

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## الكراسة التدريبية للاختبار النهائي وفق الهيكل الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-20 13:44:47

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أسئلة مراجعة عامة وفق الهيكل الوزاري	1
مراجعة وفق الهيكل الوزاري مع حل أسئلة الامتحان النهائي السابق	2
عرض بوربوينت مراجعات عامة في مهارات اللغة العربية	3
نموذج إجابة أسئلة امتحان نهاية الفصل	4
أسئلة امتحان نهاية الفصل	5

اسم الطالب/ة: .....

الصَّف: الثَّامن، الشَّعبة: .....

التَّاريخ: / / 2024

## مادة اللغة العربيّة

نموذج تدريبي للامتحان الورقي

لنهاية الفصل الدّراسي الأول/للعام الدّراسي 2024-2025

عدد الأسئلة: (13) / المدة الزمنية: ساعة ونصف

إقرأ النَّصَّ الشَّعْرِيَّ التَّالِيَّ لِلشَّاعِرِ إِبِلِيَا أَبِي مَاضِي ثُمَّ أَجِبْ :

فألْحَكْمَةُ مَنْبَعُ لِقُلُوبِ السُّلَمِي

تَعَالِ مَعِي يَا صَاحِبِ فِي مَسَلِّكَ العِلْمِ

تُضِيءُ الطَّرِيقَ لِلَّذِينَ فِي الظُّلْمِ

وَكُنْ مِثْلَ النُّجْمِ فِي سَمَاءٍ عَالِيَةٍ

يَشُوقُ الْفُؤَادَ وَيَحْمِلُ فِي فَمِ

لَا تُحَقِّقِ العِلْمَ فَإِنَّهُ دَرَبٌ

وَذَاكَ الدَّلِيلَ لِكُلِّ مَنْ فَهَمَ

وَالْجَهْلُ ضِيَاعٌ، وَإِنْ طَالَ عُمُرُهُ

تُغْنِي الْجَمِيعَ فَلَا تَفَنِّي وَلَا تَنْدَمَ

تُشْبِهُ بِشَمْسٍ سَاطِعَةٍ فِي الْوُجُودِ

يَغْرَقُ رَغْمَ سَعْيِهِ وَيَبْقَى فِي الظُّمِّ

العِلْمِ بَحْرٌ، وَالْجَاهِلُ غَرٌّ فِيهِ

فألْحَكْمَةُ حِصْنٌ، فَلَا تَفِرْ مِنْ قِمَمِ

وَكُنْ صَامِدًا فِي طَرِيقِكَ، لَا تَزَلْ

شرح المفردات :

مَسَلِّكَ: طريق العلم / تَفَنَّى: تزول / غَرٌّ: المخدوع / الظُّمِّ: جمع ظمأ وتعني العطش

**أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ**

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1- مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟

2- حَدِّدْ مَظْهَرَيْنِ مِنْ مَظَاهِرِ الْجَهْلِ الَّتِي ذَكَرَهَا الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ.

3- اسْتَخْرِجْ تَشْبِيهًا مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي، وَأَشْرَحْهُ.

4- اشْرَحْ بِأَسْلُوبِكَ الْجَمِيلِ الْبَيْتَيْنِ الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ شَرْحًا أَدَبِيًّا وَافِيًّا.

5- مَا الْبَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ مِنْ أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ، وَلِمَاذَا؟

## ثَانِيًا الْمَهَارَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

6- اسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَنْصُوبَ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ، وَأَكْتُبْهُ فِي الْفَرَاغِ:

\* قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ" (سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ 51)

- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ: .....

7- اسْتَخْرِجِ الْإِسْمَ الْوَاقِعَ تَمْيِيزًا مِنَ الْبَيْتِ الْآتِي لِـ الْمُتَنَبِّيِّ، وَأَكْتُبْهُ فِي الْفَرَاغِ:

مَلَأْنَا الْبِرُّ حَتَّىٰ ضَاقَ عَنَّا      وَظَهَرَ الْبَحْرُ نَمْلُؤُهُ سَفِينًا

- التَّمْيِيزُ: .....

