

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



حل أوراق عمل لامتحان النهائي الوزاري

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الثالث](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#) ← [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 25-05-2024 11:02:09

إعداد: نسرين نجيب حمول

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



[اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف الثالث"](#)

روابط مواد الصف الثالث على Telegram

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الإسلامية

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[أوراق عمل لامتحان النهائي الوزاري](#)

1

[حل أوراق عمل فهم النص المقتروء](#)

2

[أوراق عمل فهم النص المقتروء](#)

3

[مراجعة نهائية وفق الهيكل الوزاري](#)

4

[الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات](#)

5

أولاً - القصة :

اقرأ القصّة الجميلة الآتية بعنوان (الحصان والأسد)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:



يَمْلِكُ الرَّاعِي مَرْزَعَةً أَبْقَارٍ، وَحِصَانًا لِيَزْعِنُ الْأَبْقَارَ، وَيَحْمِمُهَا، لِكِنَّ الْحِصَانَ كَانَ كَسُولًا.

فِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَ الرَّاعِي عَلَى ضَجَّةٍ، وَسَمِعَ بَقْرَاتِهِ تَخُرُّ بِصَوْتٍ مُرْعِبٍ، فَهَبَ مُسْرِعًا إِلَيْهَا.

عِنْدَمَا وَصَلَ الرَّاعِي فَوْجَيْ بِأَسَدٍ ضَخِيمٍ يُرِيدُ أَنْ يَلْتَمِمَ الْأَبْقَارَ، فَأَمْسَكَ عَصَمًا، وَضَرَبَ بِهَا الْأَسَدَ حَتَّى هَرَبَ.

أَمَا الْحِصَانُ فَكَانَ نَائِمًا، فَغَضِبَ مِنْهُ الرَّاعِي وَرَاحَ يُوقِظُهُ: قُمْ أَمْهَا الْحِصَانُ الْكَسُولُ. قَفَزَ الْحِصَانُ مُتَفَاجِئًا وَخَائِفًا، وَقَالَ: مَاذَا يَحْدُثُ؟

فَأَجَابَهُ الرَّاعِي مُنْفَعِلًا: أَمْهَا الْأَخْمَقُ، أَلَمْ أَطْلُبْ مِنْكَ حِمَايَةَ أَبْقَارِي؟ كَيْفَ تَنَامُ وَالْأَسَدُ الْجَيْشُ كَادَ يَاكُلُ الْبَقَرَاتِ؟ اذْهَبْ، وَاقْبِضْ عَلَى هَذَا الْأَسَدِ الشَّرِيرِ، وَإِنْ لَمْ تَتَنَجَّ طَرَدْتُكَ.

صَهَّلَ الْحِصَانُ بِحُزْنٍ؛ لِأَنَّهُ خَيَّبَ أَمْلَ الرَّاعِي، وَأَخَذَ يُفْكِرُ فِي طَرِيقَةٍ لِلْقَبْضِ عَلَى الْأَسَدِ، وَلِكِنْ كَيْفَ؟! فَالْأَسَدُ قَوِيٌّ جَدًا. شَكَا الْحِصَانُ أَمْرَةً إِلَى الثَّغْلِبِ، فَقَالَ لَهُ: إِنَّ لَدَيَ فِكْرَةً ذَكِيَّةً، تَمَدَّدَ عَلَى الْأَرْضِ، وَتَظَاهَرْ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ، وَلَا تَتَحَرَّ حَتَّى آتَيْ بِالْأَسَدِ.

