

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف الخطة الأسبوعية للأسبوع الخامس الحلقة الثانية في مدرسة أبو أيوب الأنصاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← ملفات مدرسية ← المدارس ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب ملفات مدرسية



روابط مواد ملفات مدرسية على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب ملفات مدرسية والمادة المدارس في الفصل الأول

[توجيهات بدء الدراسة للعام الدراسي الجديد](#)

1

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفين الحادي عشر والثاني عشر في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

2

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفين التاسع والعاشر في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

3

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفوف الخامس حتى الثامن في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

4

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفوف الأول حتى الرابع في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

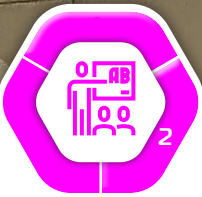
5



2021-2022

التربية الإسلامية

دليل المعلم



الصف
08



المقدمة

حمدًا لله الأعز الأكرم، الذي علّم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وصلاةً وسلامًا على المبعوث رحمة لجميع الأمم سيدنا محمد - صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم...

الأفاضل والفضليات... معلمي ومعلمات التربية الإسلامية

هذا دليل المعلم لمنهج التربية الإسلامية للصف الثامن، نقدمه لكم مساعدًا على فهم فلسفة المنهج وأبعاده، وتحقيق غاياته، وتنفيذه بأداء متميز، وموجهًا إلى استخدام الإستراتيجيات النشطة في تحقيق معايير التعلم ونواتجه.

يتناول هذا الدليل أبعاد بناء منهج التربية الإسلامية وفلسفته المتمثلة في مواصفات الطالب الإماراتي، والخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين في هذه المرحلة العمرية، وأنواع الذكاء وإستراتيجيات تنميتها مع التوضيح بأمثلة تطبيقية من المنهج، وإستراتيجيات تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات مع التوضيح بأمثلة من المنهج أيضًا، وطرق إثارة الدافعية لدى المتعلمين.

يوضح الدليل أسس بناء المنهج ومحاوره، ومعايير المحتوى ونواتج التعلم لطلاب الصف الثامن، ومستويات تقدير الأداء في كل معيار من هذه المعايير، ويقدم أمثلة تطبيقية من المنهج لتعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين، ومفاهيم الابتكار والريادة، ومفاهيم التنمية المستدامة، ومفاهيم المواطنة، وتوظيف التكنولوجيا في المنهج. ويقدم موجّهات مهنية وأخلاقية للمعلم، وخارطة الكتاب المدرسي.

يقدم الدليل عدة إستراتيجيات فاعلة تساعد المعلم على تدريس التربية الإسلامية؛ فيقدم نماذج لخطط تدريسية على ضوء إستراتيجيات لعب الأدوار، وعمليات العلم، والتعلم التعاوني، والتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي، والعصف الذهني، والتقويم البنائي، والاستقصاء، والتواصل اللغوي، وخرائط المفاهيم، والبحث والاكتشاف.

يركز الدليل على كيفية تنفيذ كل درس من دروس المنهج؛ فيحدد نواتج التعلم للدرس، والزمن المخصص لتنفيذه، ويقدم تحليلًا لمضمون الدرس بذكر جوانب التعلم المتضمنة فيه، ويقترح الأدوات والوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في تدريس الدرس، ويتناول خطة تنفيذ كل نشاط من أنشطة التعلم ببيان الهدف منه، وإجراءات تنفيذه، وتقويمه.

وإذ نقدّم هذا الدليل للمعلمين والمعلمات لمساعدتهم على الأداء التدريسي المتميز في تنفيذ منهج التربية الإسلامية، نوّكد على حرية المعلم في الإضافة والتعديل للتدريس بإبداع، كما نرجو الله أن تتحقق الفائدة المرجوة منه كما خططنا وسعيًا.

والله من وراء القصد،،،

المؤلفون

الإطار النظري لدليل المعلم

أهمية دليل المعلم:

في إطار سعي وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة نحو تطوير منهج يعتمد معايير وطنية ذات جودة عالمية، ويتبنى مهارات القرن الواحد والعشرين، ويواكب مستجدات البحث العلمي والتحديث المستمر في مجالات التربية والتعليم حرصت إدارة المناهج على تسهيل مهمة المعلم، وترشيد أدائه، وتطوير كفاءته بإعداد دليل إرشادي على نحو يتلاءم مع الخطة الجديدة لتطوير مناهج التعليم في الدولة.

ويهدف الدليل - بوجه عام- إلى مساعدة المعلم في تنمية مهارات الابتكار لدى المتعلمين، وإكسابهم مهارات القرن الواحد والعشرين، وتعزيز شخصياتهم بمفاهيم المواطنة، وترسيخ موضوعات التنمية المستدامة، وربط دروس التخصص بالدروس الأخرى في إطار الحرص على تحقيق التكامل بين المواد المختلفة، مع عزم المؤلفين على أن يتحقق كل ذلك من خلال ربط هذه الأهداف بأجزاء الدروس ومكوناتها وأنشطتها. كما يرمي الدليل بوجه خاص إلى تحقيق ما يأتي:

- ✦ تنظيم محتوى الدرس، وحسن إدارة الوقت.
- ✦ توضيح أهداف الدرس، ونواتجه، ومعايير الأداء.
- ✦ ترسيخ فكرة ربط الاختبارات والأنشطة التعليمية بنواتج الدروس.
- ✦ مساعدة المعلم على معرفة حلول الأنشطة، والتمرينات المقدمة.
- ✦ ربط محتويات الدروس والأنشطة المختلفة بإستراتيجيات التعلم التي تناسبها.
- ✦ تحديد وسائل التعلم والتقنيات التي تناسب كل درس، وكيفية استخدامها في كل جزء منه.
- ✦ بيان مهارات التعلم المستهدفة في كل درس.
- ✦ شرح الخطوات المتوقع من المعلم اتباعها في كل درس، وتوضيح إجراءات التنفيذ.
- ✦ تقديم أساليب التقويم المناسبة مؤقتة بزمن محدد.
- ✦ إلمام المعلم بمواصفات الطالب الإماراتي، والخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين.
- ✦ التعريف بأنماط الذكاء، وإستراتيجيات تنميتها.
- ✦ مساعدة المعلم على تنمية مهارات التفكير المنهجي، والتحليل، وحل المشكلات.
- ✦ إعانة المعلم على تحفيز المتعلمين وإثارة الدافعية لديهم.
- ✦ التعريف بمحاور المنهج، وشرح الأسس الفلسفية والتعليمية التي بُني عليها.

ولعل من نافلة القول التذكير بأن محتويات الدليل ما هي إلا إجراءات استرشادية نرجو أن تحقق الفائدة المرجوة منها، بيد أن المعول عليه في تحقيق أهداف المنهج الجديد إنما هو قدرات المعلمين على تحويلها وتطويرها وربطها بيئة المتعلم والسياق العام للعملية التعليمية؛ اعتماداً على خبراتهم المتراكمة، وإبداعاتهم المتجددة.

الخصائص النفسية والعقلية للمتعلمين في الحلقة الثانية

تعد الحلقة الثانية من المراحل الدقيقة في حياة المتعلم، فيتأثر النمو في هذه المرحلة بعوامل كثيرة تستلزم الإحاطة بها، متمثلة في وسائل الوقاية، والعناية، والتوجيه والإرشاد، كما أن مظاهر النمو في هذه المرحلة هي الأخرى بحاجة إلى دراسة، وملاحظة، وضبط، وتوجيه؛ حتى يسير النمو في الطريق الصحيح بالشكل الذي ينعكس إيجاباً على سلوكيات الناشئة وتوافقهم الاجتماعي.

إن معرفة المعلم خصائص نمو المتعلمين والمراحل المختلفة التي يمرون بها في عملية نموهم، ومظاهر هذا النمو، والمشكلات التي تعرضوا لها خلال مراحل نموهم - لها أكبر العون في حسن تعامله معهم، وتفهم جوانب سلوكياتهم المختلفة.

معنى النمو:

النمو لغة: هو النماء، ويعني: الزيادة. نَمِيَ نُمِيًّا وَنَمَاءً: زَادَ وَكَثُرَ، وربما قالوا: نَمَوًّا، وَأَنْمَيْتَ الشَّيْءَ وَنَمَيْتُهُ: جَعَلْتَهُ نَامِيًّا.

والنمو في الاصطلاح هو: «تغيير مطرد في الكائن الحي يتجه به نحو النضج».

والنمو بمعناه النفسي: هو التغيرات الجسمية والفيولوجية، من حيث: الطول، والوزن، والحجم، والتغيرات التي تحدث في أجهزة الجسم المختلفة، والتغيرات العقلية المعرفية، والتغيرات السلوكية الانفعالية، والاجتماعية التي يمر بها الفرد في مراحل نموه المختلفة».

والنمو هو مجموع التغيرات التي تحدث في جوانب شخصية الإنسان الجسمية، والعقلية، والاجتماعية، والنفسية، والانفعالية، والتي تظهر من خلالها إمكانات الإنسان واستعداداته الكامنة على شكل قدرات، أو مهارات، أو خصائص. ويتأثر نمو الأفراد بعدد من العوامل التي قد تزيد من سرعته، أو تقلل منه، أو تعوقه. ومن أهم هذه العوامل النضج، والتعلم، إضافة إلى عوامل أخرى: كالوراثة، وإفرازات الغدد، ولاسيما الغدد الصماء، ونوع التغذية، ومقدارها، والظروف الصحية، والبيئة الاجتماعية التي يعيش فيها الإنسان، ونوع انفعالاته وقوتها.

وقد أظهرت الأبحاث النفسية أن النضج والتعلم يمثلان عاملين متكاملين، يؤثر كل منهما في الآخر ويتأثر به، والمنهج عند بنائه يأخذ بعين الاعتبار نضج المتعلم ونموه.

أما دور التربويين فهو تقديم المساعدة لكل فرد لينمو وفق قدراته واستعداداته نمواً موجهاً نحو ما يريجه المجتمع وما يهدف إليه، ويهتم المربون بشكل عام ومخططو المنهج بشكل خاص بما توصلت إليه البحوث حول سيكولوجية نمو الفرد؛ من أجل مراعاة خصائص النمو في المراحل التعليمية المختلفة.

أهمية دراسة التربويين للنمو:

تتبين أهمية دراسة النمو عن التربويين بوجه خاص، في مساعدتهم على التعرف إلى مكونات شخصية متعلميهم، ومطالب النمو، واحتياجاته التي تعد عاملاً مؤثراً في معرفة سلوكياتهم، فضلاً عن معرفة ما لديهم من القدرات العقلية، التي تتباين عند المتعلمين، وهو ما يُعرَف عند التربويين، وعلماء النفس « بالفروق الفردية »، وأثر ذلك في التعليم النشط

والفعال، وفي الإرشاد الطلابي والتوجيه الاجتماعي، والإشراف التربوي التعليمي، وهي جوانب أساسية في حياة المتعلم بوجه خاص.

إن وعي المعلم بخصائص نمو المتعلمين ينير له الطريق في أثناء قيامه بالتخطيط لتنفيذ المنهج، ويساعده في اختيار الأنشطة والبرامج التي تناسب خصائص ومتطلبات نمو متعلميه، ويساعده على تبني طرائق التدريس المناسبة، على نحو يهيئ فرص النمو المتكامل والشامل لجميع جوانب شخصياتهم المختلفة.

مبادئ وأسس النمو:

1. **النمو يتأثر بالبيئة:** عملية النمو لا تتم من تلقاء نفسها، وإنما تتوقف على ظروف البيئة التي يعيش فيها الإنسان، سواء أكانت بيئة طبيعية، أو اجتماعية.
2. **النمو يشمل جميع نواحي شخصية الإنسان.**
3. **النمو عملية مستمرة:** ينمو الإنسان نمواً تدريجياً متصللاً، فالتغيرات التي تحدث للفرد في حاضره لها جذورها في ماضيه، وهي تؤثر بدورها فيما يحدث له من تغيرات في مستقبله. ومن واجب المنهج - بناء على ذلك - أن يقدم خبرات مترابطة ومرتجة، تستند على خبرات المتعلمين السابقة، وتؤدي إلى اكتساب خبرات أخرى في المستقبل.
4. **النمو عملية فردية:** مبدأ الفروق الفردية موجود بين المتعلمين في مظاهر النمو المختلفة، والمنهج الجيد هو الذي يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، مثل:
 - ✘ تنويع الأنشطة حتى يجد كل متعلم النشاط الملائم له.
 - ✘ توفير خبرات مرنة تتيح لكل متعلم أن ينمو وفقاً لظروفه الخاصة.
 - ✘ تنويع طرائق التدريس وأساليبه، بحيث تناسب استعدادات المتعلمين وقدراتهم.

أولاً - خصائص النمو الجسمي والحركي:

1. **يزداد الطول والوزن، ويتحسن المستوى الصحي** بصفة عامة، ويزداد النضج والتحكم في القدرات المختلفة، ويبلغ النمو الجسمي أقصاه عند الذكور في سن الرابع عشرة.
 2. **قد يظهر عدم التناسق** بين أجزاء الجسم المختلفة نتيجة طفرة النمو.
 3. **يؤثر مفهوم البدن في الصحة النفسية** للمتعلم في هذه الحلقة بشكل كبير؛ مما يجعله يهتم بالألعاب الرياضية، خاصة تلك التي يمتلك بها شعبية كبيرة بين أقرانه.
 4. **تنمو العظام بسرعة كبيرة، ويكون النمو العضلي متأخراً** في بعض نواحيه عن النمو العظمي الطولي.
 5. **يصبح التوافق الحركي في هذه المرحلة أكثر توازناً، مما يسمح للمتعلم بممارسة** مختلف ألوان النشاط الرياضي.
- العوامل المؤثرة فيه:

✘ المحددات الوراثية، والتغذية، وإفرازات الغدد، خصوصاً الغدة النخامية التي تفرز هرمونات النمو.

ثانياً - خصائص النمو العقلي:

1. **ينمو الذكاء العام بسرعة، وتبدأ القدرات العقلية في التمايز.**

1. تظهر سرعة التحصيل، والميل إلى بعض المواد الدراسية دون الأخرى.
2. تنمو القدرة على تعلم المهارات واكتساب المعلومات.
3. يتطور الإدراك من المستوى الحسي إلى المستوى المجرد.
4. يزداد مدى الانتباه وتطول مدته.
5. يزداد الاعتماد على الفهم والاستدلال، بدلاً من المحاولة والخطأ، أو الحفظ المجرد.
6. ينمو التفكير والقدرة على حل المشكلات، واستخدام الاستدلال والاستنتاج، وإصدار الأحكام على الأشياء.
7. تتكون المفاهيم المعنوية عن الخير والشر، والصواب والخطأ، والعدل والظلم.
8. تظهر القدرة على الابتكار بشكل أكبر.
9. تتضح طرائق وعادات الاستذكار، والتحصيل الذاتي، والتعبير عن النفس.

ثالثاً- خصائص النمو الاجتماعي:

1. يميل المتعلم إلى الاتصال الشخصي ومشاركة الأقران في الأنشطة المختلفة.
2. يميل إلى التأثر بالجماعة، والإعجاب بالبارزين فيها وتقليدهم.
3. تصبح جماعة الأصدقاء مصدر القوانين السلوكية العامة.
4. يميل إلى الاهتمام والعناية بالمظهر والأناقة.
5. مساندة الجماعة، والرغبة في تأكيد الذات.
6. البحث عن القدوة.

التطبيقات التربوية لخصائص النمو الاجتماعي:

1. توجيه التلاميذ إلى اختيار الرفاق الصالحين.
2. توضيح الهفوات والمزائق الخلقية التي ينبغي للمتعم تجنبها والتحذير ممن يقترفها.
3. احترام رأيهم وعدم تحقيره.
4. احترام ميولهم ورغباتهم وتوجيهها.

رابعاً- خصائص النمو الانفعالي:

تلاحظ الحساسية الانفعالية على مُتعلّمي هذه الحلقة، وهي ردة فعل لا تتناسب مع المثير؛ لذا يراعى عدم المغالاة في التأنيب، ومعالجة المشكلة بأسلوب تربوي.

ويميل متعلمو هذه الحلقة بشكل عام إلى التمرد، والاستقلالية، والغضب، فتنتابهم حالات من الاكتئاب، وتكون لديهم ثنائية في المشاعر نحو الشخص نفسه، كما أنهم يشعرون كثيراً بالخجل والانطواء؛ لذا يجب منحهم الثقة بالنفس من خلال تعزيز المواقف الإيجابية، والأخذ برأيهم إن كان صائباً، وإشراكهم في المناقشة، وتشجيعهم للمشاركة في البرامج الإذاعية والثقافية.

خصائص النمو الانفعالي:

1. عدم الثبات الانفعالي، والتناقض الوجداني.
 2. المزاجية، والغضب، وصعوبة التنبؤ بالانفعالات.
 3. ظهور الخيال الخصب، وأحلام اليقظة.
 4. الشعور بالقلق، والاستعداد لإثبات الذات والاستقلالية.
- تشير الدراسات التربوية إلى أن الأمور التالية في مقدمة العوامل التي تستثير غضب متعلمي الحلقة الثانية في حياتهم المدرسية:

- ✘ تكوين المعلم فكرة غير صحيحة عن المتعلم.
 - ✘ معاقبة المتعلم لأمر لم يرتكبها.
 - ✘ التشدد في تصحيح أوراق الامتحانات.
 - ✘ كثرة الفروض أو الواجبات المنزلية، ما يجب على المعلمين مراعاته:
1. المبادرة بحل أي مشكلة انفعالية وقت حدوثها.
 2. العمل على التخلص من التناقض الانفعالي، والاستغراق الزائد في أحلام اليقظة.
 3. مساعدة المتعلم في تحقيق الاستقلال الانفعالي.

أنماط الذكاء واستراتيجيات تنميتها:

عرض هوارد جاردنر Howard Gardner نظريته في الذكاءات المتعددة لأول مرة في كتابه «أطر العقل» الذي صدر عام 1983م، وأورد فيه سبعة أنواع منفصلة من الذكاء (Gardner, 1983)، هي:

الذكاء الرياضي المنطقي، والذكاء اللفظي اللغوي، والذكاء الموسيقي، والذكاء المكاني البصري، والذكاء الجسمي الحركي، والذكاء الذاتي أو الداخلي، والذكاء الاجتماعي.

وفي عام 1996م توصل إلى نوع جديد من الذكاء أطلق عليه الذكاء الطبيعي (Gardner, 1999).

مبادئ نظرية الذكاء المتعدد:

1. كل فرد يمتلك قدرات ومهارات فريدة من نوعها في جوانب متعددة.
2. كل متعلم قادر على معرفة العالم بثماني طرائق مختلفة، تمثل في: الذكاء اللغوي، والذكاء المنطقي، والذكاء المكاني، والذكاء البصري، والذكاء الإيقاعي، والذكاء الاجتماعي، والذكاء الذاتي، والذكاء التأملي الطبيعي.
3. الذكاء لدى كل فرد قابل للتطور إذا ما توفرت فرص التنمية المناسبة، والتشجيع، والتدريب.
4. تميل أنواع الذكاء لدى الفرد للتكامل فيما بينها، ولا تعمل منفردة.

أهمية تنوع الذكاء:

إن القول بتنوع الذكاء فائق القيمة؛ فهو يجعل المعلمين والأهل وعلماء النفس مقدرين لأنواع من المواهب والقدرات لم تكن مصنفة كنوع من الذكاء، فلاعب كرة القدم المتفوق هو شخص ذكي، حتى لو لم يكن متفوقاً في الحساب، أو لم يكن يستطيع إلقاء كلمة أمام جمهور.

وهذه الأنواع من الذكاء، لا يستطيع امتحان الذكاء قياسها، والأهم من ذلك أن الناس لا يُعبرون عنها اهتماماً، حتى عندما يقدر أصحابه، فهم نادراً ما يصنفونهم على أنهم أذكياء، ويفصل هوارد بين أنواع الذكاء هذه بحجة معقولة، فامتلاك شخص لواحدة منها، يكون مستقلاً عن امتلاكه الأخرى، والمُعَلَّمون في المدارس يلاحظون تفوق بعض المتعلمين في مضمار، وعدم تفوقهم في مضمار آخر، مثلاً، يتفوق متعلم في الحساب، ولا يتفوق في اللغات بالمقدار نفسه. وثمة ملاحظة أخرى ليست أقل أهمية، وهي أن الفرد قد يوهب أكثر من ملكة ذكاء واحدة، فيكون رياضياً مثلاً، وموسيقياً في الوقت نفسه، وهي فكرة حاولت الثقافة الغربية سابقاً قمعها، بإعلائها شأن التخصص، وتحديد الفرد بوظيفة واحدة يقوم بها لا يتعداها إلى غيرها، بزعم أن من كان موسيقياً مثلاً لا يمكن أن يكون قائداً بارعاً، على سبيل المثال. ولكن التاريخ البشري مليء بالأمثلة المناقضة، لأناس متعددي المواهب؛ بفعل امتلاكهم لأكثر من نوع واحد من الذكاء، وعندما يكون الفرد حراً في اختيار الوظيفة التي يقوم بأدائها، نراه يستطيع أن يؤدي أكثر من وظيفة واحدة، وأن يتقن أكثر من عمل واحد.

أولاً- الذكاء المنطقي الرياضي

هو القدرة على استخدام الأرقام، والرُّموز، والأشكال، والرسوم الهندسيّة، وملاحظة التفاصيل، والبرهان، والتفكير العلمي.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يسأل أسئلة حول كيفية حدوث الأشياء. ✦ يحب العصف الذهني والأحادي المنطقية. ✦ يستخدم مهارات التفكير العليا. ✦ يجري العمليات الحسابية في عقله بسهولة. ✦ يحب إجراء التجارب والأنشطة العلمية والحسابية والمنطقية. ✦ يمكنه التفكير في المفاهيم المجردة بلا كلمات أو صور. ✦ يستمتع بالأرقام، الأشكال، النماذج، العلاقات. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ حل المشكلات. ✦ الخرائط المفاهيمية. ✦ الاستقراء والاستنباط. ✦ أداء التجارب المحددة والعمليات المعقدة والمركبة. ✦ العصف الذهني. ✦ الحوار والمناقشة والمناظرات. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ ألعاب العقل (الدومنة- الشطرنج)، تنفيذ العمليات الحسابية بدون آلة حاسبة، زيارة المتاحف أو المعارض التي تتعلّق بالعلوم والرياضيات، قراءة المجلات العلمية، حلّ الألغاز، تعلم برامج جديدة في الحاسوب. ✦ الأدوات المرنة، العداد، اللوغو، قطع أشكال هندسية، الحاسبات، استخدام الأسلاك، استخدام الخرائط، الحاسوب، أدوات القياس، ورق الرسم، ألعاب النقود، بناء النماذج، البوصلة، ساعة.

ثانيا- الذكاء اللغوي

هو القدرة على معالجة الكلمات واللغة المكتوبة والمنطوقة، والحساسية لوظائفها، ويرتبط هذا الذكاء بالكلمات واللغة المكتوبة والمتحدثة، والذكي لغويا يكون حساسا للوظائف المختلفة للغة والصوت والنغم والكلمة.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يؤلف حكاية، أو يسرد قصصا. ✦ يكتب أفضل من أقرانه. ✦ لديه ذاكرة جيدة للأسماء، الأماكن، التواريخ، الهوائف. ✦ يستمتع بالشعر. ✦ يمتلك القدرة على الخطابة. ✦ يستمتع بقراءة الكتب والملصقات. ✦ يحب السجع، والتلاعب بالألفاظ. ✦ يستمع إلى الكلمة المنطوقة بشغف (قصص، تعليقات، تفسيرات، أحاديث). ✦ يمتلك قدرة على الحفظ بسرعة. ✦ يحب التحدث أمام الآخرين. ✦ لديه حصيلة لغوية كبيرة ومتنامية. ✦ يمتلك الإحساس المرهف بالفرق بين الكلمات. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ التعلم باللعب. ✦ لعب الأدوار. ✦ الأسلوب القصصي. ✦ العصف الذهني بما يسمح بالتعبير عن الأفكار. ✦ المناظرات والندوات. ✦ المشروع الذي يتطلب إعداد صحف ومجلات. ✦ التفكير الإبداعي. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ حفز الذكاء من خلال الصوت والحديث، وألعاب لغوية، مثل: الكلمات المتقاطعة، البحث عن الكلمة الضائعة، التطابق، مسابقات الشعر والألغاز...إلخ. ✦ تمرينات وتدريبات، واستخدام اللغة في الاتصال اليومي، مثل: التحدث، النقاش، القراءة، سرد القصص. ✦ استخدام الأجهزة السمعية، والسماح للمتعلمين بالتحدث، والاستماع إلى أصواتهم. ✦ التعبير الشفوي والأنشطة الكتابية، مثل: التلخيص، كتابة يوميات، كتابة قصة، مقال...إلخ. ✦ المواد والأدوات: ✦ الإنترنت، البريد الإلكتروني، مسابقات شعرية وقصصية، المجلات والكتب، المسرح، المكتبة، القراءة الجهرية، البطاقات، القراءة الصامتة، المشاهد المرئية، الشروحات والتوضيحات، أقلام، تأليف كتب، الصحف، تسجيلات صوتية، صحيفة المدرسة.

ثالثاً- الذكاء المكاني البصري

القدرة على تجسيد الأشياء، وتكوين الصور العقلية والخيالية، وإدراك العلاقات بين الأشكال والصور والمواقع أو الاتجاهات. ويعتمد الطالب على المنظر والرؤية، وتجسيد الأشياء، وخلق صورة عقلية.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يستمتع بزيارة الحدائق وحدائق الحيوان، المتاحف الطبيعية، المتاحف المائية، ومتاحف النباتات. ✦ يحب الأنشطة المرتبطة بالطبيعة. ✦ يستمتع بالعمل في الحدائق ويهتم بالحيوانات الأليفة. ✦ يهتم بالمشكلات البيئية. ✦ يحب جمع مكونات البيئة مثل الفراشات، الزهور، أوراق الشجر، الأحجار، الأهداف. ✦ يحب قراءة الكتب والمجلات ورؤية برامج تلفزيونية عن الطبيعة. ✦ يهتم بالحيوانات الأليفة. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ الرّحلات والزيارات الميدانية. ✦ التّجريب. ✦ الملاحظة المباشرة. ✦ استخدام الخرائط. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ القراءة تحت الشجر، الرّحلات، الصّيد والزّراعة، جمع أوراق الشجر، بناء مساكن وأقفاص، تصنيف الحيوانات والنباتات، ملاحظة الطيور، جمع الصّخور، زيارة حدائق الحيوان، المخيمات في الطبيعة، العمل في البيئة. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ مجهر، مرصد، بذور، أدوات الصّيد.

