

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



شرح هيكل الامتحان النهائي بشكل مفصل

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثالث ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-21 16:24:17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: شمسة الكعبي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

نموذج اختبار نهائي وفق الهيكل الوزاري

1

حل الكراسة التدريبية للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

2

الكراسة التدريبية للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

3

مراجعة نماذج تدريبية النصوص الشعرية وفق الهيكل الوزاري

4

أسئلة مراجعة الاختبار التكويني الثاني

5



شرح هيكل اختبار مادة اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

(2025-2024)

للمصف الثالث

إعداد معلمة اللغة العربية : شمسة الكعبي
مدرسة عمار بن ياسر - حلقة أولى

جدول اختبارات الصف الثالث



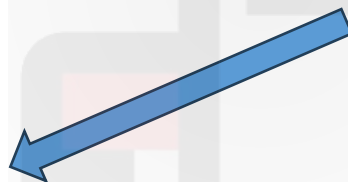
11:00 - 09:00 صباحاً	العلوم Science	الأربعاء 2024 / 11 / 27
11:00 - 09:00 صباحاً	اللغة الإنجليزية English	الخميس 2024 / 11 / 28
11:00 - 09:00 صباحاً	التربية الإسلامية Islamic Education	الخميس 2024 / 12 / 05
11:00 - 09:00 صباحاً	الرياضيات Mathematics	اليومين 2024 / 12 / 09
11:00 - 09:00 صباحاً	اللغة العربية Arabic Language	الثلاثاء 2024 / 12 / 10
11:00 - 09:00 صباحاً	الدراسات الاجتماعية Social Studies	الأربعاء 2024 / 12 / 11



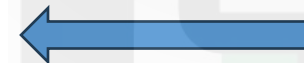
Academic Year	2025/2024
العام الدراسي	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	3
الصف	
Stream	General
المسار	العام
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	الأسئلة الموضوعية MCQ/ الأسئلة المقالية FRQ/
Maximum Overall Grade الدرجة القصوى الممكنة	100
Exam Duration - مدة الامتحان	ساعتان
Mode of Implementation - طريقة التطبيق	Paper-Based

الثلاثاء 10.12.2024

نوع الأسئلة



الدرجة الكلية



مدة الاختبار الورقي



اقرأ النشيد الآتي بعنوان (**القلب الكبير**) للشاعر (أسعد الدبري) ثم أجب:

شمسة الكعبي

القلب الكبير

1- يَا زَهْرَتِي، هَيْمَا مَعِي هَيْمَا تَعَالَى وَأَسْـمَعِي

2- أَغْنِيَةَ عَن قَلْبٍ سَهْرَتْ لَتَمَسَّحَ أَدْمُعِي

3- **أُمِّي** الْحَبِيبَةَ لَا تَنَامَ لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّ قَام

4- هِيَ شَمْعَةٌ مِنْ أَجْلِهَا شَبَعَتْ إِذَا حَلَّ الظُّلَام

اختر الإجابة الصحيحة:

1. ما الفكرة الرئيسة للنشيد؟ 

أ- أهمية الشمعة في الظلام.

ب- نداء الشاعر للزهرة.

ت- تقدير الأم ومحبتها.

- للإجابة ينظر للعنوان إن وجد (ويسأل ماذا يقصد به) من القلب الكبير؟
من الزهرة ؟ .

- يركز الطالب على أول الأبيات يقرؤهما جيدًا يحاول أن يجد كلمة موجودة في الخيارات مشابهة لكلمة موجودة في الأبيات.

شمسة الكعبي

القلب الكبير

- 1- يَا زَهْرَتِي، هَيْأَمَعِي هَيْأَتَعَالِي وَاسْتَمَعِي
- 2- أُغْنِيَةَ عَن قَلْبٍ سَهَرَتْ لِتَمْسَحَ أَدْمَعِي
- 3- أُمِّي الْحَبِيبَةَ لَا تَتَّامَ لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّامَ
- 4- هِيَ شَمْعَةٌ مِّنْ أَجْلِهَا شَدَّتْ إِذَا حَلَّ الظُّلَامَ

يُدَاهِمُنَا السَّامُ:
يهاجمنا المرض

المرض

لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّامُ

2. أُمِّي الْحَبِيبَةَ لَا تَتَّامَ

ما المعنى المناسب لهذه الأبيات ؟

- أ- تُحِبُّ الأُمُّ أَنْ تَسْهَرَ مَعَ أَبْنَائِهَا .
- ب- تَسْهَرُ الأُمُّ عِنْدَمَا يَمْرُضُ أَبْنَاوَهَا .
- ت- تَمْرُضُ الأُمُّ عِنْدَمَا يَنَامُ أَبْنَاوَهَا .

