

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## الكراسة التدريبية للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-20 10:19:05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: مدرسة درب السعادة

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة التعبير الكتابي النص الوصفي

1

مراجعة نماذج تدريبية النصوص الشعرية وفق الهيكل الوزاري

2

نموذج تدريبي على الامتحان النهائي وفق الهيكل الوزاري

3

شرح هيكل الامتحان النهائي بشكل مفصل

4

مراجعة مخرجات الاختبار وفق الهيكل الوزاري مع نموذج تدريبي

5

اسم الطالب/ة:.....  
الصف: الرابع ، الشعبة:.....  
التاريخ: / / 2024

## مادة اللغة العربية

نموذج تدريبي للامتحان الورقي

لنهاية الفصل الدراسي الأول/ للعام الدراسي 2024-2025

عدد الأسئلة : ( 30 ) - المدة الزمنية : ساعتان

أولاً: النص الشعري: اقرأ النص الشعري ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

### أمام البحر

صَبِيٌّ يَجْمَعُ الصَّدَافَا

أَحْسَنَ الْبَرْدَ فَارْتَجَفَا

بِنَفْسِ الطِّفْلِ فَاحْتَارَا

فَمَنْ سَوَّاكَ يَا بَحْرُ

تُحَيِّرُ قَلْبَ مَنْ وَصَفَا

وَبِالشُّطَّانِ يَرْتَطِمُ

أَزَاحَ الصَّمْتِ وَاعْتَرَفَا

سَلِ الْأَسْمَاكَ فِي كَبْدِي

بِحُبِّ اللَّهِ قَدْ هَتَفَا

1- أَمَامَ الْبَحْرِ قَدْ وَقَفَا

2- وَحِينَ الْمَوْجِ بَلَّلَهُ

3- سُؤَالَ عَابِرٍ ثَارَا

4- يَحَارُ الْقَلْبُ وَ الْفِكْرُ

5- جَلَالٌ، رَوْعَةٌ، سِرٌّ

6- وَرَاحَ الْبَحْرُ يَبْتَسِمُ

7- وَحِينَ الطِّفْلِ أَحْرَجَهُ

8- وَقَالَ الْبَحْرُ: يَا وَلَدِي

9- وَ سَلِ مَوْجِي تَجِدْ قَلْبِي

شرح المفردات :

ثارا : هاج / يحار : تردد وشك / يرتطم : يصطدم / هتفا : نادى بصوت عالٍ

## الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ

### أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

#### 1- الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّشِيدِ؟

أ- جَمْعُ الْأَصْدَافِ مِنَ الْبَحْرِ.

ب- إِبْدَاعُ اللَّهِ - تَعَالَى - فِي خَلْقِ الْبِحَارِ.

ج- أَهْمِيَّةُ وُجُودِ الْبَحْرِ.

#### 2- لِمَاذَا شَعَرَ الطِّفْلُ بِالْحَيْرَةِ أَثْنَاءَ وَقُوفِهِ أَمَامَ الْبَحْرِ؟

أ- لِأَنَّ الْبَحْرَ كَانَ هَادِنًا بِلا حَرَكَةٍ.

ب- لِأَنَّ الْبَحْرَ بَدَأَ غَامِضًا وَجَلِيلًا فِي نَظَرِهِ.

ج - لِأَنَّ الْبَحْرَ رَفَضَ الْإِجَابَةَ عَلَى أَسْئَلَتِهِ.

#### 3- أَيُّ بَيْتٍ فِي النَّشِيدِ يُعَبِّرُ عَنِ ارْتِبَاطِ الْبَحْرِ بِحُبِّ اللَّهِ؟

أ- وَقَالَ الْبَحْرُ: يَا وَلَدِي / سَلِ الْأَسْمَاكَ فِي كَيْدِي"

ب- وَحِينَ الطِّفْلُ أَخْرَجَهُ / أَزَاحَ الصَّمْتَ وَاعْتَرَفَا"

ج- وَ سَلْ مَوْجِي تَجِدْ قَلْبِي / بِحُبِّ اللَّهِ قَدْ هَتَفَا"

#### 4- أَيُّ بَيْتٍ أَعْجَبَكَ فِي النَّشِيدِ؟ وَمَا سَبَبُ اخْتِيَارِكَ لِهَذَا الْبَيْتِ؟

.....

