

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/6>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/6arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/6arabic3>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade6>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/almanahj\\_bot](https://t.me/almanahj_bot)

## رواية أحلام ليبل السعيدة

### الفصل الأول

- لست أدري الذي بينك وبين الطقس يا ليبل؟ هكذا تساءل والد ليبل الصحفي عن الصعوبات التي يتعرض إليها ابنه مرارا بسبب تغيرات الطقس المفاجئة، فما إن يتأكد ليبل عن عدم هطول أمطار تعكر صفوه وتبلله حتى يباغته المطر وهو في منتصف طريقه نحو وجهته. وبدى أن الصعوبات التي تصادف ليبل ستطال اسمه أيضا، إذ ما إن بلغ السادسة حتى اكتشف أن اسمه مجرد اختصار لإسمه الحقيقي، فيليب ماتنهايم، الذي تعسر عليه أن يألفه، بل وتعددت أسماؤه فور دخوله المدرسة، فهذا يناديه فيليب، وهذا فيليب، وفي المنزل هو ليبل، أما هو، فيفضل أن يُنادى ليبل، كما كان الحال دوما أيام طفولته.

### الفصل الثاني

يحب ليبل أشياء كثيرة، كلها تتمحور حول ثلاثة أشياء، أولا جمع الصور، وهذا لملئ المستطيلات الفارغة من الصور في كتبه، فيذهب إلى التسوق لشراء عبوات الحليب التي تتيح له جمع النقاط ليحصل على هذه الصور. ثانيا، الفواكه المحفوظة، والتي تمنحه إياها جارتة العجوز بشكي، كما تمنحه عبوات الحليب الفارغة الخاصة بها ليتمكن من جمع نقاط أكثر، أما ثالثا، فإن ليبل يهوى قراءة الكتب، فيغفل والديه متظاهرا بالذهاب من غرفته إلى الحمام متأبطا كتابه، وينفرد بنفسه داخل الخزانة الخشبية الواقعة تحت الدرج، ويشرع بالقراءة وشرب عصير الليمون الموجود بجانبه، وما إن ينتهي حتى يعود إلى سريره، قبل أن يتمكن والداه من تفقده في غرفته للاطمئنان عليه.



## الفصل الثالث

قرر والدا ليليل الذهاب في رحلة إلى فيينا وحيدين فقط لمدة أسبوع كامل، دون أن يصطحباه معهما، وقد وجدوا صعوبة في مفاتحته بالأمر، فبدأ أبوه في اقناعه بأن الرحلة رحلة عمل بالنسبة لوالدة ليليل، وأنه يجب أن يرافقها لوحده بما أن لدى ليليل دوام مدرسي، وأعلمه أنهما سيوظفان شخصا ليعتني به طوال الأسبوع، احتج ليليل واستاء من قرار والديه. بعد أيام عدة، فاتحته أمه مجددا في الموضوع وأبلغته أن الشخص الذي سيعتني به هي سيدة تدعى يعقوب، ستأتي لاحقا ليتعرف إليها ليليل، ذهب ليليل إلى السيدة بشكي ليشتكى إليها، إلا أن السيدة بشكي طمأنته وذكرته بحب والديه له، وأنه لن يكون وحيدا طالما بإمكانه زيارتها متى ما أراد.

## الفصل الرابع

أتى يوم الأحد، اليوم الذي ستأتي فيه السيدة يعقوب إلى منزل عائلة ماتنهايم، بعد مجيئها لاحظ ليليل أنها بسن والدته تقريبا، بشعر مسرح وأسنان علوية مائلة مع شح في الابتسامة، وعبارات بنبرة غريبة ومكررة بشكل مبالغ فيه، عبارات من نوع "تماأما"، "لا شكرا"، "أه نعم"، "رائع". طاف والدا ليليل بالسيدة يعقوب أرجاء المنزل، وحين انتهائهما من ذلك غادرت السيدة، تبادل الوالدان نظرات مرتبكة، تعبّر عن عدم ارتياحهما لها، الأمر الذي جعل السيد ماتنهايم يفكر في عدم السفر بصحبة زوجته بغية البقاء بجانب ليليل، لكن الأخير رفض ذلك، مطمئنا والديه أنه يمكنه التعامل مع السيدة يعقوب، وأن زيارته للسيدة بشكي ستغنيه عن التذمر، "أنا لست طفلا صغيرا في نهاية الأمر" ردّ ليليل بفخر.