- انتبه لتفسير المفردات المرفقة .
ثم يقرأ السؤال والخيارات جيداً ، قد يجد كلمة موجودة في الخيارات مشابهة لكلمة موجودة في السؤال أو المعاني المرفقة .

القلب الكبير

- 1- يَا زَهْرَتِي، هَيْمَا مَعِي هَيْمَا تَعَالَى وَاسْتَمَعِي
- 2- أُغْنِيَةَ عَن قَلْبٍ سَهَرَتْ لَتَمَسَّحَ أَدْمَعِي
- 3- أُمِّي الْحَبِيبَةَ لَا تَتَّامَ لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّ قَامَ
- 4- هِيَ شَمْعَةٌ مِّنْ أَجْلِهَا شَدَّعَتْ إِذَا حَلَ الطَّلَامَ

1. " شبه الشاعر الأم بالزهرة "

- للإجابة يحاول أن يجد كلمة موجودة في السؤال مشابهة لكلمة موجودة في الأبيات .

- ما البيت الذي يعبر عن هذه الفكرة ؟ →

أ- الرابع

ب- الأول

ج- السادس.

اقرأ النشيد الآتي بعنوان (**القلب الكبير**) للشاعر (أسعد الدبري) ثم أجب:

شمسة الكعبي

القلب الكبير

1- يَا زَهْرَتِي، هَيَا مَعِي	هَيَا تَعَالِي وَاَسْمَعِي
2- أُغْنِيَةَ عَن قَلْبٍ	سَاهَرَتْ لَتَمَسَّحَ أَدْمَعِي
3- أُمِّي الْحَبِيبَةُ لَا تَنَامُ	لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّ قَامُ
4- هِيَ شَمْعَةٌ مِّنْ أَجْلِهَا	شَاعَتْ إِذَا حَلَّ الظُّلَامُ

1. ما أكثر بيت أعجبك من أبيات القصيدة؟ ولماذا ؟ →

البيت 2 ، عمق المعنى أو وضوح الفكرة.

- يختار الطالب أي بيت أعجبه ويكتبه .
 وإجابة لماذا يحفظ (عمق المعنى أو
 وضوح الفكرة) تصلح لأي بيت يختاره
 الطالب .

شمسة الكعبي

اقرأ النشيد الآتي بعنوان (**القلب الكبير**) للشاعر (أسعد الدبري) ثم أجب:

القلب الكبير	
هَيَا تَعَالَى وَأَسْـمَعِي	1- يَا زَهْرَتِي، هَيَا مَعِي
سَاهَرْتُ لَتَمَسَّحَ أَدْمُعِي	2- أُغْنِيَةَ عَن قَلْبِ
لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّـقَامُ	3- أُمِّي الْحَبِيبَةَ لَا تَنَامُ
شَعَّتْ إِذَا حَلَّ الظُّلَامُ	4- هِيَ شَمْعَةٌ مِّنْ أَجْلِهَا

1. ما فضل الأم على أبنائها كما فهمت من الأبيات ؟

تخفف آلامهم ، وتسهر إذا مرضوا .

- سؤال فهم يقرأ الأبيات ويبحث عن فضل الأم .



يَوْمُ الصَّرْحِ الْعَظِيمِ

فِي جَزِيرَةٍ جَمِيلَةٍ تَقَعُ وَسَطَ الْبَحْرِ الْكَبِيرِ تَعِيشُ أَنْوَاعٌ
كَثِيرَةٌ مِنَ الطُّيُورِ، يَرْتَفِعُ تَغْرِيدُهَا عِنْدَمَا تُشْرِقُ
الشَّمْسُ كُلَّ صَبَاحٍ، فَتَصْحُو فِرَاخُ الْبِلَابِلِ الصَّغِيرَةِ
عَلَى أَصْوَاتِهَا، وَتُحَلِّقُ عَصَافِيرُ الْكِنَارِيِّ نَشِيطَةً فِي
السَّمَاءِ، وَهِيَ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؛ لِتَبْحَثَ عَنِ
طَعَامِهَا، وَتَجْمَعَ الْقَسْرَ لِبِنَاءِ أَعْشَاشِهَا.

