

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



شرح مهارات الاختبار الوزاري بناء على الهيكل

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 18-03-2024 18:15:42

[إعداد: ميثاء قران المنصوري](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



روابط مواد الصف الثاني عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة أدوات نصب الفعل المضارع	1
حل تدريبات النص الشعري وفق الهيكل الوزاري	2
الهيكل الوزاري الحديد كافة المسارات	3
حل درس القراءة نص معلوماتي قطار المستقبل	4
حل درس القراءة رحلة ابن بطوطة إلى الصين	5

مبادرة فالك التوفيق

مهارات الاختبار الوزاري للفصل الدراسي الثاني بناء على الهيكل

اللغة العربية

(2024)

إعداد المعلمة

ميثاء قران المنصوري

مديرة المدرسة :- يلى المنصوري



نبذة عن المبادرة

تقديم موارد تعليمية تشرح هيكل اختبار الوزارة بشكل واضح ومفصل. يشمل ذلك شرحاً لكل جزء من الاختبار، مثل الأسئلة الاختيارية والكتابية، والزمن المخصص لكل جزء.

يمكن توفير نماذج تدريبية تحاكي بنية الاختبار الوزاري الفعلي، مع إعطاء الطلاب فرصة للتدرب وتقوية مهاراتهم. يتضمن ذلك توفير إجابات نموذجية وشرح للحلول لمساعدة الطلاب في فهم الأسئلة بشكل أفضل.

بهذا الشكل، يمكن للطلاب الاستعداد بشكل أفضل للاختبارات الوزارية وزيادة فرص نجاحهم





الاستعداد الجيد للاختبارات

١. خطة الدراسة: حدد خطة دراسية محكمة تشمل جميع المواضيع المطلوبة في الاختبار. تأكد من تخصيص وقت كافي لكل موضوع.
٢. استخدم المصادر الصحيحة: اعتمد على كتب وموارد دراسية موثوقة ومعتمدة. يمكنك أيضاً اللجوء إلى موارد إلكترونية ومراجع على الإنترنت.
٣. تحفيز الفهم: لا تكتفي بحفظ المعلومات بدون فهم. حاول فهم الفهم العميق للمواضيع والمفاهيم.
٤. المراجعة الدورية: قم بمراجعة الدورية لضمان استمرار تذكر المعلومات. لا تنتظر اللحظة الأخيرة.
٥. حل الأسئلة التدريبية: قم بحل الأسئلة التدريبية والامتحانات السابقة لتقييم أدائك وتحديد نقاط الضعف.
٦. الرعاية الذاتية: حافظ على نمط حياة صحي، بما في ذلك النوم الكافي والتغذية الجيدة، لضمان تركيزك وطاقتك أثناء الاختبارات.
٧. التوقف عند الضرورة: لا تتردد في أن تأخذ استراحات قصيرة خلال فترات الدراسة لتجنب التعب وتحسين التركيز.
٨. الثقة بالنفس: ثق بقدراتك وابتعد عن القلق الزائد. تذكر أنك قمت بالاستعداد بشكل جيد وأنت قادر على التفوق.
٩. تحديد الأولويات: حدد الأهمية والأولويات في الدراسة والتركيز على المواضيع ذات الأهمية الكبيرة.
١٠. التعامل مع الضغط: تعلم كيفية التحكم في ضغط الاختبارات وكيفية التعامل مع الأسئلة بطريقة هادئة ومنظم



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات		
		ملاحظات	نوع السؤال	البهارة
1	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها البعض مفترقاً مفرداتها من خلال الشبكات	يحدد الفكرة الرئيسة لأبيات محددة	سؤال مقال	نص شعري خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها البعض مفترقاً مفرداتها من خلال الشبكات	يشرح بيتين محددين شرحاً أدبياً	سؤال مقال	نص شعري خارجي
3	يوظف ما درسته في أبواب البلاغة في الضموم السابقة في إنتاجه الشفوي والكتابي.	يستدل بصورة فنية ويهرجها ويبيّن نوعها	سؤال مقال	نص شعري خارجي
4	يوظف ما درسته في أبواب البلاغة في الضموم السابقة في إنتاجه الشفوي والكتابي.	يستخرج محسناً بديعاً من الأبيات ويبيّن نوعه	سؤال مقال	نص شعري خارجي
5	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها البعض مفترقاً مفرداتها من خلال الشبكات	يعلل توظيف الشاعر لأسلوب معين في الأبيات الشعرية.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
6	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر ببعضها البعض مفترقاً مفرداتها من خلال الشبكات	يوازن بين بيتين شعريين معقن وأسلوباً.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
7	يطبق ما درسته في أبواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاثيره، المقبول به، المقاعيل: المقبول المطلق، المقبول له، الما	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	سؤال مقال	نص شعري خارجي

هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

	نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يحدد الفكرة الرئيسة للأبيات
1	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفسراً مفرداتها من خلال السياق		

١- السؤال الأول (ما الفكرة المحورية للنص الشعري ؟)

الشرح

ما الذي يتحدث عنه النص الشعري ؟

عند الإجابة على السؤال لابد من مراعاة الآتي :-

- ١- قراءة عنوان القصيدة.
- ٢- قراءة الأبيات قراءة واعية ومدركة موضوع القصيدة .
- ٣- التعرف على الغرض من القصيدة الشعرية .

٤- الجواب لابد أن يبدأ بعبارة تدور الأبيات حول / تتحدث الأبيات عن / الإعجاب ب.....



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يشرح أبياتاً محددة	يبين المعنى الإجمالي للتصويف الشعري موضحاً علاقة الفكر بعطفا ببعض مفرداتها من خلال السيلبي
			2

٢- السؤال الثاني (يشرح أبياتاً محددة؟)

الشرح

عند الإجابة على السؤال لابد من مراعاة الآتي :-

١- نكتب في الإجابة شرح كل بيت على حدة .

٢- الجواب لابد أن يبدأ يتحدث الشاعر في البيت الشعري عن/يصور الشاعر في البيت

الشعري



هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني - للعام الدراسي

٢٠٢٤

٣	يوهفت ما درسه في ابواب البلاغة في الحقوق السابقة في إنتاجه القوي والكتابي.	يستدل بصورة فنية ويبرمجها ويبين نوعها	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	--	---------------------------------------	-----------	---------------

٤- السؤال الثالث (يستدل بصورة فنية ويبين نوعها)

الشرح

عند الإجابة على السؤال لابد من مراعاة الآتي :-

عند الإجابة تأخذ بعين الاعتبار ما يلي :

- 1- وجود أداة تشبيهية : نبتعد عن الاستعارة (العبارة تشبيهية)
- 2- وجود المشبه و المشبه به ظاهرين في البيت الشعري أو العبارة المطلوبة : نبتعد عن الاستعارة (العبارة تشبيهية)
- 3- وجود مشبه أو مشبه به : نبتعد عن التشبيه (العبارة استعارة)
- 4- نعتمد هذا الجدول في التشبيهية :

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه	نوع التشبيه
√	√	√	√	تشبيه تام كلمة تشبه كلمة
×	×	√	√	تشبيه بليغ
√	√	√	√	تشبيه تمثيلي صورة تشبه صورة
√	×	√	√	تشبيه ضمني العلاقة ضمنية بين شطري البيت

هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني - للعام الدراسي

٢٠٢٤

4	يبيّن المعنى الإجمالي للتّصويف الشعريّة موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفسّراً مفرداتها من خلال السياقي	يشرح الصورة الشعريّة في عبارة محددة	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
---	--	-------------------------------------	------------	---------------

٤- السؤال الثالث (يستدل بصورة فنية ويبين نوعها)

5- نعتمد هذا الجدول في الاستعارة :

القيمة الفنية	المشبه به	المشبه	نوع الاستعارة
المشبه به إنسان : تشخيص المشبه به غير ذلك : تجسيم	x	√	المكنية
توضيح المعنى و تقريبه للذهن	√	x	التصريحية

هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني - للعام الدراسي

٢٠٢٤

يوظف ما درسه في الرب البلاغة في الحقوق السابقة في إنتاجه الشرح والكتابة.