.....

5- كَيْفَ يُعَبِّرُ الْبَحْرُ عَنِ عَظَمَتِهِ فِي النَّشِيدِ؟ وَمَا هُوَ الدَّرْسُ الَّذِي يَتَعَلَّمُهُ الطِّفْلُ مِنْ هَذَا

الْحِوَارِ؟

.....

.....





## ثانياً النصّ السردى: اقرأ القصة التّالية بعنوان (رحلة سعيد إلى الجبل الأزرق) ثمّ أجب على الأسئلة التّالية:

في إحدى القرى البعيدة، عاش صبيّ يدعى "سعيد" مع جدّه الحكيم، الذي كان يُعرف بحكمته ومساعدته للنّاس. كان سعيد يحبُّ الاستماعَ لقصص جدّه، ولكنّه كان يتمنّى أن يعيشَ مُغامرةً حقيقيّةً بدلاً من مجرد السّماع.

في أحد الأيّام، جاء أهلُ القرية إلى جدّ سعيد يطلبون المساعدة، فقد جفّت عينُ الماءِ الوحيدة في القرية، وأصبحت حياتهم في خطر. قال الجدّ: "الحلُّ في الجبل الأزرق، حيثُ توجدُ ينبوعٌ سحريّ، ولكنّ الطريقَ خطيرٌ ومليءٌ بالعقبات." قرّر سعيد الذهابَ في هذه الرّحلةِ لإنقاذِ قريته، رغمَ صعوبَةِ المهمّة.

انطلقَ سعيد نحوَ الجبلِ الأزرق، وكان في طريقه يواجهُ حيواناتٍ بريّة، أشواكاً حادة، ورياحاً قويّة. في أحد الأيّام، التقى بشجرةٍ ناطقة، أخبرته أنّ عليه اجتيازَ ثلاثة اختباراتٍ ليحصلَ على مفتاحِ ينبوعِ السّحريّ. كانت الاختباراتُ تتطلّبُ شجاعةً وذكاءً وصبراً. في الاختبارِ الأوّل، استخدَمَ سعيد ذكاءه لحلّ لغزٍ قديم. في الثّاني، كان عليه أن يعبرَ جسراً مُتهالِكاً بخطواتٍ ثابتةٍ رغمَ خوفه. أمّا في الثّالث، فقد ساعدَ طائراً صغيراً عالقاً، فأظهرَ بذلك قلبه الطّيب.

عندَ اجتيازِ الاختباراتِ، أهدته الشّجرةُ المفتاحَ السّحريّ ودلّته على مدخلِ ينبوعٍ. عندما وصل، دنا سعيد من ينبوعٍ وفتحهُ وتدفّقتِ المياهُ من جديدٍ، وعادتِ الحياةُ إلى القرية. عادَ سعيد بطلاً، فخوراً بما حقّقه، وعرفَ أنّ الشّجاعةَ والتّعاونَ مع الآخرين يُمكنُهُما التّغلبُ على الصّعاب.

## الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ

### أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

6- أَيْنَ جَرَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ؟

أ- فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ.

ب- فِي غَابَةِ كَثِيفَةٍ.

ج- فِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ.

7- مَا الَّذِي دَفَعَ سَعِيدَ إِلَى الْمُخَاطَرَةِ وَالذَّهَابِ إِلَى الْجَبَلِ الْأَزْرَقِ؟

أ- لِإِثْبَاتِ شَجَاعَتِهِ أَمَامَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ.