وَفِي صَبَاحٍ أَحَدِ الْأَيَّامِ رَأَى سُكَّانُ الْجَزِيرَةِ عِمَامَةً
سَوْدَاءَ تُغَطِّي وَجْهَ الشَّمْسِ، وَفَجَاءَتْ هَبَّطَ طَائِرٍ كَبِيرٍ ذَهَبِيُّ اللَّوْنِ، يَضْرِبُ الْهَوَاءَ بِجَنَاحَيْهِ؛
فَاهْتَرَّتْ أَوْراقُ الْأَشْجَارِ، وَسَكَّتِ الطُّيُورُ مَذْعُورَةً، فَمَا هَذَا الطَّائِرُ؟ إِنَّهُ النَّسْرُ قَدْ حَطَّ
بِجَنَاحَيْهِ الطُّوِيلَيْنِ الْقَوِيَّيْنِ عَلَى إِحْدَى الْأَشْجَارِ فِي الْجَزِيرَةِ، وَهُوَ يَصْرُخُ مُغْلِنًا أَنَّ السَّمَاءَ
مُلْكٌ لَهُ، وَلَا يَحِقُّ لِأَيِّ طَائِرٍ التَّخْلِيقُ مَعَهُ.

شَعَرَتِ الطَّيُورُ بِالْخَوْفِ مِنَ النَّسْرِ الْقَوِيِّ، فَأَطَاعَتْ أَوَامِرَهُ، وَلَمْ تَعُدْ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ،
 وَأَخَذَتْ تَبْحَثُ لَهَا عَنْ مَأْوَى بَعِيدًا عَنِ هَذَا النَّسْرِ الظَّالِمِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ عَصَافِيرُ الْكِنَارِيِّ
 تَبْحَثُ عَنْ مَأْوَى كَبَقِيَّةِ الطَّيُورِ تَفَاجَأَتْ بِقِطِّ شَرِسٍ يُلَاحِظُهَا لِيَأْكُلَهَا فَخَافَتْ عَلَى حَيَاتِهَا،
 وَقَرَّرَتْ أَنْ تَغْصِي أَوَامِرَ النَّسْرِ، فَعَادَتْ إِلَى الطَّيْرَانِ مِنْ جَدِيدٍ، وَانْطَلَقَتْ فِي السَّمَاءِ تُرْفِرِفُ
 بِأَجْنِحَتَيْهَا فَرِحَةً. شَاهَدَتْ بَقِيَّةَ الطَّيُورِ مَا فَعَلَتْهُ عَصَافِيرُ الْكِنَارِيِّ، فَقَلَّدَتْهَا بِالتَّخْلِيقِ؛ حِينَئِذٍ
 نَظَرَ النَّسْرُ بِغَضَبٍ إِلَى الطَّيُورِ الْمُخَلِّقَةِ، وَصَرَخَ: أَيُّهَا الطَّيُورُ، أَلَا تَخَافِينَ مِنِّي؟
 قَالَ أَحَدُ الطَّيُورِ: أَيُّهَا النَّسْرُ، أَنْتَ قَوِيٌّ، وَلَكِنْ إِذَا هَاجَمْنَاكَ جَمِيعًا سَنَكُونُ أَقْوَى مِنْكَ.
 وَقَالَ آخَرُ: لِمَاذَا الْإِنْتِظَارُ؟ هَيَا نَتَنَفَّ رِشَةً.
 عَرَفَ النَّسْرُ أَنَّ الْهَزِيمَةَ مَصِيرُهُ، فَضَحِكَ، وَقَالَ: كَانَتْ أَوَامِرِي السَّابِقَةَ مِزَاحًا، فَالسَّمَاءُ مُلْكٌ
 لِلْجَمِيعِ.