رابعاً- الذكاء الجسمي - الحركي

القدرة على تجسيد الأشياء وتكوين الصّور العقلية والخيالية وإدراك العلاقات بين الأشكال والصّور والمواقع أو الاتجاهات، ويعتمد المتعلّم على المنظر والرؤية وتجسيد الأشياء وخلق صورة عقلية.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يستمتع بالفنون البصرية والتعبيرية. ✦ يترجم أفكاره ومشاعره لرسوم تعبيرية مرئية. ✦ يحب التخطيط على الورق، اللوحات، على الرّمل، وغيرها. ✦ يحب استخدام (الكاميرا) ليلتقط ما يراه حوله. ✦ يتذكر جيداً الوجوه التي يشاهدها والأماكن التي يزورها، كما يمكنه الوصول لأي مكان بسهولة. ✦ يظهر حساسية عالية للون، والخط، والشكل، والتكوين، والمساحة، والعلاقات بين هذه الأشياء. ✦ يرغب في رؤية الأشياء والعمليات. ✦ يجد صعوبة ووقت أطول لفهم المؤشرات اللفظية. ✦ يعرف مواقع الأشياء بدقة. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ الخرائط الذهنية والمفاهيمية. ✦ المسرح ولعب الأدوار. ✦ العروض العملية. ✦ المحاكاة والنمذجة. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ مشاهدة (الأفلام)، الشرائح، وأي عروض مرئية. ✦ الرّسم على الورق واللوحات والرّمل وغيرها من الخامات. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ التمثيل والدراما، أقلام ملونة، المشروعات الفنية، الطين والمعجون، قطع ومكعبات، التجارب المخبرية، بطاقات ملونة، الرّسم والخطوط البيانية، الحاسوب، وأجهزة العرض مشاهدة الأفلام، الدمى، بناء النماذج، الرّحلات الميدانية، مراكز التّعلم، لوحات الإعلانات، الفيديو، ألعاب الألواح.

خامسًا: الذكاء الجسمي - الحركي

هو القدرة على استخدام لغة الجسم (الحركة، اللمس، التناسق) في التّعلم والتّعبير عن الأفكار والمشاعر. ويتميز هؤلاء بأنهم، يظهرون بشكل يتميز بالمرونة والتناسق والقوة والسّرعة، ويتعلّمون من خلال الممارسة والعمل، ويشعرون بالملل حين يستخدم المعلمون أساليب تعلّم تناسب أنماط الذكاء الأخرى، وهم كثير العدد، يبلغون 15% من المتعلّمين.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلّم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يتفوق في لعبة رياضية أو أكثر. ✦ يتحرك باستمرار، ويشعر بالملل إذا جلس فترة طويلة. ✦ يستخدم تعبيرات وجهه وجسده كثيرًا عند التّعبير عن أفكاره ومشاعره. ✦ لديه مهارة في استخدام يديه وعضلاته. ✦ يستمتع باللعب بالطين، العجائن أو غيرها من الخبرات التي تتطلب اللمس، ويتعلّم عن طريق العمل. ✦ يستمتع بألعاب الفك والتّركيب كالمكعبات والبناء. ✦ له القدرة على التّقليد، وغالبًا ما يؤدي أداء أفضل لأي مهمة بعد رؤية شخص ما يقوم بها (يقلد). ✦ يحب التّنقل والحركة. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ الرّحلات الميدانية. ✦ الألعاب الرّياضية. ✦ العروض العملية. ✦ التّمثيل ولعب الأدوار. ✦ التّعلّم باللعب. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ التّمرينات في أماكن الجلوس، المشي والحركة الإيقاعية، تمثيل قصص درامية، سرد القصص، الألعاب الحركية كالقفز وغيرها، المسابقات، الألعاب الرّياضية، الزّيارات الميدانية، التّشكيل بالطين والمعجون، العناية بالحيوانات، العمل خارج الأماكن المغلقة، قياس الأشياء بالخطوة أو اليد أو الأصبع. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ أشرطة سمعية، ملاعب واسعة، مسرح مراكز تعلّم، بناء أشكال من مكعبات، مراكز لعب مسابقات، تجهيزات رياضية.

سادسًا: الذكاء الإيقاعي

هو القدرة على استخدام العناصر الصوتية والإيقاعية في التّعلم والفهم، ويمكن للمعلّمين جذب انتباه المتعلّمين، باستخدام إستراتيجيات إيقاعية كأن يبدأ المعلّم بكلام إيقاعي يجذب المتعلّمين ممن يمتلكون هذا الذكاء.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التّعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يمتلك صوتًا جميلًا في تلاوة القرآن الكريم أو الإنشاد. ✦ يستطيع الإحساس بالمقامات وبجرس الأصوات وإيقاعها. ✦ يستطيع تذكر الألحان. ✦ يدرك أي خلل في انسياب النغم. ✦ يتحدث بلكنة نغمية. ✦ يدندن أنغامًا لنفسه. ✦ يضرب بأصابعه على الطاولة وهو يعمل. ✦ يستجيب مباشرة حين يسمح لحنًا. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ الاستماع إلى أنماط لحنية. ✦ التدريس بتوظيف الإيقاع الصوتي. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ حفظ الأشعار والأنشيد وتسميعها، تأليف الأشعار، تلاوة القرآن الكريم وحفظه، التمرينات الإيقاعية. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ أدوات إيقاعية، الأجهزة السمعية والبصرية.

سابقًا: الذكاء الاجتماعي

هو القدرة على الاتصال اللفظي وغير اللفظي مع الآخرين، وإقامة العلاقات وفهم الآخرين والتفاعل معهم، ويتضمن هذا الذكاء المقدرة على التعاطف مع الآخرين ومشاعرهم وقيمهم وحاجاتهم، وحل المشكلات، والقدرة على فهم كيف يتصرف الآخرون في حياتهم.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يستمتع بصحبة الآخرين ولديه أصدقاء متعددون مهتمون به. ✦ يعطي نصائح لأصدقائه الذين لديهم مشكلات. ✦ يحب الانتماء إلى المجموعات. ✦ يستمتع بتعليم الآخرين. ✦ يفضل الألعاب والأنشطة الجماعية، وتمثيل الأدوار. ✦ يحب المناقشات الجماعية والاطلاع على وجهات نظر الآخرين وأفكارهم. ✦ العمل بفاعلية مع الآخرين. ✦ يمتلك القدرة على قيادة الآخرين وتنظيمهم والتواصل معهم. ✦ يكره العمل منفردًا. ✦ يملك مهارات اجتماعية عالية. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ التعلّم التعاوني والعمل في مجموعات . ✦ حلُّ المشكلات في جماعات. ✦ التعلّم باللعب. ✦ لعب الأدوار. ✦ المناظرة. ✦ الحوار والمناقشة. ✦ المشروع. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ يعمل المتعلّمون معًا لِحَلِّ مشكلة والوصول إلى هدف مشترك، المشروعات الجماعية، التمثيل الدرامي، العمل التطوعي، العمل الجماعي، الخدمة المجتمعية. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ الألعاب، أدوات المختبر، أدوات الزراعة.

ثامنًا: الذكاء الذاتي

هو القدرة على تحمل المسؤولية والضبط الذاتي والاستقلالية والوعي بالذات والثقة بالنفس. والمتعلمون من هذا النمط يعرفون أنفسهم جيدًا: نقاط القوة والضعف، ويضعون خططًا وتوقعات عالية لتطوير الذات، يبذلون جهدًا لتحسين أوضاعهم الجسمية والنفسية والأكاديمية، يهتمون بالتأمل والتحليل وحل المشكلات، ويُعزى نجاحهم إلى جهودهم في التخطيط والمثابرة.

مظاهره عند المتعلم	إستراتيجيات التعلم الملائمة	الأنشطة والأدوات والمواد الملائمة
<ul style="list-style-type: none"> ✦ يمتلك القدرة على اتخاذ قرارات واختيارات مبنية على المعرفة بذاته. ✦ يعتمد على حوافزه الداخلية أكثر بكثير مما يعتمد على ثناء أو مكافأة خارجية. ✦ لديه ثقة في قدراته، يفهم نفسه جيدًا ويركز على أحاسيسه الداخلية وأحلامه. ✦ لديه هوايات خاصة لا يعرف بها أحد ولا يطلع عليها أحد. ✦ يحب الانفراد بنفسه. ✦ نادرا ما يطلب مساعدة في حل مشكلاته الشخصية. ✦ يستمتع بالأنشطة الفردية. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ التعلم الذاتي. ✦ الاستقصاء. ✦ البحث والاكتشاف. ✦ الاستقراء. ✦ التفكير الناقد. 	<p>الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ القراءة، برامج التعلم الذاتي، الأنشطة الذاتية، المكتبة، الأنشطة الفردية. <p>الأدوات والمواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ الحاسوب، البرامج، التجهيزات السمعية، صحف الحوار، آلة التصوير، التصميم، الآحاجي، الدهان والرسم، مراكز الاستماع، المجهر، المراجع.

الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة:

1. تُعدّ نظرية الذكاء المتعدد « نموذجاً معرفياً » يحاول أن يصف: كيف يستخدم الأفراد ذكاءهم المتعدد لحل مشكلة ما، وتركز هذه النظرية على العمليات التي يتبعها العقل في تناول محتوى الموقف ليصل إلى الحل، وهكذا يعرف نمط التعلم عند الفرد بأنه: مجموعة ذكاءات هذا الفرد في حالة عمل في موقف تعلم طبيعي.
2. مساعدة المعلم على توسيع دائرة إستراتيجياته التدريسية؛ ليصل لأكبر عدد من الأطفال على اختلاف ذكاءاتهم وأنماط تعلمهم؛ وبالتالي سوف يكون بالإمكان الوصول إلى عدد أكبر من الأطفال، كما أن الأطفال يدركون أنهم بأنفسهم قادرون على التعبير بأكثر من طريقة واحدة عن أي محتوى معين.
3. تقدم نظرية الذكاء المتعددة نموذجاً للتعلم ليس له قواعد محددة، فيما عدا المتطلبات التي تفرضها المكونات المعرفية لكل ذكاء. فنظرية الذكاء المتعدد تقترح حلولاً يمكن للمعلمين أن يصمموا في ضوءها مناهج جديدة، كما تمدنا بإطار يمكن للمعلمين من خلاله أن يتناولوا أي محتوى تعليمي، ويقدموه بعدة طرائق مختلفة.
4. تقدم النظرية خريطة تدعم بها العديد من الطرائق التي يتعلم بها الأطفال، وعلى المعلم عند تخطيط أي خبرة تعليمية أن يسأل نفسه هذه الأسئلة:

- ✘ كيف أستطيع أن أستخدم الحديث أو الكتابة (لغوي)؟
 - ✘ كيف أبدأ بالأرقام أو الجمع، أو الألعاب المنطقية، أو التفكير الناقد (رياضي منطقي)؟
 - ✘ كيف أستخدم الأفكار المرئية، أو الصور، أو الألوان، أو الأنشطة الفنية (مكاني مرئي)؟
 - ✘ كيف أبدأ بالنغم والإيقاع، أو أصوات البيئة المحيطة (إيقاعي)؟
 - ✘ كيف أستخدم أجزاء الجسم كله، أو الخبرات اليدوية (حركي بدني)؟
 - ✘ كيف أشجع الأطفال في مجموعات صغيرة للمشاركة في التعلم التعاوني، أو في مواقف استخدام أنواع الذكاء المتعدد داخل الفصل المدرسي؟
- * ينبغي أن يعرض المعلم مادته الدراسية داخل الفصل الدراسي في شكل نمط يرتبط بأنواع الذكاء المتعدد.

مميزات هذه الطريقة:

1. إثارة دافعية المتعلمين للتعلم.
2. تعزيز عملية التعلم بطرائق مختلفة.
3. تنشيط واسع لأنواع الذكاء؛ مما يحقق فهم أعمق لموضوع التعلم.
4. مراعاة الفروق الفردية، وتوسيع نطاق فرص التعلم.
5. كيفية التعرف على أنواع الذكاء لدى المتعلمين.
6. ملاحظة سلوك المتعلم في الصف.
7. ملاحظة سلوك المتعلم أثناء وقت الفراغ في المدرسة.
8. سجل الملاحظات الخاص بالمعلم.
9. جمع وثائق المتعلمين (الصور - الأشرطة - النماذج - الأعمال المقدمة).
10. ملاحظة سجلات المدرسة.

1. الحديث مع المعلمين.
2. التشاور مع أولياء الأمور.
3. النقاش مع المتعلمين.
4. إجراء اختبارات تحديد أنواع الذكاء.

كيف نسهل تطبيق نظرية الذكاء المتعدد؟

1. تنوع مصادر التعلم: (كتب - صور - فيديو - شرائح تعليمية - خرائط - مجسمات - زيارات ميدانية - وسائط متعددة - مراكز تعلم ذاتي - ألغاز - ألعاب - تبادل الأدوار - آلات - معامل لغات وعلوم... إلخ).
2. المرونة في اختيار المتعلم للوسيلة المناسبة.
3. الاعتماد على مناهج متطورة مرنة.
4. إيجاد وسائل تقويم بديلة لتحتوي جميع الأنشطة والوسائل.
5. إيجاد مشاريع متنوعة لجميع المتعلمين لتوافق أنواع الذكاء.
6. تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات.

تنمية مهارات التفكير المنهجي والتحليل وحل المشكلات:

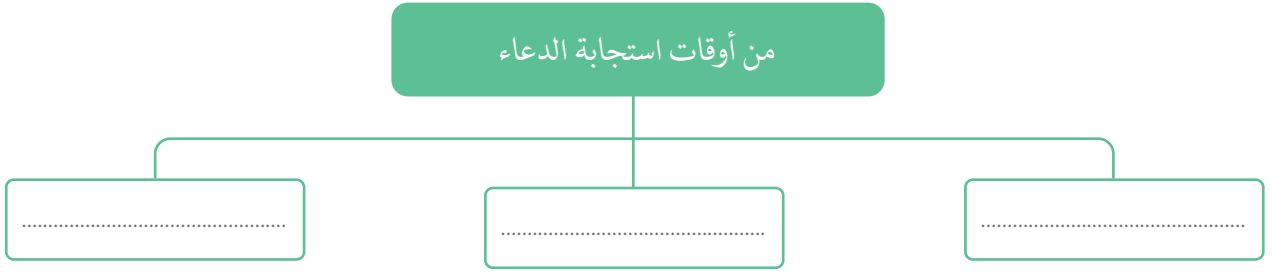
تعريف مهارات التفكير:

- ✦ **التفكير هو:** نشاط عقلي تقوم به الدماغ عندما تتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس: اللمس، والبصر، والسمع، والشم، والذوق.
- ✦ **أما المهارة فهي:** القدرة المكتسبة من التدريب، أو المقدرة على إيجاد حلول للمشكلات، أو هي المقدرة المتعلمة للوصول إلى نتائج مرغوبة بأقل جهد ووقت، وتُعرَّف أيضاً على أنها: مستوى من الأداء المتعلم والمتقن على فعل شيء. كما تقدم المهارة على أنها: نقيض للقدرة، والتي يعتقد بأنها غالباً ما تكون فطرية، ومهارات التفكير هي: العمليات المحددة التي يمارسها الفرد، ويستخدمها عن قصد في معالجة المعلومات.

أنواع مهارات التفكير:

1. **مهارة الملاحظة:** هي المهارة التي تُستخدَم من أجل اكتساب المعلومات في الأشياء أو القضايا أو الأحداث، وذلك باستخدام الحواس المختلفة.
2. **مهارة المقارنة:** تحديداً أوجه الشبه والاختلاف بين شيئين أو أكثر، عن طريق تفحص العلاقات فيما بينها، والبحث عن نقاط الاتفاق ونقاط الاختلاف.
3. **مهارة التصنيف:** وضع الأشياء معاً ضمن مجموعات أو فئات، بحيث تجعل منها أمراً ذا معنى.
4. **مهارة التنبؤ:** توقع وتحديد النتائج.
5. **مهارة التلخيص وتدوين الملاحظات:** تقليص الأفكار واختزالها، والتقليل من حجمها، مع المحافظة على سلامتها من الحذف أو التشويه.

* أكمل المخطط الآتي:



* لخص خطوات البيعة الأولى في المخطط الآتي:



1. مهارة الاستنتاج:

* استخدام ما يملكه الفرد من معارف أو معلومات للوصول إلى نتيجة ما.

2. مهارة التطبيق:

* استخدام المفاهيم، والقوانين، والحقائق، والنظريات، والمعلومات، التي سبق تعلمها في حل مشكلة تُعْرَضُ في موقف جديد أو محتوى جديد غير مألوف.

مهارات التفكير الإبداعي:

1. الطلاقة:

ويقصد بها: قدرة المتعلم على استدعاء أفكار كثيرة بسرعة وتدفق. ومن هنا؛ نرى أن المبدع متفوق، من حيث: عدد الأفكار، وكميَّتها في موضوع معين، في وحدة زمنية ثابتة، مقارنة مع غيره من الناس، وتتخذ الطلاقة أشكالاً أربعة، هي:

الطلاقة اللفظية:

* طلاقة المعاني:

2. المرونة: ويقصد بها قدرة المتعلم على تغيير حالته الذهنية بسهولة تبعاً لتغير الموقف.

3. الأصالة: بمعنى الجدة والتفرد، وينظر إليها في إطار الخبرة الذاتية للفرد، ولا ينظر إليها كصفة مطلقة.

4. التفاصيل: وهي القدرة على إضافة تفاصيل جديدة ومتنوعة لفكرة أو حل لمشكلة.

منظمات التفكير

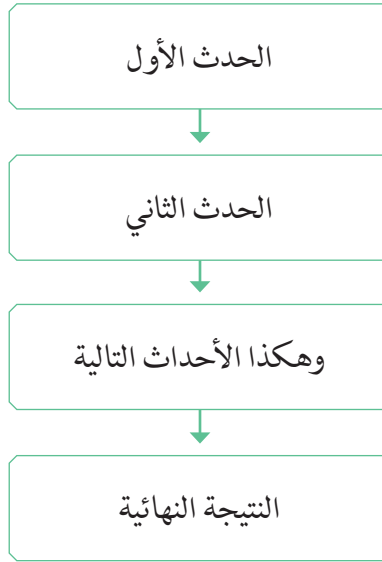
1. سلسلة الأحداث:

سلسلة من الأحداث التي تستخدم لوصف المراحل التي مرَّ بها حدث معين، أو تصرفات متسلسلة زمنياً، أو خطوات متباعدة في عمل معين.

* أسئلة أساسية:

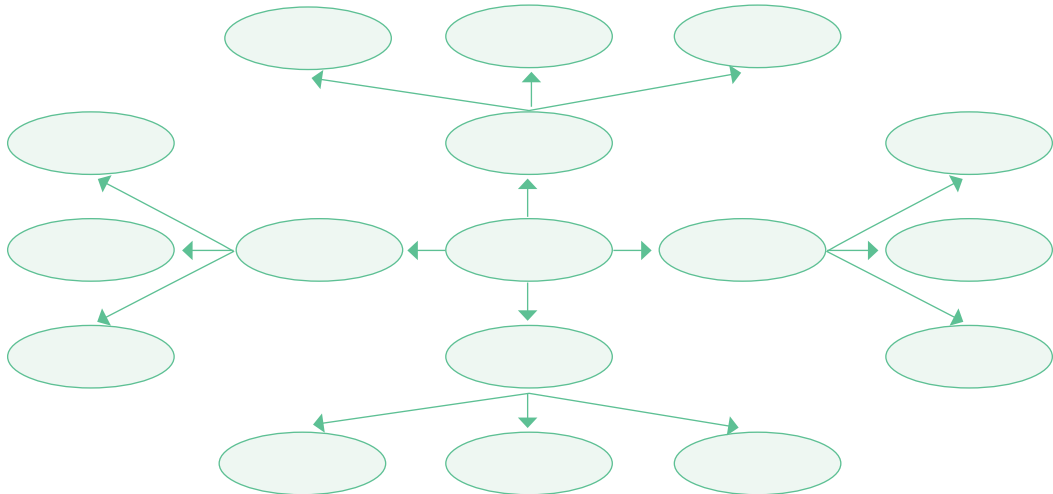
✦ ما الخطوة الأولى؟ ما الخطوات أو المراحل المقبلة؟ ما النتيجة النهائية؟

المنظم



2. التجميع والتبويب:

التجميع والتبويب هو نشاط غير خطي، يُؤكَّد عند ممارسته الأفكار والصور والمشاعر، حول كلمة بعينها تعد محفزة لتوالد الأفكار، وهو نشاط قد يمارس فردياً أو جماعياً.



1. المقارنة (أوجه الشبه والاختلاف):

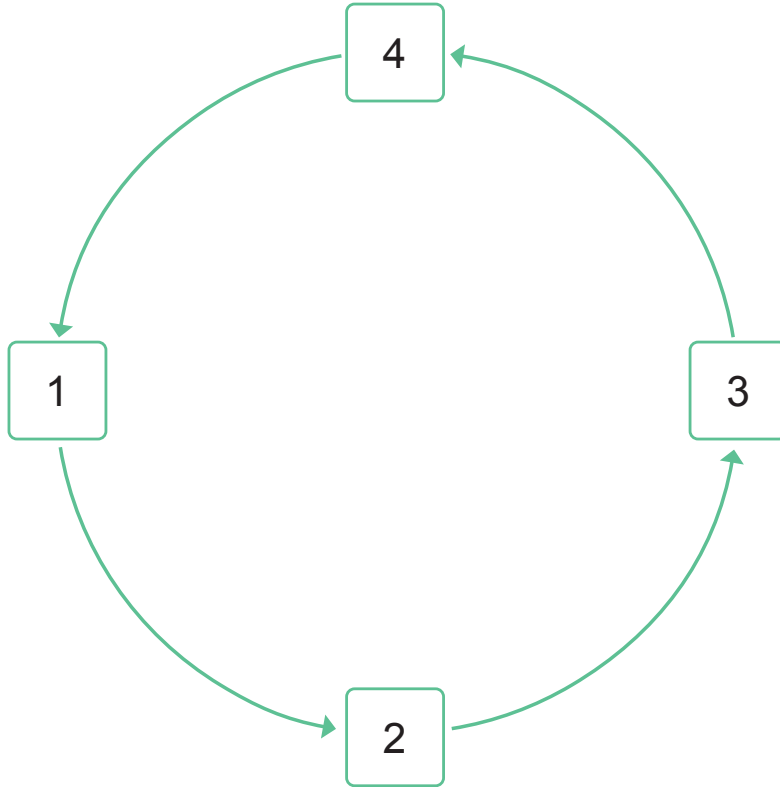
المقارنة تستخدم لإظهار أوجه الشبه والاختلاف.

* أسئلة هامة عند المقارنة: ما حيثيات المقارنة؟ ما أوجه الشبه؟ ما أوجه الاختلاف؟

حيثيات المقارنة	الأعمال الصالحة	الأعمال السيئة
وجه الشبه
أوجه الاختلاف
النتيجة

2. الدّورة:

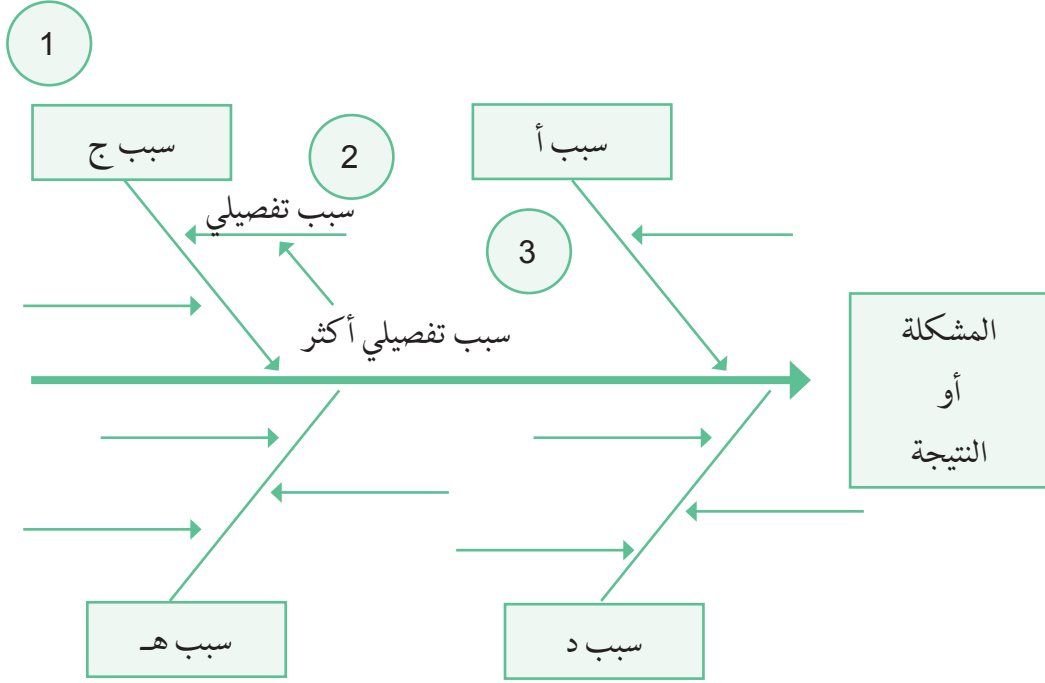
تُوصفُ الدّورة بأنها محاولات لإظهار كيفية تفاعل سلسلة من الأحداث، لإنتاج مجموعة من النتائج مرارًا وتكرارًا. أهم الأسئلة: ما الأحداث الرئيسة في الدّورة؟ كيف تتفاعل هذه الأحداث وتعود إلى البداية مرة أخرى؟



3. هيكل السمكة:

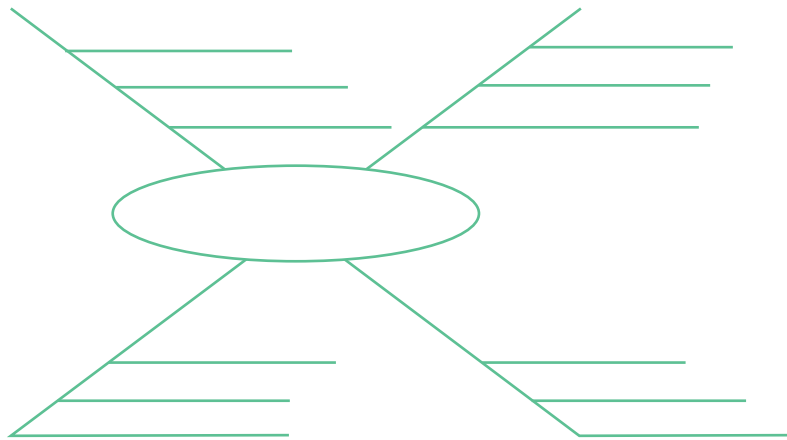
تُستخدم خريطة هيكل السمكة عند التحليل وإظهار التفاعل السببي لحدث معقد أو ظاهرة معقدة.

أهم الأسئلة: ما المشكلة أو القضية الأساسية؟ ما الأسباب الرئيسة؟ ما الأسباب الفرعية؟
وفي الختام تقيم الأسباب للانتهاج بمجموعة من الأسباب التي تحتاج إلى الدراسة أو التطوير.
مثال: مشكلة تلوث البيئة.



1. خريطة شبكة العنكبوت:

تستخدم خريطة شبكة العنكبوت لوصف فكرة مركزية، سواء كانت شيئاً أو عملية أو مفهوماً أو اقتراحاً، وقد تستخدم لتنظيم الأفكار أو طرحها.
أهم الأسئلة: ما الفكرة المركزية؟ وما خصائصها؟ ما هي وظائفها؟



1. أشكال فن (Ven):

أشكال فن تتكون من اثنتين أو أكثر من الدوائر المتداخلة، وغالبًا ما تستعمل لإظهار العلاقات بين مجموعتين أو أكثر (كل مجموعة تمثل بدائرة)، ولدراسة أوجه التشابه والاختلاف في الشخصيات أو القصص أو غير ذلك. وكثيرًا ما تُستخدم كنشاط ما قبل الكتابة (تهيئة) لتمكين المتعلمين من تنظيم أفكارهم أو تنظيم الاقتباسات النصية، قبل الشروع في كتابة مقال يقارن بين شيئين، من حيث أوجه الشبه وأوجه الاختلاف، هذا الشكل يمكن المتعلمين من تنظيم أوجه التشابه والاختلاف فيه بصريًا.

