

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



أسئلة الامتحان النهائي الورقي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الثالث](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-29 08:04:14

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أسئلة الامتحان النهائي الورقي	1
مجموعة اختبارات وفق الهيكل الوزاري	2
تدريبات على الاختبار النهائي	3
مراجعة امتحانية مهارية	4
تدريبات داعمة وفق الهيكل الوزاري	5

السؤال الثاني:

✓ اقرأ القصة الآتية بعنوان (المهر الصغير)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

المهر الصغير



كان المهر الصغير يعيش مع والدته في إحدى المزارع الجميلة، وبالقرب من تلك المزرعة كانت هناك سهول كثيرة، تنبت فيها الأشجار والحشائش الخضراء النديّة المبلّلة بقطرات الماء.

كان يجري عبر تلك السهول نهْرٌ صغيرٌ، ماؤه عذبٌ، وباردٌ، ولذيذٌ، ونظيفٌ؛ ولذلك كانت الأم دائماً تقول في سعادةٍ: ما أجمل الحياة في هذا المكان! وقد كانت حياة المهر مع والدته هادئةً وهانئةً، فهما يتسابقان تارةً، ويرعيان العشب تارةً أخرى، لا تفارقه ولا يفارقها، وعندما يحل الظلام يذهب كلٌّ منهما إلى الحظيرة ليناما في أمانٍ وسلامٍ.

في يومٍ ما، ضاقت الحياة بالمهر الصغير، وأخذ يشعر بالملل، ويشتكي لأمه، ويقول لها: يا أمي، إني لم أعد أطيق الحياة في هذه المزرعة، وتلك السهول، وعلينا أن نبحث عن مكانٍ آخر لنعيش فيه. قالت له الأم حزينةً: إلى أين نذهب؟ ولين نترك المزرعة؟ إنَّها أرضُ آبائنا وأجدادنا. صمّم المهر على رأيه، وقرّر الرحيل، لكنَّ أمه لم تتركه يرحل وحيداً، بل ذهبت معه، وعيَّناها تفيضان بالدموع.

أخذ المهر يسير مع أمه في أرض الله الواسعة، وكلّما مرّ على أرضٍ وجدا حيواناتٍ تُقيم فيها، ولا تسمح لهما بالبقاء.

أقبل الليل، فلم يجد المهر وأمه مكاناً يأويان إليه، فباتا في العراء حتى الصباح، جائعين وقليقين، وبعد هذه التجربة المريرة قرّر المهر الصغير أن يرجع مع أمه إلى مزرعتهما؛ لأنَّها أرضُ آبائه وأجداده، وفيها الخير الكثير.

أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

6. أين كان المهرُ يعيشُ مع والدته؟

أ. في الغابة.

ب. في المزرعة.

ت. في الجبال.

7. ما سببُ شعورِ والدِ المهرِ بالسعادة؟

أ. لأن الحياة جميلة في المكان الذي تعيش فيه.

ب. لأن ولدها (المهر) أصبح قادراً على الجري.

ت. لأن ولدها (المهر) طلب منها الرحيل.

8. " تنبتُ فيها الأشجارُ والحشائشُ الخضراءُ **النديّةُ** المبلّلةُ بِقَطراتِ الماءِ".

- ما معنى الكلمة الملوّنة في هذه الجملة؟

أ. اليابسة والجافة.

ب. المزرکشة والزاهية.

ت. الرطوبة والطرية.

9. " ضاقتِ الحياةُ بِالمهرِ الصّغيرِ".

- علام تدلُّ هذه العبارة؟

أ. البهجة والفرح.

ب. الضجر والقلق.

ت. التفاؤل والأمل.

10. ما الحَدَثُ الَّذِي يُمَثِّلُ نِهَايَةَ الْقِصَّةِ؟

أ. رَجَعَ الْمُهْرُ مَعَ أُمِّهِ إِلَى مَزْرَعَتِهِمَا.

ب. رَحَلَ الْمُهْرُ مَعَ أُمِّهِ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ.

ت. تَسَابَقَ الْمُهْرُ مَعَ أُمِّهِ فِي السُّهُولِ.

11. ما أَسْلُوبُ التَّعَجُّبِ فِيمَا يَأْتِي؟

أ. يَا أُمِّي، إِنِّي لَمْ أَعُدْ أَطِيقُ الْحَيَاةَ.

ب. لِمَنْ نَتْرُكُ الْمَزْرَعَةَ؟

ت. مَا أَجْمَلَ الْحَيَاةَ فِي هَذَا الْمَكَانِ!

ثانيًا. ضَعْ إِشَارَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ فِيمَا يَأْتِي

12. (.....) وافقتِ الأمُّ على أن يرحلَ ولدها المهْرُ وحيدًا.

13. (.....) شعرتِ الأمُّ بالحزنِ عندما أخبرها ولدها المهْرُ بأنه يريدُ الرحيلَ.

14. (.....) سمحتِ الحيواناتُ للمهْرِ أن يعيشَ معها في أرضها.

