

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف نموذج هيكل الوزارة امتحان نهاية الفصل الثالث

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

شرح قصيدة "البركة الحسنة"	1
أوراق عمل الوحدة الخامسة	2
ورقة عمل حزم الفعل المضارع	3
ورقة عمل البركة الحسنة	4
ورقة عمل الجنس	5

Subject	اللغة العربية
المادة	اللغة العربية
Grade	السابع
الصف	السابع
Stream	عام
المسار	عام
Number of Questions	25
عدد الأسئلة	25
Type of Questions	MCQs
طبيعة الأسئلة	اختبار من متعدد
Marks per Question	5
المرجات لكل سؤال	5
Maximum Overall Grade*	100
العلامة القصوى الممكنة*	100
Exam Duration	120 minutes
مدة الامتحان	120 minutes
Mode of Implementation	SwiftAssess
طريقة التطبيق	SwiftAssess

Question**	Learning Outcome***	المهارات والملاحظات	
		Notes	skill
السؤال**	نتائج التعلم***	ملاحظات	المهارة
1	أن يتبع ملاحظات من أبحاث علمية متنوعة لأساليب العدي والاتشاحي	تقاس المهارات النحوية والبلاغية والثروة اللفظية	يحدد نوع الأسلوب الغالب على النص الشعري.
2	أن يعالج استخدام اللغة المعجزة والمعاني الدلالية للكلمات والمصطلحات المستخدمة.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص شعري	يشرح معنى الصورة الشعرية.
3	يحدد المعنى الإجمالي للنص الأبي موضحاً الفكر الرئيسة والمعجزة.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص شعري	يشرح الصورة الجمالية في بيت محدد.
4	يحدد المعنى الإجمالي للنص الأبي موضحاً الفكر الرئيسة والمعجزة.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص شعري	يحدد البيت المعبر عن فكرة معينة.
5	يعبر كلمات النص الشعري مستخدماً البلاغية والمعجزة فيه	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص شعري	يحدد مشاعر الشاعر وصفاته.
6	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يحدد الفكرة المحورية للنص للمعلوماتي.
7	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يعمل بعض أفكار النص.
8	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يعمل بعض أفكار النص.
9	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يعمل بعض أفكار النص.
10	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يحدد الفكرة التي لم ترد في النص.
11	يعمل لتعلم استخدام اللغة المعجزة والمعاني الدلالية للكلمات والمصطلحات المستخدمة في النص الأبي، وأساساً كيف توتر هذه اللغة على النص	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يحدد التعبير المجازي ويميزه.
12	يعبر عن الكلمات مستخدماً برارهاها أو أصدانها وإيقاعها الصوتي ووظيفها في سياقات تفسر معناها	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يحدد مفرد لجميع
13	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يحدد المعلومة غير المتعلقة بالفكرة.
14	يحدد الفكر الرئيسة في النص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات المبرجة والضمنية.	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي	يحلل بعض الأفكار الفرعية في النص.
15	يعرف للتعلم العمل الفني للمفرد الفني للتعبير، ونبات الفاعل وعرهاها ووظيفها وظيفها صحيحا	تقاس المهارات النحوية والبلاغية والثروة اللفظية	يحدد صيغة الفعل العملي للمفرد.
16	أن يحلل نصاً شاعرياً إلى عناصره الفنية موضحاً فكرته	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يصف الشخصية الرئيسة في القصة بناء على أفعالها
17	أن يحلل نصاً شاعرياً إلى عناصره الفنية موضحاً فكرته	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يميز التقنيات الفنية التي استخدمها الكاتب والتي
18	أن يحلل نصاً شاعرياً إلى عناصره الفنية موضحاً فكرته	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يحدد المشكلة التي تعانى منها الشخصية الرئيسة
19	أن يحلل نصاً شاعرياً إلى عناصره الفنية موضحاً فكرته	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يحلل أقوال الشخصية في القصة
20	يعبر عن الكلمات مستخدماً برارهاها أو أصدانها وإيقاعها الصوتي ووظيفها في سياقات تفسر معناها	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يحدد المعنى السياقي لمفردة.
21	يعبر عن الشخصيات وفقاً لآدابها وأعرافها وتنسليها وفقاً لها	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يحدد نوع النص وفق الغرض.
22	أن يحلل نصاً شاعرياً إلى عناصره الفنية موضحاً فكرته	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يحدد الرسالة التي ضمنها الكاتب في قصته.
23	يعرف للتعلم الأقران العلامة للأسلوب العدي	تقاس المهارات النحوية والبلاغية والثروة اللفظية	يحدد الأسلوب ويبين الغرض منه.
24	أن يحلل نصاً شاعرياً إلى عناصره الفنية موضحاً فكرته	يقدم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص سردي	يحدد مواقف الشخصيات المساندة في القصة.
25	يعرف للتعلم العمل الفني للمفرد الفني للتعبير، ونبات الفاعل وعرهاها ووظيفها وظيفها صحيحا	تقاس المهارات النحوية والبلاغية والثروة اللفظية	يصنع العمل الفني للمجهول.

Ben: 20 answers correct or 20 wrong.
 Example: 14 correct answers yield a grade of 70/100, while 20 and 23 correct answers yield a (full) grade of 100/100 each.
 تحسب الجواب 20 بجوابه من 25.
 مثال: 14 إجابة صحيحة تعطي علامة 70/100 بينما 20 أو 23 إجابة صحيحة تعطي العلامة الكاملة أي 100/100.

** Questions might appear in a different order in the actual exam.
 قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي.

*** As it appears in the textbook/LMS/SoW.
 كما وردت في كتاب الطالب و LMS و الخطة الفصلية.