المقارنة.

2. تقنية: أعرف - أريد أن أعرف - تعلمت - كيف أتعلم:

وهو منظم يساعد على تنشيط ذاكرة المتعلمين بمعارفهم السابقة، وله أربعة رموز:

- ✘ (أعرف) ترمز إلى ما يعرفه المتعلمون عن الموضوع.
 - ✘ (أريد) ترمز إلى ما يريد المتعلمون تعلمه عن الموضوع.
 - ✘ (تعلمت) ترمز إلى ما تعلمه المتعلمون عن الموضوع.
 - ✘ (كيف أتعلم) ترمز إلى كيف يمكننا معرفة المزيد عن ذلك الموضوع (مصادر أخرى يمكن الحصول منها على معلومات إضافية حول هذا الموضوع).
- يقوم المتعلمون بإكمال الفئتين (أعرف - أريد) قبل البدء في الدرس أو القراءة ويكملون الجزأين الآخرين بعد انتهاء الدرس أو عملية القراءة.

ما أعرفه	ما أريد أن أعرفه	ما تعلمته	كيف يمكننا معرفة المزيد

3. المدونة التعبيرية:

في المدونة التعبيرية يقوم المتعلم بتحديد الحدث، ومن ثم يعبر عن المادة التي تعلمها.

ماذا حدث؟	ما شعوري تجاه ذلك؟	ماذا تعلمت؟

* أنشطة تتعلق بكتابة المدونة:

عندما ينتهي المتعلمون من كتابة مدوناتهم، قد يقوم المعلم بـ:

1. حفظ كتاباتهم للاستخدام مستقبلاً.
 2. الطلب إلى متعلم كتب مدونة في الدرس نفسه أن يقود النقاش ذلك اليوم.
 3. قراءة كل ردة فعل مكتوبة، قراءة جهرية، ومن ثم يطلب إلى المتعلمين مراجعة ما كتبوا وإعادة صياغته في الحصة نفسها.
 4. استخدام المدونات كخاتمة للدرس. أي يخصص خمس دقائق في نهاية الحصة خلال تلك الفترة بكتابة مدونته الخاصة.
 5. استخدام مدونات التعلم لحل مشكلة ما، حيث إن الكتابة تساعد على توضيح التفكير، وحيث إن المتعلمين كثيراً ما يجدون الحلول للمشكلات في أثناء الكتابة عنها.
 6. استخدام الكتابة لتحديد فكرة موحدة، يدعمها بأراء حول مادة الدراسة.
- ### 10. المشكلة والحل

* أولاً: تعريف أسلوب حل المشكلات:

1. تعريف المشكلة: «موقف أو سؤال محير يمثل تحدياً للفرد يحتاج إلى حل».
2. تعريف حل المشكلة: «مجموعة الإجراءات والأنشطة العقلية والعملية التي يتخذها الفرد لحل المشكلة».

* ثانياً: خطوات حل المشكلة:

يسير حل المشكلة في خطوات تكاد تتفق عليها معظم المراجع والكتب العلمية وهي كما يلي:

1. الشعور بالمشكلة:

يأتي الشعور بالمشكلة إما نتيجة للملاحظة، أو لتجربة معينة مر بها الشخص، هذا الشعور يمثل دافعاً للفرد نحو الحاجة إلى إيجاد حل لهذه المشكلة، وليس من الضروري أن تكون المشكلة كبيرة وخطيرة تحتاج إلى بحث علمي متعمق، وإنما يمكن أن تكون هذه المشكلة سؤالاً فقهياً محيراً، أو تساؤلاً يخص مسألة عقدية معينة أو شخصية من الشخصيات الإسلامية تحتاج إلى دراسة تفاصيل حياتها، ومن المهم أن تكون المشكلة متصلة بحياة المتعلم، وأن تكون في مستوى المتعلمين وتتحدى قدراتهم، وأن ترتبط بأهداف الدرس.

2. تحديد المشكلة:

الشعور بمشكلة يحتاج إلى تحديد وصياغة لهذه المشكلة، حتى يتمكن الفرد من دراستها، ولعل من المفيد في تحديد المشكلة صياغتها في صورة سؤال رئيس يتفرع منه عدة أسئلة فرعية تكون الإجابة عن الأسئلة هي حل المشكلة. ويساعد في تحديد المشكلة وضع حدود للمشكلة، وتحديد مصطلحات البحث فيها والهدف منها وأهميتها.

3. جمع البيانات والمعلومات حول المشكلة:

حتى تتضح المشكلة أكثر وحتى يتوصل المتعلم إلى صياغة فروض مقبولة لحل المشكلة لا بد أولاً من الرجوع إلى مصادر المعلومات المختلفة ومنها:

- ✘ الخبرات السابقة للمتعلم نفسه.
- ✘ الكتب والمراجع والإنترنت.
- ✘ سؤال أهل الاختصاص.

1. اقتراح الفروض المناسبة:

والفروض هي حلول مؤقتة للمشكلة، وتُصَف الفروض الجيدة بما يلي:

- ✦ مصاغة صياغة لغوية واضحة يسهل فهمها.
- ✦ ذات علاقة مباشرة بعناصر المشكلة.
- ✦ قابلة للقياس والتقويم بالتجريب أو بالملاحظة.
- ✦ قليلة العدد حتى لا تؤدي إلى التشتت.

2. اختبار صحة الفروض:

ويكون اختبار صحة الفروض إمّا بالتجريب أو بالملاحظة، وعلى أساس التجربة والملاحظة يمكن رفض الفروض التي يثبت خطأها وقبول الفروض أو الفرض الذي ثبتت صحته.

3. التّوصّل إلى الاستنتاجات والتعميمات:

بعد التّوصّل إلى الفرض الصّحيح والذي يمثّل النتيجة وإعادة اختباره للتأكد من صحته يتم التوصل إلى النتائج وتسجيلها، ثم تعميم الظاهرة أو القانون الذي تم التوصل إليه وثبتت صحته، ومن ثم تطبيق التعميم في مواقف جديدة. المشكلة والحل يتطلب من المتعلمين تحديد مشكلة والنظر في الحلول المتعددة والنتائج المحتملة:



✦ دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير، المملكة العربية السعودية، وزارة التربية والتعليم، ط2، 2007-1428م، ص12.

✦ 23 الأستاذ الدكتور: جودت أحمد سعادة، تدرييس مهارات التفكير، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2003م.

إثارة الدافعية لدى المتعلمين نحو التعلم

تتضمن عملية التدريس عدة عناصر من أهمها طرائق وأساليب التدريس، وحتى تكون طريقة التدريس مجدية وذات أثر تربوي تعليمي فعال، يجب أن تتوفر فيها الدافعية للتعلم، إذ تعتبر شيئاً أساسياً ومطلباً مهماً في عملية التعلم لدى المتعلمين، وعليه؛ فأفضل المواقف التعليمية هي تلك التي تعمل على جذب انتباه المتعلمين ودافعتهم، والمعلم الناجح هو الذي يُحسن اختيار طريقة التدريس المناسبة للمتعلمين، ويستطيع أن يُرغّبهم في التعلم، ويهتم بتوليد الحافز الذي يدفعهم للانتباه والاهتمام، ويسعى إلى تشويقهم باتخاذ السبل الكفيلة لزيادة محبتهم للمادة التي يدرسها عن طريق بيان أهميتها وأهدافها والغرض من تدريسها وإشعارهم بفائدتها في حياتهم الحالية والمستقبلية، كما يحرص على إيجاد البيئة الصفية الملائمة التي تساهم في دافعية المتعلمين للتعلم، ولا بد للمعلم من استخدام بعض الأساليب، من أجل إثارة دافعية المتعلمين نحو التعلم والمحافظة على استمرارية تلك الدافعية منها:

1. وضوح الهدف لدى المتعلم:

على المعلم أن يعلن للمتعلمين الأهداف الواضحة التي خطط لتدريسها والنواتج المتوقع تحققها، وإذا وجد عند المتعلمين استعداداً للمشاركة في تخطيط الأهداف، فلا مانع من مشاركتهم في التخطيط، لأن ذلك سيحفزهم إلى تحقيق تلك الأهداف، لأنها من تخطيطهم.

2. التعزيز:

ويعني إثابة المتعلم عند إجابته الصحيحة وسلوكه الإيجابي، ويكون التعزيز لفظياً، كعبارات الثناء والتشجيع، أو معنوياً كإدراج اسمه في قائمة المتميزين مثلاً، وذلك لتأثير التعزيز في دفع المتعلم على الاستمرار في بذل الجهد للوصول إلى تحقيق الأهداف المنشودة.

3. معرفة نتيجة التعلم:

يُفضّل أن يعرف المتعلم مدى تحقيق الأهداف عنده، فإذا أجرى المعلم اختباراً عليه أن يعيد الأوراق مباشرة للمتعلمين، وذلك كي يعلم كل منهم مستواه، فمعرفة النتيجة تمثل تغذية راجعة لتعلم المتعلمين الصحيح، كما أنها تعطي دافعية نحو التعلم الجديد.

4. مساهمة المتعلمين في تخطيط الأنشطة التعليمية:

تأتي هذه المساهمة بعد التخطيط للأهداف، فمن خلال مناقشة المتعلمين يمكن أن يساهموا في التخطيط للأنشطة التعليمية، وفي هذه الحالة سوف يبذلون كل جهد من أجل تحقيق هذه الأنشطة؛ لأنهم يشعرون بالولاء لها، بعد أن أسهموا في التخطيط لها.

5. مراعاة اهتمامات المتعلمين عند التخطيط للأنشطة التعليمية.

6. ملاءمة الأنشطة لقدرات المتعلمين:

على المعلم أن يحافظ على استمرارية دافعية المتعلمين نحو التعلم بتنوع مستويات الأنشطة التعليمية التعليمية، فيحرص عند بناء الأنشطة التعليمية على أن تكون متنوعة وفقاً لقدرات المتعلمين، فيعطي الأنشطة الإثرائية للمتفوقين والإضافية للمتوسطين والعلاجية للذين يعانون من صعوبات في التعلم.

1. ارتباط موضوع الدرس بغيره من الموضوعات الدراسية وبحياة المتعلم:
من الضروري أن يبين المعلم للتلاميذ أهمية موضوع الدرس للمواضيع الأخرى أو المواد الدراسية الأخرى، وكما أن ربط موضوع الدرس بالحياة في غاية الأهمية لشد انتباه المتعلمين نحو الموضوع وفاعليته.

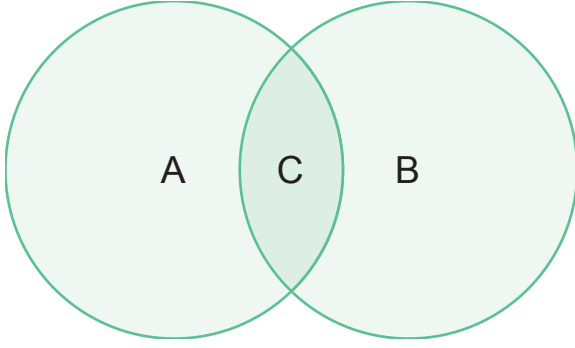
2. صياغة الدروس في صورة مشكلات:
تُفَضَّل الطرائق التربوية الحديثة صياغة الدروس في شكل مشكلات، تتحدّى قدرات المتعلمين، وتثير دوافعهم للرغبة في البحث عن حلها، والتعرف إلى أسبابها.

3. توفير مناخ نفسي مريح في الفصل:
ويكون ذلك ببناء علاقات إنسانية بين المعلم والمتعلمين في الفصل، بأن يحترم المعلم قدراتهم ويأخذ بإجاباتهم، ويشعرهم أنه مرشد وموجه لهم، فإن استطاع أن يكسب ثقة المتعلمين فيه، ويكون ذلك بإتقانه لمادته واستخدام الأساليب التي تلائم مستوياتهم، وبذل جهده لتوصيل المادة إلى عقولهم، فإن المتعلمين سوف يحبون المعلم، وبالتالي سوف يحبون المادة، ويقبلون على دراستها بسبب حبهم للمعلم.

4. استشارة التشويق وحب الاستطلاع لدى المتعلم من خلال عدة أساليب منها:

- ✦ صياغة مواقف تبعث على الدهشة والاستغراب.
- ✦ إثارة الشك العلمي أثناء عرض الدرس أو صياغة مواقف علمية تتسم بجعل المتعلم في حيرة.
- ✦ ذكر بعض الأحداث العلمية غير المتوقعة أو الفوائد العلمية لموضوع معين مثل موضوع الإعجاز العلمي على سبيل المثال.
- ✦ استخدام الأمثلة من واقع المتعلمين، واستخدام أسمائهم وأماكنهم في تفسير المبادئ والمفاهيم العلمية.
- ✦ استخدام خبرات المتعلمين السابقة في بناء المفاهيم الجديدة.
- ✦ إشراك المتعلمين في إعداد وتقديم أجزاء من الدرس.

تعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين



يشهد العالم حالياً ثورة أدت إلى تطور هائل في كل المجالات، هذا التطور يتميز بالسرعة والاستمرارية، ولأننا جزء من هذا العالم كان لا بد من أن نتمكن من مواكبة هذا التطور السريع والتأقلم معه حتى لا نعيش في حالة عزلة عن عالمنا.

تُكابد دول العالم في سبيل رفع مستوى أداء القوى العاملة فيها، ويستحوذ قطاع التعليم العام على الاهتمام الأكبر؛ لكونه

الأساس الذي يُبنى عليه بقية القطاعات الأخرى، مثل: التعليم الجامعي، والتعليم المهني، لذلك، عندما اقترب القرن الماضي على الانتهاء، تم صياغة مواصفات المُخرج التعليمي المطلوب للقرن الحادي والعشرين، لَمَّا وُجِدَ أنه ليس كافيًا أن يتمكن الداخل إلى سوق العمل من معلومات المواد التي تُدرس في مناهج التعليم العام، ولكن التمكن من عدة مهارات أساسية، مثل: **الابتكار، والقدرة على حل المشاكل، والتواصل الفعال، والتفكير الناقد**. ويعود التفكير في هذا الاتجاه لأسباب جوهرية؛ منها أن إحصائيات كفاءة مخرجات التعليم لمتطلبات سوق العمل، تدل على أن مدارس التعليم العام لا تُؤدِّي دورها على الوجه المطلوب، ويؤكدون على أن المدارس ينقصها تمكين المتعلمين من المهارات الأساسية المطلوبة.

ونتيجة للجهود المشتركة بين التربويين ومؤسسات المجتمع المدني ذات الصلة؛ ظهرت المواصفات المطلوب أن يتحلى بها خريجو التعليم العام، في إطار متكامل يسمى «الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين»، يشمل المهارات، والمعلومات، والخبرات، التي يجب أن يتقنها المتعلمون للنجاح في العمل والحياة، والمكوّنة من مزيج من المحتوى المعرفي، ومهارات متعددة ومحددة، وخبرات ومعارف ذات صلة.

ويتكون الإطار المذكور من ثلاث مجموعات: الأولى تشمل المهارات الحياتية والمهنية، والثانية مهارات التعلم والابتكار، والثالثة مهارات الوسائط المعلوماتية والتقنية. كما يشتمل هذا الإطار كذلك على مفاهيم الوعي العالمي، والمعرفة المالية والاقتصادية، والمعرفة بكيفية تكوين وإدارة منشآت الأعمال، والإلمام بمتطلبات المواطنة، والمعرفة بمتطلبات الصحة الخاصة والعامة، وأخيرًا المعرفة البيئية.

تلك المهارات أصبحت الشغل الشاغل لجميع كبار المربين المتخصصين في الدراسات التربوية بالدول الكبرى، مثل: الولايات المتحدة، والصين، والهند، ودول الاتحاد الأوروبي، وهي من أشهر نظريات التعلم في العصر الحديث، والتي تَوَاكَبَ ظهورها مع ظهور ثورة المعلوماتية التي تجتاح الدول المتقدمة، ولا مجال لتعلمي الدول التي ترغب في التقدم إلا السعي لاكتساب تلك المهارات ليسايروا أقرانهم في تعزيز المهارات والقدرات المطلوبة من أجل البناء والتطوير والتحديث في بلادهم نحو المستقبل.

الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين

مهارات القرن الحادي والعشرين

المهارات الحياتية والمهنية:

المرونة والتكيف، والمبادرة والتوجيه الذاتي، المهارات الاجتماعية والثقافية، الإنتاجية والمساءلة، القيادة والمسؤولية.

مهارات التعلم والابتكار:

التفكير الناقد وحل المشكلات، والاتصال والتعاون.

المهارات في مجال المعلومات والوسائط والتكنولوجيا:

المعرفة المعلوماتية، والمعرفة في مجال الوسائط، والمعرفة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

مواضيع القرن الحادي والعشرين

المعرفة المالية والاقتصادية وأساسيات الأعمال التجارية:

- ✘ يعرف كيف يتخذ القرارات الاقتصادية الشخصية المناسبة.
- ✘ يفهم دور الاقتصاد في المجتمع.
- ✘ يستخدم المهارات الريادية لتعزيز إنتاجية مكان العمل وفاعليته.

المعرفة الصحية:

- ✘ يحصل على المعلومات والخدمات الصحية الأساسية، ويفسرها، ويفهمها، ويستخدم تلك المعلومات والخدمات بطرائق تعزز الصحة، ويفهم التدابير الوقائية الخاصة بالصحة البدنية والعقلية، بما في ذلك النظام الغذائي السليم، والتغذية والتمارين الرياضية، وتجنب المخاطر والتخفيف من الضغط والإجهاد.
- ✘ يستخدم المعلومات المتوفرة للخروج بنقاشات ملائمة تتعلق بالصحة.

الوعي العالمي:

- ✘ يفهم قضايا عالمية ويتناولها.
- ✘ يتعلم ويعمل بالتعاون مع أفراد يمثلون ثقافات وديانات وأمناط حياة متنوعة، بروح الحوار المتبادل والمفتوح على المستوى الشخصي وعلى مستوى المجتمع المحلي.
- ✘ يفهم لغات الأمم الأخرى وثقافتها.

المعرفة البيئية:

- ✦ يظهر معرفة وفهمًا بالبيئة والظروف المحيطة التي تؤثر بها، وخصوصًا فيما يتعلق بالهواء والمناخ واليابسة والغذاء والطاقة والماء والأنظمة البيئية.
- ✦ يظهر معرفة وفهمًا لأثر المجتمع على العالم الطبيعي (مثال: النمو السكاني، التطور السكاني، معدل استهلاك الموارد... إلخ)
- ✦ يحقق في قضايا بيئية ويحللها، ويخرج باستنتاجات دقيقة حول الحلول الفعالة.
- ✦ يتخذ إجراء تجاه معالجة التحديات البيئية (مثال: يشارك في إجراءات عالمية، يصمم الحلول التي تستوحى منها إجراءات معينة تخصّ القضايا البيئية).

المعرفة المجتمعية:

- ✦ يشارك بفاعلية في الحياة الاجتماعية من خلال المعرفة بكيفية البقاء على اطلاع وفهم بالعمليات الحكومية.
- ✦ يمارس حقوق وواجبات المواطنة على المستوى المحلي، ومستوى الدولة، والمستوى الوطني والمستوى العالمي.
- ✦ يدرك التضمينات المحلية والدولية لقرارات المجتمع المحلي.

تعزيز مفاهيم الابتكار والريادة

- التفكير الابتكاري:** هو نوع من أنواع التفكير، الذي يتصف بإنتاج الأفكار والحلول الجديدة (وفق الزمان والمكان والأشخاص) والتي لم تسبق من قبل، كذلك تكون الأفكار نادرة ومقبولة من قبل الجماعة، بمعنى أن تؤدي إلى الريادة في إيجاد الحلول والتوصل إلى النتائج.
- فالابتكار لغة:** من بكر يبكر بكورًا، أي تقدم، أو أسرع، واستولى على باكورة الشيء أو أكل باكورة الفاكهة، ومصدره الابتكار: هو السبق للشيء قبل الآخرين.
- ✦ **أما المفهوم الاصطلاحي فيعني:** القدرة على استخدام المهارة والبراعة في تنفيذ أو تطوير عمل، ويتطلب الابتكار قوة التخيل في معالجة المواقف.

مراحل التفكير الابتكاري:

- أولًا: مرحلة الإعداد والتحضير.
- ثانيًا: مرحلة الكُمون والحضانة.
- ثالثًا: مرحلة الاستنارة.
- رابعًا: مرحلة التحقق والتثبيت.

العوامل الأساسية للقدرة الابتكارية:

- أولاً: الطلاقة، القدرة على إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار.
- ثانياً: المرونة: القدرة على إنتاج أنواع مختلفة من الأفكار باستخدام مجموعة من الإستراتيجيات.
- ثالثاً: الأصالة: القدرة على إنتاج أفكار بعيدة عما هو واضح أو مألوف أو عادي.
- رابعاً: التفضيلات: القدرة على تطوير الأفكار أو تنفيذها بأي من الطرائق الممكنة.

أمثلة على التفكير الابتكاري:

- ✦ إنتاج وسيلة تعليمية نافعة للفصل من قبل المتعلم دون مساعدة أحد.
- ✦ حل مسألة بطريقة أخرى غير الطريقة التي يذكرها الكتاب أو المعلم.
- ✦ تأليف بعض الأبيات من الشعر موزونة وذات معنى.
- ✦ ابتكار خطة دفاع أو هجوم جديدة في لعبة معينة.

طرائق تنمية التفكير الابتكاري:

1. طريقة ذكر الخصائص وتعدادها: بمعنى ذكر الخصائص الأساسية لشيء معين أو موقف ما، ثم تغيير كل خاصية من هذه الخصائص على انفراد بهدف تحسينها والهدف من ذلك التركيز على توليد الأفكار وإنتاجها بقدر الإمكان.
2. طريقة العلاقة القسرية: وتقوم على افتعال علاقة مصطنعة بين شيئين أو فكرتين، ثم توليد ما يمكن من الأفكار الجديدة حول هذه العلاقة التي أنشئت قسراً.
3. طريقة عرض القوائم: وتعتمد على طرح مجموعات من الفقرات التي يتطلب كل منها تعديلاً أو تغييراً من نوع ما.
4. طريقة العصف الفكري أو استمطار الأفكار: وهي تجمع مجموعة صغيرة من الأشخاص والبدء بإنتاج أفكار تتعلق بحل مشكلة معينة مطروحة عليهم، ويستبعد من هذه الجلسة أية أحكام نقدية أو تقويمية.

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة

تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة في المناهج الوطنية المطورة

سجلت العقود الماضية من تاريخ البشرية، وما نتج عنها من تنمية صناعية سريعة، استنزفت الكثير من الموارد الطبيعية، اهتماماً خاصاً بالعلاقة بين البيئة والاقتصاد، ومن ثم الدعوة لتبني مفهوم التنمية المستدامة، في جميع المشاريع الاقتصادية والاجتماعية والتنموية التي تتبناها دول العالم.

ومنذ قمة الأرض التي عقدت في مدينة ريو دي جانيرو في البرازيل عام (1992م) ما يزال موضوع التنمية المستدامة يتصدر القرارات والتوصيات التي تنتهي إليها المؤتمرات والاتفاقيات والمعاهدات الدولية التي تبحث في المحافظة على الموارد البيئية، في إطار التنمية الاقتصادية المستمرة.

وبالرغم من أن مفهوم التنمية المستدامة من بين المفاهيم الاقتصادية الحديثة إلى حد ما، إلا أن هناك اتفاقاً عاماً حول عناصره الرئيسية، إذ يعرف بأنه:

(عملية اجتماعية إيكولوجية تتسم بالوفاء بالاحتياجات الإنسانية مع الحفاظ على جودة البيئة الطبيعية والموارد المتاحة فيها).

وتضع العلاقة بين البيئة ومتطلبات التنمية دول العالم أمام تحديات كبيرة في مجالات التنمية المستدامة، من أهمها:

- ✘ تحسين مستويات معيشة السكان، مع المحافظة على الموارد الطبيعية.
 - ✘ المحافظة على الموارد الطبيعية، في عالم يشهد تزايداً مستمراً في عدد السكان، وتزايداً ملحاً في الطلب على السلع والخدمات.
 - ✘ تغيير أنماط الإنتاج والاستهلاك، بشكل يضمن المحافظة على موارد البيئة للأجيال القادمة.
 - ✘ تحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية، والاعتبارات البيئية السليمة.
- وشهدت السنوات الماضية اهتماماً دولياً كبيراً بالتنمية المستدامة بمفهومها ومجالاتها وأبعادها، والتي أصبحت تقوم على ثلاث دعائم وعناصر أساسية:

- ✘ **العنصر الاقتصادي:** الذي يركز على تحقيق النمو الاقتصادي.
- ✘ **العنصر الاجتماعي:** ويركز على تحقيق العدالة الاجتماعية في توزيع الدخل وتحقيق الرفاه.
- ✘ **العنصر البيئي:** ويتعلق بحماية البيئة والحفاظ على نظمها ومواردها المادية والبيولوجية.

وتعد دولة الإمارات العربية المتحدة أنموذجاً للتنمية المستدامة، استناداً إلى دليل الأمم المتحدة حول أبعاد التنمية المستدامة، حيث وضعت لجنة الأمم المتحدة للتنمية المستدامة دليلاً يتكون من (58) مؤشراً، يشمل سائر أبعاد التنمية المستدامة، وانطلاقاً من هذا الدليل يمكن تعرف التقدم الذي أحرزته دولة ما في جوانب ومجالات التنمية المستدامة.

وقد أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي يرعاه الله، (أن دولة الإمارات تركز في سياستها التنموية على الاستثمار بالبشر قبل الحجر، باعتباره الأساس لتحقيق التنمية المستدامة التي نشدها لشعبنا ومجتمعنا).

وقد اهتمت منذ قيامها بالأبعاد الاقتصادية والاجتماعية ذات الصلة بالتنمية المستدامة، وتجسد هذا الاهتمام بإنشاء العديد من المؤسسات والأجهزة الحكومية المعنية بوضع البرامج والسياسات الهادفة إلى تحقيق التنمية المستدامة بكل أبعادها، وبسن العديد من القوانين والتشريعات المتكاملة، سعياً لتحقيق التنمية المستدامة.

تتضح هذه الجهود بصورة جلية في صياغة إستراتيجيات وخطط عمل وطنية ترتبط بأبعاد التنمية المستدامة، وعلى رأسها إستراتيجية حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة التي أطلقت عام 2007 وتضمنت ستة قطاعات رئيسية؛ هي التنمية الاجتماعية، والتنمية الاقتصادية، والعدل والسلامة، والتطوير الحكومي، والبنية التحتية، وقطاع تطوير المناطق النائية، هذا إضافة إلى إنشاء العديد من اللجان الوطنية المعنية بمتابعة قضايا التنمية المستدامة في الدولة، وكذلك هيئات وجوائز وبرامج كثيرة تصب في الاتجاه نفسه.

