

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## الهيكل الوزاري الجديد كافة المستويات

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#) ← [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-05-21 12:09:58

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف الثاني عشر"

## روابط مواد الصف الثاني عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

<a href="#">التحليل الفني لفصول رواية الصقر</a>	1
<a href="#">ملخص وتحليل كامل فصول رواية الصقر</a>	2
<a href="#">التوزيع الزمني للخطة الفصلية للمقرر</a>	3
<a href="#">كتاب التطبيقات اللغوية المجلد الثالث</a>	4
<a href="#">كتاب رواية الصقر</a>	5

Academic Year	2023/2024
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	12
الصف	
Stream	General
المسار	العام
Stream	General
المسار	العام
درجة الاختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	الأسئلة الموضوعية MCQ/
نوع كافة الأسئلة	الأسئلة المقالية FRQ/
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى للمنتج	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى الممكنة	
مدة الاختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الاختبار الورقي	ساعة ونصف

Question*		Learning Outcome/Performance Criteria**		المهارات والملاحظات		
السؤال		نوع السؤال	المهارة	ملاحظات		
1	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض معتمداً مفرداتها من خلال السياق	سؤال مقالي	يحدد الفكرة الرئيسة لأبيات محددة	نص شعري خارجي		
2	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض معتمداً مفرداتها من خلال السياق	سؤال مقالي	يأتي بفرد جمع، ويأتي بمعنى كلمة من كلمات النص.	نص شعري خارجي		
3	يوظف ما درس في أبواب البلاغة في الصفوف السابقة في إنتاجه الشغوي والكتابي.	سؤال مقالي	يشرح أبياتاً محددة من النص الشعري	نص شعري خارجي		
4	يوظف ما درس في أبواب البلاغة في الصفوف السابقة في إنتاجه الشغوي والكتابي.	سؤال مقالي	يبدل من الأبيات وفق المطلوب في جدول	نص شعري خارجي		
5	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض معتمداً مفرداتها من خلال السياق	سؤال مقالي	يعمل بتوظيف الشاعر لأسلوب معين في الأبيات الشعرية.	نص شعري خارجي		
6	يبيّن المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضحاً علاقة الفكر بعضها ببعض معتمداً مفرداتها من خلال السياق	سؤال مقالي	يوضح جدال الصورة الفنية المحددة	نص شعري خارجي		
7	يطبق ما درسه في أبواب النواع والمجروحات: الجبر والإضافة، التمث، العطف، التوكيد، البدل	سؤال مقالي	يستخرج مسموحين من ملاح شخصية الشاعر في الأبيات.	نص شعري خارجي		
8	يطبق ما درسه في أبواب النواع والمجروحات: الجبر والإضافة، التمث، العطف، التوكيد، البدل	سؤال مقالي	يعطي إيراداً كالتين في بيت شعري محدد	نص شعري خارجي		
9	يظهر فهماً لتعابير الخطاب المختلفة مثل العرض، والمقابلة، والشكل في كتابة نصي سردية أو تفسرية أو فنية أو وصفيّة أو موضوعيّة	سؤال مقالي	يكتب سردية غريبة	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين		
	يقيم الأفكار والحجج المعترضة عن الموضوع مدعومة بالأدلة والأشكال المتنوعة بقدر تمكن أسلوبية.	سؤال مقالي	يكتب استجابة أدبية.			
1	إن يتعلّل المتعلّم روايةً فنيّةً مؤبّخةً فكرتها، وخصائصها، وتعلّز أحداتها، وتقدّمات شخصياتها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد العيار الأكثر تعبيراً عن المقطع الروائي	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
2	إن يتعلّل المتعلّم روايةً فنيّةً مؤبّخةً فكرتها، وخصائصها، وتعلّز أحداتها، وتقدّمات شخصياتها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد التقنية الفنية التي استخدمها الكاتب في أسطر معيّن	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
3	إن يتعلّل المتعلّم الشخصيات من خلال أفكارها وأقوالها وأفعالها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد المقطع الدال على صفة من صفات الشخصية	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
4	إن يتعلّل المتعلّم الشخصيات من خلال أفكارها وأقوالها وأفعالها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعنّ الدليل من النص على فكرة من أفكار النص.	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
5	إن يتعلّل المتعلّم روايةً فنيّةً مؤبّخةً فكرتها، وخصائصها، وتعلّز أحداتها، وتقدّمات شخصياتها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبرز المقطع الذي يخلو من الصورة الباطنية	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
6	إن يتعلّل المتعلّم روايةً فنيّةً مؤبّخةً فكرتها، وخصائصها، وتعلّز أحداتها، وتقدّمات شخصياتها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد رأي الشخصية في حدث ما من أحداث الرواية	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
7	يقتصر الكلمات مستخدماً المعجم الورقي والرقمي	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يأتي بجمع كلمة محددة من كلمات الرواية	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
8	إن يتعلّل المتعلّم روايةً فنيّةً مؤبّخةً فكرتها، وخصائصها، وتعلّز أحداتها، وتقدّمات شخصياتها.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يقتصر حدثاً ما من أحداث الرواية.	مقطع روائي طويل من رواية (الصقر)		
1	يقتصر المصطلحات العلمية وفق فروع كالمجال في النصوص المعلوماتية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفكرة المحورية التي يدور حولها النص المعلوماتي	نص معلوماتي خارجي		
2	يعلّل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتعلّق منها في عرض أفكاره في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد نتيجة دراسة ذكرت في النص المعلوماتي.	نص معلوماتي خارجي		
3	يعلّل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتعلّق منها في عرض أفكاره في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة.	نص معلوماتي خارجي		
4	يعلّل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتعلّق منها في عرض أفكاره في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يعنّ الفكرة الواردة في فقرة محددة.	نص معلوماتي خارجي		
5	يعلّل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتعلّق منها في عرض أفكاره في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين الغرض البلاغي لأسلوب الاستفهام الوارد في النص	نص معلوماتي خارجي		
6	يعلّل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتعلّق منها في عرض أفكاره في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يسترجع فكرة من أفكار النص المعلوماتي	نص معلوماتي خارجي		
7	يعلّل الفسفة التي يتكلم عليها الكاتب والمسلمات التي يتعلّق منها في عرض أفكاره في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبرز الفكرة التي لم يتضمّن النص	نص معلوماتي خارجي		
8	يطبق ما درسه في أبواب النواع والمجروحات: الجبر والإضافة، التمث، العطف، التوكيد، البدل	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	يبين الوظيفة النحوية لكلمات محددة وردة في سياق.	نص معلوماتي خارجي		

\* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.  
 قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة العامين G3 و G4.  
 \*\* As it appears in the textbook, LMS, and (Main\_IP).  
 كما وردت في كتاب الطالب و LMS وخطه التعليمية.