## الفصل الخامس

استيقظت عائلة ماتنهايم صباحا مبكرا، فاليوم موعد سفر الوالدين، المقرر على العاشرة صباحا، وهذا ليتسنى لهما أن يوّدعا ابنهما ويمداه بنصائح مهمة، ارتأى ليليل الاحتفاظ بثلاث منها فقط، موقع النقود الموجود فوق الخزانة في حالة حدوث طارئ، مصروفه اليومي، واتصاله بالفندق الذي سيقم به والداه في حالة الضرورة، حيث كُتِبَ رقم الهاتف على قصاصة ورقية موضوعة أمام الهاتف. أما السيدة يعقوب، فستكون موجودة بالمنزل إلى غاية رجوع ليليل من المدرسة، وستهم بالمغادرة بعد أن تعد له وجبة الغداء. في الأخير عانق ليليل أبويه واتجه نحو دوامه المدرسي.

## الفصل السادس

بعد انتظار دام عشر دقائق، دخلت مربية الصف السيدة كلوبي إلى القسم مصحوبة بتلميذين جديدين، الشقيقان الأجنبيان أرسلان الخجول وحميدة متقنة اللغة الألمانية التي تصغره عاما، كانا مطأطي الرأس، لزم الشقيقان الصمت وأجابت السيدة كلوبي عن أسئلة التلاميذ بدلا عنهما، أمرت السيدة كلوبي الشقيقين أن يأخذا مكان جلوسهما الجديد بجانب ليليل. أخذ ليليل يسأل أرسلان والأخير يتجاهله، أخبرته حميدة أن سبب انتقالهما في منتصف السنة الدراسية هو عمل أبيهم الذي أجبرهم على ذلك، وأن أرسلان غاضب لأنه لم يحبذه اطلاقا، نهر أرسلان أخته بلغتهما الأجنبية، ما جعل الحديث يتوقف مع ليليل إلى غاية نهاية الدرس، أين منح أرسلان ليليل حبة سكاكر في خطوة مفاجئة، تناولها ليليل واحتفظ بورقتها الحمراء التي كانت تحتوي على كتابة أجنبية عجز عن فهمها، ولكنه شعر بقيمتها، فهو لن يحصل على ورقة قادمة من الشرق كل



## الفصل السابع

تفاجأ ليليل بعد عودته إلى المنزل بوجود السيدة يعقوب، تتحدث هاتفيا بأشمنزاز مع والدتها عن بيت عائلة ماتنهايم، وما إن اكتشفت عودة الطفل حتى تصنعت الابتسام وأمرته أن يقوم بتحضير المائدة. اجتمعا بعدها لتناول الغداء، استاء ليليل كثيرا بعد أن علم أن وجبة الغداء مكونة من حساء البندورة الذي يكرهه وسلطة حلوة اعتادها أن تكون حامضة، لكن ما حز في نفسه أكثر هو رمي السيدة يعقوب لعبوات الحليب الفارغة التي تحوي نقاطا يحتاجها! هرع ليليل نحو سلة القمامة يبحث عنها حتى وجدها، وقام بانتزاع أغطية النقاط عنها ودسها في جيبه، الأمر الذي جعل السيدة يعقوب يُجَنُّ جنونها، فأمرته أن يفرغ كل ما في جيبه، امتثل ليليل لأمرها مستاءا خاضعا، بُعِيدَ ذلك قامت السيدة يعقوب بانتزاع كل أشيائه منه، ثم مزقتها وكورتها ورمتها في القمامة، حتى ورقة السكاكر التي منحها إياه أرسلان!