8- حَدِّدِ الْإِسْمَ الْوَاقِعَ (حَالًا) مِنَ الْبَيْتِ الْآتِي، وَأَكْتُبْهُ فِي الْفَرَاغِ:

قَالَ الشَّاعِرُ: رَوْضٌ إِذَا زُرْتَهُ كَثِيرًا      نَفْسٌ عَنِ قَلْبِكَ الْكَرُوبَا

- الْحَالُ: .....

● بَيِّنْ عِلَامَةَ إِعْرَابِ الْفِعْلَيْنِ الْمَلُونَيْنِ، وَفَقِّ الْجَدُولَ الْآتِي:

عِلَامَةُ الْإِعْرَابِ	الْمِثَالُ	
.....	لَنْ يَضِيعَ حَقٌّ وَرَاءَهُ مَطَالِبٌ	9
.....	{لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ}	10

● أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنشَائِكَ تَشْمَلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى تَشْبِيهِ مُرْسَلٍ، وَالْأُخْرَى عَلَى تَشْبِيهِ مُؤَكَّدٍ.

11- تَشْبِيهُ مُرْسَلٌ : .....

12- تَشْبِيهُ مُؤَكَّدٌ : .....

## السؤال الثاني: الكتابة.

13- اِخْتَرْ وَاحِدًا مِنْ الْمَوْضُوعَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ اَكْتُبْ فِيهِ بِحُدُودِ (200) كَلِمَةً:

أولاً: تَسَلَّلَ ضَوْءُ الْفَجْرِ بِهَدُوءٍ إِلَى نَافِذَةٍ عَلَيَّ، فَاسْتَفَاقَتْ عَيْنَاهُ عَلَى شُعَاعٍ دَافِيٍّ يَسْحَبُ عَنْ قَلْبِهِ ثِقَلَ النَّوْمِ. ثُمَّ نَهَضَ مِنْ سَرِيرِهِ بِابْتِسَامَةٍ عَاقِدًا الْعَزْمَ أَنْ يَكُونَ يَوْمُهُ الْأَوَّلَ فِي الْجَامِعَةِ وَهُوَ بِدَايَةِ لَتَغْيِيرِ مُهِمِّ فِي مَسَارِ حَيَاتِهِ.

- اَكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا (قِصَّةً) تُكْمِلُ فِيهَا الْعِبَارَةَ السَّابِقَةَ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ السَّرْدِ الْقِصَصِيَّةِ وَتَقْنِيَّاتِهِ الْفَنِّيَّةِ.

ثانياً: قَلَّهَ الْوَعْيُ الْبِئْسِيُّ تُعْتَبَرُ مِنْ الْمَشَاكِلِ الَّتِي تُوَاجَهُ بَعْضَ فَنَاتِ الْمُجْتَمَعِ فِي الْإِمَارَاتِ، خَاصَّةً مَعَ زِيَادَةِ الْأَنْشِطَةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالتَّوَسُّعِ الْعُمْرَانِيِّ وَزِيَادَةِ اسْتِخْدَامِ الْمَوَادِّ الضَّارَّةِ بِالْبِيئَةِ مِثْلِ الْبِلَاسْتِيكِ وَلِهَذِهِ الْمَشْكَلَةِ أَسْبَابٌ كَثِيرَةٌ وَنَتَائِجٌ سَلْبِيَّةٌ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.

- اَكْتُبْ نَصًّا تَفْسِيرِيًّا، تَعْرِضُ فِيهِ الْمَشْكَلَةَ، وَأَسْبَابَهَا وَنَتَائِجَهَا، مُقَدِّمًا الْحُلُولَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ.

الموضوع : .....



