

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



مذكرة الوحدة الرابعة بلا قبعة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الثاني](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 10-01-2024 06:29:32 | اسم المدرس: فاطمة عبدالله رباح

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



روابط مواد الصف الثاني على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[أوراق عمل درس التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية](#)

1

[كتاب النشاط المجلد الثاني](#)

2

[كتاب الطالب المجلد الثاني](#)

3

[نماذج لاختبار الكتابة](#)

4

[أوراق عمل التاء المربوطة والمفتوحة والهاء](#)

5

بِلَا قُبْعَةٍ

مذكرة الوحدة الرابعة

مادة اللغة العربية

الصف الثاني

اسم الطالب :

الصف

الفصل الدراسي الثاني

إعداد المعلمة / فاطمة عبدالله رباح

مدرسة الرمس ح 1

عنوان الدرس : بلا قبة

لَوْن

بلا

قبة



عنوان الدرس : بلا قبعة

انظر إلى غلاف القصة ثم أكمل الفراغ :



1. عنوان القصة هي :

.....

2- تأليف :

.....

عنوان الدرس : بلا قبة

من خلال قراءتك لقصة "بلا قبة" عبر عن الصورة بجملته من إنشائك:



عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقرأ النص ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

في مَدِينَةِ الْقُبَّعَاتِ ، كَانَ النَّاسُ يُولَدُونَ بِقُبَّعَاتٍ تُغَطِّي رُؤُوسَهُمْ
وَ وُجُوهَهُمْ، قُبَّعَاتٍ أَشْكَالٍ وَ أَلْوَانٍ وَ أَحْجَامٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَذَاتَ يَوْمٍ،
وُلِدَتْ طِفْلَةٌ بِقُبَّعَةٍ تُغَطِّي رَأْسَهَا وَ وَجْهَهَا، وَ عِنْدَمَا كَبُرَتْ سَأَلَتْ
نَفْسَهَا : مَاذَا يُوجَدُ خَارِجَ الْقُبَّعَةِ ؟ "

2- كيف كان يولد الناس في مدينة القبعات ؟

.....
.....

3- اكتب الجملة التي تدل على أن القبعات كانت غير متشابهة ؟

.....
.....

4- ماذا سألت الطفلة نفسها "ذات القبعة" ؟

.....
.....



عنوان الدرس : بلا قبعة



1- صل بين الصورة و العبارة التي تناسبها :

○ ماذا يوجد داخل
القُبعة ؟



○ أَصْبَحْتُ مُخْتَلِفَةً عَنَّا!
ارْحَلِي عَن مَدِينَةِ
القُبَعَاتِ!



○ نَسَجْتُ (بلا قُبعة)
قُبعةً جَدِيدَةً



○ لَمْ يَعْذُ يَوْلَدُ طِفْلٌ
وَعَلَى رَأْسِهِ قُبعةٌ



عنوان الدرس : بلا قبة

1- اكتب الحدث الذي أعجبك في قصة بلا قبة :

.....

.....

2- أقرأ المفردات التالية :

حَفِيف
الأشجار

ذاتَ يَوْمٍ

خَرِير
الماءِ

نَسِيمَ الهَوَاءِ

نَسَجَتْ

تَتَلَأَلُ

أَهْمِسُ

مَتَانَةً



عنوان الدرس : بلا قبة

1- أكمل الجمل التالية :



ضَوْءَ

الزُّهُورِ

قُبَّةً

القَمَرَ

نَسَجَتْ (بِلا قُبَّةٍ) جَدِيدَةً ، تَرى

مِنْهَا نُورَ وَ الشَّمْسِ

وَ تَشُمَّ رَائِحَةَ الْوَرْدِ وَ



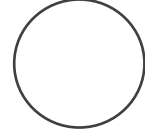
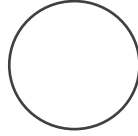
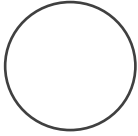
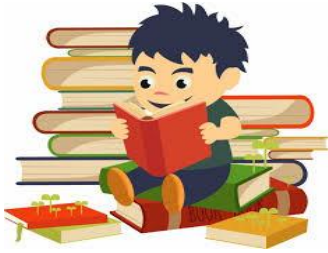
عنوان الدرس : بلا قبعة



