

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



رموز وشخصيات رواية الأمير الصغير

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الإماراتية](#) ⇨ [الصف الثاني عشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثالث](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-05-25 09:37:09

إعداد: عبد الله منير

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف الثاني عشر"

روابط مواد الصف الثاني عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[تحليل مهم ودقيق لرواية الأمير الصغير](#)

1

[ملخص درس الجر والإضافة](#)

2

[ملخص درس التوابع التوكيد والبدل والعطف والنعت](#)

3

[الهيكل الوزاري الحديد كافة المستويات](#)

4

[التحليل الفني لفصول رواية الصقر](#)

5

رمز شخصيات قصة الأمير الصغير:

- شخصية الأمير الصغير هي رمز للفطرة في الإنسان (الفطرة النقية التلقائية),
- الطائرة التي تحطمت ترمز إلى العالم المادي أو العملي الذي ينتقل إليه الإنسان مع التقدم بالعمر.
- البراكين الثلاث الموجودة على كوكب الامير الصغير تنقسم إلى قسمين, بركانان نشطان, وبركان خامد, البركانان النشطان هما رمز لقوى نفس الأمير الصغير, أما البركان الخامد فهو رمز القوى الغير مفعلة.
- زهرة الأمير الصغير المغرورة ترمز إلى الجمال المقترن بالقبح (زهرة بأربعة أشواك) أو بالخير المرتبط بالشر.
- الكواكب المسماة بالأرقام تدل على البساطة أو اللغة التي يفهمها الكبار (لغة الأرقام).
- الحاكم (في الكوكب الأول 325) يرمز إلى حب السلطة والتملك بالبشر.
- المغرور (في الكوكب الثاني 326) يرمز إلى حب الشهرة والمجد.
- السكير (في الكوكب الثالث 327) يرمز إلى الغرق في الهم والحزن ومحاولة التهرب منه.
- رجل الأعمال (في الكوكب الرابع 328) يرمز إلى حب التملك والحصول على كل شيء قبل الآخرين وهي فطرة بالبشر.
- مشغل المصابيح (في الكوكب الخامس 329) يرمز إلى التفاني والإخلاص في العمل.
- الجغرافي (في الكوكب السادس 330) يرمز إلى الحكمة (إلى حد ما) والعلم.
- نباتات البوابات ترمز إلى سوء التربية والمشاكل الكبيرة.
- الخروف يرمز إلى التربية الصالحة والتهديب.
- بئر الماء يرمز إلى الأشياء المعنوية التي تكون قيمتها بما نعطيها إياه نحن عن طريق روحنا وإحساسنا.
- الطيار هو رمز للصديق الوفي في زمن انتشر به حب المادة.