

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## حل أسئلة الاختبار التكويني الأول

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← حلول ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-02-01 14:17:16

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أسئلة الاختبار التكويني الأول

1

تعليمات مهمة بشأن المشروع رواد المسرح العربي

2

عرض بوربوينت لدرس رسالة إلى أمي

3

عرض بوربوينت لدرس قلب أمي

4

عرض بوربوينت لدرس مع والدي

5

المجلس 1 النطاق 1.5		مدرسة الزوراء 1 للتعليم الأساسي ح 2	
7 / .....	الصف		
توقيع ولي الامر		ALZAWRAA 1 SCHOOL CYCLE 2	
الدرجة النهائية		اللغة العربية	المادة الدراسية
15		.....	الاسم

لكل إجابة صحيحة درجة

**أولاً : النص الشعري :**

**اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل .**

اقرأ النص الشعري الذي بعنوان: "حببتي دبي" للشاعر عارف الخاجة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وَعَصْتُ حَتَّى أَضَاءَ الدَّرَّ فِي لَغْتِي حَتَّى تَفْتَحَ وَرْدَ الحَبِّ فِي شَفْتِي نَجْوَى النَخِيلِ عَلَى إِيقَاعِ عَاصِفِي فِيكَ القَصِيدِ وَنَبْضِ الخُورِ قَافِيَتِي يَا فُورَةَ الحَلْمِ يَا وَصْفِي وَيَا صَفْتِي عَلَى البَسِيطَةِ يَا تَاجِي وَيَا سَمْتِي قَلْبِي وَصَوْتِي وَأَمْجَادِي وَالْوَيْتِي عَشْرِينَ قَرْنَا وَقَرْنَا خَلْفَ قَافِلَتِي وَرُؤْيَتِي أَصْبَحْتَ نِبْرَاسَ مُعْجَزَتِي يَا مِصرَ يَا شَامَ يَا تَاجِي وَأُوسَمْتِي	***** ***** ***** ***** ***** ***** ***** ***** ***** *****	1. رَفَعْتُ فِي بَحْرِكَ المِيعَاءَ أَشْرَعْتِي 2. وَسِرْتُ فِي رَوْضِكَ البَسَامِ أزمِنَةَ 3. أَنَا الصَّبِي الَّذِي مَازَالَ مُحْتَرِّمًا 4. مَا زَلْتُ أَلْعَبُ عِنْدَ البَحْرِ مُرْتَجِلًا 5. دِيبِي يَا ( دَانَةَ ) الدُّنْيَا وَرَوَعَتْهَا 6. يَا شِقَةَ الشَّمْسِ يَا شَمْسًا مُتَوَجِّةً 7. قَدْ انطَلَقْتُ إِلَى الجُوزَاءِ حَامِلَةً 8. لَمْ يَلْحَقُوكَ وَلَكِنْ لَوْ أَنَّهُمْ رَكَضُوا 9. المَرْكَزَ الأوَّلَ المَوْعُودَ فِي يَدِنَا 10. دِيبِي يَا نَجْمَةَ يَرْتَوِ الزَّمَانَ لَهَا
---	--	--

1 - ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في البيتين الخامس والسادس؟

ب. الفخر بمدينة دبي والاعتزاز بها .

ث. مدح حكام إمارة دبي .

ت. الشوق إلى الماضي في دبي .

2. ما البيت الذي يضمن فيه الشاعر مقولة الشيخ محمد بن راشد: "أنا وسعبي أحب المركز الأول"؟

أ. البيت الخامس . ب. البيت التاسع .

ت. البيت الأول . ث. البيت الثالث .

3. ما الفكرة في البيت السادس؟

أ. انطلاق دبي إلى فضاء العالمية بهويتها الإماراتية .

ب. إنجازات دبي تعبّر عن المواطن وطموحه .

ث. قلب الشاعر متعلق بدبي .

ت. أعلام الإمارات وألويتها في كل دول العالم .