فَعَلَ الْحِصَانُ ذَلِكَ، أَمَا الثَّغْلِبُ فَذَهَبَ إِلَى عَرِينِ الْأَسَدِ، وَقَالَ لَهُ: مَرْحَبًا يا صَدِيقِي، إِذَا تَبِعْتَنِي سَتَحْصُلُ عَلَى وَجْهِيَ دَسِمَةً. تَبَعَ الْأَسَدُ الثَّغْلِبَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْحِصَانِ الْمُسْتَلْقِي، فَقَالَ الثَّغْلِبُ: انْظُرْ إِلَى وَجْهِكَ الدَّسِمَةِ، مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ تَأْكُلَهَا فِي عَرِينِكَ؛ لِذَا سَأَزِيْطُ ذَلِكَ بِذَيْلِ الْحِصَانِ حَتَّى تَسْتَطِعَ جَرَّهُ، مَا رَأَيْكَ؟

وَافَقَ الْأَسَدُ. وَلِكِنْ بَدَلَ أَنْ يَرِيْطَ الثَّغْلِبَ الذَّيْلَيْنِ، قَامَ بِرِيْطِ قَدَمِيِّ الْأَسَدِ بِذَيْلِ الْحِصَانِ، وَصَرَخَ انْطَلَقَ أَمْهَا الْحِصَانُ، فَهَبَضَ الْحِصَانُ وَرَاحَ يَعْدُو بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمَرْزَعَةِ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ، صَهَّلَ الْحِصَانُ، فَخَرَّ الرَّاعِي مِنْ مَنْزِلِهِ، وَقَالَ: أَحْسَنْتَ أَمْهَا الْبَطَلُ، لَقَدْ قُمْتَ بِعَمَلٍ عَظِيمٍ.

أولاً: أخير الإجابة الصحيحة مما يأتي يرسم دائرة حول رمزاها المناسب:

1 - ما مُهمَّةُ الحِصانِ في المَرْعَةِ؟

أ. حَرَثُ الأَرْضِ.

ب. المُشارِكةُ فِي السِّباقاتِ.

ت. حِمايَةُ الْأَبْقَارِ.

2 - لماذا غَضِبَ الرَّاعِي مِنَ الْحِصَانِ؟

أ. لِأَنَّهُ لَمْ يَخِمِ الْأَبْقَارَ.

ب. لِأَنَّهُ التَّقَى بِالشَّغَلِ.

ت. لِأَنَّهُ لَمْ يَتَمِّمْ مَعَ الْأَبْقَارِ.

3 - بِمَ وَصَفَ الرَّاعِي الْحِصَانَ فِي بِدَايَةِ الْقِصَّةِ؟

أ. نَشِيطٌ.

ب. كَسُولٌ.

ت. بَطَلٌ.

4 - ما الَّذِي فَعَلَهُ الشَّغَلُ؟

أ. رَبَطَ ذَيْلَ الأَسَدِ بِذَيْلِ الْحِصَانِ.

ب. رَبَطَ قَدَمَيِّ الْحِصَانِ بِذَيْلِ الأَسَدِ.

ت. رَبَطَ قَدَمَيِّ الأَسَدِ بِذَيْلِ الْحِصَانِ.

5 - ما مَوْقِفُ الرَّاعِي مِنَ الْجِحْسَانِ فِي نِهايَةِ الْقِصَّةِ؟

أ. أَطْعَمَهُ.

ب. غَضِيبَ مِنْهُ.

ت. مَدَحَهُ.

6 - (رَاحَ يَغْدُو بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمَزَرَعَةِ).

- ما مُرَادِفُ كَلِمَةِ (يَغْدُو)؟

أ. يَجْرِي.

ب. يَقْفِرُ.

ت. يَزْحَفُ.

7 - ما الْحَدَثُ الَّذِي جَاءَ أَوَّلًا مِنْ يَيْنِ الْأَخْدَاثِ الْأَتِيَّةِ؟

أ. طَلَبَ الْجِحْسَانُ مُسَاعِدَةَ النَّغَلِ.

ب. طَلَبَ الرَّاعِي مِنَ الْجِحْسَانِ الْإِمْسَاكَ بِالْأَسَدِ.

ت. ضَرَبَ الرَّاعِي الْأَسَدَ بِالْعَصَا.

8 - أَيُّ الْعِبَاراتِ الْأَتِيَّةِ تَضَمَّنُ جُملَةً إِنَّ؟

أ. مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ تَأْكُلُهَا.

ب. فَالْأَسَدُ قَوِيٌّ جِدًّا.

ت. إِنَّ لَدَيِّ فِكْرَةً ذَكِيَّةً.

