

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف مواصفات الامتحان النهائي للفصل الثاني

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



روابط مواد الصف الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

امتحانات اللغة العربية الصف الرابع روابط مباشرة	1
كل ما يخص الاختبار التكويني لمادة اللغة العربية لصف الرابع يوم الخميس 13/2/2020	2
نماذج امتحانية للفصل الاول والثاني	3
حلول درس (أب وابن .. من هما؟)	4
أوراق عمل حول الأفعال والحار والمجرور والعطف والمبتدأ والخبر والفعل الناسخ والفاعل وأحرف الجر والمفرد والمثنى والجمع والضمائر وإعراب الفعل	5

المهارات والملاحظات		Learning Outcome***	Question**
المهارة	Notes	نتائج التعلم***	السؤال**
يحدد الأمر الإلهي الموجهة التي تبين صل الله عليه وسلم	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال من قرأ منهل (سورة الأهل)	يُستخرج المعنى الإجمالي لسورة الأهل ومعاني مُفرداتها.	1
يوضح المقصود بآية معينة	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال من قرأ منهل (سورة الأهل)	يُستخرج المعنى الإجمالي لسورة الأهل ومعاني مُفرداتها.	2
يحدد الفكرة الرئيسة للنص.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُعرفُ جوأب من مُعاملة الرسول صلى الله عليه وسلم مع الضحابة.	3
يبيح بين آياتة الواردة وفيه الواردة في النص.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُعرفُ جوأب من مُعاملة الرسول صلى الله عليه وسلم مع الضحابة.	4
يستخرج العنق الذي صل الله عليه وسلم من خلال آياته	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُعرفُ جوأب من مُعاملة الرسول صلى الله عليه وسلم مع الضحابة.	5
يحدد مكان الأحداث في القصة.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يُحدِّدُ تسلسل أحداث القصة. ويلاحظ الشخصيات. والمكان والزمان. مُستخدماً بتفاصيل مُحدَّدة دامة. مُقتبساً من أحوال الشخصية و أفعالها.	6
يُفسر تصرفات الشخصيات ومواقفها.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يُحدِّدُ تسلسل أحداث القصة. ويلاحظ الشخصيات. والمكان والزمان. مُستخدماً بتفاصيل مُحدَّدة دامة. مُقتبساً من أحوال الشخصية و أفعالها.	7
يوضح معنى كلمة من خلال السياق	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يُميِّز دلالة الكلمات عند قراءة المواد المكتوبة من خلال دلالة التركيب ودلالة المعنى	8
يسن الشخصية التي قامت بفعل معين في القصة.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يحللُ بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية. مُفسِّراً أفعال الشخصية. ودوافعها. كاشفاً عن صفاتها.	9
يحدد المشكلة التي واجهت شخصية من شخصيات القصة	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يحللُ بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية. مُفسِّراً أفعال الشخصية. ودوافعها. كاشفاً عن صفاتها.	10
يُفسر تصرفات الشخصيات ومواقفها.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يحللُ بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية. مُفسِّراً أفعال الشخصية. ودوافعها. كاشفاً عن صفاتها.	11
يُفسر تصرفات الشخصيات ومواقفها.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يحللُ بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية. مُفسِّراً أفعال الشخصية. ودوافعها. كاشفاً عن صفاتها.	12
يحدد حدث التوبة في القصة.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يحللُ بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية. مُفسِّراً أفعال الشخصية. ودوافعها. كاشفاً عن صفاتها.	13
يستخرج معنى القصة.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يحللُ بنية النصوص القصصية وعناصرها الفنية. مُفسِّراً أفعال الشخصية. ودوافعها. كاشفاً عن صفاتها.	14
يبيح زمن الفعل الوارد في الجملة.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص سردي خارجي (قصة)	يُعرفُ إركان الجملة العنقية وينسبها ضمناً صريحاً	15
يُعرف مصطلحات وردة في النص.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يجيب المُعلِّق عن أسئلة ذات صلة بالدراسات الاجتماعية من مصادر مطبوعة وغير مطبوعة	16
يحدد مكونات التراث الثقافي لدولة الإمارات.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج العناصر الثقافية التي ساهمت في التراث الوطني لدولة الإمارات	17
يحدد أهمية التراث الثقافي لدولة الإمارات.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج العناصر الثقافية التي ساهمت في التراث الوطني لدولة الإمارات	18
يحدد البنية التي ينسب إليها الفن الشعبي الوارد في النص.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج أن الفنون والفلكلور والموسيقى في أي ثقافة من العالم تُعكس حياة وتاريخ وتُعتقدات السُكان	19
يُفسر المقصود بعبارة معينة وردة في النص.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج العناصر الثقافية التي ساهمت في التراث الوطني لدولة الإمارات	20
يحدد حقيقة وردت في النص.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج أن الفنون والفلكلور والموسيقى في أي ثقافة من العالم تُعكس حياة وتاريخ وتُعتقدات السُكان	21
يحدد الفكرة التي وردت فيها ككرة معينة.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج العناصر الثقافية التي ساهمت في التراث الوطني لدولة الإمارات	22
يربط بين فكرة معينة والعبارة الدالة عليها.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج أن الفنون والفلكلور والموسيقى في أي ثقافة من العالم تُعكس حياة وتاريخ وتُعتقدات السُكان	23
يربط بين الصورة ودلائها.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج العناصر الثقافية التي ساهمت في التراث الوطني لدولة الإمارات	24
يحدد مكونات التراث الثقافي لدولة الإمارات.	يُقيم أداء الطلبة مهاراً من خلال نص معلوماتي خارجي	يُستخرج العناصر الثقافية التي ساهمت في التراث الوطني لدولة الإمارات	25
			*
			**

تحتسب الفعل 20 بجاية من 25
مثال: 14 بجاية صحيحة تعطي علامة 70/100 بينما 20 أو 23 بجاية صحيحة تعطي العلامة الكاملة أي 100/100.
قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي.
كما وردت في كتاب الطالب L965 و الحلقة الفصلية

Subject	المادة
اللغة العربية <td></td>	
Grade	الصف
الرابع	
Stream	المسار
عام	
Number of Questions	عدد الأسئلة
25	
Type of Questions	طبيعة الأسئلة
MCOs اختيار من متعدد	
Marks per Question	الدرجات لكل سؤال
5	
Maximum Overall Grade*	العلامة القصوى الممكنة*
100	
Exam Duration	مدة الامتحان
120 minutes	
Mode of Implementation	طريقة التطبيق
ورقي	