## الفصل الثامن

صعد ليليل على مضض إلى غرفته واستلقى على سريره، فسمع صوت حفيف تحت غطاء السرير، رفع الغطاء فوجد قصاصة من والده يبلغه فيها السلام ويأمره أن يتفقد المزهرية الموجودة بجانبه، فعل ليليل ذلك ووجد قصاصة أخرى تبلغه أنه سيجد شيئا يحبه في جيب روب الحمام الخاص به، وأنه عليه إنارة غرفته ما إن فتش ليليل الجيب حتى وجد قطعة شوكولاتة هي المفضلة لديه، ثم أثار الغرفة ما جعله يلمح شيئا غريبا في علبة المصباح الشفافة المعلقة، إنه كتاب!

كتاب "ألف ليلة وليلة" كان هدية من أمه، سرعان ما بدأ في تصفحه، قرأ القليل من قصة ملكة الأفاعي لكنه استبدلها لاحقاً بـ "مكر النساء" لأنها مناسبة لوضعه آنذاك، لكن السيدة يعقوب كشفتها وأمرته أن يقوم بواجباته المنزلية فوراً. نزلت بعدها لتتكلم بالهاتف، وقام ليليل بحل مسألتين حسابيتين بملل ثم أخذ يقرأ الكتاب مجدداً، لكن حظه لم يكن جيداً، لأن السيدة يعقوب انتزعت من بين يديه قائلة: "أنت لن تقرأ حرفاً واحداً اليوم، كن واثقاً من ذلك!"



## الفصل التاسع

عند العشاء، أظهرت السيدة يعقوب بعض اللطف، حين قامت بإعداد عشاء لا حلو ولا مالح، تعتمد لييل أن يظهر سلوكا حسنا تجاهها رجاء أن تعطيه الكتاب ولكن بدون جدوى. بعد العشاء سمحت السيدة يعقوب للييل بمشاهدة التلفاز معها في غرفة المعيشة، فطنة لييل سمحت له أن يكتشف مخبأ الكتاب، إنه فوق الخزانة المقابلة له! حاول لييل استغلال السيدة يعقوب وما إن غادرت السيدة يعقوب باتجاه المطبخ حتى اسئل الكتاب وخبأه تحت كنزته. بعدها أمرته السيدة يعقوب أن يذهب لغرفته كي ينام، تظاهر لييل بذلك لكنه عند صعوده تسأل إلى مخبئه المعتاد للقراءة، فتح الكتاب وبدأ بقراءة حكاية "سندباد" وانغمس فيها وتعاطف مع الأمير الصغير الذي أمره سندباد الحكيم أن يلزم الصمت لمدة أسبوع أو ستجّل به مصيبة، أصاخ السمع بعدها لأنه سمع خطوات لكن السيدة يعقوب وجدت مخبأه بصعوبة بالغة، بعد أن شعرت بالرعب لعدم ايجاده جراء بحث طويل شامل عنه، ثم انتزعت الكتاب منه متوعدة إياه أنه لن يرى الكتاب لمدة أسبوع كامل الى غاية رجوع والديه، حزن لييل لهذا الأمر وقرر أن يحاول أن يكمل الحكاية في حلمه!

## الفصل العاشر

لقد كان لييل من الناس الذين يستطيعون تذكر كل ما حدث بالتفصيل في أحلامهم حين الاستيقاظ منها، إلى درجة يختلط فيها عليه أحيانا الواقع بالحلم، فيجد صعوبات بخصوص الأحلام المتعلقة بالأشياء العادية والأشخاص المألوفين، فلا يدري بعد حين إن كانت ذكريات حقيقية أم مجرد حلم عابر. كما حدث له مرة، حين ذهب الى صفه وهو يظن أنه قد قام بحل واجباته المنزلية، لكن ذلك كان مجرد حلم فقط. لييل يستطيع أيضا أن يسيطر على أحلامه، ففي إحدى المرات أربه كابوس قرر مباشرة أن يستيقظ منه. ويستطيع لييل أن يطيل حلمه بعض الشيء إن كان جميلا. بل وتعداه الأمر في بعض الأحيان إلى استطاعته اختيار أحلامه! لهذا ليس مستغربا أن يكمل لييل الحكاية لاحقا في حلمه.