يستدل بصورة فنية ويبرهنها ويبيّن نوعها

سؤال مقالي

نص شعري خارجي

3

٤- السؤال الثالث (يستدل بصورة فنية ويبيّن نوعها)

1- أستخرج العبارة التي فيها الصورة البيانية (في حال لم يذكرها في السؤال) .

2- أقوم بشرح العبارة شرحا وافيا . 3- أبيّن نوع هذه الصورة البيانية .

أ- شرح الاستعارة المكنية : شبه (المشبه) بـ (المشبه به) ، حذف (المشبه به) ، و أبقى شيئا من لوازمه ، على سبيل الاستعارة المكنية ، (تشخيص / تجسيم) .

ب- شرح الاستعارة التصريحية : شبه (المشبه) بـ (المشبه به) ، حذف (المشبه) ، و صرح بـ (المشبه به) ، و الاستعارة تصريحية .

هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

٤	يوقفت ما درست في أبواب البلاغة في الشقوق السابقة في إنتاجه الشقوي والكتبي.	يستخرج محسنًا بديعًا من البيات ويبيّن نوعه	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	--	--	-----------	---------------

٣- السؤال الرابع (يستخرج محسنًا بديعًا) ويبيّن نوعه

الشرح

عند الإجابة على السؤال لابد من مراعاة الآتي :-

تكون الإجابة كالتالي :-

المحسن البديعي هو :-

نوعه :-

المحسنات البديعية

أولا : المحسنات البديعية (الألوان البديعية) وهي نوعان :

١ - **محسنات لفظية** : (التصريح- الجناس- حسن التقسيم)

٢ - **محسنات معنوية** : (الطباق - المقابلة)



نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يستخرج محسناً بديعاً من البيات ويبين نوعه	يردفت ما درسته في أبواب البلاغة في التصريف السابق في إنتاجه الشعري والكتبي.	4
---------------	------------	---	---	---

شرح المحسنات اللفظية

الجناس: (في الشعر والنثر اتفاق أو تشابه كلمتين في اللفظ واختلافهما في المعنى ، وهو نوعان

أ - **جناس تام:** و هو ما اتفقت فيه الكلمتان في أربعة أمور : (نوع الحروف- عددها- ترتيبها- ضبطها)

مثل :

- (وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ)
- (صليت المغرب في أحد مساجد المغرب)
- (يقيني بالله يقيني)
- (أرضهم مادمت في أرضهم)

ب - **جناس ناقص:** و هو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من أربعة أمور : (نوع الحروف- عددها - ترتيبها-

ضبطها)مثل :

- الاختلاف في نوع الحروف : مثل قول أبي فراس الحمداني :
من بحر شعرك أعترف ويفضل علمك أعترف
- الاختلاف في عدد الحروف : مثل : إن الهوى هو الهوان
- الاختلاف في الترتيب : مثل قول أبي تمام : بيض

سر جمال الجناس : يعطي جرساً موسيقياً تطرب له الأذن ويثير الذهن .

هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

4	يرتبط ما درسته في ايوب البلاغ في الطغرف السابقه في إنتاجه الشعرى والكتاب.	يستخرج محسناً بديعاً من الأبيات ويغن نوعه	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	---	---	-----------	---------------

شرح المحسنات اللفظية

٢- التصريح : (فى الشعر فقط) هو اتفاق شطري البيت الأول فى القصيدة فى الحرف الأخير.

مثال قول أحمد شوقي:

اختلاف النهار والليل ينسى اذكرا لي الصبا وأيام أنسي

" سر جماله " يحدث نغما موسيقيا يطرب الأذن ويثير الانتباه.

٣ - حسن التقسيم: (فى الشعر فقط) هو تقسيم البيت الشعري إلى جمل أو كلمات متساوية فى الطول والإيقاع

مثال: * الوصل صافية ، والعيش ناغية والسعد حاشية ، و الدهر ماشينا.

* متفرد بصبايتي ، متفرد بكأيتي ، متفرد بعنائى.

سر جماله " يحدث نغما موسيقيا يطرب الأذن ويجذب الانتباه.



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

4	يركّز ما درسته في ايوب البلاغ في الطغوف السابقه في إنتاجه الشعري والكتابي.	يستخرج محسناً بديعاً من الأبيات ويشرح نوعه	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	--	--	-----------	---------------

شرح المحسنات المعنوية

١-الطباق : (في الشعر والنثر) هو الجمع بين الكلمة المفردة وضدها في الكلام الواحد . وهو نوعان :

أ - طباق إيجاب : إذا اجتمع في الجملة الكلمة وعكسها . مثل : (لا فضل لأبيض على أسود إلا بالتقوى).

ب - طباق سلب : هو أن يجمع بين فعلين (مثبت و منفي) أو (أمر و نهى) مثل : (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَدِينُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ).

(فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَخَشَوُا اللَّهَ)

٢- - المقابلة : (في الشعر والنثر) هي أن تأتي بجملة أو أكثر ، ثم تأتي بما يقابل (عكس) ذلك الكلام.

مثل : (وَيُجَلِّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَ يَحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثِ)

الأثر الفني للطباق والمقابلة : إبراز المعنى وتقويته وإيضاحه و إثارة الانتباه عن طريق ذكر الشيء وضده .



٦- السؤال الخامس (يعلل توظيف الشاعر لأسلوب معين في الأبيات

الشعرية)

تكون الإجابة على النحو التالي :-

علل اعتماد الشاعر على الأسلوب الخبري في معظم الأبيات يعلل توظيف أسلوب معين في الأبيات الشعرية

- لإظهار عاطفة الإعجاب والسرور و البهجة بجمال الطبيعة والتقدير والتوكيد

ب- علل : سيطرة الأسلوب الخبري على الأبيات الشعرية السابقة ؟

ج - وذلك لإظهار عاطفة الإعجاب والسرور و البهجة بجمال الطبيعة والتقدير والتوكيد

معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

5

يقين المعنى الإجماعي للتوضيح الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعجزها ببعض مفرداتها من خلال السياق

يعلل توظيف الشاعر لأسلوب معين في الأبيات الشعرية.

سؤال مقالي

نص شعري خارجي

٦- السؤال الخامس (يعلل توظيف الشاعر لأسلوب معين في الأبيات الشعرية)

تكون الإجابة على النحو التالي :-

ج-نوع الشاعر بين الأسلوب الخبري و الإنشائي.

ج: لإزالة الملل والتشويق الأثرة وجذب الانتباه والتقدير والتوكيد
الإنشائي طلبي (أمر نهى استفهام نداء خبري لفظا إنشائي معن (مدح
الترجي تعجب دعاء).



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

٤

يبيّن المعنى الإجمالي للتصويح الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض مقتبساً مفرداتها من خلال السياق

يوازن بين بيتين شعريين معنى وأسلوباً.

سؤال مقال

نص شعري خارجي

٥- السؤال السادس (يوازن بين بيتين شعريين معنى وأسلوباً)
تكون الإجابة على النحو التالي :-

أولاً :- نبحث عن نقطة التقاء بين البيتين المطلوب موازنتهما ويكون
التشابه في الموضوع أو طريقة طرحه.

ثانياً :- نسجل نقطة الاختلاف بين البيتين المطلوب موازنتهما .



هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني - للعام الدراسي

٢٠٢٤

٦	يُتَمَّعُ المعنى الإجمالي للتصويش الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعنفي مفسراً مقرباً منها من خلال السياق	يوازن بين بيتين شعريين معقن وأسلوباً.	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	--	---------------------------------------	-----------	---------------

السؤال الخامس : وازن بين البيتين الشعريين الآتيين من حيث :

أ - المضمون (المعنى / الفكرة الرئيسية) ب- الأسلوب ج - الموقف د- الرسالة

أولاً : من حيث المضمون (المعنى / الفكرة الرئيسية) : نكتب في الإجابة ما يلي :

- **التشابه :** ما الشيء المشترك (المعنى المشترك) بين البيتين . و تبدأ بـ (كلاهما يتحدث عن)

- **الاختلاف :**

- البيت الأول يتحدث فيه الشاعر عن :

- البيت الثاني : يتحدث فيه الشاعر عن :

هيكلة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يوازن بين بيتين شعريين معقودين والأسلوب.	يتقن المعنى الإجمالي للتصوي الشعري موثقا علاقة الفكر بعجزها بعجز مقترن مقرباتها من خلال السياق
6			

ثانيا : من حيث الأسلوب : أ – الأسلوب الخبري

ب – الأسلوب الإنشائي (أمر – نداء – نهي – استفهام)

مكتبي لالبي / مكتبي العلي

نكتب في الإجابة :

- البيت الأول استخدم فيه الشاعر الأسلوب : مع ذكر مثال من البيت

- البيت الثاني استخدم فيه الشاعر الأسلوب : مع ذكر مثال من البيت



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني - للعام الدراسي

٢٠٢٤

7

نص شعري خارجي

سؤال مقال

يحدد الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت

٧- السؤال السابع (يحدد الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في

بيت)

الفعل

هو العامل في الجملة الفعلية، وهو عبارة عن كلمة دالة على حدث مرتبط بزمن من الأزمنة

أولاً

يُقسم الفعل من حيث الوقت أو الزمن إلى ثلاثة أقسام، وهي الفعل الماضي، والفعل المضارع، وفعل الأمر. يختلف كل فعل منهم من حيث الإعراب والبناء



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يبيّن الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق مادريسة في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المقول به، المقاليل: المقول المطلق، المقول له، الما
			7

الفعل الماضي

يدل على حدث وقع في زمن بعيد وانتهى أي في الزمن الماضي، يمكن أن يكون الفعل ثلاثيًا، أو رباعيًا، أو خماسيًا، أو سداسيًا

- أمثلة للتوضيح
شرب محمد اللبن
أكل أحمد طعامه
شربت أمل الماء
أكلت هند الموز

يعرب الفعل الماضي كما يلي

- الفعل الماضي يبني على الفتح إذا لم يتصل به شيء من الضمانر.
 - أما إذا اتصلت به ألف الاثنين، وتاء التانيث الساكنة وإذا اتصل به ضمير نصب فإنه يبني على السكون.
 - إذا اتصلت به تاء الفاعل المتحركة أو اتصلت به نون النسوة أو اتصلت به "نا" الدالة على الفاعلين يبني كذلك على السكون.
 - ويبني الفعل الماضي على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة.
- ملاحظة: بعد ما سبق ذكره نلاحظ أن الفعل الماضي لا يكون إلا مبني



هيكلة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يبيّن الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق مادريسة في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

الفعل المضارع

هو الفعل الذي يدل على شئ ما، مازال يحدث ولم ينته، ويتحول الفعل الماضي إلى فعل مضارع بإضافة أياً من الحروف التي تدل على الاستمرار، وهذه الأحرف يمكن جعلها في كلمة تأتي، أي أنه يجب على كل فعل مضارع أن يبدأ بنون، أو تاء، أو ياء، أو همزة مثل

يشرب أحمد الحليب
تشرب أمل الحليب
نشرب الحليب
أشرب الحليب

يعرب الفعل المضارع كما يلي

- الفعل المضارع هو الفعل الوحيد من بين الأفعال الذي يأتي معرب فنجد أنه يرفع بالضمة الظاهرة إذا لم يسبقه ناصب، أو جازم.
- يُنصب بالفتحة إذا سبق بأحد أدوات النصب، لن، وأن، وكى، وحتى، ولام التعليل دون التأثير على معناه، مثل: لن أفعل / لن أذهب، وهنا يصبح فعلاً مضارعاً منصوباً وعلامة نصبه الفتحة
- ويُجزم بالسكون إذا سبق بأداة جزم، لم، أو لا الناهية، فيصبح مضارعاً مجزوماً وعلامة جزمه السكون.
- وقد يبني الفعل المضارع على السكون وذلك عندما تتصل به نون النسوة ملاحظة: الأفعال الخمسة هي أفعال مضارعة أيضاً، وحذف وثبوت النون هي علامات إعرابها



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	يطبق ما درسته في اليوم الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

الفعل اللازم

هو الذي يكتفي بالفعل لإتمام معناه
جاء عادل، وهنا فالفعل هو جاء والفاعل عادل فالجملة واضحة لا تحتاج إلى مفعول به لإتمامها
جلس محمد، جلس فعل، ومحمد فاعل

الفعل المتعدي

فهو الذي لا يكتفي بالفاعل بل يحتاج لمفعول به ليتم المعنى
يجب ذكر أن الفعل المتعدي ينقسم إلى ثلاثة أقسام هم
الفعل المتعدي لمفعول واحد: هو الذي يكتفي بمفعول واحد مثل (غفر، شاهد)
الفعل المتعدي لمفعولين: هو الذي يحتاج إلى مفعولين مثل (أفعال الظن، واليقين، والتحويل، والمنح، والبذل)
الفعل المتعدي لثلاث مفاعيل: هو الفعل الذي يحتاج إلى ثلاث مفاعيل لكي يتم معني الجملة مثل (حدث، نبأ، أعلم)
الأفعال الصحيحة والمعنلة

ينقسم الفعل من حيث دخول حرف العلة أحد أحرفه، أو خلوه منها إلى صحيح، ومعتل



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الما
			7

الفعل الصحيح

هو الذي لا يكون في أحرفه أي حرف من حروف العلة، ويُقسم هذا الفعل الصحيح إلى ثلاثة أقسام

الفعل السالم

وهو الفعل الذي لا يوجد في حروفه همز أو تشديد أو علة مثل: لعب

الفعل المهموز

هو الفعل الذي جاءت فيه الهمزة في الوسط أو البداية أو النهاية ولم يحو على أي حرف من حروف العلة، مثل: قرأ

الفعل المشدد

وهو الفعل الصحيح الذي ضعّف أحد حروفه، مثل: رقّ، رقّ

الفعل المعتل

هو الذي يكون أحد أحرفه الأصلية حرف علة وحروف العلة هي الواو، والألف، والياء



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت - يطبّق مادريفة في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه: المفعول به المقاميل: المفعول المطلق: المفعول له: الم	7
---------------	-----------	--	---

أقسام الفعل من حيث البناء للمعلوم والبناء للمجهول

ينقسم الفعل إلى قسمين فعل ذكر فاعله في الجملة وأصبح معروفاً، ويسمى هذا الفعل، الفعل المبني للمعلوم مثل، (سيحاسبُ الله كل إنسان على عمله)، فلفظ الجلالة (الله) فاعل للفعل يحاسب لذلك فإن الفعل (يُحاسب) مبني للمعلوم، أما إذا قُلْتِ: (سيُحاسبُ كلُّ إنسان على عمله)، فإن الفاعل لم يظهر واضحاً في الجملة لذلك فإن الفعل (يُحاسب) هنا فعل مبني للمجهول لعدم وضوح الفاعل، وكلمة (كلّ) التي كانت في الأصل مفعولاً به أصبحت مرفوعة على اعتبار أنها نائب فاعل



هيكلية الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي ٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبين الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطلق مادريته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
7			

حالات إعراب الفعل المضارع:

الفعل المضارع مُعْرَب، وله حالات :

رفع الفعل المضارع:

يُرْفَعُ الفعلُ المضارع إذا لم تسبقه أداة نصب، أو أداة جزم.

علامات رفع الفعل المضارع:

(أولاً) الضمة الظاهرة.