أهداف منهج الاستدامة:

ويهدف منهج الاستدامة إلى تمكين الشباب جميعهم لكي يصبحوا: (مواطنين مستدامين) للوصول إلى تقديم مساهمات إيجابية تسهم في تعزيز الاستدامة الاقتصادية والاجتماعية والرفاهية ودعم الصحة بحيث نكون جميعاً قادة من أجل مستقبل مستدام مصمم ليتماشى مع الأهداف الاجتماعية والاقتصادية والبيئية والثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وهذا يتطلب منا التركيز على التعلم لإعداد الشباب للتفكير والتأمل والعمل والعيش كمواطنين اجتماعيين ومستدامين، قادرين على استغلال وحماية الموارد الاجتماعية والاقتصادية البيئية، التي تمكن من تحقيق نوعية الحياة المستدامة لأجيال عديدة قادمة، من خلال إعداد وتطبيق مشروعات استقصائية حياتية، تجعل التعلم أكثر واقعية من خلال المناهج التعليمية، التي تبين الترابط بين النظم والموضوعات، وتربط الماضي بالمستقبل، بحيث تتبع أفضل الممارسات لتحقيق جودة التعليم والتعلم؛ للوصول إلى الاستدامة التي تجعل من مشاركة المتعلمين وانخراطهم ومشاركتهم الفاعلة أساساً للتعلم.

تنفيذ مشروعات استقصائية بحيث:

- ✦ تبين الترابط بين النظم والموضوعات، وربط الماضي والمستقبل.
- ✦ تتبع أفضل الممارسات في كل من جودة التعليم والتعليم من أجل الاستدامة.
- ✦ تجعل مشاركة الطلاب وانخراطهم أساساً للتعلم.
- ✦ ينتج الطلاب الأسئلة والأجوبة الخاصة بهم مع المعلمين باعتبارهم ميسرين للتعلم.
- ✦ تطبيق مشاريع الاستقصاء على الواقع، مما يجعل التعلم أكثر واقعية.

مثال (1) لتنفيذ مشروع استقصائي بعنوان: الأمن الغذائي

- ✦ هل يمكن تغذية العالم كافة؟
- ✦ المناقشة: يرأس المعلم المناقشة.

س: من أين نحصل على غذائنا؟ هل يوجد غذاء كافٍ للعالم؟

س: ما الداعي وراء أهمية هذا السؤال (على سبيل المثال الاتصال بالتعايش السلمي)

✦ **طرح الأسئلة:** يقوم الطلاب في مجموعات صغيرة بمناقشة الأسئلة الآتية:

✦ ماذا نعرف عن مكان نمو الغذاء وكيف يتم تناوله؟ هل يوجد في تلك الأماكن مجاعات أو سوء تغذية؟ أين يوجد في هذا العالم نفايات غذائية؟ ولماذا؟ ما السبب وراء ذلك؟ ماذا نعرف عن تغيير النظام الغذائي؟ ماذا نعرف عن التغيير في مناطق نمو الغذاء أو التغييرات في المجتمعات البشرية - في الماضي والوقت الحالي؟ ما الدور الذي يلعبه الابتكار في الإنتاج الغذائي؟ كيف تتصل نظم التغيير المناخي بالإنتاج الغذائي؟ ما الذي نحتاج إلى معرفته للإجابة على هذا السؤال؟

✦ **التحقيق:** قم بالبحث عن المشاكل والتأثيرات الاقتصادية والبيئية ذات الصلة بالفجوات المعرفية المحددة في الأسئلة أعلاه.

✦ **الإبداع:** محاكاة مختلف السيناريوهات والعقود المستقبلية والاحتمالات في كل منها للعالم ليكون قادرًا على إطعام ذاته. فهذه السيناريوهات منتشرة: النمو السكاني والابتكار في إنتاج الأغذية والكوارث/الحرب/المجاعة ومختلف العادات الغذائية، تقارن هذه السيناريوهات ويوضح وجه التباين بينها وبين عقود مستقبلية مفضلة مختارة.

✦ **التطبيق:** هل تحقيقنا يجب على أسئلتنا؟ ما الذي تعلمناه/تعلمته؟

✦ ما الذي ينبغي علينا/على تعلمه؟ إذا كان بإمكاننا القيام بتحقيق آخر، فما يمكن أن نفعله في المرة القادمة؟

✦ **التقييم:** مستويات سجلات المعلم للفهم وتطور الأفكار/الاستجاب.

✦ في كل مرحلة لكل طالب لتقييم التقدم المحرز، وكذلك التغييرات المحتملة على السلوك و/أو القيم المعبر عنها.

مثال 2 لتنفيذ مشروع استقصائي بعنوان: العولمة

هل ينبغي أن يصبح كل شيء مجانيًا على شبكة الإنترنت؟

✦ المناقشة: يرأس المعلم المناقشة.

✦ ما السبب وراء أهمية طرح هذه السؤال؟ (على سبيل المثال، توافر المعرفة "الفجوة الرقمية" وحرية التواصل)

✦ طرح الأسئلة: يقوم الطلاب في مجموعات صغيرة بمناقشة الأسئلة التالية:

✦ ما هي محتويات الإنترنت؟ ما هو السبب في تصميمها منذ البداية من جانب تيم بيرنرز لي؟ من المالك لشبكة الإنترنت؟ هل نعرف كيف يستخدمه الناس في الغالب في الوقت الحالي؟ هل حرر الإنترنت نفسه؟ من يدفع له؟

✦ **التحقيق:** ما الذي أضافه الإنترنت للمجتمع والحياة؟ كيف عمل على تحسين الحياة؟ هل يتسبب الإنترنت أحيانًا في

عدم تحسين الحياة؟ ما هي التكلفة البيئية للإنترنت؟ هل للإنترنت بصمة كربون؟

✦ **الإبداع:** إحدى مناقشات الأمم المتحدة لحقوق الإنسان على شبكة الإنترنت: هل حرية الاتصال حق عالمي؟ كيف

يمكن للإنترنت أن يضيف لرفاهية المجتمع البشري؟ قم بدعوة المتحدثين في هذا النقاش مثل الفنانين والسياسيين

والعلماء والصحفيين والمعلمين ورجال الأعمال وباركهم مجموعة قوموا بالتصويت على المقترحات/الحلول

المطروحة أثناء المناقشة.

✦ **التطبيق:** هل تحقيقنا يجب على أسئلتنا؟ ما الذي تعلمناه/تعلمته؟ ما الذي ينبغي علينا/على تعلمه؟ إذا كان بإمكاننا

القيام بتحقيق آخر، فما يمكن أن نفعله في المرة القادمة؟

✦ **التقييم:** مستويات سجلات المعلم للفهم وتطور الأفكار/الاستجاب في كل مرحلة لكل طالب لتقييم التقدم

المحرز. وكذلك التغييرات المحتملة على السلوك و/أو القيم المعبر عنها.

تعزير مفاهيم المواطنة

المفاهيم الوطنية

المحافظة على الهوية الوطنية:

المحافظة على السمات والخصائص المشتركة التي تميز أمة أو مجتمعا أو وطننا معينا عن غيره، يعتز بها وتشكل جوهر وجوده وشخصيته المتميزة.

تقدير دور الآباء المؤسسين:

تقدير جهود الآباء المؤسسين والإنجازات التي قاموا بها، وهم: الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، حاكم أبوظبي، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم دبي، والشيخ صقر بن محمد القاسمي، حاكم رأس الخيمة، والشيخ خالد بن محمد القاسمي، حاكم الشارقة، والشيخ محمد الشرقي، حاكم الفجيرة، والشيخ أحمد المعلا، حاكم أم القيوين، والشيخ راشد بن حميد النعيمي، حاكم عجمان، حيث توحدت رؤاهم بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة.

المحافظة على الموارد:

الموارد هي كل الظواهر الطبيعية على سطح الأرض ويعتمد عليها الإنسان في سد احتياجاته وهي وسيلة لتحقيق هدف الإنسان سواء كانت ظاهرة أو كامنة وتعرف عليها خلال العصور، وتوجد موارد أخرى لم يتعرف عليها الإنسان، وتنقسم الموارد إلى موارد طبيعية اقتصادية، مثل: (الأسمك- النبات الطبيعي- الحيوان البري) وغير اقتصادية، مثل: (المناخ)، وموارد بشرية، مثل: الإنسان، وموارد حضارية، مثل: (المعرفة - الأفكار -الاختراع).

احترام العمل:

هي إحدى القيم الحميدة التي تميز بها الإنسان، ويعبر عنها تجاه كل شيء حوله، أو يتعامل معها بكل تقدير وعناية والتزام، فهو تقدير لقيمة ما أو لشيء ما أو لشخص ما وإحساس بقيمته وتميزه.

تجويد العمل:

حب العمل والإبداع والابتكار فيه.

المسؤولية المجتمعية:

استشعار الفرد لنتائج سلوكه، وتحمل نتائج ذلك السلوك وما يترتب عليه من تبعات سواء بالثواب أو بالعقاب تجاه ذاته وأسرته وأصدقائه والجماعات التي ينتمي إليها ووطنه ومجتمعه.

المواطنة والانتماء:

شعور الفرد بمحبته لوطنه، واعتزازه بالانتماء له، واستعداده للتضحية من أجله، وإقباله طواعية على المشاركة في إجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة.

المواطنة:

هي انتماء الفرد إلى وطن، وهي علاقة اجتماعية بين الفرد والدولة، ويلتزم بالتعايش السلمي بين أفراد المجتمع، وأن يحترم نظام الدولة ويشارك في الحقوق والواجبات.

الانتماء

الاعتزاز والفخر بالوطن والشعور بالانتماء إليه، وحب العمل فيه، والرقى به إلى أعلى الدرجات.

المشاركة الفاعلة:

استعداد الفرد للتطوع بوقته وجهده مع الجماعة في أنشطة وإجراءات وأعمال تستهدف المصلحة العامة للمجتمع والوطن، واستعداده لتحمل ما يكلفه من أعمال أو أدوار ضمن الجماعة.

المسؤولية الاجتماعية:

مدى قيام الفرد والتزامه بواجباته نحو ذاته ومجتمعه، وحرصه على الإسهام الفعال في الإتيان بكل ما من شأنه رفعة وتماسك الجماعة.

المسؤولية الاجتماعية:

حرص الفرد على التفاعل والمشاركة فيما يدور أو يجري في محيطه أو مجتمعه من ظروف أو أحداث وتغيرات، وذلك بتلقائية ومبادرة، في إطار من الإقبال على الحياة، على نحو يضمن له الشعور بتحقيق إمكانات ذاته وممارسة إرادته في دفع مسيرة مجتمعه تجاه التقدم، بحيث يسعى لمشاركة المحيطين به في نشاطاتهم الإيجابية في ضوء موجبات وقناعات ذاتية تعكس انضباطه سلوكياً.

الوطن:

مساحة من الأرض نشأ فيها الآباء والأجداد، له حدود، نتخذها سكناً ومستقراً، ونعيش عليه.

التعاون:

عمل إنساني يتشارك فيه مجموعة من الناس من أجل تحقيق أهداف معينة، ويجمعهم رابط مشترك.

الهوية الوطنية:

هي التعبير الشامل عن وجودنا وقيمنا وعاداتنا وتقاليدينا ولغتنا الوطنية.
أو: هي مجموعة المفاهيم والاتجاهات والمشاعر والمكونات التي تحدد حقيقة الفرد وجوهره، وتعكس أصالة ثقافته وحبه لوطنه ومجتمعه.
أو: الإحساس الداخلي الذي اكتسبه الفرد من خلال الدين واللغة والمعايير والقيم الاجتماعية بالتعلم والممارسة والإدراك حتى صارت كالبصمة المميزة للإنسان.

توظيف التكنولوجيا في التعليم:

لقد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إحدى أهم ركائز المجتمع، وإن استيعاب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتمكّن من مهاراتها ومفاهيمها الأساسية يعدّ جزءًا من التعليم الأساسي، إلى جانب القراءة والكتابة والحساب، وكما أنّ البيئة التعليمية الجاذبة والفاعلة الدامجة لتقنيات وتكنولوجيا القرن الحادي والعشرين أصبحت قادرة على منح المتعلمين الكفايات الأساسية، فالمتعلّمون لا يجلسون في صفوف ومقاعد متباعدة، وإنما يعملون معًا ويتفاعلون مع المعرفة ومع بعضهم ومع المعلم والتكنولوجيا، من خلال السبورة الذكية وبرامج الإدارة الصفية والبوابة التعليمية، أو من خلال أجهزة الحاسوب في الصف، ولا يغفل ما للبرمجيات التعليمية المتوافقة مع المناهج الدراسية من دور مهمّ في بناء المهارات وتعزيز الخبرات وتعميق الفهم، وغرس مبدأ التعلم مدى الحياة، لا سيما وأنّ الشبكة المعلوماتية تعدّ مصدرًا غزيرًا للمعلومات التي يحتاجها المعلم والمتعلم على حد سواء، لما تحتويه من معلومات وافرة كالموسوعات والقواميس والخرائط والكتب الرقمية وغيرها من المصادر المعلوماتية التي يصعب الحصول عليها بالطرائق التقليدية في البحث، ففي الوقت الذي يستغرق فيه المعلم أيامًا في بحثه عن معلومات ما في موضوع معين سابقًا، قد لا يستغرق الوقت دقائق في الوقت الحالي.

وأخيرًا فإنّ تدخل التكنولوجيا في معالجة المواد التي يدرسها المتعلم، وتدريبه على احتراف استخدامها لتحقيق معايير الإطار العام الموحد للمعايير الوطنية، أصبح أمرًا لا بد منه، إذ إنّ سوق العمل العام أو الخاص يتطلب المعرفة والمهارة في التعامل مع وسائل تكنولوجيا متطورة.

مجالات تفعيل التكنولوجيا في التعلم القائم على المعايير:

إنّ الإطار العام للمعايير يهدف إلى إعداد المتعلم لمهارات القرن الواحد والعشرين، ولا شك أنّ المعرفة الرقمية هي إحدى أهم هذه المهارات، ولذا فإنّ التكنولوجيا ارتبطت في معايير التعلم بالأبعاد الآتية:

أولاً: وسيلة تعليمية يمكن من خلالها تحقيق نواتج التعلم بالشكل الأمثل:

إن وسائل العرض كالأفلام والعروض التقديمية والتسجيلات الصوتية تقتضي أولاً تحديد الهدف من استخدامها وتوفير السياق المناسب لها، إضافة إلى تصميم أنشطة تعليمية يقوم بها المتعلمون قبل وأثناء وبعد العرض، كما أنّ هناك الكثير من الأدوات والبرامج التي يمكن أن يتم من خلالها تنفيذ أنشطة تفاعلية، تساعد في تحقيق نواتج التعلم بالشكل الأمثل، كأدوات Web 1.2 التي تسمح للمستخدم بالمشاركة في التحرير والكتابة، وبالتالي النشر من هذه الأدوات التفاعلية من نماذجها:

Emails .google docs, wikis, blogs

ثانياً: مصدر من مصادر المعرفة في عمليات التعلم وتكوين المفاهيم.

من أهم مجالات استخدام التكنولوجيا التعليمية استخدام الشبكة العنكبوتية كمصدر من مصادر المعلومات من خلال محركات البحث، وأهم مبادئ توظيف الإنترنت في البحث هي:

1. تجنّب النسخ والسرقة الأدبية.
2. القدرة على استخدام محركات البحث لإيجاد المصادر الملائمة ومن ثم تقييمها.

1. توظيف مهارات التحليل والتفكير الناقد ومهارات حل المشكلات في بناء المعارف.
2. استخدام أدوات التواصل المقننة في بناء المعرفة بشكل تشاركي.
3. استخدام أدوات التكنولوجيا في تحرير ونشر الكتابات.

التطبيق:

- يتعلّق هذا المعيار بمهارة البحث في المشروع المدرسي.

1. يحدد المعلم موضوع البحث.
2. يتم تقسيم المتعلمين إلى مجموعات غير متجانسة من حيث المستوى والذكاءات المتعددة.
3. يقدم المعلم نموذجًا توضيحيًا لكيفية صياغة أسئلة البحث والفرضيات وتحديد المشكلة.
4. يمكن للمعلم بمساعدة فني التقنيات أن ينشئ موقع "web quest" للصف أو مجموعات العمل؛ وذلك لتبادل المعلومات والمشاركة المعرفية بين أعضاء الفرق.
5. يجب أن يقوم المعلم بالتواصل المستمر مع أعضاء المجموعات للتأكد من توزيع الأدوار، وكذلك تقديم الدعم والتغذية الراجعة المستمرة، وطرح أسئلة حل المشكلات.
6. يوجه المعلم المتعلمين للأسس السليمة لاختيار المصادر من الشبكة، وتقييمها حسب المعايير الموضحة.
7. يطلب المعلم إلى المتعلمين تجنب النسخ من المصادر، حيث إن الغرض هو جمع المعلومات ومن ثم تقييمها وتحليلها واستخدامها في حل المشكلات.
8. يوظّف المعلم أدوات التكنولوجيا التربوية المناسبة لتشارك المعلومات، ومن ثم بناء المعرفة، ومن أمثلة ذلك أدوات التكنولوجيا التربوية التي تتيح بناء الخرائط المفاهيمية بشكل تفاعلي وتشاركي.
9. يقدم أعضاء كل مجموعة نتائج أبحاثهم ومشاريعهم، وكذلك يتم توظيف أساليب وأدوات العرض المناسبة لعرض النتائج.
10. يوجّه المعلم المتعلمين لكيفية توثيق المراجع المستمدة من الإنترنت.

ثالثًا: أداة يستخدمها المتعلم لعرض نتاجاته وما توصل إليه من بيانات.

ويتحقق ذلك من خلال استخدام المتعلم لبرامج العرض والمؤثرات البصريّة والصوتية مثل Prezi و Movie Maker لعرض نتاجاته، أو استخدام برامج جداول وقواعد البيانات لإدخال البيانات، ولإنتاج الرسوم البيانية المختلفة، فضلًا عن إجراء التحليلات الإحصائية.

التطبيق: في مجموعات العمل التعاوني، يستخدم المحاكاة الحاسوبية ومنظم الرسوم الإلكتروني لاستكشاف وتحديد وتصوير الأنماط.

ويحقق هذا التطبيق مهارات القرن الحادي والعشرون من خلال: الإبداع والتعاون والتواصل والتفكير الناقد وحل المشكلات، والعمليات التكنولوجية.

التخطيط الدراسي وفق إستراتيجيات التعليم

1- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التعلم التعاوني

تظهر هذه الطريقة دور المتعلمين وتجعلهم محور العملية التعليمية التعلمية، وهي تعتمد على تقسيم الطلاب إلى جماعات، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم من جانب، وبين الجماعات من جانب آخر. وتقوم طريقة التعلم التعاوني على تنظيم عمل الطلاب في مجموعات صغيرة لمساعدة بعضهم بعضاً في تنمية معارفهم ومهاراتهم وقدراتهم، ومساعدتهم على تحفيز مهارات التفكير، والتفكير الإبداعي، والتفكير الناقد، والعصف الذهني، وحل المشكلات لديهم.

ومن خصائص هذه الطريقة ومزاياها أنها:

1. تشجع الطلاب في الحصول على المعلومات ذاتياً.
2. تتيح لأكثر عدد من الطلاب التعامل المباشر مع الأدوات والوسائل التعليمية، وتقنيات التعلم.
3. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، وتكسبهم الثقة في أنفسهم، وقدراتهم ضمن إطار العمل الجماعي.
4. توفر الفرصة للمعلم لمتابعة وتوجيه ونصح العمل الفردي وتقديم التغذية الراجعة، من خلال التنقل بين المجموعات والاطلاع على عمل كل مجموعة.
5. تنمي مهارات الطلاب الاجتماعية، كاللعاون واحترام آراء الآخرين، والقيادة وبناء الثقة بالنفس، وطلاقة التعبير.
6. تعطي الفرصة للطلبة بطبيعتهم، للتفاعل والمشاركة مع الطلبة الآخرين، ما يزيد عملية التحصيل المعرفي والمهاري عندهم.
7. تعزز المناقشة الشريفة بين الطلبة، وتحفز فيهم مهارات التفكير وعملياته.
8. تساعد على اكتشاف ميول الطلبة، وتفجر طاقاتهم الإبداعية.
9. تعطي حيوية للدرس، وتبعد الملل عن الدارسين.

إجراءات تنفيذ طريقة التعلم التعاوني:

1. تقسيم الطلاب إلى مجموعات، كل مجموعة تتكون من (4-6) طلاب، ووضع اسم لكل مجموعة.
2. يراعي المعلم في توزيع الطلاب على المجموعات الفروق الفردية، بحيث تشمل كل مجموعة على الطلاب الأذكياء والمتوسطين، والضعاف دراسياً.
3. تحديد قائد، أو ممثل لكل مجموعة ينظم الحوار داخل مجموعته، ويعرض ما توصلت إليه المجموعة من نتائج، شريطة أن تكون الرئاسة دورية بين أفراد المجموعة الواحدة.
4. وضع الأسس والقواعد المنظمة للعمل الجماعي، وحث الطلاب على الالتزام بها.
5. يقوم المعلم بتوزيع الأدوات، والوسائل المعينة، والعينات اللازمة على الطلاب، كما يوزع عليهم البطاقات التي توضح التعليمات والإرشادات اللازمة عن الدرس.
6. يقوم المعلم بطرح مجموعة من الأسئلة المرتبطة بأهداف الدرس، تُكتب على السبورة، أو على بطاقات توزع على كل مجموعة، ويطلب إلى الطلاب دراستها، والبحث عن الحلول، أو الإجابات المناسبة.

1. يحدّد المعلم الزمن المخصص للمداولات والمناقشات.
2. يتابع المعلم عمل كل مجموعة، و يناقش أفرادها فيما توصلوا إليه من مفاهيم، ويقدم لهم التغذية الراجعة لتصحيح المفاهيم، والإجابات الخاطئة، أو الإضافة اللازمة لتكملة الإجابة الصحيحة.
3. تعرض كل مجموعة نتيجة ما توصلت إليه من مفاهيم عن طريق المنسق (قائد المجموعة) ويستمع المعلم باهتمام لكل مجموعة.
4. يقوم المعلم بتوجيه الاستنتاجات، وعمل خلاصة للدرس، ثم يدونها على السبورة.
5. التّعزيرُ الإيجابيُّ بالثناء والتشجيع للإجابات الصحيحة عامة، والتميّزة منها، والإبداعية خاصة.
6. يمكن رفع عملية المنافسة بين الطلبة، من خلال رصد الدرجات على السبورة للإجابات الصحيحة، والتميّزة لكل مجموعة.

2- التخطيط الدرسي وفق إستراتيجية التفكير الناقد

يلعب التفكير دوراً جوهرياً في حياة الإنسان، فقد كرم الله الإنسان بالعديد من العطايا والنعم، لعل من أهمها العقل الذي يُعدّ من أكبر النعم التي من الله بها على الإنسان، فهو مصدر هام للعلم والمعرفة والنظر والدراسة وهو كذلك طريقنا إلى الحياة الناجحة والنهاية الرائدة، وفي العلاقات يعد العقل من أبرز علامات الإنسان الناجح. ويلعب التفكير دوراً مهماً في نشاطات الإنسان كافة، فهو العامل الأساس في التعليم والتعلم والإدارة، فضلاً عن النشاطات التربوية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

وتطوير مهارة التفكير الناقد لدى المتعلمين مهمة أساسية وهدف رئيس، فالمعلم الماهر هو المعلم الذي يتقن مهارات التفكير الناقد، وتصبح لديه كفاية ومهارة يتمكن من نقلها إلى المتعلمين وتدريبهم على ممارستها، لتحقيق هذه المهارة لدى المتعلمين تزيد من ثقتهم بأنفسهم وقدراتهم والاعتراز بعملياتهم الذهنية، بأن لديهم مهارات ذهنية أكثر تقدماً يمكن توظيفها في مختلف المواقف الحياتية.

والتفكيرُ نشاطٌ عقلي يرمي إلى حلّ مشكلة ما أو مهارة يمكن تعلمها من خلال التدريب والممارسة.

المهارات الأساسية للتفكير:

- ✦ **التفكير الناقد:** العملية التي تهدف في النهاية إلى إصدار قرارات معقولة مبنية على التأمل أو قدرة المتعلم على إبداء الرأي المؤيد أو المعارض في المواقف المختلفة مع إبداء الأسباب المقنعة لكل رأي.
- ✦ **التفكير الإبداعي:** توظيف مهارات التفكير الأساسية لتطوير اختراع أفكار أو منتجات جديدة ومفيدة.
- ✦ **حلّ المشكلات:** استخدام عمليات التفكير لحل قضية معروفة أو محددة من خلال جمع المعلومات وتحديدتها ...
- ✦ **اتخاذ القرار:** استخدام مهارات أو عمليات التفكير الأساسية لاختيار أفضل استجابة أو أفضل بديل من عدة بدائل، وهذا يتم من خلال المقارنة بين المزايا والعيوب.

مفاهيم مرتبطة بالتفكير:

- ✦ **تعليم التفكير:** هو تزويد المتعلمين بالفرص الملائمة لممارسة التفكير وإثارة دافعيتهم له.
- ✦ **مهارة التفكير:** عمليات عقلية محددة مقصودة لمعالجة موقف مثير لتحقيق هدف ما.
- ✦ **تعليم مهارات التفكير:** تعليمهم كيف ولماذا ينفذون مهارات وإستراتيجيات التفكير.

أهمية تنمية مهارات التفكير الناقد:

- ✦ **المنفعة الذاتية للمتعلم:** حيث يصبح المتعلم بعد امتلاكه لهذه المهارة قادرًا على خوض مجالات التنافس في هذا العصر المتسارع، والذي يرتبط فيه النجاح والتفوق بمدى القدرة على التفكير الجيد والمهارة فيه.
- ✦ **المنفعة الاجتماعية العامة:** اكتساب أفراد المجتمع لمهارات التفكير الجيد يوجد منهم مواطنين صالحين، لهم دور إيجابي لخدمة مجتمعهم.
- ✦ **الصحة النفسية:** إذ إنَّ القدرة على التفكير الجيد تساعد المتعلم على الراحة النفسية، وتمكنه من التكيف مع الأحداث والمُتغيّرات من حوله أكثر من الذين لا يجيدون التفكير.
- ✦ التفكير قوة متجددة وتفيد المعلم والمتعلم على حد سواء، فالتفكير هو الأساس الأول في الإنتاج، ويأتي الاعتماد عليه قبل الاعتماد على المعرفة.
- ✦ يبني شخصيّة قوية.
- ✦ يساعد في التّعامل مع المعلومات المتدفّقة.
- ✦ يلبي حاجة سوق العمل.
- ✦ المشاركة بفعالية في قضايا الأمة.
- ✦ يُسهمُ في رفع المعدلات الدراسية لاتخاذ القرارات الأصح.
- ✦ إعلاء قيمة العقل على العاطفة.

معايير التفكير الناقد:

- ✦ **الوضوح:** الذي يعد من أهم المعايير، باعتباره المدخل الرئيس لباقي المعايير، فإذا كانت العبارة غير واضحة، فلن نستطيع فهمها، وبالتالي لن يكون بمقدورنا الحكم عليها.
- ✦ **الصحة:** أي أن تكون العبارة صحيحة وموثقة.
- ✦ **الربط:** ويعني الرّبط مدى العلاقة بين السؤال أو الحجة أو العبارة موضوع النقاش أو المشكلة المطروحة.
- ✦ **العمق:** توافر العمق للمشكلة أو الموضوع بما يتناسب مع حجم وتعقيدات المشكلة أو تشعب الموضوع.
- ✦ **الاتساع:** يوصف التفكير الناقد بالاتساع والشمولية بحيث يغطي جميع جوانب المشكلة أو الموضوع.
- ✦ **المنطق:** ويقصد بالتفكير المنطقي تنظيم الأفكار وتسلسلها وترابطها بطريقة تؤدي إلى معنى واضح، أو نتيجة مترتبة على حجج معقولة.