## مادة اللغة العربية

النموذج التدريبي للامتحان الإلكتروني

لنهاية الفصل الدراسي الأول/ للعام الدراسي 2024-2025

عدد الأسئلة: (18) / المدة الزمنية: ساعة واحدة فقط

## السؤال الأول: النص السردِي

اقرأ النص التالي ثم أجب:

في بلدة صغيرة على حافة غابة واسعة، كانت عائلة الصياد يوسف تعيش حياة بسيطة لكن هادئة. يوسف كان معروفًا في البلدة بلطفه وكرمه، وكان يساعد أهلها كلما احتاجوا إليه. لكن أحد أبنائه، الصغير علي، كان يشعر بفضول كبير تجاه ما وراء الغابة، وكما كان يرغب في استكشافها رغم تحذيرات والده المستمرة من مخاطرها.

ذات صباح، بينما كان يوسف في السوق يبيع ما اصطاده، قرّر علي الذهاب إلى الغابة، مقتنعًا نفسه بأنه سيكتشف مكانًا جديدًا مثيرًا، ومع تقدمه بين الأشجار، بدأت ملامح الغابة تبدو غريبة، وصار الظلام يحيط به رغم أن الشمس ما زالت مشرقة، شعر علي بالخوف، وحاول العودة، لكنه لم يستطع تذكر طريقه.

وأثناء تجوله، التقى برجل عجوز غريب الأطوار يجلس على جذع شجرة قديمة، كان الرجل يبدو كأنه من زمن آخر، بثيابه المتربة وعصاه الملتوية.

تقدم العجوز ببطء إلى علي وسأله بصوت هادي، "يا بني، أراك تائها، هل أضعت طريقك؟" أجاب علي بتردد، "نعم أتيت لاستكشاف الغابة ولم أدرك أنني سأضيع."

ابتسم العجوز، وقال، "هذه الغابة تحتفظ بذكريات كل من يدخلها. يجب أن تتعلم سرها كي تعرف طريقك." وبدأ يحكي له قصة عن شاب آخر تاه في الغابة قبل سنوات عديدة بسبب غروره وعدم استماعه لنصائح من حوله، وكيف انتهت به المطاف ضائعًا.

تملكت الدهشة علي، وسأله، "هل تعلم ما حدث له؟" فرد العجوز، "نعم، فقد تعلم درسًا بالطريقة الصعبة. استمع إلى قلبك وحافظ على نصائح من يحبونك."

بينما كان العجوز ينهي كلامه، سمع علي صوت والده يناديه من بعيد، التفت بسرعة إلى الخلف، وعندما عاد لم يكن العجوز موجودًا، ركض علي نحو الصوت حتى وجد والده ينتظره بوجه غاضب وقلق.

عِنْدَمَا وَصَلَا إِلَى الْمَنْزِلِ، جَلَسَ يُوسُفُ وَابْنُهُ فِي صَمْتٍ لِبَعْضِ الْوَقْتِ، ثُمَّ قَالَ يُوسُفُ بِنَبْرَةٍ عِتَابٍ، "لَقَدْ  
حَدَّرْتُكَ كَثِيرًا لَكِنَّكَ اخْتَرْتَ أَنْ تَذْهَبَ رَغْمَ ذَلِكَ.

"نَظَرَ عَلِيٌّ إِلَى وَالِدِهِ وَقَالَ، "أَدْرَكْتُ الْآنَ يَا أَبِي أَنَّنِي كُنْتُ مُخْطِئًا. لَقَدْ عَلَّمَنِي الرَّجُلُ الْعَجُوزُ دَرْسًا  
سَاحَفَظُهُ طِيلَةَ حَيَاتِي. "فُوجِيَ يُوسُفُ وَسَأَلَهُ، "أَيُّ رَجُلٍ عَجُوزٍ؟" فَأَجَابَهُ عَلِيٌّ، "ذَلِكَ الَّذِي رَأَيْتَهُ فِي الْعَابَةِ  
هُوَ الَّذِي سَاعَدَنِي فِي فَهْمِ مَعْنَى نَصَائِحِكَ.

"ابْتَسَمَ يُوسُفُ وَقَالَ، "يَا بُنَيَّ، لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَحَدٌ سِوَاكَ وَصَوْتُ قَلْبِكَ الَّذِي نَبَّهَكَ. الْحِكْمَةُ تَكْمُنُ فِي أَنْ نَتَعَلَّمَ  
مِنْ تَجَارِبِنَا وَنَسْتَمَعَ إِلَى مَنْ سَبَقُونَا.