4. ما معنى كلمة يرتو في البيت العاشر؟

ب. ينظر .

ت. يضيء .

ث. يفرح .

5. ماذا يقصد الشاعر بقوله: "وسرت في روضك البسام أزمنة"؟

أ. الشاعر مشى في حدائق دبي لفترة طويلة.

ب. حدائق دبي جميلة.

ث. الشاعر عاش سنوات من طفولته في دبي .

ت. الشاعر يزور دبي كثيراً.

## اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

أقرأ النص الاتي بعنوان (صبي الدكان) قراءة متمعة ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

( 1 ) أَذْكَرُ تَمَامًا تِلْكَ اللَّحْظَةَ، حِينَ وَصَلْتُ قَارُورَةَ الْغَازِ الْمَمْتَلِنَةَ بِالْأَنْبُوبِ مَكَانَ الْقَارُورَةِ الْفَارِغَةِ، لِحَظَّةٍ حَاسِمَةٍ تَسْتَدْعِي التَّرْكِيزَ الدَّقِيقَ؛ فَقَدْ أَوْصَانِي " مُعَلِّمِي " حِينَ وَكَلَّ إِلَيَّ هَذِهِ الْمَهْمَةَ قَائِلًا: يَبْدُو لِي أَنَّكَ فَتَى عَاقِلٌ، وَلِذَا سَاعَدْتُكَ عَلَيَّ. لَكِنْ أَنْتَبِهْ، فَانْتَ تَتَعَامَلُ مَعَ مَادَّةٍ خَطِرَةٍ. "

كَانَ ذَلِكَ فِي الْأَسْبُوعِ الْأَوَّلِ بَعْدَ وَصُولِي مَدِينَةَ السَّحَرِ وَالدهِشَةَ. كَمَا سَمِعْتُ عَنْهَا مِنَ الرَّفَاقِ الدَّيْنِ سَبْقُونِي فِي النَّزُوحِ إِلَيْهَا لِيَجِدُوا أَعْمَالًا فِي وَرْشِ الْبِنَاءِ، وَلَمْ أَوْفِقِ الْعَمَلَ فِي وَرْشِ الْبِنَاءِ، فَرُحْتُ أَتَجَوَّلُ فِي الْأَسْوَاقِ وَأَعْرَضُ نَفْسِي عَلَى كُلِّ صَاحِبِ مَحَلٍّ، إِلَى أَنْ اسْتَوْفَقَنِي هَذَا الْمَعْلَمُ، وَهُوَ صَاحِبُ دُكَّانِ (مَحَلٍّ) صَغِيرٍ يُشْبِهُهُ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ دُكَّانَيْنِ قَرِيبَيْنَا.

(2) أَوْصَانِي أَبِي وَهُوَ يُوَدِّعُنِي: " الطَّاعَةُ وَالْوَدَاعَةُ وَالْأَمَانَةُ، يَجِبُ أَنْ تَتَحَلَّى بِهَا فِي غُرْبَتِكَ، يَا بُنَيَّ، وَلَا سَنَدُ لَكَ غَيْرَهَا. امضِ وَاللَّهِ مَعَكَ.

لَا يَزَالُ أَثْرُ يَدِهِ عَلَى كَتْفِي، حِينَ وَدَعَانِي عِنْدَ الْمَحْطَةِ، وَعِنْدَمَا اسْتَنْدَرْتُ أَشْيَعُهُ بِنَظَرَاتِي خَيْلًا إِلَيَّ أَنَّهُ كَانَ يَمْسُحُ دُمُوعَهُ؛ لَقَدْ حَاوَلَ جَهْدَهُ كَيْ يَعْضُنِي وَأَخُوتِي مِنْ جِرْمَانِ أَنْعَسَ طُفُولَتُهُ. لَكِنْ الْفَقْرُ جَانِرٌ.