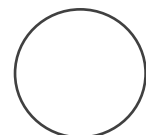
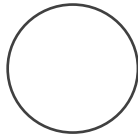
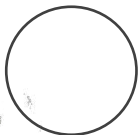
رحلتي مع كلمة

1- اختر الصورة المناسبة المعبرة عن الجملة :

نَسَجَ الْكَلَامَ كَمَا يُرِيدُ



نَسَجَ الثَّوْبَ : حَاكَهُ



عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقرأ

رَفَعَتْ ذَاتُ (الْقُبَّعَةِ) الْقُبَّعَةَ عَنْ رَأْسِهَا تَمَامًا فَسَمِعَتْ
حَفِيفَ الشَّجَرِ يُحَرِّكُهُ نَسِيمُ الْهَوَاءِ، وَ سَمِعَتْ صَوْتَ
الطُّيُورِ تَتَحَرَّكُ فِي أَعْشَاشِهَا .

2- انسخ بخط جميل و مرتب





عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقرأ ، ثم استخراج ما يلي :

رَفَعَتْ ذَاتُ (الْقُبْعَةِ) قُبْعَتَهَا قَلِيلًا ، فَشَمَّتْ رَائِحَةَ
الْوُرُودِ وَالْحَشَائِشِ وَ شَمَّتْ رَائِحَةَ الْأَرْضِ الْمُبَلَّلَةِ بِالْمَاءِ
رَفَعَتْ قُبْعَتَهَا أَكْثَرَ فَرَأَتْ قَمَرًا مُنِيرًا ، وَ رَأَتْ حَوْلَهُ
نُجُومًا تَتَلَاوَأُ رَاقِصَةً فِي صَفْحَةِ السَّمَاءِ ؟

تنوين الكسر

تنوين الفتح

لام شمسية

لام قمرية

مد الألف

مد الواو

مقطع ساكن

مد الياء

عنوان الدرس : بلا قبعة



1- تخيل نفسك تلبس قبعة ترى فيها أشياء لا يمكن لأحد أن يراها غيرك .. ارسم ما الذي تراه تحت القبعة



عنوان الدرس : بلا قبعة

1- اقرأ قصة خارجية ثم أكتب أحداثها و أقرها أمام زملائك :

عنوان القصة



أحداث القصة



عنوان الدرس : أفكارك تغير العالم

1- أكمل الأسئلة بأداة الاستفهام المناسبة ، ثم ارسم علامة الاستفهام في نهاية الجملة :



أَيْنَ

مَا

مَتَى

كَيْفَ

كَمْ



1- عَدَدُ غُرَفِ الْمَنْزِلِ

2- تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



3- لَوْنُ التَّفَاحِ

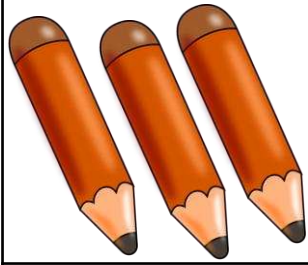
4- اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ أَوْفَالَهَا



5- يَصَلِّي الْمَسْلَمُونَ

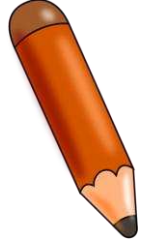
عنوان الدرس : أفكارك تغير العالم

1- اكتب جمع الكلمات الآتية ، ثم اقرأهما معا :