إذا كان صحيح الآخر، مثال:

- تبتعدُ الأرضُ عن الشمس كثيرًا.

- يسكنُ عمي في مدينة بعيدة.

تبتعدُ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة الرفع الضمة الظاهرة.

يسكنُ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة الرفع الضمة الظاهرة.

(ثانيًا) الضمة المقدرة.

إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر، مثال:

يرضى الله عن الإنسان الطيب.

يدعو زيد صديقه لحفل عيد ميلاده.

يرضى: فعل ماضي مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة، لأنه فعل معتل الآخر.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يبيّن الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت - يطبق مادريفة في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المقول به، المقاديل: المقول المطلق، المقول له، الما	7
---------------	------------	--	---

ثالثاً) ثبوت النون.

إذا كان من الأفعال الخمسة؛ أي اتصل به ألف الإثنين، واو الجماعة، أو ياء المخاطبة، أمثلة:

- البشر يأكلون ليعيشون.
- أنتِ تقومين بعملك بجدٍ.

- أنتما تمثّلان مدرستكما في المسابقة.

يأكلون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة الرفع ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

تقومين: فعل مضارع مرفوع، وعلامة الرفع ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

تمثّلان: فعل مضارع مرفوع، وعلامة الرفع ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

ملحوظة: الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به ألف الإثنين، واو الجماعة، أو ياء المخاطبة.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يُبين الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكانها في بيت	يطبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

نصب الفعل المضارع:

يُنصب الفعل المضارع إذا سبقته أداة من أدوات النصب.

أدوات نصب الفعل المضارع:

(١) أن المصدرية.

- يُسعدني أن تقول الحق.

- يعطيني أملاً أن أراك تجتهد.

تقول: فعل مضارع منصوب وعلامة النصب الفتحة، لأنه مسبوق بأن.

أراك: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة، لأنه مسبوق بأداة النصب أن.

(٢) لن.

- لن تنجح إذا أهملت.

- لن تقدر على العمل دون غداء.

تنجح: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة، وذلك بعد حتى.

وكذلك الفعل (تقدر): فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة.

(٣) كي: وهي للتعليل.

- اتَّخذ قُدوة كي تسير على هديها.

- ذاكرْ دروسك كي تنجح.



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني - للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	طبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل والفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

نصب الفعل المضارع:

تسير: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، لأنه مسبوق بأداة من أدوات نصب الفعل المضارع وهي كي.
تنجح: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، لأنه مسبوق بأداة من أدوات نصب الفعل المضارع وهي كي.

(٤) حتى: للغاية أو التعليل.

- كن قوي الإرادة حتى تنجح.

- أطع والديك حتى تدخل الجنة.

تنجح: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، والسبب وجود حتى قبله.

تدخل: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، والسبب وجود حتى قبله.

(٥) لام التعليل.

- أسعد الآخرين لتسعد.

- رتب غرفتك لتكون جميلة.

تسعد: فعل مضارع منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، لأنه مسبوق بلام التعليل وهي من أدوات نصب الفعل المضارع.
تكون: فعل مضارع منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، لأنه مسبوق بلام التعليل وهي من أدوات نصب الفعل المضارع.



هيكلية الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	بين الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	طبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

علامات نصب الفعل المضارع:

(أولاً) الفَتْحَة الظاهرة.

إذا كان صحيح الآخر، و معتل الآخر بالواو أو الياء؛ لسهولة نطق الفَتْحَة على حرف الواو، والياء.

مثال:

لن يذهب خيرٌ قمت به.

- اعمل حتى يسموَ الوطن.

- يحرصُ القاضي أن يقضيَ بين الناس بالعدل.

الأفعال في الأمثلة السابقة (يذهب - يسمو - يقضي) كلها أفعال مضارعة قد سُبقت بأداة من أدوات نصب الفعل المضارع؛ لذلك في

منصوبة، وعلامة النصب الفَتْحَة الظاهرة.

(ثانياً) الفَتْحَة المقدرة.

إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر بالألف.

مثال:

- يجبُ أن نخشى الله دائماً.

نخشى: فعل مضارع منصوب، وعلامة النصب الفَتْحَة المقدرة لأنه معتل الآخر بالألف.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني - للعام الدراسي
٢٠٢٤

7	يطبق مادرتك في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول	بين الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	---	---	-----------	---------------

علامات نصب الفعل المضارع:

(ثالثاً) حذف النون.

إذا كان من الأفعال الخمسة، أمثلة:

- لن تعلمي.

- لن تعملوا.

- لن تعملوا.

نلاحظ حذف حرف النون الذي ينتهي به كل فعل من الأفعال السابقة كعلامة للنصب في الفعل المضارع الذي يتصل به ألف الاثنين، واو الجماعة، أو ياء المخاطبة أي من الأفعال الخمسة.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يُبين الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول
			7

جزم الفعل المضارع:

يُجزم الفعل المضارع إذا سبقته أداة من أدوات جزم الفعل المضارع التالية:

لَمْ - لا الناهية - لام الأمر

لم:

وهي تفيد نفي الفعل المضارع، وتقلب زمنه إلى الماضي- من حيث المعنى- مثال:

- لم نجد ما ذهبنا للبحث عنه.

الفعل نجد: فعل مضارع مجزوم، وعلامة الجزم السكون؛ لسبقه بأداة من أدوات جزم الفعل المضارع.

لا الناهية:

وهي التي تفيد النهي عن فعل شيء معين، مثال:

- لا تزعج الجيران.

تزعج: فعل مضارع مجزوم، وعلامة الجزم السكون؛ لأنه سبق بأداة من أدوات جزم الفعل المضارع وهي لا الناهية.

لام الأمر:

وتجعل الفعل المضارع مفيدًا للطلب، مثال:

- لئُخْلِصْ في عملك.

تخلص: فعل مضارع مجزوم، وعلامة الجزم السكون؛ لأنه سبق بأداة من أدوات جزم الفعل المضارع وهي لام الأمر.

معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق مادريته في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه: المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الما
			7

علامات جزم الفعل المضارع:

(أولاً) السكون.

إذا كان الفعل المضارع صحيح الآخر، مثال:

- لا تذهب بعيداً.

تذهب: فعل مضارع مجزوم، وعلامة الجزم السكون لأنه فعل صحيح الآخر سبقه لا الناهية.

(ثانياً) حذف حرف العلة.

إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر وسبقته أداة من أدوات الجزم يكون مجزوم بحذف حرف العلة، مثال:

- لا تدع إلا الله.

تدع: فعل مضارع مجزوم بعد لا الناهية، وعلامة الجزم حذف حرف العلة.

(ثالثاً) حذف النون.

إذا كان الفعل المضارع من الأفعال الخمسة؛ أي يتصل به ألف الاثنان، واو الجماعة، أو ياء المخاطبة، يُجزم وعلامة الجزم هي حذف حرف النون، مثال:

-لنتجحي في الامتحان هذا العام.

-لنتجحا في الامتحان هذا العام.

-لنتجحوا في الامتحان هذا العام.

(لنتجحي - لنتجحا - لنتجحوا) الأفعال المضارعة كلها جاءت بعد لام الأمر، فهي أفعال مضارعة مجزومة، وعلامة الجزم حذف النون؛ لأنها من الأفعال الخمسة



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	يطبق مادّته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول
			7

أولاً: تعريف المفعول به

المفعول به هو اسم يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، أي ان المفعول به ستجده إجابة على سؤال "ماذا + الفعل".

مثال:

أكلت هند التفاحة.

الفعل: أكلت

الفاعل: هند

المفعول به: التفاحة، لأنها إجابة على سؤال: "ماذا اكلت؟"



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	يطبق مادّته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول
			7

أولاً: تعريف المفعول به

المفعول به هو اسم يدل على من وقع عليه فعل الفاعل، أي ان المفعول به ستجده إجابة على سؤال "ماذا + الفعل".