ب- لِحُبِّ الاسْتِكْشَافِ وَالتَّحَدِّي.

ج- لِإِنْفَازِ قَرْيَتِهِ مِنَ الْعَطْشِ.

8- مَا الَّذِي تَعَلَّمَهُ سَعِيدٌ بَعْدَ إِكْمَالِهِ رِحْلَتَهُ؟

أ- أَنَّ الشَّجَاعَةَ وَالذَّكَاةَ يَجْعَلَانِ الْإِنْسَانَ يَتَغَلَّبُ عَلَى الصِّعَابِ.

ب- أَنَّ الْعَزِيمَةَ وَالِإِرَادَةَ تَكْفِي لِتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ.

ج- أَنَّ الْقُوَّةَ الْجَسَدِيَّةَ هِيَ الْأَمْرُ الْأَهْمُ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى الصِّعَابِ.

9- مَا الَّذِي يُتَوَقَّعُ أَنْ يَفْعَلَهُ سَعِيدٌ بَعْدَ نَجَاحِهِ فِي رِحْلَتِهِ؟

أ- أَنْ يَحْكِيَ قِصَّتَهُ لِأَهْلِ الْقَرْيَةِ لِيُلْهِمَهُمْ.

ب- أَنْ يَذْهَبَ فِي رِحْلَةٍ جَدِيدَةٍ لِاسْتِكْشَافِ الْعَالَمِ.

ج- أَنْ يَسْتَرِيحَ وَيَعِيشَ فِي الْقَرْيَةِ بِسَلَامٍ.

## 10- مَا الَّذِي يُمَثِّلُ نَهَايَةَ الْقِصَّةِ؟

- أ- سَعِيدٌ يَحْصُلُ عَلَى مِفْتَاحِ الْيَنْبُوعِ السِّحْرِيِّ  
ب- سَعِيدٌ يَجِدُ الْيَنْبُوعَ السِّحْرِيَّ وَيُعِيدُ تَجَجُّرَ الْمِيَاهِ  
ج- سَعِيدٌ يَحْكِي قِصَّتَهُ لِأَهْلِ الْقَرْيَةِ

## 11- مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "الْيَنْبُوعِ" فِي الْقِصَّةِ؟

- أ- مَصْدَرٌ لِلْمِيَاهِ يَتَدَفَّقُ مِنْهُ.  
ب- بُحَيْرَةٌ كَبِيرَةٌ تَجْمَعُ الْمِيَاهَ.  
ج- جَزِيرَةٌ صَخْرِيَّةٌ تَحْتَجِزُ الْمِيَاهَ.

## 12- أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى فِعْلٍ يَنْتَهِي بِأَلْفٍ لَيِّنَةٍ؟

- أ- رَجَعَ سَعِيدٌ إِلَى قَرْيَتِهِ.  
ب- دَنَا سَعِيدٌ مِنَ الْيَنْبُوعِ.  
ج- سَارَ سَعِيدٌ فِي الطَّرِيقِ

- اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة "صح" أمام العبارة الصحيحة وإشارة "خطأ" أمام العبارة غير الصحيحة .

- 13- سَعِيدٌ فِي الْقِصَّةِ يُظْهِرُ شَجَاعَةً وَعَزِيمَةً فِي مَجَابَهَةِ التَّحَدِّيَّاتِ الَّتِي يَصَادِفُهَا فِي رِحْلَتِهِ. ( )  
14- سَعِيدٌ فِي الْقِصَّةِ يَشْعُرُ بِالتَّوَتُّرِ فِي بَدَايَةِ رِحْلَتِهِ، لَكِنَّهُ يَتَجَاوَزُ هَذَا الشُّعُورَ بِشَجَاعَتِهِ. ( )  
15- سَعِيدٌ فِي الْقِصَّةِ يُظْهِرُ سُلُوكًا جَادًّا لِتَحْقِيقِ نَجَاحِهِ فِي رِحْلَتِهِ، حَتَّى وَإِنْ وَاجَهَ صُعُوبَاتٍ. ( )

## 16- حدّد الشخصية التي أعجبتك في القصة؟ ولماذا اخترت هذه الشخصية؟

.....