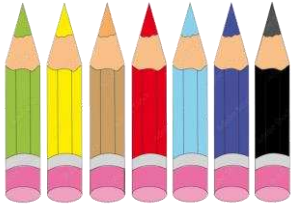


أَقْلَامٌ

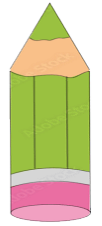
قَلَمٌ



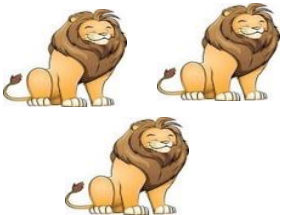
عَلَمٌ



لَوْنٌ



طِفْلٌ



أَسَدٌ



عنوان الدرس : أفكارك تغير العالم

احذف الحرف
الأخير من
الكلمة

حاجز

احذف مد
الألف من
الكلمة

استبدل حرف
ج بحرف ح في
أول الكلمة

جديد

أضف حرف ي
في أول الكلمة

كتب

عنوان الدرس / دعوة للتفكير خارج الصندوق

1- اقرأ النص ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

التَّفْكيرُ خَارِجُ الصَّنْدُوقِ هُوَ أَنْ تُفَكِّرَ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ
تَقْلِيدِيَّةٍ فَمَثَلًا :مُخْتَرِعُ السَّلْمِ الْكَهْرَبَائِي "جيس
رينو" الَّذِي فَكَّرَ فِي أَنْ يُحَرِّكَ السَّلْمَ مِنْ أَنْ
يَتَحَرَّكَ النَّاسُ عَلَيْهِ .

2- ما المقصود التفكير خارج الصندوق ؟

.....
.....

3- اذكر مثالا على التفكير خارج الصندوق ؟

.....
.....

عنوان الدرس / ظرف المكان و ظرف الزمان



1- اكتب ظرف الزمان في المكان المناسب :

عَصْرًا - صَبَاحًا - مَسَاءً - نَهَارًا - لَيْلًا

تَشْرِقُ الشَّمْسُ	
أَمَارِسُ السَّبَّاحَةَ	
يَعُودُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ	
تَغْرُبُ الشَّمْسُ	
يُظْهِرُ الْقَمَرَ	



1- اكتب ظرف الزمان في المكان المناسب :

ظُهْرًا - صَبَاحًا - صَيْفًا - شِتَاءً - لَيْلًا



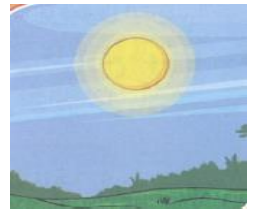
أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي



أَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ



أَذْهَبُ إِلَى النَّوْمِ



تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ



يَنْزِلُ الْمَطَرُ



عنوان الدرس / ظرف المكان و ظرف الزمان

1- اكتب يومياتك مستخدماً كلمات ظرف الزمان :

ظُهْرًا - صَبَاحًا - عَصْرًا - لَيْلًا



.....



.....



...

.....



...

.....



1- اكتب ظرف المكان في الفراغ المناسب :

خَلْفَ - أَمَامَ - فَوْقَ - تَحْتَ - أَسْفَلَ

رَأَيْتُ عَصْفُورًاالْعُصْنَ .	
يَقِفُ التُّلَامِيذُالْعَلَمِ .	
يَقِفُ الْمُصَلِّونَالإِمَامِ .	
وَضَعْتُ الْحَقِيْبَةَالطَّاوَلَةَ	
يَصْعَدُ رَاشِدٌالسَّلْمِ .	

عنوان الدرس / ظرف المكان و ظرف الزمان



1- اكتب ظرف المكان في الفراغ المناسب :

خَلْفَ - أَمَامَ - فَوْقَ - خَارِجَ - تَحْتَ

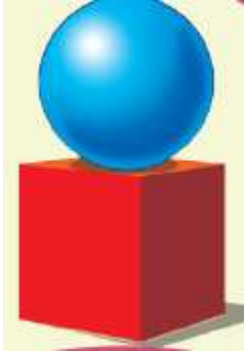
تَنَامُ الْقِطَّةُ الطَّائِلَةُ	
تَلْعَبُ الْبِنْتُ الْبَيْتِ	
يَقِفُ الْوَلَدُ الشَّجَرَةَ.	
تَقِفُ الْبِنْتُ الشَّجَرَةَ	
غَاصَ الرَّجُلُ الْمَاءِ	

