

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## أسئلة الامتحان النهائي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الرابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 08:02:06 2024-03-19

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



## روابط مواد الصف الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">أوراق عمل متنوعة شاملة</a>	1
<a href="#">نموذج تدريبي ثالث على نمط هيكلية الاختبار الوزاري</a>	2
<a href="#">نموذج تدريبي ثان على نمط هيكلية الاختبار الوزاري</a>	3
<a href="#">نموذج تدريبي أول على نمط هيكلية الاختبار الوزاري</a>	4
<a href="#">حل مجموعة نماذج اختبارات وفق الهيكل الوزاري</a>	5

## السؤال الأول:

15 درجة

✓ اقرأ النشيد الآتي للشاعر (لقمان شطناوي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

## أمي



1. أمي أمي نبع حياتي تَمَلَأُ يَوْمِي بِالخَيْرَاتِ
2. وهي أنيسي في أوقاتي أَجْمَلُ سَيِّءٍ حِينَ أَرَاهَا
3. أمي أمي مُهَجَّةٌ قَلْبِي كَم مَلَأَتْ رُوحِي بِالْحُبِّ اللطيفة.
4. حين أراها وَسَطَ الدَّرْبِ أَفِزُ فَرَحًا مِنْ مَرَاهَا مُهَجَّةٌ قَلْبِي: رُوحِي وَنَفْسِي.
5. أمي لا أَحَدَ كَالْأُمِّ تَسَهَّرُ قُرْبِي تُبْرِئُ سُقْمِي تُبْرِئُ مَقْمِي: تَشْفِي مَرَضِي.
6. لا تَشْكُو أَبَدًا مِنْ هَيَّ تُسَعِدُ أَوْقَاتِي يَلْقَاهَا

أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

1. ما الفكرة الرئيسة للنشيد؟

- أ. محبة الأبوين وفضلهما.
- ب. محبة الأسرة وفضلها.
- ت. محبة الأم وفضلها.



2. " فَرَحَةُ الْإِبْنِ عِنْدَ رُؤْيَةِ أُمِّهِ "

- ما البيت الذي يُعبر عن هذه الفكرة؟

أ. الأول.

ب. الرابع.

ت. الخامس.

3. أُمِّي لَا أَحَدَ كَالْأُمِّ تَسْهَرُ قُرْبِي تُبْرِي سُقْمِي

- ما المعنى المناسب لهذا البيت؟

أ. تسهر أُمِّي إلى جانبي عندما لا أزغبُ بالنُّوم.

ب. تملأ أُمِّي دُنْيَاي بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ قَبْلَ النَّوْمِ.

ت. تفلق أُمِّي عَلَيَّ عِنْدَ مَرَضِي وَتُمْضِي اللَّيْلَ بِقُرْبِي لِتُرْعَانِي.

ثانيًا. أجب عن السؤالين الآتيين:

4. بِمِ شَبَّهَ الشَّاعِرُ أُمَّهُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟

5. مَا أَكْثَرُ بَيْتٍ أَعْجَبَكَ مِنْ أُبْيَاتِ النَّشِيدِ، وَلِمَاذَا؟



## السؤال الثاني:

35 درجة

اقرأ القصة الآتية بعنوان: "الغراب وطائر الحجل"، ثم أجب عن الأسئلة التي تلمها:

## الغراب وطائر الحجل



كانت هناك بحيرة ذات مياه متألّنة عذبة، وكانت هذه البحيرة تقع على أطراف الغابة الواسعة التي تعيش فيها الطيور الجميلة ذات الريش الزاهي، وإلى جانب البحيرة يعيش غراب مع سرب من طيور الحجل التي تُصدر بأجنحتها

أصواتًا كالصفير، وتتغذى على الحشرات، والبذور، والزهور البرية، غير أن الحجل قليلًا ما يطير. وفي أحد الأيام، وبينما كان الغراب يجمع القش عند أطراف البحيرة؛ لينبي عشه فوق شجرة السنديان الضخمة سمع العصافير الجميلة تتحدث عن مشية طائر الحجل، ورشاقته، وجماله، وخفة حركته. أثار كلام العصافير الغراب، فقرر تقليد مشية الحجل، وراح يمضي ساعات يومه في مراقبة طائر الحجل، والتدرب على المشي مثله، وما هي إلا أيام حتى أصبح موضع سخريّة العصافير؛ لأنه عجز عن إقنان مشية طائر الحجل، فقرر أن يعود إلى عشه، ويعيش كما كان إلا أنه وجد نفسه عاجزًا عن التخليق عاليًا، فقد أفقده ساعات التدرب الطويلة جزءًا من ريش



جناحه الذي كان يفتخر بكنافته وطوله.

وفي أحد الأيام مرّ طائر اللقلق بالغراب فوجده كئيبيًا، وقال له: ما الذي أبعدك عنا، وشغلك عن صحبتنا؟ فروى له ما كان من أمره، وقال بحسرة: أردت أن أتجمل بتقليد غيري، فكانت النتيجة كما ترى.