أجبت عن الأسئلة الآتية بخط جميل وواضح:

9 - من الشخصية التي أعجبتك في القصة؟ ولماذا؟

الثعلب ، فقد ساعده الحسان وتخلص من الأسد .

10 - بم تصف الثعلب؟ ولماذا؟

بأنه شديد الذكاء والمكر ، فقد ساعده الحسان وتخلص من الأسد .

11 - ضع عنواناً آخر م المناسباً للقصة.

الحسان والثعلب الذكي

12 - هات جمع كل من الكلمات التالية :

الحسان : الأحصنة

الأسد : الأسود

الثعلب : الثعالب

المزرعة : المزارع

القرية : القرى

13 - ما الدرس المستفاد من القصة ؟

أن نواجه مشاكلنا، ونفك في حلول لها، ولا نستسلم .

14 - ضع الفعل الناسخ المناسب في الفراغ التالي :

- زَيْدٌ ، وَأَحْمَدُ كَانَ فِي الْحَدِيقَةِ .
- كَانَ الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ بِالْكُرْكَةِ فِي الْمَلْعَبِ .
- كَانَ زَيْدٌ ، وَأَحْمَدُ عِنْدَ الشَّاطِئِ .
- الْأَوْلَادُ كَانُوا يَلْعَبُونَ بِالْكُرْكَةِ .
- كُنْتُ / كَانَ حَزِينًا عِنْدَمَا انتَهَى الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ .
- كَانَ الْمَطَرُ غَزِيرًا .
- كُنَّا نَكْتُبُ بَخَطَّ النَّسْخِ هَذَا الْعَامِ .

15 - ضع الحرف الناسخ المناسب في الفراغ التالي :

- إِنَّ أَخِي يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ .
- إِنَّهَا تَتَبَرَّعُ بِالْأَمْوَالِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ . إِنَّكَ
- إِنَّا نَكْتُبُ الْوَاجِبَ بِشِكْلٍ مُنْظَمٍ .
- إِنَّنِي أُحِبُّ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ .
- إِنَّهُمْ يُنَظِّفُونَ الْمَدْرَسَةَ .
- إِنَّهُمْ يَشْرَبُانِ الْحَلِيبَ كُلَّ يَوْمٍ .
- إِنَّهَا حَيَواناتٌ مُفْتَرَسَةٌ .
- إِنَّهُ مُتَمَيِّزٌ فِي الْقِرَاءَةِ . إِنَّكَ / إِنَّنِي

16 - عَبَرْ عَنِ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْحَرْفَ النَّاسِخَ :



..... إنَّ الْأَسَدَ قَوِيٌّ ..

..... إنَّ الْأَسَدَ يَعِيشُ فِي الْغَابَةِ ..

ملاحظة :

لا تُسْنَ وَضْعُ الْحَرَكَاتِ ، الْخَطُّ الْوَاضِعُ ، وَوْضَعُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ أَثْنَاءَ الْحَلِّ .

ثانية - النص المعلوماتي:

- اقرأ النص الآتي بعنوان (غرائب المخلوقات)، ثم أجب عن الأسئلة الآتية عليه:

1 - من عجائب وغرائب الحيوانات الأليفة، وهي الحيوانات المفضلة عند غالبية الأشخاص، لذلك يقومون بتربيتها وتوفير الرعاية لها، فالاحتفاظ بالحيوان الأليف يُضفي نوعاً من المتعة إلى مالكها؛ كالكلاب والقطط خاصةً أن بعض هذه الحيوانات تتسم بصفاتٍ غريبة.

تمتلك الكلاب العديد من الخصائص التي تميزها عن باقي الحيوانات، ومنها القدرة على الرؤية الليلية، كما تمتلك الكلاب القدرة على الرؤية لمسافات طويلة ليلاً تصل إلى ستة أمتار، ومن ناحية أخرى فإن المخاريط، وهي الخلايا الموجودة في شبكيّة العين، والمسؤولة عن تحديد الألوان تمكّنهم من إدراك الألوان المختلفة، وذلك ينفي ما هو مُتعارف عليه؛ أن الكلاب تستطيع الرؤية باللونين الأبيض والأسود فقط.