"خَرَجَ عَلِيٌّ مِنْ تِلْكَ التَّجْرِبَةِ بِعِبْرَةٍ غَالِيَةٍ، وَهِيَ أَنَّ الْفُضُولَ أَحْيَانًا قَدْ يَقُودُنَا إِلَى طُرُقٍ غَيْرِ مَأْمُونَةٍ، وَأَنَّ  
مَنْ يُحِبُّنَا حَقًّا يَرِغِبُ فِي حِمَايَتِنَا.

### 1- مَا هِيَ الْفِكْرَةُ الْمَحْوَرِيَّةُ لِلنَّصِّ الَّذِي قَرَأْتَهُ؟

أ. أَهْمِيَّةُ اسْتِكْشَافِ الْأَمَاكِنِ الْجَدِيدَةِ بِالرَّغْمِ مِنَ الْمَخَاطِرِ.

ب. ضَرُورَةُ الاسْتِمَاعِ إِلَى نَصَائِحِ الْوَالِدِينَ وَتَجَنُّبِ التَّهَوُّرِ.

ج. الْفُضُولُ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ مُفِيدًا فِي فَهْمِ الْحَيَاةِ.

د. اِكْتِشَافُ أَسْرَارِ الْعَابَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْعَامِضَةِ.

### 2- كَيْفَ يُسَاهِمُ الْحَدِيثُ الَّذِي جَاءَ أَوَّلًا فِي النَّصِّ فِي بِنَاءِ حَبَكَةِ الْقِصَّةِ وَتَوْجِيهِ مَسَارِ الْأَحْدَاثِ التَّالِيَةِ؟

أ. قَرَارُ عَلِيٍّ بِالذَّهَابِ إِلَى الْعَابَةِ هُوَ الْبِدَايَةُ الَّتِي تَضَعُهُ فِي مُوَاجَهَةٍ مَعَ مَخَاطِرَ لَمْ يَكُنْ يَتَوَقَّعُهَا، مِمَّا يَعْكِسُ  
تَطَوُّرَ الْحَبَكَةِ مِنَ الْفُضُولِ إِلَى التَّوَثُّرِ.

ب. الْبِدَايَةُ بِخَوْفِ عَلِيٍّ فِي الْعَابَةِ تُسَاهِمُ فِي تَصْوِيرِهِ كَشَخْصٍ ضَعِيفٍ وَغَيْرِ قَادِرٍ عَلَى اتِّخَاذِ قَرَارَاتٍ  
سَلِيمَةٍ، مِمَّا يُعْطِلُ تَطَوُّرَ الْقِصَّةِ.

ج. قَرَارُ يُوسُفَ بِتَحْذِيرِ عَلِيٍّ يُعَزِّزُ الْفِكْرَةَ الْمَحْوَرِيَّةَ بِأَنَّ التَّحْذِيرَاتِ تَكُونُ غَيْرَ مُفِيدَةٍ إِذَا لَمْ يَتَّبِعْهَا الشَّخْصُ  
مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى تَطَوُّرِ الْأَحْدَاثِ بِشَكْلِ عَكْسِيٍّ.

د. زِيَارَةُ عَلِيٍّ لِلْعَابَةِ أَوَّلًا تَدُلُّ عَلَى تَحَكُّمِهِ الْكَامِلِ فِي الْأَحْدَاثِ وَتَجَعُّلُهُ يَكْتَشِفُ الدُّرُوسَ مِنْ دُونِ تَدَخُّلِ  
مِنْ الْأَخْرَيْنِ.



3- مَا هُوَ مُرَادِفُ كَلِمَةِ "التَّهَوُّرِ" الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ ؟

- أ. الْحِكْمَةُ      ب. التَّسْرُعُ      ج. التَّفْكِيرُ      د. التَّنَازُلُ

4- فِي النَّصِّ، وَرَدَ التَّشْبِيهُ النَّالِي: "كَانَ الرَّجُلُ يَبْدُو كَأَنَّهُ مِنْ زَمَنِ آخَرَ".