مهارات التفكير الناقد:

- ✦ جمع الأدلة والشواهد للفكرة قبل الحكم عليها.
- ✦ التمييز بين الحقائق التي يمكن إثباتها أو التحقق من صحتها.
- ✦ التمييز بين المعلومات والأسباب ذات العلاقة وتلك التي تقحم على الموضوع ولا ترتبط به.
- ✦ تحديد مصداقية مصدر المعلومات.
- ✦ تحديد البراهين والحجج الناقصة.
- ✦ التعرف على الافتراضات غير الظاهرة أو المتضمنة في النص.
- ✦ تحديد أوجه التناقض أو عدم الاتساق.
- ✦ اتخاذ قرار بشأن الموضوع.

✦ التنبؤ بمتربات القرار أو الحل.

3- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التفكير الإبداعي

مفهوم التفكير الإبداعي: إستراتيجية تدريسية تحتوي على العديد من المهارات، كالمرونة والأصالة والإفاضة والطلاقة والخيال والحساسية للمشكلات.

صفات وخصائص التفكير الإبداعي:

- ✦ البحث عن الحلول والطرق البديلة وعدم الاكتفاء بطريقة حل واحدة.
- ✦ التصميم والإرادة القوية.
- ✦ تجاهل التعليقات السلبية.
- ✦ المبادرة.
- ✦ وضوح الهدف.
- ✦ كره الفشل.
- ✦ الإيجابية والتفاؤل.

محددات ومعوقات التفكير الإبداعي:

- ✦ الشعور بالنقص.
- ✦ الخوف من التعليقات السلبية.
- ✦ الرضا بالواقع.
- ✦ عدم الثقة بالنفس.
- ✦ الخوف من الفشل.
- ✦ الاعتماد على الآخرين.

طرق وأساليب تشجع التفكير الإبداعي:

- ✦ ممارسة الرياضة.
- ✦ رسم الأشكال والخرائط الذهنية.
- ✦ الاهتمام بالتفاصيل والأفكار الصغيرة.
- ✦ الحلم دائماً بالنجاح.
- ✦ التخيل والتأمل.
- ✦ إعداد الخيارات المتاحة قبل اتخاذ القرار.
- ✦ الافتراض بأن كل شيء ممكن.
- ✦ مناقشة الأفكار المستحسنة مع الآخرين قبل التجريب.
- ✦ الإكثار من السؤال.
- ✦ قراءة قصص ومواقف الإبداع والمبدعين.

4- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية العصف الذهني

تعريف إستراتيجية العصف الذهني:

طريقة إبداعية جماعية، تحاول فيها المجموعة إيجاد حل لمشكلة معينة؛ بتجميع قائمة من الأفكار العفوية التي يطرحها أفراد المجموعة في مناخ مفتوح غير نقدي، لا يحد من إطلاق هذه الأفكار التي تخص حلولاً لمشكلة معينة مختارة سلفاً، ومن ثم غربلة الأفكار، واختيار الحل المناسب منها.

ويمكن تعريفها بأنها خطة تدريسية، تعتمد على استثارة أفكار المتعلمين والتفاعل معهم؛ انطلاقاً من خلفيتهم العلمية، حيث يعمل كل متعلم كعامل محفز لأفكار المتعلمين الآخرين، ومنشط لهم في أثناء إعداد المتعلمين لقراءة أو مناقشة أو كتابة موضوع ما، وذلك في وجود موجه لمسار التفكير، وهو المعلم.

أهداف إستراتيجية العصف الذهني:

- ✘ تفعيل دور المتعلم في المواقف التعليمية.
- ✘ تحفيز المتعلمين على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، من خلال البحث عن إجابات صحيحة، أو حلول ممكنة للقضايا التي تعرض عليهم.
- ✘ أن يعتاد الطلاب على احترام وتقدير آراء الآخرين.
- ✘ أن يعتاد الطلاب على الاستفادة من أفكار الآخرين، من خلال تطويرها والبناء عليها.

أهمية إستراتيجية العصف الذهني:

- ✘ تنمية الميول الابتكارية للمشكلات؛ حيث تساعد المتعلمين على الإبداع والابتكار.
- ✘ إثارة اهتمام المتعلمين وتفكيرهم.
- ✘ تأكيد المفاهيم الرئيسة للدرس.
- ✘ تحديد مدى فهمهم للمفاهيم، وتعرف مدى استعدادهم للانتقال إلى نقطة أكثر تعمقًا.
- ✘ توضيح النقاط، واستخلاص الأفكار، وتلخيص الموضوعات.
- ✘ تهيئة المتعلمين لتعلم درس لاحق.

بعض المبادئ والقواعد الخاصة بإستراتيجية العصف الذهني:

- توجد بعض المبادئ والقواعد التي يجب مراعاتها واتباعها عند استخدام إستراتيجية العصف الذهني، ومنها:
- ✘ تأجيل إصدار الأحكام على الأفكار.
 - ✘ حجم الأفكار وعددها يزيد من رقيها.
 - ✘ عدم انتقاد الأفكار من أي متعلم مهما بدت تافهة.
 - ✘ التشجيع على إعطاء أكبر قدر ممكن من الأفكار.
 - ✘ التركيز على الكم بالتحفيز على زيادته.
 - ✘ إنشاء روابط بين الأفكار بطرق مختلفة ومتعددة.
 - ✘ الأفكار المطروحة ملك للجميع؛ أي أنه يمكن اشتقاق أو تركيب فكرة أو حل من فكرة سابقة.

آليات تنفيذ إستراتيجية العصف الذهني:

- ✘ تحديد المشكلة أو القضية موضع الدراسة.
- ✘ طرح أسئلة محددة ونوعية.
- ✘ تلقي جميع استجابات المتعلمين (أفكار- آراء- حلول) حول الموضوع، دون إبداء أي تعزيز أو تغذية راجعة.
- ✘ تسجيل جميع الاستجابات بواسطة المعلم أو أحد المتعلمين.
- ✘ تصنيف الاستجابات وترتيبها واستبعاد المكرر منها.
- ✘ تصنيف الإجابات في جدول أو مخطط.
- ✘ حصر الاستجابات الصحيحة، وإعادة صياغتها بأسلوب مناسب، ثم الإعلان عنها.
- ✘ تقديم تغذية راجعة (تفسير، أو تبرير لاختيار الاستجابات) إذا تطلب الأمر ذلك.

معوقات تطبيق إستراتيجية العصف الذهني:

يُعدّ العصف الذهني أحد أهم الأساليب الناجحة في تنمية مهارة التفكير الإبداعي؛ حيث يمتلك كل فرد منا قدرًا لا بأس به من القدرة على التفكير الإبداعي أكثر مما نعتقد عن أنفسنا، ولكن يحول دون تفجر هذه القدرة ووضعها موضع الاستخدام والتطبيق عدد من المعوّقات التي تقيد الطاقات الإبداعية؛ ومنها:

- ✘ المعوّقات الإدراكية المتمثلة في تبنّي الإنسان طريقة واحدة للنظر إلى الأشياء والأمور، فهو لا يدرك الشيء إلا من خلال أبعاد تحددها النظرة المقيدة، التي تخفي عنه الخصائص لهذا الشيء.
- ✘ العوائق النفسية المتمثلة في الخوف من الفشل، ويرجع هذا إلى عدم ثقة الفرد بنفسه على ابتكار أفكار جديدة وإقناع الآخرين بها، ولتغلب على هذا العائق يجب أن يدعم الإنسان ثقته بنفسه وقدراته على الإبداع، وبأنه لا يقل كثيرًا في قدراته ومواهبه عن العديد من العلماء الذين أبدعوا واخترعوا واكتشفوا.
- ✘ التّركيز على ضرورة التوافق مع الآخرين، والخوف أن يظهر الشخص أمام الآخرين بمظهر يدعو للسخرية؛ لأنّه أتى بشيء أبعد ما يكون عن المألوف بالنسبة لهم.
- ✘ القيود المفروضة ذاتيًا؛ بأن يقوم الشخص من تلقاء نفسه -بوعي أو من دون وعي- بفرض قيود لم تفرض عليه لدى تعامله مع المشكلات.
- ✘ التقيد بأنماط محده للتفكير؛ كاختيار نمط معين للنظر إلى الأشياء، ثم الارتباط بهذا النمط.
- ✘ التّسليم الأعمى للافتراضات، بغرض تسهيل حلّ المشكلات، وتقليل الاحتمالات المختلفة الواجب دراستها.

مجالات العصف الذهني:

يمكن تطبيق إستراتيجية العصف الذهني في جميع الصفوف والمباحث الدراسية وأنماط التعليم، بما في ذلك: المحاضرات، وحلقات النقاش، والأنشطة العملية، وهي مفيدة بوجه خاص في المباحث الدراسية، التي قد تتطلب الأسئلة فيها حلولًا وإجابات متعددة، عوضًا عن طريقة الحل الواحد المعتادة في حل المشكلة. يستخدم كذلك العصف الذهني في المؤسسات الاقتصادية والتجارية لتطوير مصادر الإنتاج وزيادته.

5- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية الاستقصاء (الاكتشاف):

الاستقصاء (لغة):

مادته قصا، يقصو، قصوا وقصوا وقصا وقصاء، وقصي، يقصى، قصا المكان: بعد، استقصى المسألة وفيها تقصيا، واستقصاها استقصاء: بلغ الغاية في البحث عنها، والمعنى: تتبع عوارضه وأوصافه الذاتية جميعها. (محيط المحيط ص 740، والمنجد ص 635).

الاستقصاء (اصطلاحًا تربويًا):

إستراتيجية تعليمية يتمكن المتعلمون من خلالها الحصول على إجابات أو حلول لمشكلات معينة بتوجيه مباشر من المعلم، أو الحصول على إجابات الأسئلة تتصل بمادة التعلم، أو بأنفسهم (دون موجه أو مرشد).

الخصائص العامة للاستقصاء:

1. يتطلب درجة عالية من تفاعل المتعلمين.
2. يجعل المعلم والمتعلمين متساويين، باحثين، مفاوضين.
3. يتضمن عدداً من العمليات للتوصل إلى إجابات عن التساؤلات المثارة (موضوع التعلم) مثل:
 - ✘ الملاحظة.
 - ✘ صياغة الفروض.
 - ✘ التجريب.
 - ✘ التصنيف.
 - ✘ التنبؤ.

كيف ننفذ الاستقصاء داخل الصف [الحصة الدراسية]؟:

1. تبدأ عملية الاستقصاء بملاحظة شيء (ظاهرة) تثير أو تجذب الانتباه، أو تثير تساؤلاً، لذا:
 - ✘ يبدأ المعلم درسه بشيء يجذب المتعلم، ويثير تساؤلاً لديه.
2. تظهر أثناء عملية الاستقصاء تساؤلات جديدة، تعطي فرصة للتفاعل، لذا:
 - ✘ [على الزميل المعلم توجيه المتعلمين للملاحظات الجديدة، وتشجيعهم على إثارة تساؤلات جديدة].
3. تبدأ عملية الأداء بوضع عدد من الفروض (الاحتمالات)، لذا:
 - ✘ [تكون أسئلة الزميل من نوع: ماذا تتوقع؟ ماذا نقصد؟ كيف نتأكد؟ ماذا نستنتج؟]
 - ✘ يترك للمستقصي جمع البيانات وتسجيلها وتفسيرها.
4. يقوم المتعلم بالموازنة بين نتائجه ونتائج زملائه، ويقوم باستخدام المفاهيم التي توصل إليها في مواقف أو سياقات جديدة، لذا:
 - ✘ [على المعلم توفير سياقات جديدة، أو مواقف يتم فيها استخدام ما تم التوصل إليه من مفاهيم].

6- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية التواصل اللغوي:

مهارات التواصل اللغوي:

المجال الأول: مهارة الاستماع:

تعريفها:

- ✘ طريقة تواصل مقصودة تتضمن الانتباه إلى كلام أو نصوص مسموعة لإدراكها (تمييز الأصوات والألفاظ والتراكيب)، وفهم محتواها وتقويمها، يقول ابن خلدون: (إن السمع هو أبو الملكات اللسانية...)

مهارات الاستماع:

أولاً: مهارة الفهم ودقته:

1. الاستعداد للاستماع بفهم.
2. القدرة على حصر الذهن وتركيزه فيما يستمع إليه.
3. إدراك الفكرة العامة التي يدور حولها الحديث.

1. إدراك الأفكار الأساس للحديث.
2. استخدام إشارات السياق الصوتية للفهم.
3. إدراك الأفكار الجزئية المكونة لكل فكرة رئيسية.
4. القدرة على متابعة تعليمات شفوية، وفهم المقصود منها.

ثانيًا: مهارة الاستيعاب:

1. القدرة على تلخيص المسموع.
2. التمييز بين الحقيقة والخيال مما يقال.
3. القدرة على إدراك العلاقات بين الأفكار المعروضة.
4. القدرة على تصنيف الأفكار التي تعرض لها المتحدث.

ثالثًا: مهارة التذكر:

1. القدرة على تعرف الجديد في المسموع.
2. ربط الجديد المكتسب بالخبرات السابقة.
3. إدراك العلاقة بين المسموع من الأفكار، والخبرات السابقة.
4. القدرة على اختيار الأفكار الصحيحة؛ للاحتفاظ بها في الذاكرة.

رابعًا: مهارة التذوق والنقد:

1. حسن الاستماع والتفاعل مع المتحدث.
2. القدرة على مشاركة المتحدث عاطفيًا.
3. القدرة على تمييز مواطن القوة والضعف في الحديث.
4. الحكم على الحديث في ضوء الخبرات السابقة، وقبوله أو رفضه.
5. إدراك مدى أهمية الأفكار التي تضمنها الحديث، ومدى صلاحيتها للتطبيق.
6. القدرة على التنبؤ بما سينتهي إليه الحديث.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة الاستماع:

المرحلة الأولى: قبل الاستماع:

1- إعداد بيئة التواصل المادية الهادئة المريحة.

- ✦ إعداد النفس: بوضع صحي مناسب، ومعرفة مسبقة بالموضوع، وتوفير الوقت اللازم، والدافعية للاستماع: (المصلحة المادية، أو الهوائية، أو الرغبة في التعلم...)، وإعداد المواد اللازمة للتسجيل أو التلخيص.

المرحلة الثانية: أثناء الاستماع:

✘ بالإنصات، والتعاطف مع المتكلم، والانتباه والتركيز، والتواصل البصري، وعدم المقاطعة، والفهم (ويتضمن تحديد الهدف والنقاط الرئيسة والفرعية، وعلاقة النتائج بالمقدمات، والتمييز بين الحقائق والآراء، وتحديد الاتساق أو التناقض الداخلي، والتلخيص)، واستكمال المعلومات، والتغذية الراجعة، وتأجيل الحكم، والاستراحة أثناء الاستماع، والتسجيل بتقنيات التلخيص (الأفكار والشواهد).

ومن دلائل الاستماع:

1. التعبير عن الاتفاق مع المتحدث بالابتسامات، أو هز الرأس، أو المهمة، أو تعليقات مختصرة مثل: نعم / صحيح / طبعاً.
2. إظهار الاندماج أو الملل بالوضع الجسمي والانحناء وتركيز التواصل البصري.
3. طلب التهدئة أو التسريع: كطلب التمهّل أو وضع اليد قرب الأذن، أو طلب السرعة أو هز الرأس...
4. طلب التوضيح: لفظياً، أو بتعبير الوجه والانحناء...

المرحلة الثالثة: بعد الاستماع:

✘ التعقيب بالتغذية الراجعة المعبرة عن فهم المستمع أو عدمه، ونقاط الاتفاق والاختلاف بأمانة، توجيه الملاحظات الإيجابية أو السلبية للأفكار المطروحة، لا للمتحدث.

المجال الثاني: مهارة التحدث:

تعريفها:

✘ تفاعل اجتماعي تعاوني، تتبادل فيه الأدوار بين المستمع والمتكلم، يتضمن القدرة على استعمال اللغة السليمة والمناسبة للموقف.

✘ عن عائشة رضي الله عنها قالت: (ما كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يسرد سردكم هذا، ولكنه كان يتكلم بكلام بين فصل، يحفظه من جلس إليه). رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح.

أنواع التحدث:

- ✘ الحوار والمناقشة.
- ✘ الخطب والكلمات الملقاة.
- ✘ تمثيل الأدوار.
- ✘ حكاية القصص والنوادر.
- ✘ التقارير الفردية والجماعية.
- ✘ ألعاب المحاكاة والتقليد.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة التحدث:

المرحلة الأولى: قبل التحدث:

الاستشارة: ينتقي المعلم وينوع الاستشارة المناسبة للمتعلمين؛ وهي نوعان:

- ✘ داخلية: تنبع من المتحدث؛ للتعبير عن فكرة أو عاطفة ملحة.
- ✘ خارجية: كالرد على متحدث قبله، أو إجابة عن سؤال، أو المشاركة في مناقشة أو حوار.

✦ **التفكير والصيغة:** يدرّب المعلم المتعلمين على التفكير قبل الكلام من خلال: جمع الأفكار التي سيتحدث عنها، وترتيبها، وانتقاء الرموز اللغوية (الألفاظ والجمل والتراكيب) المناسبة لها.

المرحلة الثانية: أثناء التحدث:

و يجب أن يكون سليماً واضحاً، وهو ما يهتم المعلم بتدريب المتعلمين عليه.

المرحلة الثالثة: خطوات التحدث:

الافتتاح:

- ✦ يكون على طريقتين: لفظي باستخدام التّحية (السلام عليكم)، ومن ثمّ تقديم النفس والآخرين.
- ✦ وغير لفظي (كالابتسامة والإيماءات المعبرة)، ومن ثمّ تقديم النفس والآخرين.
- ✦ الهدف منه: فتح قنوات التواصل الإيجابي، والتفاعل مع الموضوعات المطروحة أثناء التحدث.

العنوان:

- ✦ لتهيئة المستمعين بإعطائهم فكرة عامة عن الموضوع، وتحديد نغمة المحادثة فيما بعد.

الموضوع:

- ✦ وهو هدف المحادثة، وهو أطول الخطوات، ويتم فيه التحدث والاستماع وتبادل الأدوار بين المتحدث والمستمع حول الأفكار الرئيسة والفرعية وشواهدا وأدلتها ومناقشتها، مع ضرورة ملاءمة الوقت مع عناصر الموضوع، واعتماد سرعة مناسبة لالتقاط الأفكار من قبل المستمعين.

التلخيص:

- ✦ إعادة إعطاء المُستمع فكرة ملخصة عن الموضوع، أو تعليقا، أو اقتراحاً، أو قراراً؛ لأن التكرار وسيلة من وسائل التذكر والإحاطة بالموضوع. روى أنس أن النبي - ﷺ - (كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً). رواه البخاري.

المجال الثالث: مهارة القراءة:

- ✦ **تعريفها:** عملية مركبة من فهم معنى الكلمات المكتوبة، وتصورها، وترجمتها نطقاً، وتفسيرها، وتنظيم أفكارها، وتقويمها، وهي تعد أساساً لبقية مهارات التواصل، وللتعلم داخل المدرسة وخارجها.

أنواع القراءة من حيث الوظيفة:

- ✦ قراءة التّصفح (السريعة): وتستخدم للتعرف على مكان المعلومات.
- ✦ قراءة الدراسة: تستخدم لفهم المادة وربط أجزائها وتقويم أسلوبها.
- ✦ قراءة البحث وحل المشكلات: لجمع مادة معينة لعمل بحث أو الوصول إلى قرار.
- ✦ قراءة الاستمتاع: لقضاء وقت الفراغ.
- ✦ ألعاب المحاكاة والتقليد.

مراحل إكساب المتعلمين مهارة القراءة:

المرحلة الأولى: التعرف والفهم.

تدريب المتعلمين الصغار إلى التعرف إلى الكلمات وحروفها ونطقها وفهمها، ويمكن المزج بين الطريقتين: التركيبية والتحليلية للقراءة، واستخدام المزاوجة بين الجمل والصور، وتتم هاتان المهارتان بمرحلتين: القراءة المبسطة في بداية المرحلة الابتدائية، والقراءة السريعة تعرفاً وفهماً ونطقاً جهرياً.

المرحلة الثانية: القراءة الصامتة:

إتاحة الفرصة للمتعلّمين في قراءة درس قراءة صامتة، يلتقطون فيها الفكرة العامة للنص، ومناقشتهم فيها، وتوضيح الألفاظ والتراكيب الصعبة.

المرحلة الثالثة: القراءة الجهرية:

قراءة المعلم للنص قراءة جهرية، فقرة فقرة، بوضوح، وضبط بالشكل، ومراعاة لعلامات الترقيم، وتمثيل المعنى بالتلوين الصوتي دون تكلف. ثم قراءة المتعلمين فقرة فقرة، مع تصحيح الأخطاء وبيان سببها، ومناقشة الأفكار الجزئية، الأسئلة والمناقشة، تمثيل بعض المواقف أو إجراء حوار حولها.

المجال الرابع: مهارة الكتابة:

تعريفها: هي اتصال باستخدام الرموز اللغوية يكتسب بالممارسة، يتم فيه تحويل الأصوات أو الأفكار إلى رموز مكتوبة. وهي قسمان:

أقسام الكتابة:

1- الكتابة الرمزية:

✘ كتابة اللغة المسموعة أو المرئية بطريقة سليمة، وتتضمن: معرفة واستخدام التهجي المكتوب (الإملاء)، وعلامات الترقيم، والرسم الواضح للرموز.

مراحل إكساب المتعلمين الكتابة الرمزية:

يتم تدريب المتعلمين على تحويل الكلمة المنطوقة أو المرئية إلى شكل مكتوب، من خلال: ملاحظة المتعلم للكلمة ونطقها، ثم قفل عينيه وتذكر الكلمة، النظر مرة أخرى للكلمة ومراجعة تهجتها، ثم كتابتها من الذاكرة، ثم النظر إلى الكلمة المكتوبة وإعادة كتابتها.

2- الكتابة الإنشائية:

تحويل الأفكار والمشاعر والخبرات إلى عمل مكتوب واضح جميل، بالاعتماد على: ترتيب الأفكار، والثروة اللفظية، ومراعاة قواعد اللغة.

7- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية خرائط المفاهيم:

مفهوم خريطة المفاهيم:

خرائط المفاهيم عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية البعد، تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية؛ بحيث تتدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في قمة الهرم إلى المفاهيم الأقل شمولية والأكثر خصوصية في قاعدة الهرم، وتحاط هذه المفاهيم بأطر ترتبط ببعضها بأسهم مكتوب عليها نوع العلاقة.

مكونات خريطة المفاهيم:

- ✦ **المفهوم العلمي:** هو بناء عقلي ينتج من الصفات المشتركة للظاهرة، أو تصورات ذهنية يكونها الفرد للأشياء، ويوضع المفهوم داخل شكل بيضاوي أو دائري أو مربع.
- ✦ **أنواع المفاهيم:** مفاهيم ربط، مفاهيم فصل، مفاهيم علاقة، مفاهيم تصنيفية، مفاهيم عملية، مفاهيم وجدانية.
- ✦ **كلمات الربط:** هي عبارة عن كلمات تستخدم للربط بين مفهومين أو أكثر؛ مثل: ينقسم، تنقسم، تصنف، إلى، هو، يتكون، يتركب، من، له.....إلخ.
- ✦ **وصلات عرضية:** هي عبارة عن وصلة بين مفهومين أو أكثر من التسلسل الهرمي، وتمثل في صورة خط عرضي، وغالبًا ما تكون أعلامًا؛ لذلك لا تحاط بشكل بيضاوي أو دائري.

متى تستخدم خريطة المفاهيم:

تستخدم خريطة المفاهيم في الحالات الآتية:

- ✦ تقييم المعرفة السابقة لدى الطلاب عن موضوع ما.
- ✦ تقويم مدى تعرف وتفهم الطلبة للمفاهيم الجديدة.
- ✦ تخطيط مادة لدرس.
- ✦ تلخيص مادة الدرس.
- ✦ تدريس مادة الدرس.
- ✦ تخطيط المنهج.

أهمية استخدام خريطة المفاهيم:

1- أهميتها بالنسبة للمتعلم: تساعده على:

- ✦ البحث عن العلاقات بين المفاهيم.
- ✦ البحث عن أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم.
- ✦ ربط المفاهيم الجديدة بالمفاهيم السابقة الموجودة في بنيته المعرفية.
- ✦ ربط المفاهيم الجديدة وتمييزها عن المفاهيم المتشابهة.
- ✦ فصل بين المعلومات الهامة والمعلومات الهامشية، واختيار الأمثلة الملائمة لتوضيح المفهوم.
- ✦ جعل المتعلم مستمعًا ومصنّفًا ومرتبًا للمفاهيم.
- ✦ إعداد ملخص تخطيطي لما تم تعلمه (تنظيم تعلم موضوع الدراسة).
- ✦ الكشف عن غموض مادة النص أو عدم اتساقها أثناء القيام بإعداد خريطة المفاهيم.
- ✦ تقييم المستوى الدراسي.

- ✘ تحقيق التعلم ذي المعنى.
- ✘ مساعدة المتعلم على حل المشكلات.
- ✘ إكساب المتعلم بعض عمليات العلم.
- ✘ زيادة التحصيل الدراسي والاحتفاظ بالتعلم.
- ✘ تنمية اتجاهات المتعلمين نحو المواد الدراسية.
- ✘ الإبداع والتفكير التأملي عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها.

ب - أهميتها بالنسبة للمعلم:

- ✘ التخطيط للتدريس سواء لدرس، أو وحدة، أو فصل دراسي، أو سنة دراسية.
- ✘ التدريس، وقد تستخدم قبل الدرس (كمنظم مقدم)، أو أثناء شرح الدرس، أو في نهاية الدرس.
- ✘ تركيز انتباه المتعلمين، وإرشادهم إلى طريقة تنظيم أفكارهم واكتشافاتهم.
- ✘ تحديد مدى الاتساع والعمق الذي يجب أن تكون عليه الدروس.
- ✘ اختيار الأنشطة الملائمة، والوسائل المساعدة في التعلم.
- ✘ تقويم مدى تعرف وتفهم الطلبة للتركيب البنائي للمادة الدراسية.
- ✘ كشف التصورات غير الصحيحة لدى الطلبة، والعمل على تصحيحها.
- ✘ مساعدة الطلبة على إتقان بناء المفاهيم المتصلة بالمواد، أو المقررات التي يدرسونها.
- ✘ قياس مستويات بلوم العليا (التحليل والتركيب والتقويم) لدى المتعلم؛ لأنه يتطلب من المتعلم مستوى عاليًا من التجريد عند بناء خريطة المفاهيم.
- ✘ تنمية روح التعاون والاحترام المتبادل بين المعلم وطلبته (أداة اتصال بين المعلم والمتعلم).
- ✘ توفير مناخ تعليمي جماعي للمناقشة بين المتعلمين.
- ✘ قياس تغير وتطور المفاهيم لدى المتعلمين.
- ✘ اختزال القلق لدى المتعلمين.
- ✘ كما أشارت العديد من الدراسات إلى فاعلية استخدام خرائط المفاهيم في العديد من الحالات مثل:
- ✘ قياس تغير المفاهيم لدى المعلمين.
- ✘ قياس الفجوات المعرفية لدى المعلمين.
- ✘ قياس اتجاهات المعلمين.