عنوان الدرس / ظرف المكان و ظرف الزمان

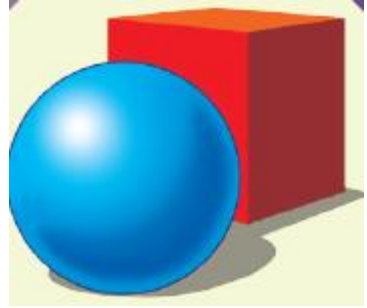


1 حدد مكان الكرة مستخدما ظرف المكان :

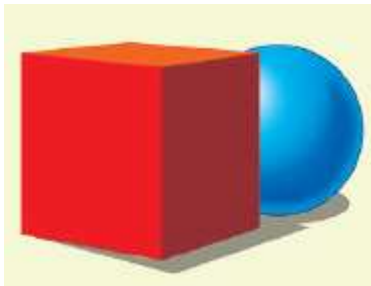
(فَوْقَ - تَحْتَ - أَمَامَ - خَلْفَ)



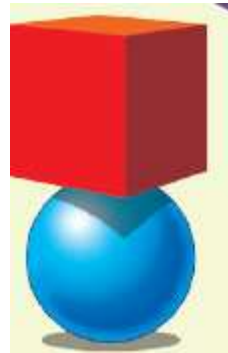
.....



.....



.....



.....

ت

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- حوِّط على التاء المفتوحة في الكلمات التالية :

أَصْوَاتٌ

كِتَابٌ

يَدُهُ

مَدْرَسَةٌ

تِمْسَاحٌ

قَالَتْ

فَرَاشَاتٌ

حَدِيقَةٌ

رَفَعَتْ

تَوْتُ

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

هـ

هـ

1- حوِّط على التاء المربوطة في الكلمات التالية :

مَدْرَسَةٌ

ذُرَّةٌ

قُبْعَةٌ

زَهْرَةٌ

قَالَتْ

تِمْسَاحٌ

فَرَاشَاتٌ

حَدِيقَةٌ

حَدِيقَةٌ

كُرَّةٌ

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

هـ

هـ

1- حوِّط على الهاء في آخر الكلمة في الكلمات التالية

اللَّهِ

هَدِيَّةٌ

زَهْرَةٌ

قُبْعَةٌ

مُهَنْدٌ

لَهُ

حَوْلَهُ

حَدِيقَةٌ

فِيهَا

وَجْهَهُ

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

1- صنف الكلمات وفق المطلوب :

بَيْتٌ بَطَّةٌ حَدِيقَةٌ وَجْهٌ يَدُهُ
مَدْرَسَةٌ فَرَاشَاتٌ مِيَاهَ قَالَتْ

تاء مفتوحة	تاء مربوطة	الهاء آخر الكلمة

1- صنف الكلمات وفق المطلوب :

- لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ خَيْرُ اللُّغَاتِ .
- ذَهَبَ حَمْدٌ مَعَ صَدِيقِهِ إِلَى الْحَدِيقَةِ .
- رَسَمَتِ الْبِنْتُ لَوْحَاتٍ جَمِيلَةً عَنِ الْإِمَارَاتِ .
- فِي الْمُنْتَزِهِ وَرُودٌ جَمِيلَةٌ .

هاء آخر الكلمة	تاء مربوطة	تاء مفتوحة

1- استخراج من النص وفق الجدول :

أَبِي رَجُلٍ إِطْفَاءٍ يُخَاطِرُ بِحَيَاتِهِ مِنْ أَجْلِ إِنْقَاذِ الْآخِرِينَ مَنْ
الْحَرِيقِ .