مثال:

أكلت هند التفاحة.

الفعل: أكلت

الفاعل: هند

المفعول به: التفاحة، لأنها إجابة على سؤال: "ماذا اكلت؟"



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيتين	يُطبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول
			7

أنواع المفعول به

المفعول به إما أن يكون ظاهراً أو مضمراً.

المفعول به الظاهر:

هو أن يأتي المفعول به كاسم ظاهر وكلمة مستقلة في الجملة الفعلية سواء جاء هذا الاسم على شكل مفرد أو مثنى أو جمع أو اسم إشارة أو اسم موصول.

أمثلة على المفعول به الظاهر مع الإعراب

١. زارت العائلة الجد.

زارت: "زار" فعل ماضي، والـ "ت" للتأنيث، لأن "العائلة" مؤنث.

العائلة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الجد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	يُطبق ما درسته في اليوم الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول
			7

المفعول به المضمَر:

هو أن يأتي المفعول به على هيئة ضمير سواء كان هذا الضمير متصلاً أم منفصلاً.
والم متصل هو ما لا يُبتدأ به الكلام ولا يصح وقوعه بعد "إلا" في الإختيار، و المنفصل هو ما يُبتدأ به الكلام ويصح وقوعه بعد "إلا" في الإختيار.

أمثلة على المفعول به المضمَر

١. المفعول به ضمير متصل:

هو ضمير يتصل بالفعل ويكون في محل نصب مفعول به.

ومن أمثلة المفعول به ضمير متصل ما يلي:

- ياء المتكلم و "نا" المتكلمين، مثل: "أكرمني المعلم" و "أكرمنا المعلم". فالياء في "أكرمني" والـ"نا" في "أكرمنا" ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.
- كاف المخاطب والمخاطبة، مثل: "أسعدك الله" و "أسعدك الله"، "كما" للمثنى، مثل: "أسعدكما الله"، و "كم" لجمع المذكر، مثل: "أسعدكم الله"، و "كن" لجمع المؤنث، مثل: "أسعدكن الله". فالكاف في "أسعدك و أسعدك"، و "كما" في "أسعدكما"، و "كم" في "أسعدكم"، و "كن" في "أسعدكن" ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت - يتعلّق مادريّة في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم-	7
---------------	-----------	--	---

المفعول به المضمَر:

٢. المفعول به ضمير منفصل:

هو ضمير منفصل عن الفعل ويكون في محل نصب مفعول به.

ومن امثلة المفعول به ضمير منفصل ما يلي:

- إياي - إيانا - إياك - إيانك - إيانا - إياكما - إياكم - إياكن - إياه - إياها - إياهما - إياهم - إياهن
- وإعراب هذه الضمانر دائماً ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
- إعراب المفعول به



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يُبين الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، وتاليه، المفعول به، المقادير: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

المفعول به يكون منصوب دائماً، وعلامة نصب المفعول به قد تكون الفتحة، أو الكسرة، أو الألف، أو الياء، وإليك التفصيل:

• ينصب المفعول به بالفتحة إذا كان مفرداً أو جمع تكسير.

مثل: أكل خالد التفاحة، و يحمل خالد الكتب.

أكل خالد التفاحة

أكل: فعل ماضي

خالد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

التفاحة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد.

ينصب المفعول به بالكسرة إذا كان جمع مؤنث سالم.

مثل: قرأت صفحات من الكتاب.

قرأ: فعل ماضي، والـ"ت" ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

صفحات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

من: حرف جر.

الكتاب: اسم مجرور بـ"من" وعلامة جره الكسرة.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، والتايه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الما
			7

• وينصب بالياء إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم.

مثل: قرأت كتابين، و أكرم المعلم المهذبين.
قرأت كتابين.

قرأ: فعل ماضي، والـ"ت" ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
كتابين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

أكرم المعلم المهذبين.

أكرم: فعل ماضي.

المعلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المهذبين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
• وينصب بالألف إذا كان من الأسماء الخمسة (أب، أخ، حم، فو، ذو).

مثل: قابلت أخاك.

قابلت: "قابل" فعل ماضي، والـ"ت" ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
أخاك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه اسم من الأسماء الخمسة.

معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

٧	تطبيق مادة في الوب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	---	-----------	---------------

ما هو المفعول المطلق؟

المفعول المطلق هو من منصوبات الأسماء، له دور في الجملة الفعلية وهو تأكيد معنى الفعل و لبيان نوعه أو عدده. المفعول المطلق صوغه على هيئة مصدر مشتق من لفظ الفعل يدل على حدث في الزمن المطلق؛ لذلك سُمي بالمفعول المطلق

أنواع المفعول المطلق:

(١) مفعول مطلق مؤكد للفعل.

يُذكر المفعول المطلق مع الفعل في نفس الجملة لتوكيده، وفي هذا النوع نأتي بالمصدر فقط فلا يتبعه صفة أو نعت ولا مضاف إليه ولا يدل على عدد، مثل:

- تدفقَ البترول في بلادنا العربية تدفقًا.

في هذه الجملة المفعول المطلق هو (تدفقًا) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- ظهر البدر ظهورًا.

المفعول المطلق هنا هو (ظهورًا) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- شرب الطفل اللبن شربًا.

المفعول المطلق هنا هو (شربًا) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- ركب الفارس الحصان ركوبًا.

المفعول المطلق هنا في هذه الجملة هو (ركوبًا) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة التخوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	طبق مادريته في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
7			

(٢) مفعول مطلق مبيّن للنوع.

وهو يأتي لبيان نوع الفعل، وفي هذا النوع يورد وصفًا مبينًا ومتعلقًا بنوع الفعل، فيُتبع المفعول المطلق بنعت أو مضاف إليه، مثل:
- نُذَكر دروسنا مذاكرة الدائبين.

المفعول المطلق في هذه الجملة هو (مُذَكرة) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة. الدائبين: مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- انطلقت العداة انطلاق الصاروخ.

المفعول المطلق في هذه الجملة هو (انطلاق) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة. الصاروخ: مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة الظاهرة.
- استفدتُ من الدرس استفادةً عظيمة.

المفعول المطلق في هذه الجملة هو (استفادة) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة النصب الفتحة الظاهرة. عظيمة: نعت (صفة) منصوب وعلامة النصب الفُتحة الظاهرة.
- نجح ماهر نجاحًا باهرًا.

المفعول المطلق هنا (نجاحًا) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة النصب الفُتحة الظاهرة. باهرًا: نعت منصوب وعلامة نصبه الفُتحة الظاهرة.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	بين الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكانها في بيت	طبق ما درسته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل، وتاويله، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

(٣) مفعول مطلق مبين للعدد.

ويوضح المفعول المطلق في هذا النوع عدد مرات حدوث الفعل، مثل:

- قفز الرياضي قفزاتٍ متتالية.

المفعول المطلق في هذه الجملة هو (قفزاتٍ) إعرابه مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.
- شرب الرجل شربتين، ثم بدأ يتحدث.

المفعول المطلق في هذه الجملة هو (شربتين) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
- لفت الأرجوحة لفتين.

المفعول المطلق في هذه الجملة هو (لفتين) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصب الياء لأنه مثنى.
- هجم الفريق هجمتين.

في هذه الجملة المفعول المطلق هو (هجمتين) إعرابه: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصب الياء لأنه مثنى.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

7

مطلِّقاً مادريئة في الووب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المقول به، المقاعيل: المقول المطلق، المقول له، الم

بين الوظيفة التحوية للجملة الفعلية ومكملها في بيت

سؤال مقال

نص شعري خارجي

المفعول فيه

المفعول فيه :- يقصد به ظرف الزمان والمكان وهما من المنصوبات، وهو اسم منصوب يبين لك مكان وقوع الفعل أو زمان وقوعه، والمفعول فيه كذلك أحد المفاعيل في اللغة العربية. إذا دل المفعول فيه (ظرفا الزمان والمكان) على مكان حدوث الفعل فإنه يسمى ظرف مكان. وإذا دل المفعول فيه (ظرفا الزمان والمكان) على زمان حدوث الفعل فإنه يسمى ظرف زمان. والمفعول فيه (ظرفا الزمان والمكان) يدل على معنى الظرفية ويتضمن معنى "في" في الأغلب الأعم.