مَا نَوْعُ التَّشْبِيهِ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ وَمَا مَوَاطِنُ الْجَمَالِ فِيهَا ؟

- أ. التَّشْبِيهُ مُرْسَلٌ وَالْمُقَارَنَةُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالزَّمَنِ تَعَكُّسُ حَالَةً مِنَ الْغُمُوضِ وَالْغَرَابَةِ.
- ب. التَّشْبِيهُ مُؤَكَّدٌ وَالْمُقَارَنَةُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالزَّمَنِ تُظْهِرُ الْقَدَمَ وَالْحِكْمَةَ.
- ج. التَّشْبِيهُ مُرْسَلٌ وَالْمُقَارَنَةُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالزَّمَنِ تُعَبِّرُ عَنِ الْحَنِينِ إِلَى الْمَاضِي.
- د. التَّشْبِيهُ مُؤَكَّدٌ وَالْمُقَارَنَةُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالزَّمَنِ تُبْرِزُ الضَّعْفَ وَالتَّعَبَ.

5- مَا الْأَثَرُ الَّذِي تَرَكَتُهُ مُقَابَلَةُ عَلِيِّ لِلرَّجُلِ الْعَجُوزِ فِي الْعَابَةِ عَلَى تَصَرُّفَاتِهِ وَتَفْكِيرِهِ ؟

- أ. زَادَ مِنْ فَضُولِهِ لِاسْتِكْشَافِ الْعَابَةِ أَكْثَرَ، حَيْثُ قَرَّرَ الْعُودَةَ إِلَى الدَّخْلِ.
- ب. جَعَلَهُ يَفْهَمُ أَهْمِيَّةَ نَصَائِحِ وَالِدِهِ، فَأَدْرَكَ خَطَأَهُ وَأَصْبَحَ أَكْثَرَ حِرْصًا عَلَى الْإِسْتِمَاعِ لِلنَّصَائِحِ.
- ج. جَعَلَهُ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ الشَّدِيدِ مِنْ وَالِدِهِ، فَفَرَّرَ عَدَمَ الْعُودَةِ لِلْعَابَةِ أَبَدًا.
- د. جَعَلَتْهُ الْمُقَابَلَةُ يَنْسَى نَصَائِحَ الْعَجُوزِ وَيَسْتَمِرُّ فِي النَّجْوَالِ.

6- مَا الْوُضُيْفَةُ النَّحْوِيَّةُ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ النَّالِيَةِ:

"تَقَدَّمَ الْعَجُوزُ بَطْنًا إِلَى عَلِيٍّ."

- أ. تَمْيِيزٌ      ب. مَفْعُولٌ بِهِ      ج. حَالٌ      د. صِفَةٌ

7- مَا الدَّلَالَةُ الَّتِي تُؤَدِّيهَا الْعِبَارَةُ النَّالِيَةُ فِي النَّصِّ:

"يَجِبُ أَنْ تَتَعَلَّمَ سِرَّهَا كَيْ تَعْرِفَ طَرِيقَكَ."

- أ. أَهْمِيَّةُ الْفُضُولِ فِي اكْتِشَافِ الْمَجْهُولِ.
- ب. ضَرُورَةُ التَّعَلُّمِ مِنْ تَجَارِبِ الْمَاضِي لِإِكْتِسَابِ الْحِكْمَةِ.

ج. التَّأَكُّدُ عَلَى الشَّجَاعَةِ فِي مُوَاجَهَةِ الصِّعَابِ.

د. التَّنْجِيعُ عَلَى الْإِبْتِعَادِ عَنِ الْمَخَاطِرِ فِي الْعَابَةِ.

8- 'يَا بُنَيَّ، أَرَكَ تَائِهًا، هَلْ أَضَعْتَ طَرِيقَكَ؟'، تَقَدَّمَ الْعَجُوزُ بِبُطْءٍ إِلَى عَلِيِّ وَسَأَلَهُ بِصَوْتٍ هَادِيٍّ  
التَّفَنِّيَّةُ الْأَدَبِيَّةُ الْمُتَّبَعَةُ فِي الْمَقْطَعِ السَّابِقِ الْوَصْفُ .