شَعَرَتِ الطَّيُورُ بِالْخَوْفِ مِنَ النَّسْرِ الْقَوِيِّ، فَأَطَاعَتْ أُوَامِرَهُ، وَلَمْ تَعُدْ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ، وَأَخَذَتْ تَبْحَثُ لَهَا عَنْ مَأْوَى بَعِيدًا عَنْ هَذَا النَّسْرِ الظَّالِمِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ عَصَافِيرُ الكِنَارِيِّ تَبْحَثُ عَنْ مَأْوَى كَبَقِيَّةِ الطَّيُورِ تَفَاجَأَتْ بِقِطِّ شَرَسٍ يَلَاحِظُهَا لِيَأْكُلَهَا فَخَافَتْ عَلَى حَيَاتِهَا، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَغْصِبَ أُوَامِرَ النَّسْرِ، فَعَادَتْ إِلَى الطَّيْرَانِ مِنْ جَدِيدٍ، وَانْطَلَقَتْ فِي السَّمَاءِ تُرْفَرِفُ

- لتحديد المعنى يقرأ الجملة جيداً قد يجد كلمة تدله على المعنى.

" وأخذت تبحث لها عن مأوى "

6. - ما معنى الكلمة الملونة في هذه الجملة ؟

أ- ملجأ

ب- مصعد

ج- مقعد

2

أسئلة النص السري

شمسة الكعبي



في جزيرة جميلة تقع وسط البحر الكبير تعيش أنواع كثيرة من الطيور، يرتفع تغريدها عندما تشرق الشمس كل صباح، فتصحو فراخ البلابل الصغيرة على أصواتها، وتخلق عصافير الكناري نشيطة في السماء، وهي تنتقل من مكان إلى آخر؛ لتبحث عن طعامها، وتجمع القش لبناء أعشاشها.

وفي صباح أحد الأيام رأى سكان الجزيرة عمامة سوداء تغطي وجه الشمس، وفجأة هبط طائر كبير ذهبي اللون، يضرب الهواء بجناحيه؛

2

أسئلة النص السردى

- سؤال استخراج ، غالباً ما تكون إجابة هذا السؤال في بداية القصة

7. ما الزمن الذي حدثت فيه القصة؟ →

ج- في الصباح

ب- في منتصف النهار

أ- في المساء

وفي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ رَأَى سُكَّانُ الْجَزِيرَةِ غَمَامَةً
 سَوْدَاءَ تَغْطِي وَجْهَ الشَّمْسِ، وَفَجْأَةً هَبَطَ طَائِرٌ كَبِيرٌ ذَهَبِيُّ اللَّوْنِ، يَضْرِبُ الْهَوَاءَ بِجَنَاحَيْهِ؛
 فَاهْتَزَّتْ أَوْراقُ الْأَشْجَارِ، وَسَكَتَتِ الطُّيُورُ مَدْعُورَةً، فَمَا هَذَا الطَّائِرُ؟ إِنَّهُ النَّسْرُ قَدْ حَطَّ

8. (وسكتت الطيور مذعورة) ما الإحساس الذي سيطر على الطيور وفق العبارة؟

- أ- الخوف .
 ب- الفرح .
 ج- الحزن .

- سؤال فهم يقرأ الطالب الفقرة التي وردت فيها
 العبارة ، غمامة سوداء ، طائر كبير ، اهتزت
 أوراق الأشجار ، سكتت .

عَرَفَ النَّسْرُ أَنَّ الهَزِيمَةَ مَصِيرُهُ، فَضَحِكَ، وَقَالَ: كَانَتْ أَوَامِرِي السَّابِقَةَ مِرَاحًا، فَالسَّمَاءُ مُلْكٌ لِلْجَمِيعِ.

- سؤال استخراج ، أبحث عن العبارة وأضع تحتها خط ، ثم أبحث عن قائلها . النسر هو المتحدث .

9. " إن السماء ملك للجميع "

• - من قائل هذه العبارة ؟

أ - القط .

ب - النسر

ج- عصافير الكناري .

2025

2024

شمسة الكعبي



في جزيرة جميلة تقع وسط البحر الكبير تعيش أنواع كثيرة من الطيور، يرتفع تغريدها عندما تشرق الشمس كل صباح، فتصحو فراخ البلابل الصغيرة على أصواتها، وتخلق عصافير الكناري شيطنة في السماء، وهي تنتقل من مكان إلى آخر؛ لِتَبْحَثَ عَن طَعَامِهَا، وَتَجْمَعَ الْقَشَّ لِبِنَاءِ أَغْشَاشِهَا. وفي صباح أحد الأيام رأى سكان الجزيرة غمامة سوداء تغطي وجه الشمس، وفجأة هبط طائر كبير ذهبي اللون، يضرب الهواء بجناحيه؛

10. " ما الحدث الذي جاء أولاً فيما يأتي؟

- يرتب الأحداث وفق وقوعها في القصة، ثم يختار الحدث الأول .