.....

## 17- ما هو المغزى العام من القصة؟

.....

.....

### ثالثاً النصّ المعلوماتي: اقرأ القصة التالية ثمّ أجب على الأسئلة التالية:

القراءة هي من أهمّ الأنشطة التي تساعد في تنمية عقل الإنسان وتطويره. تعتبر القراءة وسيلة فعّالة للحصول على المعرفة، حيث تُتيح للشخص الفرصة للتعرف على معلومات جديدة وتوسيع مداركه. كما تساعد القراءة في تطوير مهارات التفكير والتحليل، وتحفيز خيال القارئ.

من أبرز فوائد القراءة أنّها تساعد في تحسين اللغة. فعندما يقرأ الإنسان، يتعلّم مفردات جديدة ويحسن من أسلوبه اللغوي، ممّا يعزّز قدراته في التعبير والكتابة. كما أنّ القراءة تساعد في تقوية الذاكرة والتركيز، لأنّ فهم النصوص وتحليلها يتطلّب تركيزاً ذهنياً مستمراً، ممّا يحسّن قدرة الإنسان على تدكّر المعلومات.

القراءة أيضاً تساهم في تنمية التفكير النقدي. من خلال القراءة، يتعلّم القارئ كيفية تحليل المعلومات وتقييمها واستخلاص الاستنتاجات بناءً على الحقائق. بالإضافة إلى ذلك، تُعزّز القراءة التثقيف العام، ممّا يساعد الإنسان على فهم مختلف الثقافات التي قد يواجهها في حياته.

إضافة إلى ذلك، يُمكن أن تكون القراءة مصدرًا للراحة النفسية والسّلي، خاصّةً عندما تكون الكتب مُمتعة وتُبعث على التفكير والإلهام. يُمكن للكتب أن تُقدّم مزيجًا من الترفيه والتعليم، ممّا يجعلها جزءًا أساسيًا في حياة الإنسان.

القراءة ليست فقط وسيلة للحصول على المعلومات، بل هي طريقة فعّالة لتحسين الذات وتنمية المهارات العقلية والنفسية، ممّا يجعلها جزءًا لا غنى عنه في حياة كل فرد.

## الفهم والاستيعاب

### أجب عن الأسئلة الآتية:

#### 18- ما هي الفكرة الرئيسية للنص؟

- القراءة تُعزِّزُ مِنَ التَّفْكِيرِ النَّقْدِيِّ وتُساعدُ فِي تَحْلِيلِ المَعْلُومَاتِ.
- القراءة تُساهمُ فِي تحسِينِ الذاكرةِ وَالتَّرْكِيزِ وَتوسيعِ مدارِكِ الإنسانِ.
- القراءة تُساهمُ فِي تحسِينِ العَلاقاتِ الاجتماعيةِ وَبِناءِ التَّرابطِ بَيْنَ الأَفرادِ.

#### 19- ما معنى مصطلح "التفكير النقدي" الوارد في النص؟

- القدرة على تحليل المعلومات وتقييمها واستخلاص الاستنتاجات بناءً على الحقائق.
- القدرة على حفظ المعلومات واسترجاعها بسرعة.
- القدرة على التفاعل مع الآخرين والتواصل معهم بفعالية.

#### 20- من فوائد القراءة الواردة في النص؟

- القراءة تُساعدُ فِي تحسِينِ العَلاقاتِ الاجتماعيةِ.
- القراءة تُحَقِّقُ خَيَالَ القارِئِ وتُطوِّرُهُ.
- القراءة تُساعدُ فِي تحسِينِ الصِّحَّةِ الجسديةِ.