ثالثًا. أجب عن السؤالين الآتيين:

15. من الشخصية التي أعجبتك في هذه القصة، ولماذا؟

16. ماذا تعلمت من هذه القصة؟



السؤال الثالث:

✓ اقرأ النَّصَّ الآتِيَّ بِعُنْوَانِ (عَالَمُ الْفَرَّاشَاتِ الْجَمِيلِ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

عَالَمُ الْفَرَّاشَاتِ الْجَمِيلِ

1. إذا حاولتَ يَوْمًا مُطَارَدَةَ الْفَرَّاشَاتِ زَاهِيَةِ الْأَلْوَانِ، وَالْمُتَنَائِرَةِ فِي الْحَدِيقَةِ وَبَيْنَ الْأَزْهَارِ، أَوْ افْتَرَنْتَ مِنْهَا لْتُمْسِكَهَا، فَإِنَّهَا سَتَطِيرُ بَعِيدًا عَنْكَ، فَهَلْ فَكَّرْتَ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْفَرَّاشَةِ؟
2. الْفَرَّاشَةُ حَشْرَةٌ طَائِرَةٌ تَغْطِي جِلْدَهَا قُشُورٌ صَغِيرَةٌ، تُشَكِّلُ تَصْمِيمَاتٍ مُخْتَلِفَةً، وَإِنَّ اخْتِلَافَ أَجْنِحَةِ الْفَرَّاشَاتِ يُعْطِيهَا مَزِيدًا مِنَ الْجَمَالِ وَالتَّمْيِيزِ.



الفراشة النطاطة

3. وَتَنْتَشِرُ حَوْلَ الْعَالَمِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْفَرَّاشَاتِ؛ أَشْهَرُهَا الْفَرَّاشَةُ النَّطَّاطَةُ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِصِغَرِ حَجْمِهَا، وَسُرْعَةِ حَرَكَتِهَا، وَرِقَّةِ مَلْمَسِهَا، وَذَيْلِهَا الطَّوِيلِ، وَجَنَاحِهَا الْبُرْتُقَالِيَّ أَوْ الرَّمَادِيَّ الْغَامِقِ، وَهُنَاكَ نَوْعٌ آخَرٌ مِنَ الْفَرَّاشَاتِ لِكِنَّهُ سَامٌّ، مِثْلَ الْفَرَّاشَةِ الْإِفْرِيْقِيَّةِ، وَفَرَّاشَةِ الْمَلِكِ.



الفراشة النمامة

4. يَحْتَوِي رَأْسُ الْفَرَّاشَةِ عَلَى عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْأَعْضَاءِ الْمُهَيَّمَةِ الَّتِي تُسَهِّلُ حُصُولَهَا عَلَى الْغِذَاءِ، وَمِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ:

- قُرُونُ الْاسْتِشْعَارِ: تَقَعُ فِي أَعْلَى رَأْسِ الْفَرَّاشَةِ، وَهِيَ مُصَمَّمَةٌ لِتَتَّبِعَ رَائِحَةَ الزُّهُورِ، وَمُسَاعَدَةَ الْفَرَّاشَةِ عَلَى التَّوَازُنِ فِي أَثْنَاءِ الطَّيْرَانِ.
- الْعُيُونُ الْمُرَكَّبَةُ: تَبْدُو كُلُّ عَيْنٍ لَدَى الْفَرَّاشَةِ وَكَأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى آلِفِ الْعُيُونِ الصَّغِيرَةِ فِي دَاخِلِهَا.
- خُرْطُومُ الْفَرَّاشَةِ: يُؤَدِّي وَظِيفَةَ الْقَمِّ، وَيُسَاعِدُ الْفَرَّاشَةَ عَلَى امْتِصَاصِ رَحِيقِ الْأَزْهَارِ، وَالْمَاءِ، وَعَصِيرِ الْفَاكِهَةِ. وَتَحْتَوِي مِنْطَقَةُ الصَّدْرِ عَلَى كُلِّ الْأَعْضَاءِ اللَّازِمَةِ لِحَرَكَةِ الْفَرَّاشَةِ، كَالْأَرْجُلِ وَالْأَجْنِحَةِ، وَالْفَتْحَاتِ التَّنْفُوسِيَّةِ الَّتِي تَنْقُلُ الْهَوَاءَ إِلَى الْجِهَازِ التَّنْفُوسِيِّ.

إِنَّ الْفَرَّاشَاتِ كَأَنَّاتٌ عَجِيبَةٌ؛ لِنَا اهْتِمُّ الْعُلَمَاءُ بِدِرَاسَتِهَا، لِيَكْشِفُوا أَسْرَارَهَا، وَيَعْرِفُوا كُلَّ شَيْءٍ عَنْهَا.



أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

17. ما أدق وصف للفراشة مما يأتي؟

- حشرة مائية، لها أجنحة، وعيون مركبة، وقرنا استشعار.
- حشرة طائرة، لها أجنحة، وقرنا استشعار، وأرجل، وعيون.
- حشرة سامة، لها أجنحة، وقرنا استشعار، ومنتجة للعسل.

18. ما الفراشة غير السامة مما يأتي؟

أ. الفراشة النطاطة.