أ- شعور الطيور بالخوف من النسر القوي. 2

ب- عصيان الطيور أوامر النسر . 3

ج- استيقاظ الطيور باكراً للبحث عن الطعام. 1

11	يَسْتَعِدُّمُ أَسْلُوبَ التَّعْجَبِ فِي جُفَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ مُحَاكِمًا نَمَطًا	يُمَيِّزُ أَسْلُوبَ التَّعْجَبِ عَنِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْلُوبِ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
----	--	---	-------------------------------	---------------------

11. - ما أسلوب التعجب فيما يأتي؟

أ- يا أيها النسر ، لن نخاف منك .

ب- ألا تخافين مني؟

ج- ما أجمل السماء!

- سيختار أسلوب التعجب .

12	يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة.	يُمَيِّزُ الْكَلِمَةَ الَّتِي بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
----	---	--	-------------------------------	---------------------

12- أي جملة من الجمل الآتية بدأت الكلمات الملونة فيها بهمزة قطع؟

أ- تعيش أنواع كثيرة من الطيور.

ب- رأى سكان الجزيرة غمامة سوداء.

ج- السماء ملك للجميع.

أ = همزة قطع

ا = همزة وصل

13	يَصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي القِصَّةِ، أَوِ الحِكَايَةَ الرُّمُوزِيَّةَ، أَوِ الحِكَايَةَ الخُرَافِيَّةَ.	يُصِفُ مَشَاعِرَ الشَّخْصِيَّةِ فِي حَدِيثٍ مَا مِنْ أَحْدَاثِ القِصَّةِ.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
14	يحدد تطور الأحداث، موضخًا الصراع بأنواعه، والبداية والوسط والنهاية والمغزى.	يُصِفُ سُلُوكَ الشَّخْصِيَّةِ فِي حَدِيثٍ مَا مِنْ أَحْدَاثِ القِصَّةِ.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
15	يَصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي القِصَّةِ، أَوِ الحِكَايَةَ الرُّمُوزِيَّةَ، أَوِ الحِكَايَةَ الخُرَافِيَّةَ.	يُصِفُ إِحْدَى شَخْصِيَّاتِ القِصَّةِ.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)

- ابحث عن كلمة تدلُّك على الإجابة

(✓)

حط النسر على إحدى الأشجار في الجزيرة

(X)

يرتفع تغريد الطيور عندما تغرب الشمس .

(✓)

قررت الطيور أن تعصي أوامر النسر في نهاية القصة

بِجَنَاحِيهِ الطَّوِيلَيْنِ القَوِيَّيْنِ عَلَى إِحْدَى الأشْجَارِ فِي الْجَزِيرَةِ، وَهُوَ يَصْنُرُ مُغْلِنًا أَنَّ السَّمَاءَ



كثيرة من الطيور، يرتفع تغريدها عندما تشرق الشمس كل صباح، فتصحو فراخ البلايل الصغيرة

تَبَحَثُ عَنْ مَأْوَى كَبَقِيَّةِ الطَّيُورِ تَفَاجَأَتْ بِقِطِّ شَرَسٍ يَلَاحِظُهَا لِئَاكُلَهَا فَخَافَتْ عَلَى حَيَاتِهَا، وَفَرَّرَتْ أَنْ تَعْصِي أَوَامِرَ النَّسْرِ، فَعَادَتْ إِلَى الطَّيْرَانِ مِنْ جَدِيدٍ، وَانْطَلَقَتْ فِي السَّمَاءِ تُرْفَرِفُ

16	تُصِفُ الشَّخْصِيَّاتِ الرَّئِيسَةَ فِي القِصَّةِ، أَوِ الحِكَايَةِ الرَّمْزِيَّةِ، أَوِ الحِكَايَةِ الحُرَافِيَّةِ.	يحدد شخصية أعجبتك من شخصيات القصة ويعلل اختياره	سؤال مقال	نص سردي خارجي (قصة)
----	--	---	-----------	---------------------

- يختار الطالب شخصية سلوكها جميل ويحدد الفعل الجيد الذي قامت به (سؤال مقال كتابة).

16- من الشخصية التي أعجبتك في القصة ؟ ولماذا ؟

الطير الذي اقترح التعاون للانتصار على النسر لأنه حكيم وشجاع .