وَأَرَدْتُ فِي الْعُطْلَةِ أَنْ أَتَدَرَّبَ وَأُسَاعِدَهُ ، فَأَحْمِلُ خُرطومَ المِيَاهِ
وَأُرشُّ المَاءَ عَلَى النِّيرانِ .

إِنَّهَا مِهْنَةٌ خَطِيرَةٌ لَكِنَّ أَبِي يُحِبُّ عَمَلَهُ ، وَ أَنَا أَحِبُّ أَبِي كَثِيرًا .

تاء مفتوحة	تاء مربوطة	الهاء آخر الكلمة

ق

1- أكمل الفراغ بحرف التاء المربوطة :



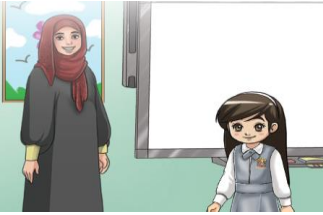
عُصْفُور....



شَجَر....



سَيَّار....



مُعَلِّم....



مَدْرَس....



حَدِيق....



.....



.....

1- أكمل الفراغ بحرف التاء المفتوحة :

ت
ت
ت



حَوْ.....



بَيْ.....



بِن.....



شَرِب.....



أَكَل.....



قَرَأ.....



زَرَّافَا.....



مُمَرِّضَا.....



سَيَّارَا.....

عنوان الدرس : التاء المفتوحة و التاء المربوطة و الهاء آخر الكلمة

هـ

1- أكمل الفراغ بحرف الهاء في آخر الكلمة :



اَتَّبِ.....



مِيا....



وَج.....

2- أكمل الفراغ وفق النمط :

سَاعَتُهُ

سَاعَاتٌ

سَاعَةٌ

سَيَّارَتُهُ.....

سَيَّارًا.....

سَيَّار.....

قُبْعَتُهُ.....

قُبْعًا.....

قُبْع.....

.....

.....

تَفَاح.....

1- املأ الفراغ بالحرف المناسب "ت - ة - ه - ه" :



حَصَّ... بِنُ... نَشِيطٌ...
تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ... كُلَّ يَوْمٍ

وَقَفَّ... عُصْفُورٌ... جَمِيلٌ...



تَحُفُّ... الشَّجَرِ... رَأَاهَا وَوَلَدَ اسْمُهُ...

خَلِيفٌ...

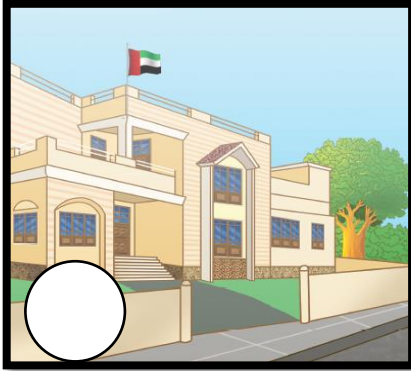
عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام
أدوات الربط (ف - ثم - و)

1- اقرأ الجمل و رتبها ثم رتب الصور :

رَدَدَ الْجَمِيعُ : عَاشَ اتِّحَادُ إِمَارَاتِنَا

حَضَرَ سَالِمٌ وَ مَاجِدٌ اِحْتِفَالَ الْأُسْرَةِ بِيَوْمِ الْعَلَمِ

تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ فِي رَفْعِ الْعَلَمِ عَلَى الْمَنْزِلِ



عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام أدوات الربط (ف - ثم - و)

2- أعد الكتابة مستخدماً أدوات الربط ف / و / ثم :

حَضَرَ سَالِمٌ مَا جِدَّ احْتِفَالِ الْأُسْرَةِ بِيَوْمِ الْعَلَمِ ،
...تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ فِي رَفْعِ الْعَلَمِ عَلَى الْمَنْزِلِ ،
رَدَّدَ الْجَمِيعُ :عَاشَ اتِّحَادُ إِمَارَاتِنَا

3- أعد كتابة القصة :

عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام
أدوات الربط (ف - ثم - و)