تصنيفات خريطة المفاهيم:

- تصنف خرائط المفاهيم حسب طريقة تقديمها للمتعلمين إلى:

- ✘ خريطة للمفاهيم فقط (Concept only Map)
- ✘ خريطة لكلمات الربط فقط (Link only Map)
- ✘ خريطة افتراضية (Propositional Map)

(Free range Map)

✦ الخريطة المفتوحة

- تصنف خريطة المفاهيم حسب أشكالها إلى:

✦ خرائط المفاهيم الهرمية (Hierarchical Concept Maps)

✦ خرائط المفاهيم المجمعة (Cluster Concept Maps)

✦ خرائط المفاهيم المتسلسلة (Chain Concept Maps)

خطوات بناء خريطة المفاهيم:

1. اختيار الموضوع المراد عمل خريطة المفاهيم له، وليكن وحدة دراسية، أو درسًا، أو فقرة من درس، بشرط أن يحمل معنى متكاملًا للموضوع.
2. تحديد المفاهيم في الفقرة (المفهوم الأساسي والمفاهيم الأخرى)، ووضع خطوط تحتها.
3. إعداد قائمة بالمفاهيم، وترتيبها تنازليًا، تبعًا لشمولها وتجريدها.
4. تصنيف المفاهيم حسب مستوياتها، والعلاقات فيما بينها، وذلك عن طريق وضع المفاهيم الأكثر عمومية في قمة الخريطة، ثم التي تليها في مستوى تال، وترتيب المفاهيم في صفين كبعدين متناظرين لمسار الخريطة.
5. ربط المفاهيم المتصلة أو التي تنتمي لبعضها البعض بخطوط، وكتابة الكلمات الرابطة؛ التي تربط بين تلك المفاهيم على الخطوط.

كيف نعلم الطلاب مهارة بناء خريطة المفاهيم:

- ✦ قدّم أمثلة مبسطة لخرائط المفاهيم (تم إعدادها من قبل المعلم).
- ✦ وضح كيفية بناء خريطة المفاهيم في شكل خطوات مبسطة؛ مثل (استخدام فقرات تحوي على مفاهيم قليلة).
- ✦ تدرج في تدريب الطلاب، من خلال استخدام خريطة للمفاهيم فقط، ثم خريطة لكلمات الربط، ثم استخدم الخريطة المفتوحة، وهكذا...
- ✦ ووجه الطلاب عند تنفيذ المحاولات الأولى.
- ✦ أعط تغذية راجعة لتحسين المحاولات الأولى.
- ✦ أتح للطلاب فرصًا للتدريب على استخدامها.

معيّار تصحيح خريطة المفاهيم:

هناك العديد من المعايير لتصحيح خريطة المفاهيم، وأشهرها: معيار تصحيح خريطة المفاهيم لنوفاك وجوين (1995)، وهي:

1. العلاقات: درجة واحدة لكل علاقة صحيحة بين مفهومين.
2. التسلسل الهرمي: خمس درجات لكل تسلسل هرمي صحيح.
3. الوصلات العرضية: عشر درجات لكل وصلة عرضية صحيحة ومهمة.
4. الأمثلة: درجة واحدة لكل مثال صحيح.

الأخطاء الشائعة أثناء بناء خريطة المفاهيم:

- ✘ عدم تحديد المفهوم بإطار (وضعها داخل الدائرة، أو الشكل البيضاوي، أو المربع).
- ✘ تحديد المثال بإطار (وضعها داخل الدائرة، أو الشكل البيضاوي، أو المربع).
- ✘ عدم ترتيب المفاهيم في الخريطة المفاهيمية من الأكثر عمومية إلى الأقل عمومية.
- ✘ عدم إكمال الخريطة المفاهيمية، سواء بالمفاهيم، أو كلمات الربط، أو الأمثلة، أو الوصلات العرضية.
- ✘ عدم القدرة على تمييز المفاهيم العلمية، واستخدام العبارات بدلاً عن المفاهيم في الخريطة المفاهيمية.

النقاط التي يجب مراعاتها عند استخدام خريطة المفاهيم:

- ✘ تدريب المعلمين والطلاب على استخدام خريطة المفاهيم.
- ✘ السماح للطلاب ببناء خريطة المفاهيم بأنفسهم، حتى لا نقع في الإطار الاستظهارى مرة أخرى.
- ✘ لا يطلب من الطلاب حفظ خريطة المفاهيم التي أعدت في الفصل.
- ✘ خرائط المفاهيم لا تعبر عن كل المفاهيم التي توجد في أذهان الطلاب، ولكن تعبر عن بعضها، وهي مهمة لدى كل من المعلم والمتعلم للانطلاق إلى الأمام في التعلم والتعليم.
- ✘ لا يوجد طريقة واحدة محددة لبناء خريطة مفاهيم لموضوع ما.

8- التخطيط الدرسي وفق إستراتيجية البحث والاكتشاف:

التعلم بالبحث والاستكشاف:

- ✘ هو التعلم الذي يحدث كنتيجة لمعالجة الطالب للمعلومات وتركيبها وتحويلها، حتى يصل إلى معلومات جديدة تمكنه من تخمين أو تكوين فرض، أو أن يجد حقيقة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو المشاهدة والاستكمال، أو أية طريقة أخرى.
- ✘ وهو عملية تنظيم المعلومات بطريقة تمكن الطالب من أن يذهب أبعد من هذه المعلومات، بهدف التوصل إلى معلومات جديدة.

أهداف التعلم بالبحث والاستكشاف:

- ✘ تهدف هذه الإستراتيجية إلى جعل المتعلم يفكر وينتج، مستخدماً معلوماته وقدراته في عمليات عقلية تنتهي بالوصول إلى النتائج من خلال مواقف معينة، أو أسئلة تفكيرية مفتوحة، تتحدى تفكيره، وتحثه على البحث.

إيجابيات الإستراتيجية:

- ✘ تساعد الطلبة على زيادة قدراتهم على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية.
- ✘ تساعد الطلبة على اكتشاف بعض الطرائق والأنشطة الضرورية للكشف عن أشياء جديدة بأنفسهم.
- ✘ تشعر الطلبة بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول إلى استكشاف شيء جديد.

أنواع الاستكشاف:

(أ) الاستكشاف الموجه:

وفيه يزود المتعلمين بتعليمات تكفي لضمان حصولهم على خبرة قيمة، وذلك يضمن نجاحهم في استخدام قدراتهم العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية، ويشترط أن يدرك المتعلمون الغرض من كل خطوة من خطوات الاستكشاف.

(ب) الاستكشاف شبه الموجه:

وفيه يقدم المعلم المشكلة للمتعلمين، ومعها بعض التوجيهات العامة، بحيث لا يقيدهم ولا يحرمهم من فرص النشاط العلمي والعقلي.

(ج) الاستكشاف الحر:

وهو أرقى أنواع الاستكشاف، ولا يجوز أن يمارسه المتعلمون إلا بعد أن يكونوا قد مارسوا النوعين السابقين، وفيه يواجه المعلم المتعلمين بمشكلة محددة، ثم يطلب إليهم الوصول إلى حل لها، ويترك لهم حرية صياغة الفرضيات، وتصميم التجارب وتنفيذها.

9- التخطيط الدراسي وفق إستراتيجية لعب الأدوار:

مفهوم إستراتيجية (تمثيل الأدوار):

✦ هو أحد أساليب التعلم والتدريب الذي يمثل سلوكاً حقيقياً في موقف مصطنع، حيث يقوم المشتركون بتمثيل الأدوار التي تسند إليهم بصورة تلقائية، وينغمسون في أدوارهم، حتى يظهر المواقف كأنه حقيقة.

مميزات إستراتيجية لعب الأدوار (تمثيل الأدوار) تساهم في:

- ✦ علاج مظاهر الانطواء عند المتعلمين.
- ✦ إطلاق ألسنة المتعلمين وإكسابهم مبادئ الطلاقة في الكلام.
- ✦ تجسيد القصة في التمثيل؛ حيث يساهم في التمييز بين الواقع والخيال.
- ✦ حلّ المشكلات النفسية، والتعبير عن الذات دون رهبة من الجمهور.
- ✦ تطوير المقررات الدراسية.
- ✦ تحديد ميول الطلاب واهتماماتهم.

أنواع لعب الدور:

1. لعب الأدوار المقيد: وهو الذي يقوم على أساس الحوار والمحادثة الموجودة في الدرس.
2. لعب الأدوار المبني على نص غير حوارى: كتمثيل قصة أو موضوع ما.
3. لعب الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار): وفيه يمثل المتعلمون موقفاً يقومون فيه بالتعبير عن دور كل منهم في حدود الموقف المرسوم لهم بأسلوبهم الخاص.

مراحل لعب الأدوار (تمثيل الأدوار):

إن تنفيذ هذه الإستراتيجية في التدريس تتطلب من المعلم والمتعلم تنفيذ مجموعة من المهام والأدوار التي يمكن تحديدها على النحو الآتي:

- ✦ **المرحلة الأولى:** تهيئة المجموعة، وفيها يقوم المعلم بتحديد المشكلة وتقديمها للطلاب، وتعريفهم بها.
- ✦ **المرحلة الثانية:** اختيار اللاعبين، ويتم فيها تحديد الأدوار، ووصفها وتوزيعها على الممثلين (المتعلمين).
- ✦ **المرحلة الثالثة:** تحديد خطوات العمل، وتهيئة وتجهيز المسرح بكل ما يلزمه لأداء هذه الأدوار.
- ✦ **المرحلة الرابعة:** إعداد المشاهدين؛ حيث يقوم المعلم بتحديد الأمور التي ينبغي ملاحظتها، والأدوات اللازمة لذلك، مثل المثيرات المرئية والسمعية.
- ✦ **المرحلة الخامسة:** التمثيل، وفيها يقوم المتعلمون بأداء الأدوار المكلفين بها.
- ✦ **المرحلة السادسة:** المناقشة والحوار لمعرفة مدى نجاح الطلبة في أداء أدوارهم، ولا بد من إشراك الطلبة في هذه المرحلة؛ لكي يستفيدوا من أغلطهم، ويتلافونها في المستقبل.
- ✦ **المرحلة السابعة:** إعادة التمثيل إن لزم الأمر.
- ✦ **المرحلة الثامنة:** التقويم.

مقارنة بين التدريس وفق إستراتيجية (تمثيل الأدوار) والطريقة التقليدية:

وجه المقارنة	التدريس بالطريقة التقليدية (التقليدية)	نموذج التدريس بلعب الأدوار
دور المعلم	يُلَقِّن الطلاب المعارف والمفاهيم.	موجّه ومساعد، يحث على التعلم.
دور الطالب	مُتلقّ وسلبي.	نشط، حيوي وإيجابي متفاعل.
مادة التعلم	يتعلّم الطالب معلومات محددة من المقرر الدراسي.	يتعلّم الطالب معلومات ومهارات وطرائق تفكير ويطور اتجاهاته.
أسلوب التعلم	التعلّم بطريقة محددة، يسيطر فيها المعلم على الموقف التعليمي.	تفكير مستقل وناقد، وتعلم إستراتيجيات للحصول على المعلومات (حل مشكلات، استقصاء، تعاون....).
أسلوب التقويم	أسئلة من قبل المعلم، تركز على الحفظ والتكرار، وتتضمن غالبًا في أعلى مستوياتها الفهم.	ملاحظة أداء الطلاب، أسئلة تتضمن إثارة للتفكير والتحليل والتركيب والتقويم من قبل الطالب والمعلم.
النتائج	مُتعلّم تم تشكيله في قالب محدد، ومكرّر للحقائق الجاهزة.	متعلم يمتلك أدوات التعلم الذاتي، ويتعامل مع المشكلات بتمكن وكفاءة عالية.

الجانب التطبيقي:

أهمية تطبيق (إستراتيجية لعب الأدوار).

- ✦ إن غالبية إستراتيجيات التدريس الحديثة تركز على تعلم الطالب، وتُفَعِّلُ دوره في العملية التعليمية، وتجعل دور المعلم دور الميسر والمساعد والمشرف... وهذا ما افتقدته طرائق التدريس التقليدية القديمة.
- ✦ لذا تعد (إستراتيجية لعب الأدوار) من إستراتيجيات التدريس التي تفَعِّلُ دور المتعلم بوضوح، فهي تسعى إلى تحويل موضوعات المقرر الدراسي إلى نشاط عملي، يعايشه المتعلمون واقعًا، ويشاركون فيه أداء ومشاهدة.
- ✦ وتأتي أهمية (إستراتيجية لعب الأدوار) من قدرتها على جعل الموقف التعليمي موقفًا عمليًا تفاعليًا، يقف فيه المتعلم موقف المؤدي والملاحظ والناقد؛ وهذا ما يجعل التدريس بهذه الإستراتيجية أكثر متعة وفاعلية، وأبقى أثرًا.

مبادئ وتوجيهات يحسن بالمعلم مراعاتها عند استخدام إستراتيجية لعب الدور:

1. اختيار المادة المنهجية المناسبة لتمثيل الأدوار.
2. اختيار النوع المناسب من أنواع لعب الأدوار بما يلائم المادة التعليمية.
3. تعرف نواتج التعلم المستهدفة في الدرس ومؤشرات أدائها؛ لاختيار الأسلوب الأنسب في التطبيق.
4. عدم إجبار بعض الطلاب على تمثيل دور معين.

1. تحضير بيئة التمثيل ومستلزماتها.

تطبيق (استراتيجية لعب الأدوار):

يبدأ لعب الأدوار المقيد: وهو الذي يقوم على أساس الحوار والمحادثة الموجودة في الدرس —:

- ✘ قراءة موضوع الدرس قراءة صامتة موجهة، يحدد فيها الغرض والوقت.
- ✘ عرض موضوع الدرس على الطلاب؛ ليعبروا عنه من خلال مواقف معينة.
- ✘ يختار المعلم الشخصيات التي سوف تُسهم في عرض المواقف، ويطلب إلى المتعلمين المبادرة لأداء الدور، أو يرشح أحدهم لذلك.
- ✘ يوضّح المعلم الفكرة، ويطرح أسئلة عن الأدوار ومكان حدوث التمثيل، ويؤكد على ضرورة وجود متعلمين ملاحظين يسجلون ما يحدث.
- ✘ يتولّى بعض المتعلمين تمثيل المشاهد والأدوار، ثم يناقش ويقوم ما يقال، وقد يحتاج الأمر إلى إعادة بعض المواقف من قبل طلبة آخرين، وبالتالي يعاد النقاش والتقويم مرة أخرى، ويقترح المعلم - بالمشاركة مع الطلاب - حلولاً ومقترحات أخرى لموضوع الدور، مع ضرورة ختم العمل بتوضيح أو تعميم لمبادئ معينة.
- ✘ ممّا سبق يمكننا القول: إن إستراتيجية لعب الدور تتضمن ثلاث مراحل هي:
- ✘ الإعداد - تمثيل الأدوار - المتابعة والتقويم.
- ✘ وتتضمن كل مرحلة من هذه المراحل عدداً من الخطوات.

المرحلة	الخطوات الإجرائية
المرحلة الأولى: مرحلة الإعداد	<ul style="list-style-type: none">✘ تسخين المجموعة - اختيار المشاركين - تحليل الأدوار - اختيار ممثلي الأدوار.✘ تهيئة المسرح - إعداد الملاحظين والمشاهدين.
المرحلة الثانية: تمثيل الأدوار	<ul style="list-style-type: none">✘ البدء في تمثيل الأدوار - مراعاة استمرارية تمثيل الدور - إيقاف تمثيل الأدوار في الوقت المناسب.
المرحلة الثالثة: المتابعة والتقويم	<ul style="list-style-type: none">✘ مراجعة أداء تمثيل الأدوار (الفكرة الرئيسة، الأحداث، المواقف، الواقعية،..).✘ إعادة تمثيل الدور الذي تمت مراجعته، واقتراح سلوك بديل أو خطوات لاحقة.✘ إعادة النقاش كما تم في الخطوة الأولى والثانية من هذه المرحلة.✘ مشاركة الآخرين في الخبرات، وتعميمها من خلال ربط المشكلة بالخبرات الحقيقية والمشكلات السائدة؛ ليتم اكتشاف السلوك الجديد.

لعب الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار):

عند استخدام لعب الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار) يحسن مراعاة الآتي:

1. حدد الهدف الذي تريد الوصول إليه باستخدام هذا الأسلوب، والموضوع الذي تودّ التركيز عليه، واطلب إلى كل ممثل أن يتقمص الدور المكلف به بصدق وإتقان، وأن يضع نفسه مكان الشخصية التي يمثلها، وأن يتخيلها بعمق.

1. وضح للمشاركين ماذا تريد منهم عند الانتهاء من رؤية المشهد التمثيلي، هل تريد الإجابة عن أسئلة معينة، أو إيجاد حلول معينة، أو الانتباه لممارسات معينة.
2. اكتب (السيناريو)، وحدد الأدوار التي سيتم تمثيلها، ويمكن الاستعانة بالمشاركين لكتابة (السيناريو).
3. يمكن الاستغناء عن كتابة (السيناريو)، والاكتفاء بإتاحة الفرصة للمشاركين؛ كي يجتهدوا في التمثيل من دون التزام دقيق بنص مكتوب.
4. يحسن أن يكون (السيناريو) قصيرًا ومركزًا.
5. حدد زمن المشهد التمثيلي، وكذلك زمن الإجابة عن الأسئلة أو الحوار الذي يتبع ذلك المشهد.
6. يحسن تطعيم المشهد بشيء من الفكاهة والإثارة.

دور المعلم والمتعلم في نموذج لعب الدور:

مراحل الدرس	دور المعلم	دور المتعلم
التسخين	✘ إثارة الطلاب	✘ تفاعل مع الإثارة
اختيار المشاركين	✘ اختيار الطالب المناسب للدور المناسب، مع عدم إهمال رغبات الآخرين	✘ المبادرة في المشاركة والاختيار
تهيئة المسرح	✘ ضبط المؤثرات المكانية والزمانية	✘ مساعد للمعلم
إعداد الملاحظين	✘ اختيار الملاحظين وتحديد مهامهم	✘ ملاحظة الأدوار وإعادة تمثيلها عند الحاجة
تمثيل الدور	✘ المحافظة على سير الجلسة، الإدارة عن بعد	✘ مؤدّ للدور أو ملاحظ
المناقشة والتقويم	✘ منظمّ ومستشير	✘ الاستجابة وترسيخ المعلومات
إعادة تمثيل الدور	✘ تبادل الأدوار بين الطلاب، وإدارة الجلسة عن بعد	✘ مؤدّ للدور أو ملاحظ
المناقشة والتقويم	✘ منظمّ ومستشير	✘ إيجاد حلول أخرى
المشاركة في الخبرات	✘ ترسيخ أهداف الدرس وتعميمها	✘ استنباط أفكار الدرس والمشاركة بتقديم خبرات مشابهة

10- التخطيط الدرسي وفق إستراتيجية الحوار والمناقشة:

ما من إستراتيجية من إستراتيجيات التعليم والتعلم إلا ولها وشائج قري متينة، وارتباط وثيق بهذه الإستراتيجية؛ لأنها لا تبلغ غايتها إلا بعد المرور بها، بما تثير من أسئلة حول أهداف التعلم ونواتجه، ولذا فلا يمكننا أبداً الاستغناء عنها في أدبيات وطرائق التعليم والتعلم مهما تطورت، وهي طريقة جذورها راسخة، وأغصانها متأقّة، وأسلوبها يرجع إلى «أرسطو» و«سقراط»؛ حيث كانا يعلمان بها، ويوجهان فكر طلابهم تشجيعاً على البحث في القضايا التي تثير الحوار والمناقشة، كما كانت لها أهميتها في التعليم في «الكتاتيب» القديمة التي تخرج فيها علماء، وحكماء، وشعراء، ودعاة رسالة سامية.

تعريف مفهوم طريقة الحوار والمناقشة:

طريقة تعتمد على الحوار المنظم، وتبادل الأفكار والآراء، وتفاعل الخبرات بين الطلاب والمعلم في قاعة الفصل الدراسي من جهة، وبين الطلاب أنفسهم من جهة ثانية، كما أنها طريقة تعزز التعلم النشط، وقد أثبتت نجاحها في تعلم المجموعات التي يتراوح عدد أفرادها ما بين 20 - 30، كما أثبتت نجاحها في تعلم المجموعات الكبيرة العدد. وبعيداً عن هذا، فهي طريقة ظاهرة في القرآن الكريم، ومن أمثلة ذلك على سبيل المثال، لا الحصر:

- ✦ قال الله تعالى في سورة طه: ﴿وَمَا تَلَكَ يَمِينِكَ يَمُوسَىٰ ﴿١٧﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ﴿١٨﴾ قَالَ أَلْقِهَا يَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾ فَالْقِنَاءَ فِإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴿٢٠﴾ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَحْضُ سُنْعِيْدَهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾
- ✦ وفي سورة الكهف قال تعالى: ﴿فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِمَّا لَدُنَّا عِلْمًا ﴿٦٥﴾ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ اتَّبَعَكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَ مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا ﴿٦٦﴾ قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿٦٧﴾ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ﴿٦٨﴾ قَالَ سَتَجِدُنِي إِنِ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴿٦٩﴾
- ✦ وفي سورة طه أيضاً قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدِ كُنْتُ بَصِيرًا ﴿١٣٥﴾ قَالَ كَذَلِكَ أَنْتَ أَيْتُنَا فَنَسِينَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ نُنْسِي نَسِي ﴿١٣٦﴾
- ✦ أما في الشعر العربي، وفي الحديث الشريف، فلدينا شواهد قوية على أهمية طريقة الحوار والمناقشة في التعليم والتعلم، وإليك بيان ذلك:

✦ قال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي- حفظه الله- في إحدى حلقات المسابقة الرمضانية التي طرحها في شهر رمضان من عام 1435هـ / 2014م:

ما هو الإيمانُ يا أهلَ العبادَه هلُ بهِ نقْصٌ، وهلُ فيه زيادَه؟

ما هو المَطْلُوبُ مِنَّا عِنْدَه للذي يَرْجُو مِنَ اللهِ مُرَادَه

في حديثٍ جاءَ عَنْ هاديِ الوَري يُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى دَرَبِ السَّعَادَه

حينَ جَبْريلُ أتَى في صُورَه رجلٌ يسألُ، والهادي أفادَه؟

إن هذه الأسئلة في شعر سموه تعيد الباحث والمتعلم إلى الحديث الآتي لرسول الله ﷺ:
 عن عمر رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد سواد الشعر، شديد بياض الثياب، لا يرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد، حتى جلس إلى النبي ﷺ، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه، ووضع كفيه على فخذيه، وقال: يا محمد، أخبرني عن الإسلام. فقال الرسول ﷺ: الإسلام أن تشهد ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً. فقال: صدقت. فجعبتنا له يسأله ويصدقها! قال: فأخبرني عن الإيمان. قال: «أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره». قال: صدقت. قال: فأخبرني عن الإحسان. قال: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك». قال: فأخبرني عن الساعة. قال: «ما المسؤول عنها بأعلم من السائل». قال: فأخبرني عن أماراتها. قال: «أن تلد الأمة ربتها، وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان». ثم انطلق، فلبثت ملياً، ثم قال: يا عمر «أندري من السائل؟» قلت: الله ورسوله أعلم. قال: «إنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم». رواه مسلم.

وبما أن طريقة الحوار والمناقشة لها هذه الأهمية الكبيرة في بلوغ الغايات والأهداف التربوية والتعليمية الإيجابية، فحري بنا أن نعزز مكانتها بين طرائق التعليم والتعلم، كما أنه لا يخفى علينا أن المختصين في علاج أساليب العلاقة بين الآباء والأبناء يرشدون إلى فتح وتحسين قنوات الحوار والمناقشة بينهم وبين الأبناء.

من طرائق التعلم بطريقة الحوار والمناقشة:

1. طريقة المناقشة التلقينية.
2. طريقة الاكتشاف أو الاستقصاء.
3. طريقة المناقشة الحرة الجماعية (المفتوحة).
4. طريقة الندوة.
5. طريقة المناقشة الثنائية.
6. طريقة مجموعات العمل، أو التشاور.
7. طريقة النمذجة.

من شروط تنفيذ طريقة الحوار والمناقشة:

1. وضوح أهداف المناقشة، واختيار الوقت المناسب لتنفيذها.
2. مناقشة عناصر موضوع المناقشة، وطرح مشكلات التعلم التي تثير رغبة، وتُشوق الطلاب إلى الحوار والتعلم والبحث.
3. تقدير مشاركات الطلاب، وعدم التقليل من شأنها، والاستماع إلى آرائهم باهتمام.
4. اتباع المعلم الحياد في الرأي.
5. ضبط زمن الإجابة، ومراعاة توزيع الفرص بين المتحاورين.
6. توجيه الطلاب إلى حسن الإصغاء.
7. توفير الوسائل التعليمية المناسبة لها.
8. صياغة الأسئلة بصورة واضحة.

من الأغراض التي تحققها طريقة الحوار والمناقشة في التعليم:

1. التَّعرّف إلى المعلومات السابقة للطلاب.
2. إثارة اهتمامهم بالدروس، وتوجيههم إلى بعض المشكلات لإيجاد حلول مناسبة، وتفسير البيانات والحقائق الناتجة عن خبراتهم.
3. الوقوف على مدى تتبعهم للدرس، وتصحيح أخطاء فهمهم.
4. توجيههم إلى تطبيق المبادئ والمفاهيم التي تعلموها في مواقف جديدة.

من أنواع الأسئلة المطروحة في طريقة الحوار والمناقشة:

1. أسئلة تدور حول الحقائق التي درسها الطلاب.
2. أسئلة تدور حول المشكلات، وتتطلب إيجاد حلول مناسبة.
3. أسئلة إبداء الرأى.
4. أسئلة لجذب انتباه الطلاب.
5. أسئلة التَّحَقُّق من المتطلبات القبلية.
6. أسئلة لإثارة تفكير الطلاب.
7. أسئلة لتقويم تعلم الطلاب.

من مزايا طريقة الحوار والمناقشة:

1. تنقل الطالب من الدور السلبي المتمثل في تلقي المعلومات إلى الدور الإيجابي المتمثل بالمشاركة وإبداء الرأى، وعلى احترام الرأى الآخر.
2. تساعده على تنمية تفكيره وأفكاره، واكتسابه مهارات التواصل والتفاعل والبحث والمشاركة في عملية التعلم، وعدم التسرع في إصدار الأحكام.
3. تتيح للمعلم فرصة التعرف إلى الخلفية العلمية والثقافية لطلابه.
4. إجابات الطلاب تسهم في قياس اتجاهاتهم، وقياس مدى تحقق الأهداف.
5. تساعد المعلم في تقويم تعلم طلابه، وتحديد أنماطهم السلوكية.
6. تساعد على تنمية شخصية الطالب، وتمكينه من التعبير عن آرائه بثقة واحترام، والتزام آداب الحوار والمناقشة.
7. تعين على إثارة حماس الطلاب لإنجاز أهداف التعلم.
8. تشجع الطلاب على اكتساب الجرأة، والتخلص من الخجل أو الارتباك.
9. تسهم في إدراك الطلاب أن مصادر المعرفة متعددة، وليس أساسها المعلم فقط.

من عيوب طريقة الحوار والمناقشة:

1. الاقتصار على الحوار الشفوي يعيق تحقيق أهداف تعليمية أخرى؛ كالمهارات الحركية التي يتم تحقيقها من خلال استخدام المواد والأدوات والأجهزة المخبرية.
2. قد تكثر فيها الإجابات الجماعية، وعمليات مقاطعة الحديث، فتحدث الفوضى.
3. ينفرد بعض الطلاب في طرح الأسئلة، أو الإجابة عن الأسئلة المطروحة.
4. يشعر الطلاب بالملل والإحباط إذا فشلوا في الإجابة عن الأسئلة الصعبة.
5. يعتمد نجاح هذه الطريقة وفعاليتها على مهارة المعلم في تنظيم وإدارة المناقشة.