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يطبق مادريته في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المقاديل: المفعول المطلق، المفعول له، الم
			7

ما المفعول لأجله؟

هو اسمٌ منصوبٌ يُذكر في الجملة؛ لبيان سبب وقوع الفعل فيضيف معلومات، ويوضح علة حدوث الفعل. ويكون المفعول لأجله في الجملة جواباً لسؤال يبدأ بـ (لماذا).
أمثلة:

تُقام معارض الفنون تشجيعاً للفن والثقافة.

في هذه الجملة (تشجيعاً) مفعول لأجله منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، ولكن لماذا؟ بالتأمل في كلمة (تشجيعاً) تجدها قد وضحت سبب إقامة معارض الفنون، فإذا سألت: لماذا تقام معارض الفنون؟ ستكون الإجابة: تشجيعاً للفن والثقافة.



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

7

مطلَق مادْرسة في الوب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المقاميل: المفعول المطلق، المفعول له، الم

بين الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت

سؤال مقال

نص شعري خارجي

ما المفعول لأجله؟

هو اسمٌ منصوبٌ يُذكر في الجملة؛ لبيان سبب وقوع الفعل فيضيف معلومات، ويوضح علة حدوث الفعل. ويكون المفعول لأجله في الجملة جواباً لسؤال يبدأ بـ (لماذا).
أمثلة:

تُقامُ معارضُ الفنون تشجيعاً للفن والثقافة.

في هذه الجملة (تشجيعاً) مفعول لأجله منصوب، وعلامة النصب الفتحة الظاهرة، ولكن لماذا؟ بالتأمل في كلمة (تشجيعاً) تجدها قد وضحت سبب إقامة معارض الفنون، فإذا سألت: لماذا تقام معارض الفنون؟ ستكون الإجابة: تشجيعاً للفن والثقافة.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم) - الفصل الثاني – للعام الدراسي ٢٠٢٤

٧	يطبق مادرتك في الواب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، المفعول	بين الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	سؤال مقال	نص شعري خارجي
---	---	---	-----------	---------------

تعريف الحال

الحال هي اسم منصوب يأتي لبيان هيئة صاحب الحال عند وقوع الفعل، وتكون الحال دائماً نكرة ومختلفة عن النعت. فالحال هو اسم نكرة منصوب يبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو كلاهما معاً عند وقوع الفعل.

يؤدي غسان الصلاة نشيطاً.
نشيطاً: حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها، وهي مفردة.



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني - للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكملاتها في بيت	يتعلّق بأدوية في الوب الجملة الفعلية: الفعل الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الم...
			7

تعريف التمييز

يمكننا تعريف التمييز في النحو العربي بأنه اسم يُذكر بعد مُبهم لإزالة إبهامه، وبيان المراد منه،

أشكال التمييز

- ١- تمييز العدد (١١-٩٩) كما في المثال (في مكتبي عشرون **كتاباً**) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
 - ٢- تمييز اسم التفضيل (ابقى مشاعرها اكثرها **اعتدالاً**) ما بعد اسم التفضيل تمييز- **اعتدالاً** تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
 - ٣- يقع التمييز بعد افعال (ازداد- امتلاً)
- مثال (امتلاً علي **زهوا** ومنتشاء) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤

نص شعري خارجي	سؤال مقال	يبيّن الوظيفة النحوية للجملة الفعلية ومكوناتها في بيت	عطينَ مَدرسةً في الواب الجملة الفعلية: الفعل، الفاعل وتاليه، المفعول به، المفاعيل: المفعول المطلق، المفعول له، الما
			7

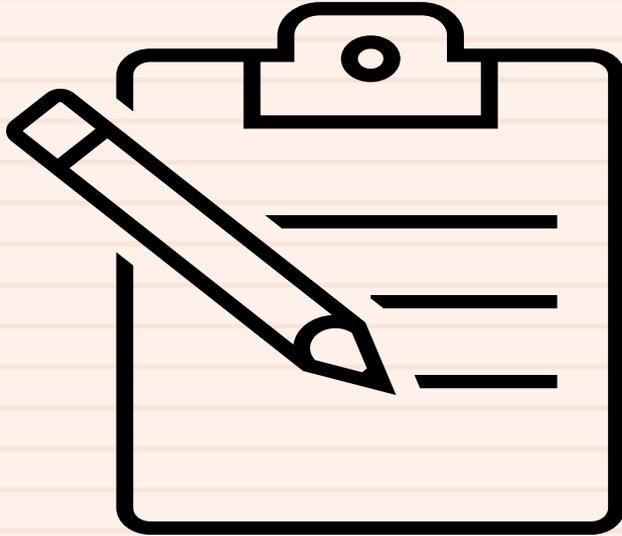
التمييز

ازداد علي علما (تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة)
وقد يأتي التمييز في بعض التراكيب السماعية نحو :-

- لله دره فارسا .
- أكرم به رجلا .
- ما أعظمه إنسانا .
- حسبك به وليا .
- كفى بالله وكيفا .



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي
٢٠٢٤



نموذج تدريبي على النص الشعري حسب هيئة الوزارة



معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري



❖ السؤال الأول: اقرأ النص الشعري للشاعر الأندلسي (ابن خفاجة) ، ثم أجب عن الأسئلة

15

1. وأرعنَ طمّاحَ الدُّوَابَةِ بِأَدْخِ
 2. يَسْدُ مَهَبَّ الرِّيحِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ
 3. وَقَوَّرَ عَلَى ظَهْرِ الْفَلَاةِ كَأَنَّهُ
 4. يَلُوثُ عَلَيْهِ الْغَيْمُ سُودَ عَمَائِمِ
 5. أَصْخَتْ إِلَيْهِ وَهُوَ أُخْرَسَ صَامِتٌ
 6. وَقَالَ أَلَا كَمْ كُنْتُ مَلْجَأَ قَاتِلِ
 7. وَكَمْ مَرٌّ بِي مِنْ مَدْلَجٍ وَمَوْقِبِ
 8. فَمَا كَانَ إِلَّا أَنْ طَوْتَهُمْ بِذُ الرَّدَى
 9. فَحَتَّى مَتَى أَبْقَى وَيَطْعُنُ صَاحِبُ
 10. فَفَلَّتْ وَقَدْ نَكَبْتُ عَنْهُ لَطِيئَةَ
- يُطَاوِلُ أَعْنَانَ السَّمَاءِ بِغَارِبِ
ويزحمُ ليلاً شَهْبَهُ بِالمَنَاكِبِ
طَوَالَ اللَّيَالِي مُفَكِّرٌ بِالعَوَاقِبِ
لَهَا مِنْ وَمِيضِ البرقِ خُمْرُ ذَوَائِبِ
فحدّثني ليل السُّرَى بِالعجائبِ
وموطنِ أَوَاهٍ تَبَيَّنَتْ تَائِبِ
وقال بظلي من مطيِّ وراكِبِ
وطارت بهم ريح النوى والنوائِبِ
أودع منه راحلاً غير آيِبِ
سلامٌ ! فإنا من مُقيِمِ وذاهِبِ

المفردات الجديدة : الأرعن: جبل له بروز، طمّاح الدُّوَابَةِ: عالي القمة، أعنان السماء: نواحيها، مناكب مجتمح رأس الكتف بالحضد، النوائب: الحوادث والمصائب، لطيفة: الحاجة والقصد الذي يتوجه إليه.