أجابهُ اللقلق: ما فعلته يا صديقي يُسمى التقليد الأعمى، واعلم أن لكل كائن طبيعة خاصة به، ومن الخطأ أن يتخلى عن طبيعته ليقلد الآخرين؛ إلا إذا قلدهم في خصالهم الحسنة كالطموح والجِدِّ والصبر. ندم الغراب على ما فعل، ثم أمضى أيامًا وهو يتدرب على التخليق عاليًا؛ ليعود إلى عشه في أعلى شجرة السنديان مُعاهدًا نفسه ألا يعود إلى تقليد الآخرين تقليدًا أعمى.



أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، برسم دائرة حول رمزها.

6. ما الحدث الذي جاء أولاً من بين الأحداث الآتية؟

أ. عجز الغراب عن التخليق عالياً.

ب. محاولة الغراب تقليد مشية الحجل.

ت. إعجاب العصافير بمشية الحجل.

7. ما الصفة التي لا تنطبق على طائر الحجل؟

أ. ضخّم

ب. رشيق

ت. جميل

8. أين جرت أحداث القصة؟

أ. داخل الغابة.

ب. عند البحيرة.

ت. في عش اللقلق.

9. " وفي أحد الأيام مرّ طائر اللقلق بالغراب فوجده كئيباً ".

- ما مشاعر الغراب وفق هذه العبارة؟

أ. الحزن والأسى.

ب. الأمل والتفاؤل.

ت. الفرح والبهجة.



10. " وَمِنَ الْخَطَا أَنْ يَتَخَلَّى عَن طَبِيعَتِهِ لِيُقَلِّدَ الْآخَرِينَ "

- ما ضدُّ الكَلِمَةِ المَلَوْنَةِ فِي هَذِهِ الجُمْلَةِ؟

أ. يَحْذِفُ.

ب. يَتَرُكُ.

ت. يَتَمَسَّكُ.

11. " سَعَى إِلَى تَقْلِيدِ مَشِيَةِ الْحَجَلِ "؟

- ما الكِتَابَةُ الإِمْلَائِيَّةُ الصَّحِيحَةُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مِنَ الكَلِمَةِ المَلَوْنَةِ؟

أ. يَسْعَى.

ب. يَسْعَا.

ت. يَسْعُو.

ثَانِيًا. ضَعْ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةَ (x) أَمَامَ العِبَارَةِ الخَطَا فِيمَا يَأْتِي:

12. (.....) نَصَحَتِ العَصَافِيرُ الغُرَابَ بِتَقْلِيدِ مَشِيَةِ الْحَجَلِ.

13. (.....) يَتَغَدَّى طَائِرُ الْحَجَلِ عَلَى الدَّيْدَانِ وَالرُّهُورِ البَرِّيَّةِ.

14. (.....) تَمَيَّزَ طَائِرُ اللُّقْلُقِ بِالحِكْمَةِ والقُدْرَةِ عَلَى الإِفْنَاعِ.

ثَالِثًا. أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الآتِيَيْنِ:

15. حَاكِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِجُمْلَةٍ مِنْ إنْشَائِكَ مُسْتَعْدِمًا التَّشْبِيهَ.

تُصَدِرُ طُيُورُ الْحَجَلِ بِأَجْنِحَتِهَا أَصْوَاتًا كَالصَّفِيرِ

16. مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ؟



35 درجة

## السؤال الثالث:

✓ اقرأ النص الآتي بعنوان (ستيف جوبز)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

## ستيف جوبز



ستيف جوبز

1. هل قرأتم يوماً عن العالم الذي جعل الهاتف المحمول ذكياً وصديقاً ودوداً للإنسان؟ وهل شاهدتم مقابلةً تلفزيونيةً مع (ستيف جوبز)، وعرفتُم سرَّ التفاحة المقضومة التي هي شعار شركة (آبل)؟
2. وُلد (ستيف جوبز)، في مدينة (سان فرانسيسكو) الأمريكية عام (1955م)، ونشأ في المنطقة التي صارت تُعرف لاحقاً باسم (وادي السيليكون)، وتعدُّ هذه المدينة مركزاً للصناعات التكنولوجية الأمريكية، وقد كان "ستيف جوبز" مهتماً بالابتكار في المرحلة الثانوية، وبذلك استطاع اختراع أول شريحة إلكترونية.
3. تخرَّج "ستيف جوبز" في المدرسة الثانوية، والتحق بالجامعة، لكنه لم يستطع إكمال دراسته الجامعية بسبب ضائقة مالية مرَّت بها عائلته، ولكنه لم يتوقف عن حبه للإلكترونيات، فقد اخترع شريحة ألعاب إلكترونية، اشتراها منه شركة الألعاب (أتاري)، وأصبح فيما بعد موظفاً مرموقاً في هذه الشركة.
4. اتَّصل (ستيف جوبز) بصديقه (وزنيك)، وسُرعان ما بدأ الصديقان العمل على تحقيق حلمهما، واستأجرا مرآباً للسيارات؛ ليُجعله مفعلاً لإجراء التجارب على أول حاسوب يُبتكرانه.
5. تمكَّن الصديقان من تأسيس شركتهما التي شهدت النور عام (1976م)، وسُميت هذه الشركة (آبل) أي: التفاحة، وهي الفاكهة المفضَّلة لدى (ستيف جوبز)، وجعل (ستيف) التفاحة مقضومةً ليميزها الناس عن حبة الكرز.
6. لقد غيَّرت شركة (آبل) وجه العالم؛ فخرَّج إلى النور جهاز (الماكنتوش) بأنواعه المتعدِّدة، إضافةً إلى ثلاثة من الأجهزة المحمولة وهي: (آيبود) و(آيفون) و(آيباد).
7. بفضل اجتهاد هذين المخترعين الشابين بدا العالم بأسره جهازاً محمولاً صغيراً، وتتعلم من ذلك أن التعاون بين الأصدقاء مهمٌّ لإنجاز العمل بطريقة جيِّدة، فيه يستطيع المخترع النجاح في عمله.