من العوامل التي تساعد على تحسين طريقة الحوار والمناقشة:

1. وضوح صوت المعلم وطلابه في طرح الأسئلة وتبادل الآراء والأفكار.
2. جودة صياغة الأسئلة ووضوحها، واستخدام اللغة والألفاظ المألوفة.
3. توجيه السؤال إلى طلاب الصف جميعهم، ثم ترك فرصة للتفكير.
4. اختلاف مستوى الأسئلة في الصعوبة كي يتمكن كل طالب من المشاركة.
5. تعزيز الإجابات الصحيحة، وتقبل غير الصحيحة بصدر رحب دون تأنيب.
6. حسن إدارة الصف، وعدم قبول الإجابات الجماعية.
7. العدالة في توزيع الأسئلة حسب مستوياتها.
8. الاستعانة بالوسائل والمصادر التعليمية الحسية المناسبة.
9. أن تثير الأسئلة تفكير الطلاب، وتجذب انتباههم، وتحقق الهدف المرجو منها.
10. إتاحة الفرصة للطلاب كي يطرحوا أسئلتهم.

من أساليب المحاور الناجح:

1. الإعداد الجيد والشامل لموضوع الحوار والمناقشة.
2. مراعاة المستويات والفروق الفردية للمخاطبين في الحوار.
3. إتاحة فرص الحوار والمناقشة للطرف الآخر، وعدم الاستئثار بالوقت أو الحديث.
4. الالتزام بأساليب التعزيز والثناء، واحترام مبادرات الطلاب.
5. إجادة التحوار مع الآخرين بأسلوب العقل والمرونة والحكمة والقول الحسن.
6. العمل على تهيئة النفوس والقلوب قبل البدء بموضوع الحوار.
7. استثمار الصوت وعلامات التعجب والاستفهام لحمل المستمع على التأثر بما يسمع.
8. الابتعاد عن الارتباك، وإظهار الخوف والقلق، وعدم الثقة بما تقوله.
9. الابتعاد عن جعل نقاط الاختلاف هي المادة الأساسية للحوار.
10. التركيز على الرأي في الحوار، وليس على صاحب الرأي.
11. إنهاء الحوار بأسلوب ذكي يجعل الطرف الآخر يتشوق إلى التحوار معك.
12. إقفال الحوار والمناقشة بإعلان الوصول إلى هدفها.

الوحدة الثالثة

محتويات الوحدة

الرقم	الدرس	المحور	المجال
1	قصة مؤمن آل ياسين سورة يس (20-32)	القرآن الكريم	الوحي الإلهي
2	أقدس المساجد	الحديث الشريف	الوحي الإلهي
3	فتح مكة	السيرة النبوية	السيرة النبوية والشخصيات
4	آداب السفر	آداب الإسلام	قيم الإسلام وآدابه
5	أحكام العمرة	العبادات	أحكام الإسلام ومقاصدها

قصة مؤمن آل ياسين يس 20-32



عدد الحصص

2



المحور

القرآن الكريم



المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلّم



يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يقارن بين عاقبة كل من المؤمن الصالح والمكذِّبين بالله.
- ◀ يسمِّع الآيات الكريمة تسميًّا متقنًا.

- ◀ يتلو الآيات الكريمة تلاوةً مجودة.
- ◀ يفسر معاني المفردات القرآنية.
- ◀ يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.
- ◀ يوضح موقف أهل القرية من دعوة الرجل الصالح.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
سعي الرجل الصالح لإيصال الخير لقومه.	« تعليل عدم إفصاح القرآن الكريم عن شخصية هذا الرجل. « استنباط ثلاث صفات ألتزم بها لأكون مواطنًا صالحًا، أساهم في خدمة دولتي الحبيبة.	« حب الخير للغير. « المواطنة الصالحة.
موقف أهل القرية من دعوة الرجل الصالح.	« التعبير عن أهمية الإخلاص قولًا وعملاً في حياة الفرد والمجتمع.	« الإخلاص.
حال الرجل الصالح بعد موته.	« المقارنة بين موقف الرجل الصالح من أهل القرية في حياته وبعد مماته، وتوضيح موقف أهل القرية منه. « تقديم مثال تطبيقي للقيم الأخلاقية المستفادة من موقف الرجل الصالح في حياته وبعد موته، وتوضيح أثرها على الفرد والمجتمع.	« الصفح الجميل. « الشجاعة.
عاقبة وخيمة.	« كتابة قائمة بالأعمال التي ينبغي القيام بها؛ ليكون ميزان الحسنات مرتفعًا عند الحساب بعد البعث.	« الخوف من عذاب الله تعالى.

خطوات تنفيذ الدرس:

التهيئة للدرس:

- ▲ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيه الطلاب لقراء الحديث الشريف.
- ▲ اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم إستراتيجية جيسكو (التعلم التعاوني)، بحيث تطرح التساؤل، وتقسّم الأدوار، ثم توجههم للعمل الجماعي على إجابة التساؤل.
- ▲ حاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم.
- ▲ استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

أتأمل وأجيب:

- ▲ اذكر أمثلة على أبواب الخير التي شرعها الإسلام.
- العبادات - بناء المساجد - التصدق على الفقراء - رعاية وكفالة اليتيم - حفر الآبار - بناء المدارس.
- ▲ استنبط فضل من يدل الآخرين على عمل الخير من الحديث السابق.

يأخذ الأجر العظيم.

- ▲ ماذا ستفعل لو تعلمت طريقة حديثة تسهل حفظ القرآن الكريم وزملاؤك في الصف لا يعرفونها؟

أسارع لتعليمهم هذه الطريقة.

أستخدم مهاراتي لأتعلم:

يعرض المعلم تلاوة مجودة لأحد المقرئين، ثم يتلو الآيات، ويوجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الآيات الكريمة، ثم يستخدم إستراتيجية التعلم باللعب، وإستراتيجية التعلم التنافسي؛ لعمل مسابقة بين المجموعات؛ لتركيب كل مفردة مع معناها المناسب، وذلك ليسهل على الطالب استرجاع المعلومة التي أخذها بأسلوب ممتع وشيق.

سعي الرجل الصالح لإيصال الخير لقومه:

باستخدام الأسلوب القصصي يقوم المعلم بسرد قصة الرجل الصالح الذي سعى لإيصال الخير لقومه، ثم يكلفهم بالتلخيص واستنتاج العبر والقيم التي تحويها القصة، ثم ينتقل إلى تفعيل دور الطالب للإجابة عن النشاط من خلال تطبيق إستراتيجية: فكر، قارن، شارك.

إجابة النشاط:

◀ أفكر وأعلل:

▲ عدم إفصاح القرآن الكريم عن شخصية هذا الرجل.

الهدف تعليم الناس وتقديم العظة والعبرة.

▲ تكرار الرجل الصالح لكلمة: ﴿ أَتَّبِعُوا ﴾.

للتأكيد على أهمية اتباع الحق، وللإقناع.

◀ أتعاون وأستنبط:

من قوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى ﴾ ثلاث صفات ألتمزم بها لآكون مواطنًا صالحًا، أساهم في خدمة دولتي الحبيبة.

خدمة الوطن السعي لنشر الخير فيه - الشجاعة - مساعدة الآخرين - التعاون - الاستقامة - المبادرة لفعل الخير.

▲ موقف أهل القرية من دعوة الرجل الصالح:

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (موقف أهل القرية من دعوة الرجل الصالح) قراءة تأملية صامتة، وناقشهم فيها، وبعده وجههم للعمل في مجموعات تعاونية للإجابة عن النشاط (أتلو وأوضح) (أتدبر وأستخرج) باستخدام إستراتيجية العصف الذهني.

ناقشهم في الإجابات، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على إجاباتهم حتى تنتهي من رصد كل الإجابات، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

◀ أتلو وأوضح:

دلالة الاستفهام الوارد في قوله تعالى: ﴿ ءَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ ءَالِهَةً إِنْ يُرَدَّنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُونِ ﴾

▲ استفهام إنكار وتوبيخ وتقريع.

◀ أتدبر وأستخرج:

▲ الآية الدالة على أحد أسباب قبول موعظة الداعين إلى الله تعالى

﴿ أَتَّبِعُوا مِنْ لَّا يَسْئَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴾

◀ حال الرجل الصالح بعد موته:

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة فقرة (حال الرجل الصالح بعد موته)، ثم كلف أحد الطلبة بقراءتها، وناقشهم فيها، بعد ذلك وجههم للإجابة عن نشاط (أعبر بأسلوبك، أخطط) بإستراتيجية التعلم التعاوني، وناقشهم في الإجابات، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

◀ أفكر وأقارن:

♣ بين موقف الرجل الصالح من أهل القرية في حياته وبعد مماته، موضعاً موقف أهل القرية منه.

موقف الرجل الصالح من قومه بعد مماته	موقف الرجل الصالح من قومه في حياته
تمنى أن يعلم قومه بحسن مآله فيؤمنوا بالله تعالى.	النصح والإرشاد، ودعوتهم إلى اتباع المرسلين.
موقف أهل القرية منه: كذبوه وأهانوه وقتلوه.	

◀ أتأمل وأبين:

♣ بمثال تطبيقي للقيم الأخلاقية التي استفدتها من موقف الرجل الصالح في حياته وبعد موته، موضعاً أثرها على الفرد والمجتمع في الجدول الآتي:

أثرها على الفرد والمجتمع	مثال	القيم الأخلاقية
« احترام المجتمع للشجاع. « تماسك وقوة المجتمع.	« يعترف بخطئه بشجاعة. « يحمل صديقه المصاب ليوصله إلى المستشفى.	الشجاعة
« انتشار المحبة والألفة. « قوة المجتمع وتماسكه.	« يسامح من يخطئ في حقه ويصفح عنه.	الصفح الجميل
« قوة الترابط والتماسك - انتشار المحبة والمودة - الاحترام المتبادل	« يفرح لتمييز زملائه ويتمنى لهم التفوق باستمرار.	تمني الخير للآخرين
« قوة الدافعية - قوة المجتمع وتطوره - كثرة العطاء والإنجاز.	« يستقبل يومه بالأمل والتفاؤل.	الإيجابية

◀ عاقبة وخيمة:

يستخدم المعلم أسلوب التعلم الذاتي والعصف الذهني؛ للربط بين نهاية أهل القرية وعقوبة الأقوام السابقة المكذبة، ثم يوزع المعلم شجرة القيم على طلابه؛ لاستنباط القيم المستفادة من قصة الرجل الصالح مع قومه، ثم يوجه طلابه للإجابة عن الأسئلة باستخدام إستراتيجية جيسكو، وكذلك يمكن استخدام إستراتيجية الرؤوس المرقمة؛ بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب تحمل نفس الرقم للاجتماع ومناقشة السؤال، ثم ناقشهم ودرّس أهم النقاط على السبورة، كما يمكن للمعلم استخدام إستراتيجية العصف الذهني للإجابة عن سؤال (أتعاون وأكتب).

◀ أتأمل وأجيب:

قال الله تعالى: ﴿الْمُرِيرُوا كَمَا أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٣١﴾ وَإِن كُنتُمْ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٣٢﴾

◀ أبحث وأذكر:

✎ خمسة أقوام أهلكهم الله تعالى بسبب طغيانهم. مع بيان نوع العقاب.

نوع العقاب	الأقوام السابقة المكذبة
أهلكوا بريح صرصر عاتية	قوم عاد
أغرقوا بالطوفان	قوم نوح
الصبحة	قوم ثمود
خسف الله بهم الأرض	قوم لوط
الغرق في البحر	فرعون وأتباعه

◀ أفكر وأحدد من الآيتين الكريمتين اثنتين من السنن الكونية الثابتة التي لا تتغير ولا تتبدل.

الهلاك والدمار للأمم المكذبة.

جميع الناس سيحضرون إلى الله تعالى للحساب.

◀ أتعاون وأكتب:

▲ قائمة بالأعمال التي ينبغي علي القيام بها؛ ليكون ميزان حسناتي مرتفعاً عند الحساب بعد البعث:
▲ الصلاة - الصوم - قراءة القرآن - مساعدة الفقراء والمحتاجين - الصدقة - كفالة الأيتام - الإحسان إلى الجار.

◀ أنظم مفاهيمي:

▲ في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

◀ أضع بصمتي:

وجه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج، بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى؛ لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

◀ أجيب بمفردتي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

▲ أولاً: دلل من خلال أحداث قصة الرجل المؤمن على حبه لقومه، وحرصه على هدايتهم.

حين رأى نعيم الجنة تمنى أن يعلم قومه بحسن مآله فيؤمنوا بالله تعالى.

▲ ثانياً: بين سنة الله تعالى في المكذبين المعاندين لرسول الله تعالى.

العذاب الأليم والخسران المبين للأمم المكذبة.

▲ ثالثاً: استخراج من الآيات الكريمة ما يفيد المعاني التالية:

المؤمن يسرع في سعيه لنشر الخير.

▲ (وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ)

عبادة الإنسان لمن خلقه أمر واجب.

﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾

رابعًا: استنبط ثلاثة دروس وعبر تفيدها في حياتك من قصة الرجل الصالح.

التسامح.

حب الخير ونشره للآخرين.

العزيمة والإصرار.

الجدية والمثابرة لتحقيق الأهداف.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

يخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين، حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ ليقيس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

إستراتيجيات تقويمه	ناتج التعلم
تقويم مرحلي من خلال الأسئلة الشفهية الموجهة بشكل عشوائي لبعض الطلاب، ومن خلال أنشطة الكتاب.	يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.
تقويم مرحلي من خلال الأسئلة الشفهية الموجهة بشكل عشوائي لبعض الطلاب.	يوضح موقف أهل القرية من دعوة الرجل الصالح.
تقويم مرحلي من خلال ورقة عمل فيها جدول مقارنة.	يقارن بين عاقبة كل من المؤمن الصالح والمكذبين بالله تعالى.

أقدس بيوتِ الله



عدد الحصص

2



المجور

حديث شريف



المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلّم



- يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
 - يقرأ الحديث قراءة سليمة معبرة.
 - يشرح الحديث الشريف.
 - يستنبط فضائل المساجد الثلاثة.
 - يبين الآداب التي يجب أن يلتزم بها المسلم في المساجد الثلاثة.
- يسمّع الحديث الشريف تسميماً صحيحاً.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
فضائل المساجد الثلاثة.	« أعدّد فضائل المساجد الثلاثة.	« توقير واحترام المساجد.
آداب المسجد.	« أعدّد آداب المسجد.	« أكون قدوة للمسلمين في المسجد.
دلالات الحديث الشريف.	« أذكر مناقب كل مسجد من المساجد المقدسة.	« أخلص لله في حبي للمساجد الثلاثة.
واجبنا تجاه مساجد وطننا.	« أحافظ عليها من كل ما يؤذيها أو يشوّوها لله تعالى.	« أستذكر قوله تعالى: (وأَنَّ المساجد لله).
أحصي التصرفات الإيجابية والسلبية الصادرة من المصلين.	« أثني على التصرفات الإيجابية، وأستنكر التصرفات السلبية.	« النصح والتصويب.

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لتفعيل التعلم الذكي ورصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم.
جهاز العرض	« لعرض نص الحديث، وبعض الصور والشواهد الواردة في الدرس.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني، بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.

خطوات تنفيذ الدرس:

◀ التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس، بتوجيه الطلاب لقراءة فقرة (أبادر لتعلم) مع عرض صورة لمسجد زايد -رحمه الله- أو المسجد الحرام، ثم اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم اختر تنفيذ أي إستراتيجية تراها مناسبة، كالتعلم بالأقران، بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل، أو التعلم التعاوني بالمجموعات.

حاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

▲ اختر أحد الطلبة لقراءة حديث أبي هريرة قراءة جهرية؛ لتدخل منه على نشاط (أتأمل وأجيب):

▲ في الآية دلالة على قدسية المساجد وحرمتها، وضح ذلك.

◆ تأكيد الآية على أن المسجد بيت الله للتسيح والصلاة والعبادة.

▲ عدد الآداب التي ينبغي على المسلم مراعاتها عندما يكون في المسجد.

احترام قدسيتها.	عدم العبث بمحتوياتها.
المحافظة على نظافتها وطهارتها.	مراعاة قوانين وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المسؤولة عنها.

أستخدم مهاراتي لتعلم

◀ اقرأ وأحفظ:

بعد التهيئة السابقة يعرض المعلم الحديث المقرّر أمام طلابه، ويقرأ على مسامعهم نص الحديث قراءة جهرية سليمة، ثم يكلف بعضًا من الطلاب بقراءة الحديث من الكتاب المدرسي، بدءًا بالطالب المتميز ثم المتوسط وهكذا، مع التصويب الذاتي للخطأ بإشارة تستحدثها، ثم من المعلم إن لزم ذلك، حتى تتيقن أنهم أجادوا قراءته حسبما يسعف الوقت.

◀ أفهم دلالة المفردات:

يطلب المعلم من الطلبة جميعًا قراءة الحديث قراءة صامتة بتمعن وهدوء، ثم يسألهم عن المفردات التي وجدوها جديدة عليهم أو صعبة المعنى، فيترك المجال لأحد الطلاب بالخروج وتسجيل الكلمة على السبورة وهكذا، ثم يبدأ الحوار واستماع إجابات الطلاب عن معاني الكلمات؛ ليرجع المعلم أخيرًا الصحيح منها ويكتبه أمام الكلمة، ثم يوجه المعلم طلابه للبدء بالمعنى الإجمالي للحديث بتقسيمه إلى فقرات.

◀ دلالات الحديث الشريف:

▲ تفاوت المساجد في الفضل:

يعرض المعلم على لوحة العرض صورة للمسجد الحرام، ويطلب من طلابه النظر فيها وتمتعها، ثم يعرض الآيتين 97/96 من سورة آل عمران ليقراهما طالب حسن التلاوة، ولا مانع من تكرارهما، بادءًا حوارًا بطرح سؤال: ليحرك عصف طلابه الذهني: هل يمتاز المسجد الحرام عن غيره من المساجد في الأرض؟ ويستمع لإجاباتهم مع التعليل، ولا يستعجل عليهم، ثم يتركهم يعددون ما يميز المسجد الحرام عن غيره، دخولًا لنشاطي الفقرة على التوالي:

◀ أناقش وأجيب:

أ لماذا سُمي المسجد الحرام بهذا الاسم؟

لأنَّ الله تعالى جعل له حرمة.

ب ما أول بيت لله وُضع على الأرض؟

الكعبة المشرفة.

ج من أركان الإسلام ركن مرتبط بالكعبة المشرفة، ما هو؟

الحج.

◀ أتعاون وأستنبط:

▲ فضائل المسجد الحرام من الأدلة الآتية:

الفضل	الدليل
فيه مقام ابراهيم ﷺ.	قال تعالى: ﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا بُرَّهِيْمٌ ﴾ [آل عمران: 97].
قبلة المسلمين.	قال تعالى: ﴿ وَمَنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾ [البقرة: 149].
فيه بئر زمزم.	قال ﷺ: (ماء زمزم لما شرب له) [رواه ابن ماجه].
الصلاة فيه تعدل 100 ألف في غيره.	قال ﷺ: (وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلاة في سواه) [رواه أحمد].

<p>وجوب الإحرام لدخوله. حرمة الصيد فيه.</p>	<p>قال تعالى: ﴿أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ﴾ [الأنعام:1].</p>
<p>وجوب التسامح والعفو فيه.</p>	<p>قال تعالى: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ [الأنعام:2].</p>
<p>حرمة مكة بكاملها من حرمة المسجد الحرام.</p>	<p>قال النبي ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ مَكَّةَ ... لَا يُخْتَلَىٰ خَلَاهَا، وَلَا يُعْصَدُ شَجَرُهَا، وَلَا يُنْفَرُ صَيْدُهَا، وَلَا تُلْتَقَطُ لُقَطَتُهَا إِلَّا لِمُعَرَّفٍ) [رواه البخاري].</p>
<p>فيه مسعى الصفا والمروة.</p>	<p>قال تعالى: ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ [البقرة:158].</p>

عمارة البيت الحرام:

يوضح المعلم اهتمام ورعاية حكام المسلمين بالمسجد الحرام على مرّ العصور، ثم يوجه الطلبة للنشأطين المرفقين.

◀ **الأحظ وأعبر:**

✳ عن جهود المملكة العربية السعودية في خدمة بيت الله تعالى الحرام والزائرين له قديماً وحديثاً.

بذلت المملكة أقصى جهدها في توسعة المسجد الحرام على مرّ العصور، بما يليق بمكانته بين المسلمين.

✳ واجب المسلم تجاه البيت الحرام.

تعظيمه وإجلاله، ومراعاة حرمة، واجتناب محارمه، والمحافظة عليه من العبث أو النجس.

✳ عقاب من ينتهك حرمة وقديسته.

غضب الله تعالى والعذاب الأليم.

2. المسجد النبوي:

يعرض المعلم على لوحة العرض صورة للمسجد النبوي، ويطلب من طلابه النظر فيها وتمعنُّها، ثم يطرح سؤالاً ليحرِّكُ عصف طلابه الذهني: مَنْ يعرفُ هذا المسجد؟ فيستمع لكل إجاباتهم، ولا يستعجل عليهم، ثم يتركهم يعددون ما يميِّز المسجد النبوي عن غيره دخولاً لأنشطة الفقرة على التوالي:

◀ أصف وأقارن:

من حيث	المسجد النبوي قديماً	المسجد النبوي حديثاً
مواد البناء	اللبن والسعف والحجارة.	الإسمنت والحديد والطوب والرخام.
الحجم	يتسع لحوالي 1000 مصلاً.	حوالي 90000 مصلاً.
العمارة الإسلامية	لا توجد.	يزخر بالزخرفة وفن النقش الإسلامي.

◀ أتخيل وأستننتج:

▲ يزيّن المسجد النبويّ قبةً خضراء كبيرة، ما يخطر ببالك لو نظرت إليها؟

رسول الله ﷺ

▲ آداب زائر المسجد النبوي والسلام على رسول الله ﷺ.

أن يسلم على رسول الله ﷺ، ويشهد له بأداء الأمانة وتبليغ الرسالة، ثم يتنحى ليسلم على صاحبيه أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، دون أن يتمسح أو يقبل الحديد أو الجدار.

◀ أتأمل وأستننتج:

▲ فضائل أخرى للمسجد النبوي من الأحاديث النبوية الآتية:

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على حوضي).
(رواه البخاري ومسلم).

فيه روضة من رياض الجنة

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام). (رواه البخاري ومسلم).

الصلاة فيه تعدل ألف صلاة فيما سواه عدا المسجد الحرام

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (مَنْ جَاءَ مَسْجِدِي هَذَا لَمْ يَأْتِهِ إِلَّا لْخَيْرٍ يَتَعَلَّمُهُ أَوْ يَعْلَمُهُ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَمَنْ جَاءَهُ لْغَيْرِ ذَلِكَ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الرَّجُلِ يَنْظُرُ إِلَى مَتَاعٍ غَيْرِهِ).

[رواه الإمام أحمد وابن ماجه].

◀ زيارته بمثابة المجاهد في سبيل الله أجرًا:

3. المسجد الأقصى:

يعرض المعلم صورة المسجد الأقصى على لوحة العرض، ثم يتبعها آية 1 من سورة الإسراء، ويطلب من الطلبة النظر إليها وتمعنّها، وباستخدام خارطة جغرافية يوجه للطلبة سؤالًا: ما اسم هذا المسجد الذي أمامنا؟ وبعد سماع إجاباتهم يتابع: في أي بلد يقع؟ طالبًا من بعضهم تحديد موقعه على الخارطة، ويذكرهم بقدسيته ومكانته؛ ليدخل إلى النشاط المرفق:

◀ أتأمل وأعدّد:

▲ قال تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَيْنَا حَوْلَهُ﴾ [الإسراء:1].

مسرى رسول الله ﷺ.

▲ عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (الصلوة في المسجد الحرام... والصلوة في بيت المقدس بخمسمائة صلاة). [رواه الطبراني].

▲ الصلاة فيه تعدل 500 صلاة فيما سواه.

◀ أبحث وأعبر:

▲ يُترك للطلاب مهمة البحث والتعبير، كما طُلب في النشاط كنشاط لاصفي بإشراف المعلم ومتابعته.

▲ واجب المسلم تجاه المساجد المقدّسة:

يُذكر المعلم بواجب المسلم تجاه المساجد عامة؛ لأنها بيوت الله تعالى في الأرض، ويخص بالذكر المساجد المقدّسة الثلاثة، فليس فقط تقديسها وتعظيمها، بل المحافظة عليها من كل ما يندسها أو يشوهها قولًا أو فعلًا. ثم يشير إلى نشاط:

◀ أبدي رأي:

✎ يراعي المعلم كل إجابات الطلبة المختلفة الصحيحة.

الحالة	رأي
شرب ماء زمزم ثم رمى الكأس الفارغة على الأرض.	لا يجوز؛ لانتهاك حرمة نظافة المسجد الحرام.
أوقع رجلاً مُسنّاً في صحن الحرم ليلمس الحجر الأسود.	لا يجوز التسبب بأذى المسلمين ولو في العبادة.
طاف في الطابق الثاني في الحرم ليتجنب الزحام.	تصرّف صحيح وله ذات الأجر.
رأى شباب فلسطين في القدس يحرصون على الصلاة في الحرم القدسي الشريف.	أفرح لتصرفهم وأدعو الله أن يثبتهم.
أشار بيده من بعيد نحو قبر رسول الله ﷺ كي لا يدفع الناس.	تصرّف صحيح وعاقل.
صلى ثمان ركعات في الروضة الشريفة ثم جلس يقرأ القرآن.	لا يستحب ذلك لإفساح المجال لغيره.
رأى لصاً يسرق محفظة معتمر في صحن الحرم المكي.	أشد حرمة، وأخبر الجهة المختصة في الحرم.

✎ **أنظّم مفاهيمي:**

هنا يمكنك غلق الدرس، من خلال توظيف خريطة ذهنية تطلب من الطلاب تكملة بياناتها كملخص لما تعلموه وفهموه من خلال منظم التفكير المقدم، بتكملة فراغات الخريطة الذهنية، كما هو موضح في الكتاب. ثم يوجه الطلبة للانتقال إلى فقرة أضع بصمتي مؤكداً احترام بيوت الله تعالى المنتشرة في بقاع الأرض، وأنتمز فيها بأداب المساجد، وأحرص على توعية مجتمعي بقدسية الحرمين الشريفين وفضلهما.

إجابات أنشطة الطالب:

◀ أجب بمفردى:

1. الجدول:

المسجد	موقعه	فضل الصلاة فيه
المسجد الحرام	مكة المكرمة	تعادل 100 ألف صلاة فيما سواه.
المسجد النبوي	المدينة المنورة	تعادل 1000 صلاة فيما سواه.
المسجد الأقصى	القدس	تعادل 500 صلاة فيما سواه.

2. لماذا وُصفت مكة المكرمة بالبلد الحرام؟

لأن الله تعالى جعل لها حرمة بين باقي المدن وشرفها بالكعبة المشرفة

3. أضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ◆ شارك النبي ﷺ المهاجرين والأنصار في بناء المسجد النبوي. (✓)
- ◆ كان للمسجد الحرام في عهد النبي ﷺ مئذنتين. (✗)
- ◆ بنيت جدران المسجد النبوي من اللّين، وأعمدته من جذوع النخيل. (✓)
- ◆ بنى مسجد قبة الصخرة في القدس الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك -رحمه الله-. (✓)
- ◆ بُني المسجد الأقصى بعد المسجد الحرام بألف سنة. (✗)

◀ أثري خبراتي:

✎ يُترك الجدول للطالب ليبحث عنه وكتابه؛ لتنمية مهاراته في البحث والتعلم الذاتي، ثم الكتابة بإشراف المعلم ومتابعته.