ب. فراشة الملك.

ت. الفراشة الإفريقية.

19. ما الفكرة التي تضمنها السطر الملون في نهاية النص؟

أ. تصنيف العلماء لأنواع الفراشات.

ب. إهمال العلماء لدراسة الفراشات.

ت. اهتمام العلماء بدراسة الفراشات.

20. أي جملة من الجمل الآتية بدأت الكلمة الملوثة فيها بهمزة وصل؟

أ. إن **اختلاف** أجنحة الفراشات يعطيها مزيداً من الجمال.

ب. تنتشر حول العالم **أنواع** كثيرة من الفراشات.

ت. قرون الاستشعار تقع في **أعلى** رأس الفراشة.



ثانيًا. صلِّ بينَ عُضْوِ الْفَرَاشَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) ووظائفه التي يُؤدِّيها في المَجْمُوعَةِ (ب).


ب	أ
• نَقْلُ الْهَوَاءِ إِلَى الْجِهَازِ التَّنْفُوسِيِّ.	21. الخُرطومُ
• إعطاءُ الجمالِ للفراشة.	22. الفَتحاتُ التَّنْفُوسِيَّةُ.
• امتصاصُ رحيقِ الزَّهْرَةِ.	23. قُرُونُ الاستِشعارِ.
• تَتَبُّعُ رائحةِ الزَّهْرَةِ.	

ثالثًا. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي:

24. تَحْتَوِي مَنطَقَةُ الصَّدْرِ عَلَى الْأَعْضَاءِ اللَّازِمَةِ لِحَرَكََةِ الْفَرَاشَةِ، اذْكَرْ اثْنَيْنِ مِنْهَا:

رابعًا. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ.

25. عِبْرَةً عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي فِي الْإِطَارِ بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ.

الصُّورَةُ	الجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ


26. اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

الكَلِمَةُ	الجُمْلَةُ
الْمُتَنَائِرَةُ

السؤال الرابع

27. اكتب فقرة (بحدود خمسة أسطر) في نص سردي عن يوم جميل قضيته في الحديقة العامة مع زملائك. اذكر الأمور التي فعلتها في ذلك اليوم، وصف المكان، وما شاهدته هناك؟ وماذا أعجبك؟ وبم شعرت في أثناء رحلتك، مُستعيناً بما تراه في الصورة الآتية:



• يُمكنك أن تستعين بالكلمات الآتية:

الحافلة وصلنا لعبت مع الأشجار الألعاب عدنا نظافة أكلنا

• لا تنس أن تضع لنصك عنواناً مناسباً، وأن تبدأه بفكرة رئيسية، ثم تدعمها

بالتفاصيل، وتختتمها بخاتمة مناسبة، تؤكد الفكرة الرئيسية.

• اختر الكلمات المعبرة، ووظف أدوات الربط المناسبة، وعلامات الترقيم، وما

درسته في النحوم من موضوعات.



• اكتبِ الفِقرةَ في هذا الإطار.

العنوانُ المقترحُ

28. انسخِ الجُملةَ الآتيةَ بَخطٍ واضحٍ جَميلٍ، مُنتهِيًا إلى مَوقِعِ الحُرُوفِ مِنَ السَّطْرِ.

هَلْ فَكَّرْتَ أَنْ تَبْحَثَ عَن مَعْلُومَاتٍ عَنِ الفَرَاشَةِ؟

أَنْتِ لَاحِظَةٌ



3. أُمِّي الْحَبِيبَةُ لَا تَنَامُ لَمَّا يُدَاهِمُنَا السَّقَامُ

- ما المعنى المناسب لهذا البيت؟

أ. تُحِبُّ الْأُمَّ أَنْ تَسْهَرَ مَعَ أَبْنَائِهَا.

ب. تَسْهَرُ الْأُمَّ عِنْدَمَا يَمْرُضُ أَبْنَاؤُهَا.

ت. تَمْرُضُ الْأُمَّ عِنْدَمَا يَنَامُ أَبْنَاؤُهَا.

ثانيًا. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ.

4. بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْأُمَّ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟

5. مَا أَكْثَرُ بَيْتٍ أَعْجَبَكَ مِنْ أُبْيَاتِ النَّشِيدِ، وَلِمَ؟

✓ اقرأ النشيد الآتي بعنوان (القلب الكبير)، للشاعر (أسعد الديري). ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

القلب الكبير

1.	يا زهرتي، هيا معي	هيا تعالي واسمعي
2.	أغنية عن قلب من	سهرت لتمسح أدمعي
3.	أمي الحبيبة لا تنام	لما يداهمنا السقام
4.	هي شمعة من أجلنا	سعت إذا حلّ الظلام

يُداهمنا السقام
يعني مهاجمنا
المرض

أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1. ما الفكرة الرئيسة للنشيد؟

أ. أهميّة الشمعة في الظلام.

ب. نداء الشاعر للزهرة.

ت. تقدير الأم ومحبتها.

2. ماذا طلب الشاعر من الزهرة؟

أ. أن تسمع أغنيته.

ب. أن تسمع له بقطفها.