قدرة القطط على إدخال جسمها في أماكن ضيقة حيث تستطيع القطط إدخال أجسادها في الأماكن الصغيرة والضيقة، ويعود السبب في ذلك إلى أن أجسام القطط مرنة جداً، فيحتوي هيكلها العظمي على 230 عظمة، بالإضافة إلى أن حوضها وكتفاها متصلان بشكلٍ فضفاض بالعمود الفقري، لذلك فإن القطط حيوانات مرنة وتستطيع المرور بمختلف الأماكن الضيقة.

2 - من عجائب وغرائب الحيوانات المفترسة ، وهي التي تفترس أو تصطاد الحيوانات الأخرى حتى تتغذى عليها، فالحيوانات المفترسة هي بطبيعتها آكلة للحوم؛ كالضباع والحيتان والأفاعي، وفي الآتي توضيح لبعض الحقائق عن هذه الحيوانات.

النمر حيوان مفترس قوي وذكي يعيش في مناطق متنوعة من الغابات إلى الأراضي العشبية. يتميز بقدراته على السباحة والتسلق، مما يساعد في صيد فرائسه. النمور معروفة بعلاماتها المميزة على فرائسها والتي تساعدها في التمويه.

القرش الأبيض الكبير: القرش الأبيض الكبير هو أحد أكثر الحيوانات البحرية المفترسة رعباً. يمتلك أسناناً حادة وفكين قويين، مما يجعله صياداً فعالاً. يعتمد القرش الأبيض على حواسه القوية، مثل حاسة الشم والبصر، لتعقب فرائسه في المحيطات.

3 - من عجائب وغرائب الحيوانات البرية ، وهي الحيوانات التي تعيش وحيدة في البر ولا تحتاج لأي نوع من المساعدة، إذ تستطيع إيجاد مأوى لها وغذاءها وجميع مُتطلباتها بالاعتماد على ذاتها وفيما يأتي توضيح بعض الغرائب عن هذه الحيوانات:

الفيلة هي واحدة من أكبر الثدييات على الأرض، وتتميز بذكرتها القوية وقدرتها على التعلم. على الرغم من حجمها الضخم؛ إلا أنها لا تستطيع القفز، ولكنها تستطيع رفع أجسادها باستخدام أقدامها الأربع في نفس الوقت عند الجري. يعتقد أن ذاكرة الفيلة تساعدها في تذكر الأماكن التي تتواجد فيها المياه والغذاء.

تعد الزرافات أطول الحيوانات البرية، بفضل أعناقها الطويلة التي تساعدها في الوصول إلى أوراق الأشجار العالية. هذه الأعناق الطويلة تحتوي على نفس عدد الفقرات الموجودة في عنق الإنسان، لكنها أطول بكثير. الغريب في الزرافات أنها تستطيع النوم لبضع دقائق فقط في كل مرة، وقد يصل مجموع ساعات نومها إلى أقل من ساعتين في اليوم.

يتضح مما سبق أن كل حيوان له خصائص وسمات يتميز بها عن غيره من الحيوانات؛ سواء كانت حيوانات برية، أو مفترسة، أو أليفة، فهذه الطبيعة خلقها الله تعالى عليها حتى تستطيع أن تتكيف وتنتأقلم مع بيئتها المحيطة بها.

17 - ما الفكرة الرئيسية للنص السابق؟

أ - أنواع الحيوانات الأليفة وطرق تربيتها .

ب - الغرائب والحقائق المثيرة عن الحيوانات الأليفة والمفترسة والبرية.

ت - كيفية العناية بالحيوانات البرية في الغابات.

18 - ما الفقرة التي تحدثت أن القطط حيوانات مرنة وتستطيع المرور بمختلف الأماكن الضيقة؟

أ - الفقرة الأولى.

ب - الفقرة الثالثة.

ت - الفقرة الثانية.

19 - واحدة مما يلي معلومة صحيحة عن النمر.

أ - النمر يستطيع النوم لبضع دقائق فقط في كل مرة.

ب - النمر يتميز بقدراته على السباحة والسباحة.