قال أحد الطيور: أيها النسر، أنت قويٌّ، ولكن إذا هاجمناك جميعًا سنكون أقوى منك. وقال آخر: لماذا الانتظار؟ هيا ننتف ريشه.

17	يحدد تطور الأحداث، موضحًا الصراع بأنواعه، والبداية والوسط والنهاية والمغزى.	يستنتج مغزى القصة.	سؤال مقال	نص سردي خارجي (قصة)
----	---	--------------------	-----------	---------------------

يكتب الطالب ماذا تعلم من القصة ؟ ماذا يريد كاتب القصة أن يخبرنا ؟

17- ما المغزى من القصة أو ماذا تعلمت من القصة ؟

في الاتحاد قوة.

عدم الاستسلام .

عالم الفراشات الجميل

1. إذا حاولت يوماً مطاردة الفراشات زاهية الألوان، والمتناثرة في الحديقة وبين الأزهار، أو اقتربت منها

لتمسكها، فإنها ستطير بعيداً عنك، فهل فكرت أن تبحث عن معلومات عن الفراشة؟

2. الفراشة حشرة طائرة تغطي جلدتها قشور صغيرة، تُشكل تصميمات مختلفة، وإن اختلاف أجنحة

الفراشات يُعطيها مزيداً من الجمال والتميز.

3. وتنتشر حول العالم أنواع كثيرة من الفراشات؛ أشهرها الفراشة

النطاطة التي تتميز بصغر حجمها، وسرعة حركتها، ورقية ملمسها،

وذيلها الطويل، وجناحها البرتقالي أو الرمادي الغامق، وهناك نوع آخر

من الفراشات لكنه سام، مثل الفراشة الإفريقية، وفراشة الملك.



الفراشة النطاطة

4. يَحْتَوِي رَأْسُ الْفَرَّاشَةِ عَلَى عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْأَعْضَاءِ الْمُهَيَّمَةِ الَّتِي تُسَهِّلُ

حُصُولَهَا عَلَى الْغِذَاءِ، وَمِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ:

• قُرُونُ الْأَسْتِشْعَارِ: تَقَعُ فِي أَعْلَى رَأْسِ الْفَرَّاشَةِ، وَهِيَ مُصَمَّمَةٌ لِتَتَّبِعَ رَائِحَةَ الزُّهُورِ، وَمُسَاعَدَةَ الْفَرَّاشَةِ عَلَى التَّوَازُنِ فِي أَثْنَاءِ الطَّيْرَانِ.

• الْعُيُونُ الْمُرَكَّبَةُ: تَبْدُو كُلُّ عَيْنٍ لَدَى الْفَرَّاشَةِ وَكَأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى آلَافِ الْعُيُونِ الصَّغِيرَةِ فِي دَاخِلِهَا.

• خُرْطُومُ الْفَرَّاشَةِ: يُؤَدِّي وَظِيفَةَ الْفَمِ، وَيُسَاعِدُ الْفَرَّاشَةَ عَلَى امْتِصَاصِ رَحِيقِ الْأَزْهَارِ، وَالْمَاءِ، وَعَصِيرِ الْفَاكِهَةِ. وَتَحْتَوِي مَنطَقَةُ الصَّدْرِ عَلَى كُلِّ الْأَعْضَاءِ اللَّازِمَةِ لِحَرَكَةِ الْفَرَّاشَةِ، كَالْأَرْجُلِ وَالْأَجْنِحَةِ، وَالْفَتْحَاتِ التَّنْفُوسِيَّةِ الَّتِي تَنْقُلُ الْهَوَاءَ إِلَى الْجِهَازِ التَّنْفُوسِيِّ.

إِنَّ الْفَرَّاشَاتِ كَانِتَاتٌ عَجِيبَةٌ؛ لِذَا اهِتَمَّ الْعُلَمَاءُ بِدِرَاسَتِهَا، لِيَكْشِفُوا أَسْرَارَهَا، وَيَعْرِفُوا كُلَّ شَيْءٍ عَنْهَا.



الفراشة النابغة

2. الفَرَّاشَةُ حَشْرَةٌ طَائِرَةٌ تُغَطِّي جِلْدَهَا قُشُورًا صَغِيرَةً، تُشَكِّلُ تَصْهِيمَاتٍ مُخْتَلِفَةً، وَإِنَّ اخْتِلَافَ أَجْنِحَةِ
الفَرَّاشَاتِ يُعْطِيهَا مَزِيدًا مِنَ الْجَمَالِ وَالتَّمَيُّزِ.