#### 21- أي من المعلومات التالية لم ترد في النص؟

- القراءة تُساهمُ فِي تحسِينِ اللُّغَةِ وَتطوِيرِ أسلُوبِ التَّعبيرِ.
- القراءة تُساعدُ فِي تحسِينِ التَّرابطِ بَيْنَ الأَفرادِ فِي المُجتمَعِ.
- القراءة تُساعدُ فِي تحسِينِ الذاكرةِ وَالتَّرْكِيزِ.

## 22- السَّبَبُ فِي قُدْرَةِ الْقِرَاءَةِ عَلَى تَحْسِينِ الذَّاكِرَةِ وَالتَّرْكِيزِ؟

أ- القِرَاءَةُ تَتَطَلَّبُ تَرْكِيزًا ذَهْنِيًّا لِفَهْمِ النُّصُوصِ وَتَحْلِيلِهَا.

ب- القِرَاءَةُ تَسَاعِدُ فِي تَعَلُّمِ لُغَاتٍ جَدِيدَةٍ.

ج- القِرَاءَةُ تُحَقِّقُ خَيَالَ الْقَارِئِ وَتُحَسِّنُ أُسْلُوبَ التَّعْبِيرِ.

## 23- أَيِ الْفَقَرَاتِ تَنْصَمِّنُ فِكْرَةَ تَحْسِينِ الذَّاكِرَةِ وَالتَّرْكِيزِ؟

أ- الفقرة الأولى: القِرَاءَةُ تَسَاعِدُ فِي تَحْسِينِ الْعَلَاقَاتِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ وَبِنَاءِ التَّرَابُطِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ.

ب- الفقرة الثانية: القِرَاءَةُ تُسَاهِمُ فِي تَحْسِينِ الذَّاكِرَةِ وَالتَّرْكِيزِ، إِذْ يَتَطَلَّبُ فَهْمُ النُّصُوصِ وَتَحْلِيلُهَا

تَرْكِيزًا ذَهْنِيًّا.

ج- الفقرة الثالثة: القِرَاءَةُ تَحَقِّقُ خَيَالَ الْقَارِئِ وَتُطَوِّرُهُ.

**اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة "صح" أمام العبارة الصحيحة وإشارة "خطأ" أمام**

**العبارة الخاطئة.**

24- القِرَاءَةُ تُسَاهِمُ فِي تَحْسِينِ الذَّاكِرَةِ وَالتَّرْكِيزِ بِمَجَرَّدِ حِفْظِ الْمَعْلُومَاتِ. ( )

25- القِرَاءَةُ تُسَاهِمُ فِي تَحْسِينِ لُغَةِ الْقَارِئِ وَتُحَسِّنُ أُسْلُوبَ التَّعْبِيرِ. ( )

26- القِرَاءَةُ تَسَاعِدُ فِي تَحْسِينِ التَّرَابُطِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ فِي الْمُجْتَمَعِ. ( )

## 27- وُضِّحْ كَيْفَ تَسَاعِدُ الْقِرَاءَةَ فِي تَحْسِينِ لُغَتِكَ؟

28- انظر إلى الصورة التالية، ثم اكتب جملة اسمية تُعبِّرُ عنها بشكلٍ مناسبٍ.



رابعاً : الكتابة

29- اختر أحدَ الموضوعاتِ التالية واكتب فيه نصّاً وصفيّاً في حدود سبعة أسطر مُراعياً الإملاء وعلامات التّرقيم وتوظيف العباراتِ المجازية :

- أولاً : زُرتَ أحدَ الأماكنِ الجميلةِ التي تحتضنها دولة الإماراتِ ، صِف المَكَانَ مُوظِّفاً حَواسك الحَمس
- ثانياً : تمرُّ بنا ذكريات كثيرة تحملُ مشاعرَ مُختلفة ، صِف مشاعرك في أحدِ المواقفِ التي لا تنساها