ت - النمر لا يستطيع الرؤية ليلاً.

20 - اختر عنواناً مناسباً للفقرة الثالثة :

أ - استكشاف أسرار الغابات العميقة .

ب - غرائب الحيوانات البرية .

ت - الاستمتاع بجماليات الحيوانات البرية.

21 - ما الخاصية التي تجعل القرش الأبيض الكبير صياداً فعالاً؟

أ - أسنانه الحادة وفكه القويين .

ب - قدرته على الرؤية الليلية .

ج - حاسة الشم القوية .

22 - ما الخصائص التي تميز الكلب عن باقي الحيوانات؟

1 - القدرة على الرؤية الليلية / 2 - القدرة على الرؤية لمسافات طويلة ليلاً تصل إلى ستة أمتار.

23 - اذكر معلوماتين ذكرت عن الزرافات .

1 - هي من أطول الحيوانات البرية.

2 - أنها تستطيع النوم لبضع دقائق فقط في كل مرة .

24 - اذكر معلوماتين ذكرت عن الفيلة .

1 - هي واحدة من أكبر الثدييات على الأرض .

2 - تتميز بذكائها القوي، وقدرتها على التعلم .

25 - ما مفرد كلمة " غرائب " ؟

ت - غريب

ب - غربة

أ - غريبة

26 - ضع علامة الترقيم الصحيحة لـكلـ ما يلي :

أ - هل أَعْجَبْتَكِ القِصَّةُ (؟)

ب - قال المُعلِّمُ (:) أَنْتُمْ بُنَاءُ الْمُسْتَقْبَلِ (.)

ت - ما أطْوَلَ بَرْجَ خَلِيفَةَ (!)

ث - جَلَسْتُ فِي مَقْعَدِي (،) ثُمَّ قَرَأْتُ الدَّرْسَ (.)

ج - ذَهَبْنَا إِلَى الْمَلْعَبِ (،) وَلَعِبْنَا بِالْكُرْبَةِ (.)

ح - يا فَاطِمَةَ (،) أَخْضَرِي الْكِتَابَ (.)

خ - سَبَّحَنَ اللَّهَ (،) الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ جَمِيلَةٌ (.)

د - فِي الْعُلَبَةِ ثَلَاثَةُ الْوَانِ (:) أَحْمَرُ (،) وَأَصْفَرُ (،) وَأَخْضَرُ (.)

ذ - سَأَلَ الْوَلَدُ جَدَّتَهُ (:) مَتَى عِيدُ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ (؟)

ر - ذَهَبْتُ صَبَاحًا إِلَى الْمَكْتَبَةِ (:) لِشِرَاءِ قِصَّةَ عَنِ بَرِ الْوَالَدِينِ (.)

ز - كُرِمْتُ الطَّالِبَةَ (:) لِتَفُوقِهَا (.)

27 - عَبَرَ عَنِ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَخْدِمًا الفَعْلِ النَّاسِخِ :



كانَ الْمَطَرُ غَزِيرًا ..

كَانَتِ الْغَيْومُ جَمِيلَةً ..

ملاحظة :

لا تنسَ وضعَ الحركاتِ ، الخطَ الواضحِ. ووضعَ علاماتِ الترقيمِ أثناءِ الحنِ.

ثالثاً - الكتابة:

28 - اكتب فقرة عن رحلة جميلة قمت بها مع زملائك إلى متحف الشارقة ، واذكر ما الذي شاهدته ؟
واصفاً شعورك هناك.

لا تنس أن تضع للفقرة عنواناً مناسباً، مراعياً أن تبدأ الفقرة بفكرة رئيسية ، ثم تدعمها بالتفاصيل الداعمة ، وتختتمها بخاتمة مناسبة ، تؤكد الفكرة الرئيسية .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

29 - انسخ الجملة التالية ، بخطك الجميل مراعياً قواعد خط النسخ :

"إن كل حيوان له خصائص ، وسماتٌ يتميّز بها عن غيره من الحيوانات ."

"إن كل حيوان له خصائص ، وسماتٌ يتميّز بها عن غيره من الحيوانات ."