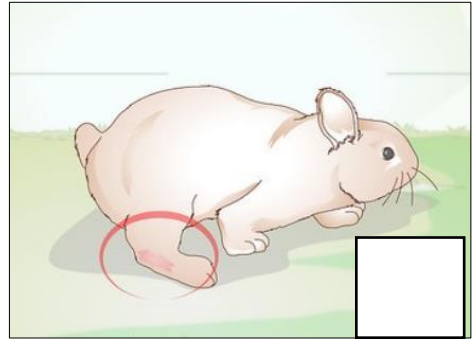
1- اقرأ الجمل و رتبها ثم رتب الصور :

وَجَدَتْ أُرْنَبًا يَتَأَلَمُ لِوُجُودِ شَوْكَةٍ فِي رِجْلِهِ

خَرَجَتْ الْبِنْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ .

قَامَ الْأُرْنَبُ سَعِيدًا .

أَخْرَجَتْ الْبِنْتُ الشَّوْكَةَ مِنْ رِجْلِهِ



عنوان الدرس : ترتيب الجمل البسيطة و اللوحات المصورة باستخدام
أدوات الربط (ف - ثم - و)

2- أعد الكتابة مستخدماً أدوات الربط ف / و / ثم :

خَرَجَتُ الْبِنْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ ، وَوَجَدَتْ أُرْنَبًا يَتَأَلَّمُ
لِوُجُودِ شَوْكَةٍ فِي رِجْلِهِ ، اقْتَرَبَتْ مِنْهُ أَخْرَجَتْ
الشَّوْكَةَ مِنْ رِجْلِهِ قَامَ الْأُرْنَبُ سَعِيدًا .

3- أعد كتابة القصة :

عنوان الدرس : أدوات الربط (ف - ثم - و)



1- أكمل الفراغ بأداة الربط / و :

تُذَاكِرُ فَاطِمَةَ نورة



فازَ ماجِدٌ
.....



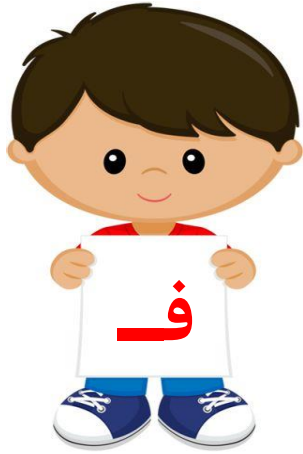
أَحِبُّ
.....



زَرَعْتُ
.....



عنوان الدرس : أدوات الربط (ف - ثم - و)



1- أكمل الفراغ بأداة الربط / ف :

يَسْجُدُ الإِمَامُالمصلون



جاءَ القِطارُركبناه .

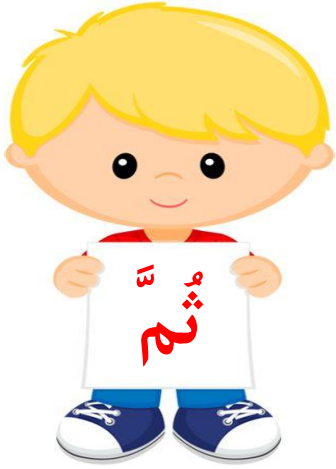


دُقَّ الجرسُفَتَحْتُ البابَ.



رَمَى اللاعبُ الكُرَةَأَمْسَكَهَا الحارسُ.





عنوان الدرس : أدوات الربط (ف - ثم - و)

1- أكمل الفراغ بأداة الربط / ثم :

غَسَلْتُ الْفَاكِهَةَ أَكَلْتُهَا



أَذَاكِرُ دُرُوسِي



أَنْظَفُ أَسْنَانِي أَذْهَبُ إِلَى



يَزْرَعُ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ يَحْصِدُ الْمَحْصُولَ



اللهم وفقني وافتح علي قلبي ونور بصيرتي ولا تضيع

لي يا الله تعباً وسخري من حيث لا أحتسب عوناً