أ. صِحٌّ                      ب. خَطَأٌ

9- يَنْدُرُجُ النَّصُّ السَّابِقُ مِنْ حَيْثُ النَّوعِ نَوْعٍ تَحْتَ النَّصِّ الْإِرْشَادِيِّ

أ. صِحٌّ                      ب. خَطَأٌ

## السُّؤَالُ الثَّانِي: النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِي

الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ: مُسْتَقْبَلُ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ

تُعْتَبَرُ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ الَّتِي شَهَدَتْ تَطَوُّرًا كَبِيرًا فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ  
وَأَصْبَحَتْ حَلًّا وَاعِدًا لِلْعَدِيدِ مِنْ مُشْكَلاتِ الْبَيْئَةِ وَالطَّاقَةِ. فَهِيَ تَعْتَمِدُ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ لِإِنْتِاجِ  
الْكَهْرَبَاءِ أَوْ لِتَسْخِينِ الْمِيَاهِ وَتَدْفِئَةِ الْمَنَازِلِ، مِمَّا يَجْعَلُهَا خِيَارًا صَدِيقًا لِلْبَيْئَةِ وَمُسْتَدَامًا.

1- نُسْتَحْدِمُ خَلَايَا شَمْسِيَّةَ خَاصَّةً نَعْرِفُ بِالْخَلَايَا الْكَهْرُوضَوِيَّةِ لِتَحْوِيلِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ إِلَى طَاقَةِ كَهْرَبَائِيَّةٍ.  
عِنْدَمَا تَتَعَرَّضُ هَذِهِ الْخَلَايَا لِلضَّوءِ، تُحَرَّرُ الْإِلِكْتْرُونَاتُ مِنَ الْمَوَادِّ شَبِهِ الْمَوْصِلَةِ، مِمَّا يُولِّدُ تَيَّارًا كَهْرَبَائِيًّا.  
يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ هَذَا التَّيَّارِ الْكَهْرَبَائِيِّ مُبَاشَرَةً لِتَشْغِيلِ الْأَجْهَزَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ، أَوْ تَخْزِينِهِ فِي بَطَّارِيَّاتٍ لِلاِسْتِخْدَامِ  
لَا حِقًّا. مِنْ أَبْرَزِ مُمَيَّزَاتِ الْخَلَايَا الشَّمْسِيَّةِ أَنَّهَا لَا تُصْدِرُ أَيَّ انْبِعَاطَاتٍ ضَارَّةٍ، وَتَعْمَلُ بِصَمْتٍ دُونَ أَيِّ  
ضَجِيجٍ، مِمَّا يَجْعَلُهَا خِيَارًا مُنَاسِبًا لِمُخْتَلَفِ الْمَنَاطِقِ.

2- تُقَدِّمُ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ الْعَدِيدَ مِنَ الْفَوَائِدِ الْبَيْئِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ. أَوَّلًا، تُسَهِّمُ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ فِي تَقْلِيلِ انْبِعَاطَاتِ  
الْكَرْبُونِ، مِمَّا يَجِدُّ مِنْ ظَاهِرَةِ الْاِحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَيُسَهِّمُ فِي حِمَايَةِ الْكَوْكَبِ. ثَانِيًا، تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ  
مَصْدَرًا مُسْتَدَامًا لَا يَنْضُبُ طَالَمَا أَنَّ الشَّمْسَ تُشْرِقُ. كَمَا أَنَّ اسْتِخْدَامَهَا يَقَلِّلُ مِنَ الْاِعْتِمَادِ عَلَى الْوُقُودِ  
الْأَحْفُورِيِّ الْمَحْدُودِ، وَيُحَافِظُ عَلَى مَوَارِدِهِ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ. عِلَاوَةً عَلَى ذَلِكَ، تُسَهِّمُ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ فِي

خلق فرص عملٍ جديدةٍ ، حيثُ تتطلّبُ تصميمٍ وتركيبٍ وصيانةُ أنظمةِ الألواح الشمسيةِ خبراتٍ مُتخصّصةٍ.