وَالآنَ؛ اعْتَرَفْتُ أَنَّ لِمُعَلِّمِي أَيَادِي بَيْضَاءَ عَلَيَّ، وَحَتَّى عَلَى تَحْسِينِ نُطْقِي، إِذْ شَجَّعَنِي عَلَى خُضُورِ دُرُوسٍ مَسَائِيَّةٍ. فَوَلَدَ أَمَلِي مِنْ جَدِيدٍ.

(3) بَعْدَ عَامَيْنِ، وَجَدْتَنِي أَقْرَأُ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِطَلَاةٍ.

تَذَكَّرْتُ ذَاتَ يَوْمٍ، حِينَ كَتَبْتُ مُعَلِّمَتَنَا مِثْلًا إِنْجِلِيزِيًّا وَطَلَبْتُ مِنِّي أَنْ أَعْرِبَهُ، فَقَرَأْتَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ دُونَ تَرَدُّدٍ: " مَتَى وَجَدْتَ الْإِرَادَةَ وَجَدْتَ الطَّرِيقَ إِلَى الْوَصُولِ " فَصَفَقَتْ قَائِلَةً لِي: " سَتَحَقِّقُ هَذَا بِالْفِعْلِ ". فَكُرْتُ فِي أَنَّ مُعَلِّمَتِي تُجِيدُ قِرَاءَةَ الْإِفْكَارِ أَيْضًا، لِأَنَّ تَدْرِيسَ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ فَطَّرَ.

وَمَا زِلْتُ أَسْمَعُ صَوْتًا يَطْنُ فِي أذُنِي مُرَدَّدًا: " أَنْتَ وَحَدُوكَ فِي وَسْعِكَ أَنْ تَجِدَ الطَّرِيقَ ".

أسود وأبيض إيميلي نصر الله "صبي الدكان (ص: 45) بتصرف

6. ما العبارة الدالة ( من الفقرة الثانية ) على أن والد الفتى فشِلَ في تحقيق ما أرادَهُ لأبنائه ؟  
 أ. حين ودعني عند المحطة.  
 ب. كان يمسخ دموعه.  
 ت. حاول جهده كي يعوضني وأخوتي.

7. ما الفكرة المحورية في النص؟  
 أ. تسرب الطلاب من المدرسة رغبة في العمل.  
 ب. سعي الفتى لتحقيق أهدافه الفردية.  
 ت. تحمل الصبي مسؤولية إعالة عائلته الفقيرة.

8. ما أهم صفة يمكن استنتاجها عن الراوي في القصة؟  
 أ. يحب السفر إلى المدن البعيدة الساحرة.  
 ب. مطيع وأمين.  
 ت. يشعر بالوحدة والشوق إلى عائلته.

9. ما معنى كلمة أشيعُهُ في الفقرة الثانية؟  
 أ. أسير معه.  
 ب. أودعه.  
 ت. أمسح دموعه.  
 ث. أعضه عن تعبهِ.

10. ما الذي يفيد تركيب - أيادي بيضاء" في قول الكاتب " اعترف أن لمعلمي أيادي بيضاء عليّ ؟ (الفقرة الثالثة)  
 أ. أن معلمه كان أبيض البشرة.  
 ب. أن لمعلمه فضلاً كبيراً عليه.  
 ت. أن معلمه كان ماهراً في عمله.  
 ث. أن لمعلمه ديناً عليه أن يسدده.

## اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل :

11. عرِّبوا هذا البيت في ما ترونه اليوم. (الكلمة التي تشتمل على ضمير نصبٍ مُنْصَلٍ هي) :  
 أ. كونوا. ب. الأيام. ت. تفرقكم. ث. تفرق.

12. لبتك ما أهملت كتابك. ( الكلمة التي تشتمل على ضمير نصبٍ مُنْصَلٍ هي ) :  
 أ. لبتك. ب. أهملت. ت. كتابك. ث. ما.

دعواتي لكم بالتوفيق //

معلمتكم المحبة لكم عائشة الظاهري