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء الورقي -
للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

١- ما الفكرة المحورية للأبيات؟

٢- اشرح البيت الثالث والرابع بعنك الأدبية شرحاً وافياً؟

٣- اشرح الصورة البيانية التالية :-
(وقور على ظهر الفلاة)

- شرح الصورة البيانية :-
- نوع الصورة البيانية :-
- الغرض البلاغي :-



هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء الورقي -
للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٤- استخرج المحسن البديعي في البيت الثامن .
المحسن البديعي :-
نوعه :-

٥- علي : سيطرة الأسلوب الخبري على أبيات النص.

٦- فحتى متى أبقى ويظعنُ صاحبُ
أودّع منه راحلا غيرَ أييم،
ما الوظيفة النحوية للكلمة التي تحتها خط .

-٧-



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

اختبار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين الإقناعيين			
٥	يظهر فهمة العناصر الخطاب المختلفة من العرشي، والمثالي، والجدلي في كتابة الموضوع سريعا أو عشريا أو استعيا	كتب نفاً إقناعيا	سؤال مثال
	ينظم الأفكار والحجج المعقولة عن الموضوع مدعومة بالأدلة والأشلة المعقولة بلغة تمكن أسلوبا	كتب نفاً إقناعيا	مهارة كتابية

<http://cutt.us.com/2o91fyqw>

اضغط على الرابط التالي لمعرفة أساسيات كتابة النص
الإقناعي



معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري



هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

المهارات الكتابية

تعليمات عامة في كتابة التعبير الكتابي:

الكتابة بقلم أزرق جاف / اكتب عنواناً للموضوع / اترك فراغاً بداية كل فقرة . وضع نقطة آخرها/ اترك سطرًا فارغاً / قلل قدر الإمكان من التشطيب / حدد الأفكار الرئيسية للموضوع.

أولاً : كتابة المقال الإقناعي-

* هي تصوص يهدف مؤلفوها إلى التأثير في القارئ وإقناعه بوجهة نظر معينة في موضوع ما ، وقد يأتي النص الإقناعي على شكل مقالة أو خطبة أو قصيدة أو ملصق دعائي [إعلان]

والتصوص الإقناعية لها تقنيات وخصائص ووسائل عديدة للتأثير في القارئ ، ومن ذلك :

- إيراد المعلومات والوثائق .
- الإشارة إلى آراء الخبراء والعلماء .
- تقديم حجج منطقية وعقلانية.
- إيراد الأمثال والحكم والآيات والأحاديث .
- الرد على الاعتراضات المحتملة عند المعارضين .
- الجمل الطويلة نسبياً لأنها تتضمن تفسيراً أو ذكراً للأسباب والنتائج .
- أدوات الربط الخاصة بالسبب والنتيجة من مثل (ولهذا ، من أجل ، ولأنه ، وحيثها ، وعندئذ ، ولأن...) .
- من الممكن توظيف اللغة الفنية والبلاغة ، مثل:
- 1 - التشبيهات والصور المعبرة .
- ج - الإشارات الرمزية.
- د - الأساليب اللغوية المتنوعة كالثناء والاستهام والتوكيد.
- ب - الترادف والجناس والسجع والطباق .

تطوير أفكار الموضوع:

- * كل فكرة رئيسة يتفرع عنها مجموعة أفكار جزئية تسهم في تطوير الفكرة الرئيسة وتعميقها .
- * كيف تسهم في تطوير فكرة ما ؟ يطرح عدة أسئلة حولها بحيث تسهم الإجابة عنها بشرح الفكرة وتفصيلها وتحليلها .
- * لو كنت مثلاً تقرأ مقالاً بعنوان (القراءة في العالم العربي) وقد واجهتك فكرة (أهمية القراءة) التي من أفكارها القرعية : تطوير الذات – فهم الآخر – الارتقاء بالمجتمع . فكيف تطور الأفكار ؟
- تطوير الفكرة الأولى : كيف تسهم القراءة في تطوير الذات ؟ هل كل قراءة تطور الذات ؟ هل تؤثر القراءة سلباً ؟
- تطوير الفكرة الثانية: كيف تساعد القراءة على فهم الآخر؟ ما الذي يدعو إلى فهم الآخر؟ ما الإيجابيات التي تنتج عن ذلك؟
- تطوير الفكرة الثالثة : كيف يمكن للقراءة أن تعين على الارتقاء بالمجتمع ؟ ما الآثار الناتجة عن الارتقاء بالمجتمع ؟ من المسؤول عن نشر القراءة في المجتمع ؟



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

النص السردى (رواية قلم زينب)

النص السردى	١	إن يحلّل المتعلم رواية قلم زينب موضوعها، فكرياً، وخصائياً، وتطوراً لادبيها، بتقويم شخصياتها.	يحدد الحدث الرئيس للقصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٢	إن يعرّف المتعلم رواية قلم زينب موضوعها، فكرياً، وخصائياً، وتطوراً لادبيها، بتقويم شخصياتها.	يحدّد الحدث الذي حلّ تولّد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٣	إن يحلّل المتعلم الشخصيات من جوانب الظاهر، وقويها، ولغتها.	يفسر تحريكاً من تحريكاً الشخصية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٤	إن يبيّن المتعلم «تقنيات» من جوانب الظاهر، وقويها، ولغتها.	يحدد صفة من صفات الشخصية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٥	إن يحلّل المتعلم رواية قلم زينب موضوعها، فكرياً، وخصائياً، وتطوراً لادبيها، بتقويم شخصياتها.	يبيّن التعليل الدال على حدث من أحداث القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٦	إن يحلّل المتعلم رواية قلم زينب موضوعها، فكرياً، وخصائياً، وتطوراً لادبيها، بتقويم شخصياتها.	يعرّف الدليل الذي ساقته الشخصية لتأكيد فكرة ما	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٧	يفسر الكلمات مستعمداً المعجم الراجح والرفيع	يحدد مقول كلمة من كلمات النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب
	٨	إن يحلّل المتعلم رواية قلم زينب موضوعها، فكرياً، وخصائياً، وتطوراً لادبيها، بتقويم شخصياتها.	يبيّن مكان حدث ١ من أحداث الرواية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زينب سؤال يقوس الفهم العام للرواية

معلمة المادة :- ميثاء قران المنصوري

شرح هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء الإلكتروني - للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

نص سردي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الحدث الرئيس للقصة
		يحلل جوانب النصوص الأدبية مثل كيفية إنشاء المكان والزمان ذاكرة رآية في الطريقة التي حلزور الكاتب من خلالها هنا الجانب من
		9

١- السؤال الأول (يحدد الحدث الرئيس للقصة)

لا بد من العودة للنص وملاحظة الحدث الرئيس الذي يدور حوله المقتطف بشكل عام، ونبتعد عن الأحداث الفرعية داخل المقتطف من الرواية.



شرح هيكلة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٢	أولئك الذين هم في أول	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	رواية قلم زبيب
---	-----------------------	-------------------------------	----------------

٢- السؤال الثاني (يبين الحدث الذي حدث أولاً)

المطلوب هنا تحديد واستخراج الحدث المراد والمطلوب وفق السؤال من بين مجموعة من الأحداث.



هيئة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – للعام الدراسي

٢٠٢٤

النص السردى (رواية قلم زينب)

رقم السؤال	نص السؤال	نوع السؤال	نوع الإجابة
3	ان تكلّم الشخصيات من خلال العزف والرقص والعايد	سؤال موضوعي (اختبار من متعدد)	يفسر تصرفاً من تصرفات الشخصية

٣- السؤال الثالث (يفسر تصرف من تصرفات الشخصية)

لا بدّ لنا أن نلاحظ الصفات التي تتصف بها الشخصية وذلك من خلال قراءة النص جيداً والبحث عن هذه الصفات ويمكن الوصول إليها من خلال الوصف المباشر للشخصية أو من خلال أفعالها أو من خلال أقوالها أو أقوال الآخرين عنها .