**3-** رغمَ الفوائدِ العديدةِ، تُواجهُ الطاقةُ الشمسيةُ بعضَ التحدّياتِ. من أبرزها التكلفةُ العاليةُ لتزكيبِ أنظمةِ الطاقةِ الشمسيةِ، وخاصّةً في المناطقِ التي لا تتلقّى إضاءةً شمسيةً كافيةً طوالَ العام. كذلك، تحتاجُ الخلايا الشمسيةُ إلى مساحاتٍ واسعةٍ لتجميعِ أشعةِ الشمسِ بكفاءةٍ، ممّا قد يُشكّلُ تحدّيًا في المناطقِ المُزدحمةِ بالسكّان. بالإضافةِ إلى ذلك، تُواجهُ هذه الأنظمةُ مشكلةً تخزينِ الطاقةِ ، حيثُ أنّ الطاقةَ الشمسيةَ تُعتمدُ بشكلٍ كاملٍ على توفّرِ الشمسِ، وبالتالي فإنّ الأوقاتِ الليليةِ والأيامَ العائمةَ تُحدُّ من فاعليّةِ توليدِ الكهرَباءِ.

**4-** تعملُ العديدُ من الحكوماتِ حولَ العالمِ على تشجيعِ استخدامِ الطاقةِ الشمسيةِ من خلالِ تقديمِ حوافزٍ ودعمٍ ماليٍّ للأفرادِ والشركاتِ التي تُعتمدُ عليها. تُساهمُ هذه الحوافزُ في تخفيضِ تكاليفِ التركيبِ الأوليةِ ممّا يُشجّعُ المزيدَ من الأشخاصِ على تبني هذا الحلّ البيئيِّ. بالإضافةِ إلى ذلك، تتعاونُ الحكوماتُ مع الشركاتِ الخاصةِ لتحسينِ كفاءةِ الألواحِ الشمسيةِ وتطويرِ تقنياتِ التخزينِ ، ممّا يساهمُ في تعزيزِ دورِ الطاقةِ الشمسيةِ كمصدرٍ رئيسيٍّ للطاقةِ.

**5-** تُعتبرُ الطاقةُ الشمسيةُ عنصرًا رئيسيًا في مستقبلِ الطاقةِ، حيثُ يُتوقّعُ أن تُصبحَ أكثرَ انتشارًا معَ التطوُّرِ التكنولوجيِّ وزيادةِ الوعيِّ بأهميّةِ البيئةِ. تُجرى حاليًا العديدُ من الأبحاثِ لتطويرِ خلايا شمسيةٍ أكثرَ كفاءةً، وتحسينِ تقنياتِ التخزينِ لتوفيرِ الكهرَباءِ خلالَ الأوقاتِ التي لا تتوفّرُ فيها أشعةُ الشمسِ، من المُتوقّعِ أن يسهمَ هذا التطوُّرُ في جعلِ الطاقةِ الشمسيةِ خيارًا أساسيًا للطاقةِ النظيفةِ ، ممّا سيساعدُ في بناءِ مستقبلٍ أكثرَ استدامةً وازدهارًا للبشريةِ.

**1-** ما المُفصودُ بمصطلحِ "الخلايا الكهرضوئية" كما وردَ في النصِّ، وكيفَ تعملُ على تحويلِ أشعةِ الشمسِ إلى طاقةٍ كهرَبائيةٍ ؟

أ. هي خلايا تُستخدمُ لتحويلِ الحركةِ الميكانيكيةِ إلى طاقةٍ كهرَبائيةٍ.

ب. هي خلايا تُستخدمُ لتحويلِ أشعةِ الشمسِ إلى طاقةٍ حراريّةٍ لتسخينِ المياهِ.