أولاً. اختر الإجابة الصحيحة، بوضع دائرة حول رمزها.

17. ما الفكرة الرئيسة للنص السابق؟

- أ. إجراء (ستيف جوبز) تجاربه في مزاب للسيارات.  
 ب. التعريف بـ (ستيف جوبز)، ومخترعاته الإلكترونية.  
 ت. تعاون (ستيف جوبز) مع صديقه في العمل.

18. (تعدُّ مخترعات شركة آبل)

- ما الفقرة التي تتضمن هذه الفكرة؟

- أ. الثالثة.  
 ب. الرابعة.  
 ت. السادسة.

19. ما المجال العلمي الذي برع فيه (ستيف جوبز) مع صديقه؟

- أ. علم الإلكترونيات.  
 ب. علم التشريح.  
 ت. علم الزراعة.

20. ما الجملة التي تضمنت اسماً يبدأ باللام القمرية؟

- أ. جعل (ستيف) التفاحة مقضومةً.  
 ب. شهدت النور عام (1976م).  
 ت. لم يستطع إكمال دراسته الجامعية.





ثانيًا. صلِّ يَنْ السَّبَبِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَالنَّتِيجَةِ الْمُرْتَبَةِ عَلَيْهِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب).

ب	أ
● إنجاز العمل بطريقة جيدة.	● اهتمام (ستيف جوبز) بالابتكار.
● اختراع أول شريحة إلكترونية.	● التعاون بين الأصدقاء.
● الحصول على عملٍ في مزرعةٍ للتفاح.	● مرور عائلة (ستيف) بضائقة مالية.
● ترك (ستيف) الجامعة.	

ثالثًا. أجب عن السؤال الآتي:

24. اذكر اسمي جهازين أنتجتتهما شركة (آبل)؟

.....  
.....

رابعًا. أجب عن السؤالين الآتيين.

25. حدِّد الفعلَ والفاعلَ والمفعولَ بهِ في الجملة الآتية وفق الجدول.

المفعول بهِ	الفاعلُ	الفعلُ	الجملةُ
.....	.....	.....	يَسْتَطِيعُ الْمُخْتَرِعُ النَّجَاحَ فِي عَمَلِهِ.

26. اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

الجملةُ	الكلمةُ
.....	اتَّصَلَ



15 درجة

## السؤال الرابع.

27. " شَهَقَتْ مَرِيَمُ فَرَحًا عِنْدَمَا وَجَدَتْ قِلَادَتَهَا الذَّهَبِيَّةَ وَسَطَ رِمَالِ الشَّاطِئِ".  
 ✓ اكتب نصًا سرديًا (بحدود ثمانية أسطر) تجعل فيه العبارة السابقة خاتمةً لقصة تتحدث فيها  
 عن انشغال مريم بالبحث عن قلادتها التي أضاعتها في أثناء رخلها مع أسيرتها.  
 - يُمكنك أن تستعين بالكلمات والعبارات الآتية:

تلاطم الأمواج	الشاطئ	انطلقت	القلادة	اختفت	السعادة	ذرفت دموعها
الريمال الذهبية	تلاأت أشعة الشمس	أضاعت	وجدت	البحث	وعند المساء	

- لا تنس أن تضع لنتيك عنوانًا مناسبًا، وأن تبدأه بحدث البداية، ثم الوسيط، ثم الخاتمة.  
 - اختر الكلمات المعبرة، وظف أدوات الربط المناسبة، وعلامات الترقيم.  
 - وظف ما درسته في النحو من موضوعات، واكتب موضوعك بخط واضح وجميل.  
 - يُمكنك أن تستعين بالمخطط الآتي لترتيب أفكارك.

.....

وضع الانطلاق.

البداية

.....  
 .....

الأحداث المرتبة ترتيبًا  
زمنيًا.

.....  
 .....

الشخصيات والمشاعر.

الوسيط

.....  
 .....

تسلسل الأحداث  
وتشابكها.

.....  
 .....

عنصر الانفراج والحل.

الخاتمة