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء الإلكتروني - للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

رقم السؤال	نوع السؤال	الهدف من السؤال	الوقت المخصص للسؤال
٤	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد صفة من صفات الشخصية	ان يملأ المعلم المقسمتين من جداول التحضير وقولها وقضاياها.

٤- السؤال الرابع (يحدد صفة من صفات الشخصية)

لا بد لنا أن نلاحظ الصفات التي تتصف بها الشخصية وذلك من خلال قراءة النص جيداً والبحث عن هذه الصفات ويمكن الوصول إليها من خلال الوصف المباشر للشخصية أو من خلال أفعالها أو من خلال أقوالها أو أقوال الآخرين عنها .

رقم السؤال	نوع السؤال	الهدف من السؤال	الوقت المخصص للسؤال
٥	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يميز المقتطف الدال على حدث من أحداث القصة	ان يملأ المعلم بطاقة قراءة فوطها وإجاباتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقررات شخصياتها.

٥- السؤال الخامس (يميز المقتطف الدال على حدث من أحداث الرواية)*

المطلوب هنا تحديد واستخراج الحدث المراد والمطلوب وفق السؤال من بين مجموعة من الأحداث.

شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

رقم السؤال	نوع السؤال	موضوع السؤال	نوع الدليل الذي ساقته الشخصية لتأكيد فكرة ما	الهدف التعليمي من وراء السؤال، وخصائصها، والعرض الخديوي، والمؤثرات الشخصية.
6				

٦- السؤال السادس (يميز الدليل الذي ساقته الشخصية لتأكيد فكرة ما)

الإجابة

الدليل" هو المعلومات أو الأدلة التي يقدمها الشخص أو الشخصية لدعم أو تأييد فكرة معينة.

"الذي ساقته الشخصية" يعني أن الشخصية قامت بتقديم هذا الدليل أو الأدلة.

"لتأكيد فكرة ما" يعني استخدام الدليل لتعزيز أو تثبيت فكرة معينة.

لذا، يمكن تفسير الجملة بأنها تطلب شرحًا لكيفية استخدام الأدلة التي يقدمها الشخص

أو الشخصية في النص أو النصوص الأدبية لتعزيز أو تثبيت فكرة محددة.



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء
الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

رقية قلم زئيب	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد مفرد كلمة من كلمات النص.	يقول الكلمات مستعمداً المعجم البرق والبرق
			٧

٧- السؤال السابع (يحدد مفرد كلمة من كلمات النص)

الإجابة

اختيار مفردة الكلمة المناسبة



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء الإلكتروني - للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٨	أولاً: اذكر النظم رواية قنية شريطة ذكرها، وخصايها، وتطور الأدباء، وتطورها.	سؤال موضوعي (مختار)	يتم بيان مكان حدث ما من أحداث الرواية	رواية قلم نثر - سؤال يقس القوم العام الرواية
---	--	---------------------	---------------------------------------	--

٨- السؤال الثامن (يبين مكان حدث من أحداث الرواية)

الإجابة

يحدد المكان الذي حدث فيه مقتطف الرواية



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الثاني – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٤

النص المعلوماتي

رقم السؤال	نوع السؤال	محتوى السؤال	نوع النص
1	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعرف المصطلحان العلميان وفق قرآن من مجال في النصوص المعلوماتية	نص معلوماتي خارجي
2	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحلل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمان التي تتعلق منها في عرض فكره في النص	نص معلوماتي خارجي
3	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستخرج فكرة محددة من النص	نص معلوماتي خارجي
4	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستخرج فكرة محددة من النص	نص معلوماتي خارجي
5	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستدل من النص لإثبات حاشه ما	نص معلوماتي خارجي
6	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين لرسالة المصنعة في خاتمة النص	نص معلوماتي خارجي
7	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يؤيد الفكرة التي لم يذهبها النص	نص معلوماتي خارجي
8	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعين الوظيفة النحوية للكلمات محددة وردت في سياق	نص معلوماتي خارجي

النص المعلوماتي



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	تعريف المفهوم الذي يتمحور حوله النص.	يشير المصطلحان العلميان وفق لفرع الآ مجال في النص المعلوماتية
			1

١- السؤال الأول (يعرف المفهوم الذي يتمحور حوله النص)

الإجابة

توضيح المفهوم الذي يتمحور حوله نص معين.
وبمعنى آخر، يطلب الشخص تحديد الموضوع الرئيسي أو الفكرة الرئيسة التي يتناولها النص المذكور



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

نوع السؤال	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يفسر فكرة من أفكار النص	يحلل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسائل التي يطرحها في النص
١			

٢- السؤال الثاني (يفسر فكرة من أفكار النص)

الإجابة

يعني تحليل وتوضيح أحد الأفكار أو المفاهيم التي تتناولها النص، بغرض فهمها بشكل أعمق أو تفصيلها بشكل أكبر



شرح هيكله الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستخرج فكرة محددة من النص	يحلل الفقرة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتطرق إليها في عرض أفكاره في النص
			١

٣- السؤال الثالث (يستخرج فكرة محددة في النص)

الإجابة

هنا لا بدَّ من العودة للنص وتحديد الفقرة التي تتكلم عن المعلومة التي حددها السؤال.

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستخرج فكرة محددة من النص	يحلل الفقرة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتطرق إليها في عرض أفكاره في النص
			٤

٤- السؤال الرابع (يستخرج فكرة محدد في النص)

الإجابة

هنا لا بدَّ من العودة للنص وتحديد الفقرة التي تتكلم عن المعلومة التي حددها السؤال.



شرح هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء الإلكتروني - للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

نوع السؤال	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يستدل من النص لإثبات حالة ما	يحلل القاسم الذي يطلق عليها الكاتب والمعلمان أي يطلق عليها في مرض القاتل في النص	د

٥- السؤال الخامس (يستدل من النص لإثبات حالة ما)

البحث في النص واستخدام المعلومات المتاحة فيه لتوضيح أو تأكيد حالة معينة أو لإثبات وجهة نظر محددة

نوع السؤال	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين الرسالة المضمنة في جملة النص	يحلل القاسم الذي يطلق عليها الكاتب والمعلمان أي يطلق عليها في مرض القاتل في النص	د

٦- السؤال السادس (يبين الرسالة المضمنة في خاتمة المقال)

كشف عن الرسالة الموجودة في الختام أو النهاية للمقال. وبمعنى آخر، يهدف السؤال إلى فهم الفكرة الرئيسية التي يتضمنها الختام للمقال والتي قد تكون مهمة لفهم المضمون بشكل كامل



شرح هيكلة الاختبار الوزاري لمادة اللغة العربية – الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول – الجزء الإلكتروني – للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يريد الفكرة التي لم يتعلمها النص	يحلل العلاقة التي تكوّن عليها الكاتب والمعلمان التي يطلق منها في عرض أفكاره في النص
			٦

٧- السؤال السابع (يحدد الفكرة التي لم ترد في النص)
تعين عليك التعرف على محتوى النص وتحديد الفكرة التي لم تُشار إليها فيه،

نص معلوماتي خارجي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	عين الوظيفة النحوية للكلمات المحددة واردة في سياق	يُطبق مادريّة في الواب الجملة المعنويّة الفعل القائل والناجم المشغول به والمفعول المشغول بالمشغول به
			٨

٨- السؤال الثامن (يحدد الوظيفة النحوية لكلمات محدد في السياق)



شرح هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء
الإلكتروني - للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٨- السؤال الثامن (يميز جمع مفردة محددة من مفردات النص)



شرح هيكله الاختبار الوزاري لماده اللغة العربية - الصف الثاني عشر (عام-متقدم)- الفصل الأول - الجزء
الإلكتروني - للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

اضغط على الرابط التالي لمشاهدة شروحات الجملة الفعلية

<http://cutt.us.com/n6Blbz>



تمنياتي لكن
بالنجاح والتوفيق