- ج. هي خلايا تُستخدَم لتحويل أشعة الشمس إلى طاقة كهربائية عن طريق تحرير الإلكترونات.
- د. هي خلايا تُستخدَم لتحويل الأمواج البحرية إلى طاقة كهربائية.
- 2- ما هي إحدى الفوائد البيئية للطاقة الشمسية كما ورد في النص ؟
- أ. تُساعد في تقليل انبعاثات الكربون مما يساهم في حماية الكوكب.
- ب. تساهم في تقليل استهلاك المياه في الصناعة.
- ج. تُوفّر طاقة كهربائية مجانية للمنازل.
- د. تساهم في زيادة معدلات هطول الأمطار.

### 3- ما الفكرة المحورية للفقرة رقم (3) من النص ؟

- أ. الطاقة الشمسية تُوفّر وظائف جديدة وتساهم في التنمية الاقتصادية.
- ب. الطاقة الشمسية تُواجه بعض التحديات، مثل التكلفة العالية ومساحة التركيب.
- ج. الطاقة الشمسية تُستخدَم بشكلٍ أساسي لتوليد الكهرباء في المناطق المشمسة.
- د. الطاقة الشمسية هي المصدر الأكثر كفاءة للطاقة المتجددة.

### 4- ما دلالة عبارة "خيارًا أساسيًا للطاقة النظيفة" في النص ؟

- أ. أنّ الطاقة الشمسية هي الحلّ الوحيد لمشاكل الطاقة.
- ب. أنّ الطاقة الشمسية هي الخيار الأرخص حاليًا.
- ج. أنّ الطاقة الشمسية ستفوق جميع المصادر الأخرى في الكفاءة.
- د. أنّ الطاقة الشمسية ستصبح جزءًا أساسيًا من مستقبل الطاقة المستدامة.

### 5- في ضوء فهمك للوظائف النحوية للأفعال المضارعة في سياقات مختلفة، ما التحليل الأنسب لوظيفة

- كلمة "يفيدوا" في الجملة التالية: "يجب أن يفيدوا البيئة باستخدامهم الطاقة الشمسية" ؟
- أ. تعرب فعلًا مضارعًا منصوبًا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- ب. تعرب فعلًا مضارعًا مجزومًا بعلامة السكون، وتبين حتمية التنفيذ.

ج. تعرّبُ فعلاً مُضارِعاً مرفوعاً بالضمة الظاهرة ، وتدلُّ على استمرارية الحدث.  
د. تعرّبُ فعلاً مُضارِعاً منصوباً بحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.  
6- لو أنّ أحدَ العلماءِ يسعى لتطوير تقيية جديدة لتخزين الطاقة الشمسية بشكلٍ أفضل، أيّ العباراتِ التالية تُعبّرُ عن هدفه ؟

أ. يُطوّرُ العلماءُ التقيية لأنها قد تُصبحُ أساسية في المُستقبل  
ب. يدرّسُ العلماءُ التفاصيلَ كي يَتمكّنوا من زيادة كفاءة التخزين  
ج. يسعى العلماءُ ولم يصلوا إلى كفاءة تامة بعدُ  
د. العلماءُ يعملون وسوف يُحقّقون تقدماً كبيراً

7-؟ توضّحه إلى النصّ يسعى الذي الرئيسي الهدف ما

أ. المنازل في الشمسية الألواح باستخدام الطاقة تكاليف خفض كيفية توضيح  
البيئة وحماية المُستدامة التنمية دعم في الشمسية الطاقة أهمية إبراز ب.  
الإضاءة قليلة المناطق في الشمسية الطاقة تطبيق تواجه التي التّحديات عرض ج.  
فقط الشمسية الطاقة تخزين بأنظمة المُتعلّقة التقيية الابتكارات مُناقشة د.

8- يساهم استخدام الطاقة الشمسية في تقليل الاعتماد على الوقود الأحفوري والمحافظة على موارده للأجيال القادمة.

أ. صحّ ب. خطأ

9- تعتمد الخلايا الكهروضوئية على الضوء لتوليد التيار الكهربائي دون إصدار أيّ انبعاثات ضارة.

أ. صحّ ب. خطأ

\*\*\*\*\*

كل التوفيق أتمناه لكم . .