتفصيلية وإيراد الأمثلة والشواهد. كتب بلغة سليمة، متجنباً العامية، وتراعي حسن السبك والصياغة.

أي الترابط والتسلسل المنطقي والأنسجام بين الفكر. لف الخبرات الإملائية والنحوية واللغوية.

علامات الترقيم، وحسن التفجير.

على عناصر القص، وتقنيات السرد الواقعي، عند اختيارك الكتابة في الموضوع الثاني.

اقرأ الأبيات الآتية لأبي القاسم الشابي، والتي بدأت بها فطية نظره تجاه السعادة، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها.

نظرت عن السعادة

1. نزعوا السعادة يا قلبي ولو وجدت
 2. فما السعادة في الدنيا سوى خلع
 3. هذي سعادة ديانا فكان رجلا
 4. وإن أزدت قضاء العيش في دعة
 5. فأترك إلى الناس دنياهم وضجتهم
 6. وأجعل حياتك دوحاً مزهراً نضراً
- في الكون (لم يشعنا خراب ولا الم)
 ناء نضحي له أيامها الأهم
 إن شفتها أبد الأباد ينلسم
 شغرة لا يغني صنفوها ندم
 وما بنوا ليظام العيش أو رسموا
 في عزلة الغاب ينمو ثم ينعدم

شرح المفردات: ناء: بعيد، أبد الأباد: مدى الدهر، دعة: راحة، الدوخ: الشجرة العظيمة

1. بالعودة إلى البيتين الأول والثاني: - ما وجهة نظر الشاعر تجاه السعادة؟

2. ما الفكرة التي تستخلصها من البيتين الرابع والخامس.

3. وضح جمال التصوير في العبارة الشعرية المخصوصة بين قوسين في البيت الأول.

4. اشرح البيت السادس شرحاً أدبياً وافياً.

أهمية الأسئلة