18- ما أدق وصف للفراشة فيما يأتي؟

- لا بد من وضع خط في بداية كل فقرة. وقراءته جيدًا.
- تعريف الفراشة موجود في الفقرة الثانية وأعضاؤها في الفقرة الرابعة.

أ - حشرة مائية ، لها أجنحة ، و عيون مركبة ، وقرنا استشعار.

ب- حشرة طائرة ، لها أجنحة ، وقرنا استشعار ، وأرجل ، و عيون.

ج- حشرة سامة ، لها أجنحة ، وقرنا استشعار ، ومنتجة للعسل .



3. وتنتشر حول العالم أنواع كثيرة من الفراشات؛ أشهرها الفراشة النطاطة التي تتميز بصغر حجمها، وسرعة حركتها، ورقية ملمسها، وذيلها الطويل، وجناحها البرتقالي أو الرمادي الغامق، وهناك نوع آخر من الفراشات لكنه سام، مثل الفراشة الإفريقية، وفراشة الملك.



• ما الفراشة غير السامة مما يأتي؟

سؤال استخراج : نرجع للخطوط التي وضعناها ، نجد أنواع الفراشات في الفقرة الثالثة .

أ- الفراشة النطاطة .

ب- فراشة الملك .

ج- الفراشة الإفريقية .

إِنَّ الْفَرَاشَاتِ كَانِتَاتٌ عَجِيبَةً؛ لِيَا أَهْتَمَّ الْعُلَمَاءُ بِدِرَاسَتِهَا، لِيَكْشِفُوا أَسْرَارَهَا، وَيَعْرِفُوا كُلَّ شَيْءٍ عَنْهَا.

• ما الفكرة التي تضمنها السطر الملون في نهاية النص ؟

أ- تصنيف العلماء لأنواع الفراشات.

ب- إهمال العلماء لدراسة الفراشات .

ج- اهتمام العلماء بدراسة الفراشات.

لاحظ الكلمات المتشابهة .

• ما الفكرة الغير صحيحة وفق ما جاء في النص المعلوماتي ؟

يريد المعلومة الخطأ ، ابحث
عن العبارة في النص واقراها
جيداً لتكتشف الخطأ.

- أ- اختلاف أجنحة الفراشات يعطيها مزيداً من التميز والجمال .
- ب- يحتوى رأس الفراشة على عدد كبير من الأعضاء المهمة التي تسهل حصولها على الغذاء.
- ج- قرون الاستشعار تقع أسفل رأس الفراشة .X

• قُرُونُ الْاسْتِشْعَارِ: تَقَعُ فِي أَعْلَى رَأْسِ الْفَرَاشَةِ، وَهِيَ مُصَمَّمَةٌ لِتَتَّبِعِ

22	يُخَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْمَخَوْرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفَاصِيلِ الرَّئِيسِيَّةِ، شَارِحًا كَيْفَ تَدْعُمُ التَّفَاصِيلُ الرَّئِيسِيَّةُ الْفِكْرَةَ الْمَعْنَوِيَّةَ.	يوضح المقصود بمصطلح وارد في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
----	--	--	-----------------------------	-------------------

• - ما المقصود بخرطوم الفراشة؟

يريد المعلومة الخطأ ، ابحث
عن العبارة في النص واقرأها
جيداً لتكتشف الخطأ.

- أ- عضو يؤدي وظيف الفم يساعد الفراشة على امتصاص رحيق الأزهار.
- ب- عضو يساعدها على التنقل من زهرة إلى زهرة.
- ج- يقع في أعلى رأس الفراشة يساعدها على تتبع رائحة الزهور.

