

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



تعليمات وتوضيحات على الهيكل الاختبار الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثالث ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 09:33:42 2023-11-13 | اسم المدرس: نسرین نجیب جمول

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

تدريبات على النصوص الشعرية وفق الهيكل الوزاري	1
نموذج الهيكل الوزاري الجديد	2
نموذج اختبار فهم المقروء	3
تدريبات همزة القطع وهمزة الوصل	4
أوراق عمل درس الفعل والاسم	5

عبارة عن نشيد و (نص سردي خارجي) قصة خارجية و نص معلوماتي بالإضافة إلى الكتابة ، يتبع كل منها أسئلة لقياس مهارة فهم النص المقروء .

الأسئلة الأساسية ستركز على (فيها خيارات) :

يعين الفكرة الرئيسة للنشيد / يحدد فكرة وردت في النشيد / يعين المعنى المناسب لبيت محدد / يوضح الجمال في عبارة من النشيد / يحدد البيت الذي أعجبه من النشيد ولماذا أعجبه ؟
يحدّد مكان القصة / يفسر مشاعر الشخصية في القصة من خلال معلومات ذُكرت في النصّ عن الشّخصيّة / يُفسّر سلوك شخصيّة ما من شخصيّات القصة / يميّز وجهة نظر شخصيّة تجاه شخصيّة أخرى / يذكر معلومة ذُكرت في القصة / يحدد معنى كلمة في جملة معينة / يوضح دلالة عبارة معينة / يميّز الحدث الذي يمثل نهاية القصة / استنتاج حدث قامت به الشّخصية /

(المغزى من القصة / ماذا تعلمت منها) / يحدد شخصية أعجبه في القصة ويعلل السبب .

يحدد علاقات التضاد والترادف بين الكلمات

(ملاحظة : مُرادف : يعني الكلمات التي لها نفس المعنى — تضاد : الكلمات عكس المعنى) /

يميز العبارة الصحيحة من العبارة الخطأ .

يحدد مفهومًا ورد في النص المعلوماتي / يسترجع معلومة ذُكرت في النص / يعين الفكرة في عبارة محددة / يتعرف معاني الكلمات والأضداد .

- يميز الكلمة الصحيحة إملائيًا : همزتي الوصل والقطع .

- يحدد نوع الجملة (اسمية أو فعلية) .

- يميز أسلوب التعجب عن غيره من الأساليب .

- يميز أسلوب النداء عن غيره من الأساليب .

- الأسئلة المقالية (الكتابية) :

- هي أسئلة تتيح للطالب الإجابة عن السؤال بشكل (كتابي) بأسلوبه الخاص ، خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية .
- يذكر حدثاً من أحداث القصة (يتم اختيار الحدث من النص وكتابته) ، ويبين رأيه .
- يصف الشخصية الرئيسية في القصة ، أو شخصية أخرى من الشخصيات (من خلال فهم الطالب للشخصية في القصة) ، ويعلّل رأيه (صفات الشخصية تكون أسماء مثل : ذكيّ / حكيمّ)
- يحدد شخصية أعجبه في القصة ، ويعلّل سبب اختياره هذه الشخصية .
- يختار عنواناً آخر للنص . (العنوان يبدأ باسم ولا يجوز أن يبدأ بفعل)
- يعبر عن صورة بجملة اسمية أو فعلية .
- يوظف كلمة في جملة من إنشائه .
- ينسخ عبارة بخط جميل مراعيًا قواعد خط النسخ .
- يكتب نصّ سردياً مقدماً تسلسلاً منطقيًا للأحداث ، تتضمن بعض التفاصيل المختارة بعناية لتطوير الحدث الرئيسي .