

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف أسئلة الامتحان النهائي الورقي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[حل تدريبات على كتابة مواضيع نصوص سردية](#)

1

[حل نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري الكتابي الورقي](#)

2

[نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري الكتابي الورقي](#)

3

[نموذج حل لنموذج تدريبي على الاختبار الوزاري النهائي](#)

4

[نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري النهائي](#)

5

✓ اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (150) كلمة:

**أولاً:** يوم إعلان النتائج الدراسية هو يوم مميز لدى كل طالب مجتهد، يفرح فيه بإنجازه، ويسعد أسرته بما حقق من نجاح.

- اكتب نصاً تفسيريًا، مرتبًا ترتيبًا زمنيًا، عن يوم إعلان نتائج الفصل الدراسي الثاني، أو أي يوم آخر فرحت فيه بإنجاز مهم لك، وضح كيف قضيتَه من الصباح حتى المساء، وماذا حدث فيه؟ وكيف كان تأثيره عليك، وعلى من حولك؟ هذا الملف من

**ثانيًا:** موقع المناهج الإماراتية

كان الطقس لطيفًا، والسما صافية، في ذلك اليوم قرر والدي أن نذهب فيه إلى.....

- اكتب نصًا سرديًا (قصة) تكمل فيها العبارة السابقة، مراعيًا عناصر السرد القصصي، وتقنياته الفنية.

✓ قبل البدء بالكتابة تذكّر أن:

- تقرأ نص السؤال بتمعن، راسمًا في ذهنك خطة الموضوع الذي اخترت الكتابة فيه.
- تراعي معياري العمق والشمولية عند مناقشة الفكر الرئيسة والتفصيلية وإيراد الأمثلة والشواهد.
- تكتب بلغة سليمة، متجنبًا العامية، وتراعي حسن السبك والحياتية.
- تراعي التواضع والتسلسل المنطقي والأنسجام بين الأفكار.
- توظف الخبرات الإملائية والنحوية واللغوية.
- تراعي علامات الترقيم، وحسن التفسير.
- تخرص على عناصر القصص، وتقنيات السرد الواقعي، عند اختيارك الكتابة في الموضوع الثاني.

✓ اقرأ المقتطف الروائي الآتي من رواية ( أحلام ليبل السعيدة)، ثم اجبت عما تلجأ من أسئلة:

عاد (ليبل) من التسوق، وعندما شرع يضع عبوات الخليب الثلاث داخل الثلاجة، دخل المطبخ، وخاطبه: تعال يا (ليبل). فهناك أمرتني أن أحديتك بشأيه. ثم قال: أريد أن نتحدث عن (فيينا).

- أنا أفضل الحديث عن بغداد، فأنا أعرف الكثير عنها، وهذا موجود في كتاب الشرق.

- (ليبل).. أصغ إليّ لو سمحت. هناك مؤتمر سيُعقد في (فيينا) قريباً. ويُنبغي أن تسافراً

- حسناً. إذن سنكون وخذنا معاً طيلة الأسبوع. قال (ليبل).

- لقد قررت أن أسافر مع أمك إلى (فيينا).

- وماذا عني؟ أألن أرافقكما؟!

- هذا غير ممكن للأسف. إن لديك دواماً مدرسياً.

- لكنكما لا تستطيعان أن تتركاني هنا أسبوعاً كاملاً وحيداً. ردّ (ليبل) غاضباً.

- سيكون هنا شخصٌ وظيفته أن يعتني بك وترعاك أثناء غيابنا، إنها السيدة (يغف).

- لكنكما لن تدعاني لمدة أسبوعٍ عند شخصٍ غريبٍ. أجاب (ليبل) محتجاً.

1. ما الحدث الرئيس لهذا المقتطف؟

2. لماذا لم يضطجِب الوالدان (ليبل) معهما إلى (فيينا)؟

3. بالعودة إلى السطر الملون: بِمَ تصِفُ (ليبل) في هذه القصة؟

. ما رأيك في ترك الوالدين ابنتهما (ليبل) عند امرأة غريبة؟