• خُرطومُ الفَرَّاشَةِ: يُؤدِّي وَظِيفَةَ الفَمِ، وَيُسَاعِدُ الفَرَّاشَةَ عَلَى امْتِصَاصِ رَحِيقِ الأزْهَارِ، وَالْمَاءِ، وَعَصِيرِ الفَاكِهَةِ. وَتَحْتَوِي مِنْطَقَةُ الصَّدْرِ عَلَى كُلِّ الأَعْضَاءِ اللَّازِمَةِ لِحَرَكَةِ الفَرَّاشَةِ، كَالأَرْجُلِ

24	يُخَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْمَخَوِرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفَاصِيلَ الرَّئِيسِيَّةَ، شَارِحًا كَيْفَ تَدْعُمُ التَّفَاصِيلُ الرَّئِيسِيَّةُ الْفِكْرَةَ الْإِمَامِيَّةَ	يَسْتَرْجِعُ مَعْلُومَةً ذَكَرْتَ فِي النَّصِّ	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
25	يُخَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْمَخَوِرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفَاصِيلَ الرَّئِيسِيَّةَ، شَارِحًا كَيْفَ تَدْعُمُ التَّفَاصِيلُ الرَّئِيسِيَّةُ الْفِكْرَةَ الْإِمَامِيَّةَ	يَسْتَرْجِعُ مَعْلُومَةً ذَكَرْتَ فِي النَّصِّ.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
26	يُخَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْمَخَوِرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفَاصِيلَ الرَّئِيسِيَّةَ، شَارِحًا كَيْفَ تَدْعُمُ التَّفَاصِيلُ الرَّئِيسِيَّةُ الْفِكْرَةَ الْإِمَامِيَّةَ	يَسْتَرْجِعُ مَعْلُومَةً ذَكَرْتَ فِي النَّصِّ.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي

ضع إشارة صح أو خطأ :

- الخرطوم يمتص رحيق الأزهار (✓)
- الفتحات التنفسية تتبع رائحة الزهرة . (X)
- قرون الاستشعار تساعد الفراشة على التوازن أثناء الطيران (✓)

• خُرطومُ الفِراشَةِ: يُؤدِّي وَظِيفَةُ الفِمْ، وَيُساعدُ الفِراشَةَ عَلى اِمْتِصاصِ رَحِيقِ الأَزهارِ، والماءِ، وَعَصيرِ الفاكِهَةِ. وَتحتوي مِنتَقَةُ الصِّدرِ عَلى كُلِّ الأَعْضاءِ الأَلامِيَّةِ لِحَرَكَةِ الفِراشَةِ، كالأَرجُلِ والأَجنِحَةِ، والفتحاتِ التَّنْفُسيَّةِ الَّتِي تَنقُلُ الهِواءَ إِلى الجِهازِ التَّنْفُسيِّ.

أجب عن السؤال التالي :

كيف يؤدي خرطوم الفراشة وظيفته الفم :

- يساعدها على امتصاص رحيق الأزهار ، والماء ، وعصير الفواكه .

• عبر عن الصورة بجملة فعلية مناسبة ؟

يبدأ بفعل وليس بشيء.



• ذهب الطلاب للمدرسة .

• ينزل الطلاب من الحافلة .

4

الكتابة

مثال توضيحي



قد يطلب من الطالب كتابة
موضوع وصفي لمكان
معين أو طعام معين.



يوم لا ينسى

يوم الجمعة كان يومًا سعيدًا قضيتُ فيه وقتًا ممتعًا ، استيقظتُ في الصباح الباكر للذهابِ إلى حديقة الوادي في حتا ، عندما وصلنا شاهدتُ زهورًا ملونةً رائحتها جميلة ، كما شاهدت الفراشات التي تنتقل من زهرة إلى أخرى ، ثم ذهبت لألعب بالألعاب المتنوعة مع إخوتي .

وعند الظهر تناولتُ وجبة الغداء مع عائلتي ، ثم جلسنا نتحدث ونضحك معًا ، **وفي نهاية اليوم عدتُ إلى البيت وأنا مسرورٌ ، فقد كان يومًا جميلًا.**

- تذكر ضع عنوانًا مناسبًا لنصك،
 وابدأ موضوعك بفكرة رئيسة ، ثم
 تدعمها بالتفاصيل ،وتختمها بخاتمة
 مناسبة .
 - لا تنس علامات الترقيم .

- انسخ العبارة التالية بخط جميل :-

من أجل وطني ، سأجتهد وأحقق حلمي

2025

2024



رسالة من قائد كبير لقائد صغير



إن رصيد أي أمة متقدمة هو أبنائها المتعلمون، وإن تقدم الشعوب والأمم إنما يقاس بمستوى التعليم وانتشاره

الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيب الله ثراه



لا مكان في المستقبل لمن يفتقد العلم والمعرفة

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة

العلم يصنع الحياة
ومن يتوقف عن التعلم يتوقف عن الحياة

محمد بن راشد آل مكتوم