◀ أقيم ذاتي:

✎ يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، فكيف أستطيع الوصول للمستوى الجيد، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسط المتميز.

✎ يخبر الطالب أنّ هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

✎ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن بإذن الله.

فتح مكة



عدد الحصص

2



المحور

الشخصيات



المجال

السيرة النبوية والشخصيات

نواتج التعلّم



- يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
 - يبيّن القيمة الدينية لمكة المكرمة.
 - يعدد شروط صلح الحديبية.
 - يستنبط أهمية التوكل على الله تعالى من أحداث فتح مكة.
- يستنتج العلاقة بين العفو والرفق الحضاري للمجتمع.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
جوانب معرفية	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة مجودة.	« تنمية قيمة المواطنة لدى الناشئة، وعدم الانجرار وراء الدعايات المغرضة.
التعرف على القيمة التاريخية لمكة.	« تصنيف معالم مكة المكرمة إلى معالم دينية وتاريخية وجغرافية.	« الولاء للحاكم باعتباره مصدر أمان ووحدة.
بنود صلح حديبية بين المسلمين وأهل مكة.	« تحديد مجالات صلح الحديبية التي تناولتها الأدلة، مع بيان النتائج المترتبة عليها.	« الاعتزاز بأجداد الأجيال السابقة وتعظيم شأنهم.
الدروس المستفادة من فتح مكة.	« توضيح أهمية الجمع بين التوكل على الله تعالى والأخذ بالأسباب.	« المحافظة على المكاسب والإنجازات الوطنية.
أهمية العفو والتسامح من القيم الدينية الثابتة.	« استخلاص القيم الحضارية من أقوال الرسول s يوم فتح مكة. « ذكر أمثلة لقيم العفو والتسامح، مع بيان النتائج المترتبة عليها. « بيان أهمية تكريم كل فرد بما يليق به.	

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« قراءة النصوص، تفعيل الأنشطة الصفية، استقصاء المعاني المستفادة من النصوص والصور.
السبورة الإلكترونية أو الجدارية	« تدوين المقررات وإجابات الطلاب.
أجهزة مساعدة	« صور، جهاز عرض.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني، بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.

◀ التهيئة للدرس:

- ▲ في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس، بتلاوة النص التمهيدي تلاوة تجويدية، ثم افتح المجال للطلبة لقراءته وفق القراءة السليمة، وأفسح المجال لزملائهم بالتصويب عند الخطأ.
- ▲ اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم إستراتيجية التعلم بالأقران، بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل.
- ▲ حاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي منهم.
- ▲ استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

الإجابة عن النشاط:

◀ أتأمل وأجيب:

▲ في الآية بشارة من الله تعالى إلى نبيه ﷺ، اذكرها؟

دخول المسجد الحرام آمين.

▲ يعول كثير من الناس على الرؤى، وبينني عليها مستقبلة، بم تنصحهم؟

رؤى الأنبياء عليهم السلام وحدهم صادقة؛ لأنها وحي.

عدم التسليم بالرؤى؛ لأنها ظنية الوقوع.

◀ أستخدم مهاراتي لأتعلم:

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (أهمية مكة المكرمة)، ثم اطلب منهم معالجة النشاط الوارد تحت (أعدد وأصنف) باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني، لاستجلاء المكانة التاريخية والدينية لمكة، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم جميعًا، وحفز عمل الطلاب.

الإجابة عن النشاط

المعالم الجغرافية	المعالم التاريخية	المعالم الدينية
واد منبسط	بئر زمزم	المسجد الحرام
جبال	غار حراء	مقام سيدنا إبراهيم
	بيت النبي ﷺ	حجر سيدنا إسماعيل

◀ وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الحديث الشريف، والإجابة عن الأسئلة الواردة في نشاط (اقرأ وأستنتج).

الإجابة عن النشاط

◀ سبب تعلق النبي ﷺ بمكة المكرمة.

لأنها أحب الأماكن إلى الله.

موطنه ومكان نشأته.

◀ القيمة الأخلاقية التي يؤكد عليها النبي ﷺ في هذا الحديث.

حب الأوطان.

الحنين إلى الأوطان عند المغادرة.

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (صلح حديبية) قراءة جهرية، ثم وجههم لمعالجة نشاط (أتعاون وأحدد) باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني، مع توظيف التعلم بالمرح، بربط النشاط بزمان محدد، وكافئ أول مجموعة تجيب على الأنشطة بشكل صحيح، لاستخلاص الفوائد من النصوص المذكورة، ثم ناقشهم فيها.

الإجابة عن النشاط

النتائج الإيجابية	مجالات الصلح	الآيات الكريمة
تقوية أواصر المحبة، وفض الخلافات	بين أفراد المجتمع	قال تعالى: ﴿وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾ [النساء: 128]
حل المشاكل العائلية	العائلة	قال تعالى: ﴿فَصَلِّحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ﴾ [الحجرات: 10]
تجنب الخلافات التي تسبب الطلاق	الأسرة / بين الزوجين	قال تعالى: ﴿إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا﴾ [النساء: 35]
تقوية الروابط الاجتماعية	بين أفراد المجتمع	قال تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾ [الأنفال: 1]

وجه الطلاب إلى الكتاب لقراءة فقرة (التوكل والأخذ بالأسباب) قراءة صامتة، واطلب منهم تلخيصها، ثم حثهم على القيام بالنشاط المتعلق بها (أحل وأوضح).

الإجابة عن النشاط

التوكل	الأخذ بالأسباب
الصيام / الدعاء	السرية / الإفطار / التكتّم / التورية

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة النص (العفو والتسامح) قراءة جهرية، ثم وجههم لمعالجة النشاط باستخدام إستراتيجية التعلم الثنائي / أبحث عن صديق (أفكر وأستخلص) و(أتعاون وأمثل).

الإجابة عن النشاط

القول	القيمة الحضارية
اليوم يوم الرحمة.	التراحم والتعاطف.
اذهبوا فأنتم الطلقاء.	العفو والتجاوز عن المخطئ.
من دخل دار أبي سفيان فهو آمن.	تكريم أصحاب الواجهة وتنزيلهم منازلهم.
من دخل داره فهو آمن.	إعطاء الأمان للناس وإشاعة الطمأنينة بينهم.

الإجابة عن النشاط:

الهدف من النشاط توجيه الطلبة لتطبيق هذه القيم في حياتهم العملية، فافتح المجال لهم لذكر أكبر قدر ممكن من الإجابات، ولا تحد تفكيرهم بالإجابة الواردة في الجدول، فهي نموذج توضيحي للمعلم.

القيم الأخلاقية	مثال تطبيقي	النتائج الإيجابية
العفو.	عفو الأستاذ عن المخطئ من طلبته.	محبة الأستاذ / عدم تكرار الخطأ.
التسامح بين أفراد الأسرة.	التسامح والتنازل بين الإخوة.	تمتين أسرة الأسرة وتقوية لُحمتها.
التسامح مع غير المسلمين.	السماح لهم وحسن التعامل معهم بأداء طقوسهم الدينية.	تقوية لُحمة المجتمع ونبذ العنف.

انتقل بالطلاب إلى قراءة فقرة (إنزال الناس منازلهم) قراءة جهريّة، وناقشهم فيها، ثم وجههم إلى معالجة نشاط باستخدام إستراتيجية التعلم بالأقران (أتعاون وأكتب).

الإجابة عن النشاط:

طاعته والدعاء له	ولي الأمر (الحاكم)
تكريمه وتبجيله	عزيز القوم (كالوزراء)
احترامه والإصغاء إلى نصائحه	العالم
تبجيله وقضاء حوائجه	ذو الشيبة (كبير السن)
برها والإحسان إليها	الأم

◀ أنظم مفاهيمي:

✎ في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

◀ أضع بصمتي:

✎ وجه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج، بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

◀ أجب بمفردتي:

✎ ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

◀ أجب بمفردتي:

1. للصلح فوائد عديدة، أذكر فائدتين لصلح حديبية:

تجنب الخلافات والصراعات.

إشاعة المحبة بين الناس.

2. بم تفسر قبول الرسول عليه السلام بنود صلح حديبية رغم ما فيها من إجحاف بحق المسلمين؟

الحكمة تقتضي التنازل من أجل الأهداف الكبرى / تحمل القليل من أجل المنافع الكثيرة.

3. الإعداد المسبق لأي عمل من عوامل النجاح، كيف استعد النبي ﷺ لفتح مكة؟

الاستعانة بالله / الأخذ بالأسباب.

4. يقول ﷺ: «ما زاد الله عبداً بعفوٍ إلا عزاً» (رواه مسلم).

أبين فوائد العفو في المجالات التالية:

تمتين الروابط الأسرية	الأسرة
النجاح والتألق	المجال المهني
إشاعة المحبة والمودة	العلاقات الاجتماعية
الأمن ونزذ الكراهية بين الشعوب	العلاقات بين الشعوب

◀ أثري خبراتي:

♣ يوجه الطلبة للإجابة على أحد النشاطين كمهمة لاصفية.

◀ أقيم ذاتي:

♣ يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

♣ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين، حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

♣ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم: ◀

▶ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ لقياس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

▶ ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

إستراتيجيات تقويمه	ناتج التعلم
تقويم مرحلي من خلال الأسئلة الشفهية الموجهة بشكل عشوائي لبعض الطلاب، ومن خلال نشاط (أعد وأصنف).	يبين القيمة الدينية لمكة المكرمة.
تقويم مرحلي من خلال ورقة عمل، فيها مخطط مفاهيمي مفرغ، نشاط 1 و 2 في (أجيب بمفرد).	يعدد شروط صلح الحديبية.
تقويم مرحلي شفوي لبعض الطلبة وبشكل عشوائي، بعد مناقشة وتوظيف نشاط (أحلل وأوضح).	يستنبط أهمية التوكل على الله تعالى من أحداث فتح مكة.
تقويم مرحلي من خلال الأسئلة الشفهية الموجهة بشكل عشوائي لبعض الطلاب، ومن خلال نشاط (أجيب بمفرد) رقم 4.	يستنتج العلاقة بين العفو والرقي الحضاري للمجتمع.

آداب السفر



عدد الحصص

2



المجور

آداب الإسلام



المجال

قيم الإسلام وآدابه

نواتج التعلّم



يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

◀ يسمع الأدعية المأثورة في السفر.

◀ يبين فوائد السفر في الإسلام.

◀ يوضح آداب السفر.

◀ يستنبط ثمرات التأدب بآداب السفر.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
مفهوم السفر.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة مجودة.	« التأدب بآداب السفر.
فوائد السفر في الإسلام.	« نقد بعض المواقف.	« احترام الآخرين.
آداب السفر.	« بيان نوعا السفر اللذين أشار إليهما الحديث مع ضرب مثال لكل منهما.	« المسؤولية.
الآثار الإيجابية للالتزام بآداب السفر على الفرد والمجتمع.	« مناقشة بعض التصرفات مع التعليل. « التخطيط لرحلة عائلية ممتعة ومفيدة في الإجازة. « بيان الآداب التي يستحب التحلي بها في كل من: المطار، وسيلة النقل، البلد المتجه إليه. « تعدد بعض الأعمال الصالحة التي يمكن استثمارها أثناء السفر. « توقع الآثار الإيجابية للالتزام بآداب السفر على الفرد والمجتمع.	« ذكر الله تعالى. « الأمانة.

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« تفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.
جهاز العرض	« نواتج التعلم - بعض الأنشطة - الصور.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.
فيديو	« مشاهد كرتونية تبين آداب السفر.
أوراق مع ألوان	« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.

خطوات تنفيذ الدرس

التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيه الطلاب لقراءة الفقرة:
اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم إستراتيجية التعلم بالأقران. بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي منهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

أفكر وأستنتج:

ما رأيك في هذا السلوك؟

هذا تصرف غير لائق، ويتنافى مع الآداب الإسلامية؛ لما فيه من مضايقة للآخرين.

ما الذي يجب على المسلم مراعاته أثناء سفره؟

التحلي بآداب السفر بحيث يجلس في مكانه، بالمحافظة على المال العام، وتجنب رفع الصوت بالحديث، وعدم الوقوف في الممرات بلا حاجة.

ثم اسألهم: ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع؟ واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز **Data show projector** اعرض لهم (هذا الدرس يعلمني)، واطلب منهم التأمل فيه، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التقويم الذاتي.

أستخدم مهاراتي لأتعلم:

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (السفر في الإسلام) قراءة جهرية، ثم اطلب من أحد الطلبة تلخيصها، وناقشهم فيها، ثم باستخدام إستراتيجية فكر- اقرن- شارك، اطلب من الطلبة الإجابة على التساؤلين: (أقرأ وأكتشف) بشكل ثنائي في ورقة عمل، ثم وجه كل مجموعة لتبادل ورقة العمل مع زملائهم، وبعدها ناقشهم في الإجابة، واجمع أكبر قدر من الإجابات الصحيحة.

إجابة النشاط:

◀ أبحث وأصف:

▲ الخدمات التي وفرتها المطارات في دولة الإمارات العربية المتحدة للمسافرين جواً في المجالات التالية:

الخدمات	المجالات
وفرت الخدمات الإلكترونية للحجز عن بعد بواسطة الأجهزة الإلكترونية أو الهاتف المتحرك.	حجز الطيران
وفرت الأجهزة الذكية في المطارات لإنهاء الخدمات إلكترونياً.	إنهاء معاملات السفر داخل المطار
وفرت في المطار وسائل للترفيه، والتسوق، وتناول الطعام، ووسائل النقل من البيت للمطار، والعكس، ووسائل لنقل الأمتعة، وعربات للأطفال، وكراسي متحركة لمن بحاجة لها.	توفير وسائل الرفاهية للمسافرين داخل المطار

- ◀ اطلب من الطلبة الإجابة عن نشاط: (أقرأ، وأستنتج) باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني، بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل في مجموعات على إجابة التساؤل من خلال توظيف إستراتيجية العصف الذهني.
- ◀ حاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم.
- ◀ استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجههم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

إجابة النشاط:

◀ أقرأ وأستنتج:

▲ فوائد أخرى للسفر من الأحاديث التالية:

قال رسول الله ﷺ: «ثَلَاثُ دَعَوَاتٍ مُسْتَجَابَاتٌ لَا شَكَّ فِيهِنَّ دَعْوَةُ الْمَظْلُومِ وَدَعْوَةُ الْمُسَافِرِ وَدَعْوَةُ الْوَالِدِ عَلَى وَالدِهِ» (رواه الترمذي).

◀ استجابة دعاء المسافر.

عن رسول الله ﷺ «أَنَّ رَجُلًا زَارَ أَخًا لَهُ فِي قَرْيَةٍ أُخْرَى، فَأَرْصَدَ اللَّهُ لَهُ عَلَى مَدْرَجَتِهِ مَلَكًا، فَلَمَّا أَتَى عَلَيْهِ قَالَ: أَيْنَ تُرِيدُ؟ قَالَ: أُرِيدُ أَخًا لِي فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ. قَالَ: هَلْ لَكَ عَلَيْهِ مِنْ نِعْمَةٍ تَرُبُّهَا؟ قَالَ: لَا غَيْرَ أَنِّي أَحْبَبْتُهُ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. قَالَ: فَإِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكَ بِأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَبَّكَ كَمَا أَحْبَبْتُهُ فِيهِ» (رواه مسلم).

- ◀ الفوز بمحبة الله تعالى عند السفر لزيارة قريب أو بعيد.
- ◀ وجه الطلاب للعمل ضمن المجموعات باستخدام إستراتيجية التعلم بالأقران لمعالجة الأنشطة الواردة تحت (أفكر، وأنقد)، ثم ناقشهم فيها.

إجابة النشاط:

◀ أفكر وأنقد:

- ▲ السلوكات التالية مبيناً إيجابياتها وسلبياتها.
- ▲ اقترض مبالغ مالية من البنك ليسافر خلال إجازته السنوية برفقة عائلته.
- السفر برفقة العائلة إيجابي؛ لما له من فوائد، ولكن الاقتراض من البنك له آثار سلبية ترافق الفرد طوال حياته.
- ▲ سافر مع أصدقائه لغرض السياحة بدون علم والديه.
- السفر مع الأصدقاء راحة للنفس ومنتعة، ولكن لا بد من مشاورة الوالدين، فطاعة الوالدين مقدمة على هذا الأمر.
- اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (آداب السفر) قراءة جهرية، وتلخيص ما تم قراءته باستخدام إستراتيجية الخريطة الذهنية على السبورة الإلكترونية، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم لمعالجة النشاط (أتأمل، وأوضح) الوارد تحت الفقرة باستخدام إستراتيجية الرؤوس المرقمة، بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب تحمل نفس الرقم للاجتماع ومناقشة الأسئلة، ثم ناقشهم في الإجابات.

إجابة النشاط:

◀ أتأمل وأوضح:

- ▲ نوعا السفر المشار لهما في الحديث التالي بضرب مثال لهما، مع بيان موقفي منهما.
- قال ﷺ: (ما من خارج من بيته إلا باباه رايتان؛ راية بيد ملك، وراية بيد شيطان، فإن خرج لما يحب الله اتبعه الملك برايته، فلم يزل تحت راية الملك حتى يرجع إلى بيته، وإن خرج لما يسخط الله اتبعه الشيطان برايته، فلم يزل تحت راية الشيطان حتى يرجع إلى بيته) [رواه أحمد والطبراني].

نوعا السفر	مثال لكل نوع	موقفي منهما
سفر في طاعة الله تعالى (محمود)	السفر للحج، لطلب العلم، للعلاج.	أؤيده.
سفر في معصية الله تعالى (مذموم)	السفر بقصد الاعتداء على شخص ما، أو بقصد ارتكاب المحرمات.	أرفضه، وأتجنبه.

◀ أناقش وأقيم:

✳️ سافر للخارج طلبًا للسياحة دون أن يترك لأسرته ما يسد حاجتهم أثناء سفره.

✳️ تصرف غير صحيح فلا يجوز للمسلم تضييع من ينفق عليهم.

◀ أتعاون وأخطط:

✳️ لسفرة عائلية ممتعة ومفيدة أثناء الإجازة الصيفية.

✳️ الهدف من النشاط توجيه الطلاب لأهمية التخطيط كخطوة مهمة تسبق السفر، وتوجيههم للتخطيط لكل عمل قبل البدء به، فعلى المعلم أن يطلب منهم العمل بشكل جماعي، ثم عرضها على المعلم.

✳️ وجه الطلبة لقراءة فقرة (ثانيًا: في أثناء السفر) قراءة جهرية، وتلخيص ما تم قراءته باستخدام إستراتيجية الخريطة الذهنية التي تم استخدامها مسبقًا، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، وبعده وجههم للعمل في مجموعات تعاونية للإجابة عن التساؤل (أتعاون، وأبين) باستخدام إستراتيجية العصف الذهني، ثم ناقشهم في الإجابات، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على إجاباتهم حتى تنتهي من رصد كل الإجابات، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

إجابة النشاط:

◀ أتعاون وأبين:

✳️ الأمور التي يجب عليّ الالتزام بها أثناء السفر حتى أحسن تمثيل ديني ووطني.

في المطار	في وسيلة السفر	في البلد المتجه إليه
الانتظام أثناء إنهاء الإجراءات عبر الأجهزة الذكية في المطار.	السلام على الركاب والابتسامه في وجوههم.	يتحلى بحسن الخلق في التعامل مع الناس.
حسن التعامل مع الموظفين.	التأدب في الحديث، وعدم رفع الصوت بالحديث مراعاة للآخرين.	يلتزم قوانين البلاد المتجه إليها.
الابتسامه في وجه من يلتقي به، مع طرح السلام عليهم.	عدم الإكثار من الحركة بلا داع، وعدم التدافع عند الركوب أو النزول.	المحافظة على المرافق العامة فيها.
الالتزام بالقوانين التنظيمية الموجودة في المطار.	عدم العبث بمحتوياتها، والمحافظة عليها نظيفة.	الالتزام باللبس المحتشم.

◀ وجه الطلبة للعمل بشكل فردي على فقرة (أفكر وأعدد)، ثم ناقشهم فيه.

إجابة النشاط:

◀ أفكر وأعدد:

✎ بالتعاون مع زملائي نعدد بعض الأعمال الصالحة التي يمكن لي من خلالها استثمار وقتي أثناء الرحلة.

تلاوة القرآن الكريم.

ذكر الله تعالى، الدعاء، التسبيح.

قراءة كتاب نافع.

◀ أنقد وأعلل ما يلي:

التعليل	الرأي	الحالة
لما فيه من مضايقة للناس.	تصرف غير لائق.	الوقوف للاستراحة خارج الطرقات أثناء السفر برًا.
لما فيه من ضرر بالإنسان ومن حوله.	تصرف غير لائق.	التدخين أثناء الركوب في وسيلة السفر.
لأنه قد يضر بالآخرين.	تصرف غير لائق.	التدافع عند ركوب وسيلة السفر والنزول منها.
حسن الخلق من سمات المسلم التي تعود بالخير الكثير عليه في الدنيا والآخرة.	تصرف صحيح.	التأدب في التعامل مع المضيف في الطائرة.
لأنه بذلك قد يلحق الضرر بنفسه أو غيره.	تصرف غير لائق.	استخدام الهاتف النقال أثناء السفر برًا بالسيارة أثناء قيادة السيارة.
لأنه بذلك قد يلحق الضرر بنفسه أو غيره.	تصرف غير لائق.	عدم التقيد بقوانين السير والمرور أثناء السفر برًا بالسيارة.

◀ وجه الطلبة للبحث في الصفحة الخاصة بالهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف عن الحكم الشرعي للحالة الآتية:

إجابة النشاط:

◀ أصدر حكماً:

✎ مستعيناً بمركز الإفتاء الرسمي للدولة للحالة التالية:

✎ سفر المرأة في زمننا هذا ضمن بعثة رسمية للخارج، بغرض تحصيل العلم وخدمة الوطن.

✎ يجوز للمرأة السفر برفقة آمنة من أجل طلب العلم، وهذا لا يتنافى مع الدين، فالبعثة توفر سبل الأمن للمرأة في الدولة المتجهة إليها.

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (ثالثاً: عند العودة من السفر) قراءة جهرية، مع تلخيص ما تم قراءته على الخريطة الذهنية السابقة، ثم باستخدام العمل التعاوني الثنائي وجه الطلبة للعمل على إجابة نشاط (أبحث وأفرق، أصدر حكماً)، ثم ناقشهم في الإجابات.

◀ أفكر وأتوقع:

✎ الآثار الإيجابية للالتزام بأداب السفر على الفرد والمجتمع.

أثرها على الفرد	أثرها على المجتمع
محبة الله تعالى ورسوله.	انتشار الألفة بين أفراد المجتمع.
اكتساب محبة الناس واحترامهم.	تماسك المجتمع وترابطه.
السلامة والسعادة والطمأنينة.	تقدم المجتمع وازدهاره.

◀ أنظم مفاهيمي:

✎ في ختام الدرس قدم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

◀ أضع بصمتي:

وجه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج، بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

أولاً: أجيب بمفردتي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

ثانياً: أثري خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على أحد النشاطين كمهمة لاصفية.

ثالثاً: أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين، حتى يتعلم المصداقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ لقياس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

إستراتيجيات تقويمه	نتائج التعلم
تقويم مرحلي من خلال الأسئلة الشفهية الموجهة بشكل عشوائي لبعض الطلاب، ومن خلال نشاط (أقرأ واكتشف).	يبين فوائد السفر في الإسلام.
تقويم مرحلي من خلال ورقة عمل فيها مخطط مفاهيمي مفرغ، نشاط 2 و3 في (أجيب بمفردتي).	يوضح آداب السفر.
تقويم مرحلي شفوي لبعض الطلبة وبشكل عشوائي، بعد مناقشة وتوظيف نشاط (أتوقع الآثار الإيجابية للالتزام بآداب السفر على الفرد والمجتمع).	يستنبط ثمرات التأدب بآداب السفر.
قراءة الأدعية غيباً في نهاية الدرس لمن حفظها، مع توجيه الطلبة لحفظها.	يسمع الأدعية المأثورة في السفر.

أحكام العمرة



عدد الحصص

3



المجور

العبادات



المجال

أحكام الإسلام ومقاصده

نواتج التعلّم



يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يبين مفهوم العمرة.
- ◀ يعبر عن فضل العمرة.
- ◀ يوضح كيفية أداء مناسك العمرة والأحكام المتعلقة بها.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
معرفة أحكام العمرة.	« قراءة الأدلة الواردة في الدرس قراءة سليمة.	« التقرب لله تعالى بالنوافل.
بيان فضل العمرة.	« استنباط فضائل العمرة من الأدلة.	« الإخلاص في النية.
معرفة المواقيت المكانية للعمرة.	« تحديد الأماكن التي يتم منها الإحرام للقادمين من جهة البلدان الموضحة في الخريطة.	« احترام الناس.
شرح أركان العمرة. التعرف على كيفية أداء مناسك العمرة. ذكر محظورات الإحرام.	« ذكر الميقات المكاني للقادمين من دولة الإمارات براً وجواً. « المقارنة بين إحرام الرجل والمرأة مع بيان الحكمة من ذلك. « إصدار حكم على بعض المواقف. « المقارنة بين العمرة والصلاة.	

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« تفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.
جهاز العرض	« نواتج التعلم - بعض الأنشطة - الصور.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.
فيديو	« عرض كرتوني يبين كيفية أداء مناسك العمرة.
أوراق مع ألوان	« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.

خطوات تنفيذ الدرس

التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس، بتوجيه الطلاب لملاحظة الصورة الموجودة تحت عنوان (أبادر لتعلم).

اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم "إستراتيجية التعلم بالأقران" بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي أحد منهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

أتأمل وأستنتج:

إحدى الفرائض التي أوجبها الله تعالى علينا، وسنة نتقرب إلى الله تعالى بها.

الفرض: الحج، السنة هنا: العمرة.

دلالة الجمع بين الحج والعمرة في القرآن الكريم والأحاديث النبوية.

على فضل العمرة.

فضل كل من الحج والعمرة من الحديث الشريف.

كفارة للذنوب.

أستخدم مهاراتي لتعلم:

وجه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (تعريف العمرة) قراءة جهرية، ثم ناقشهم فيها، وبعد ذلك وجههم للإجابة عن نشاط (أقرأ وأستنبط) بإستراتيجية التعلم التعاوني الثنائي (أبحث عن صديق)، وناقشهم في الإجابات، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره.

استمع لإجاباتهم، واطلب منهم التعليل للحكم الذي أصدره حتى تنتهي من كل التساؤلات، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

إجابة النشاط:

◀ أقرأ وأستنبط فضائل أخرى للعمرة من الأحاديث النبوية الآتية:

فضل العمرة	الأحاديث النبوية
تكفر الذنوب وتبعد الفقر.	قال رسول الله ﷺ: (تَابِعُوا بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ، فَإِنَّهُمَا يَنْفِيَانِ الْفَقْرَ وَالذُّنُوبَ، كَمَا يَنْفِي الْكَبِيرُ حَبَثَ الْحَدِيدِ وَالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَلَيْسَ لِلْحَجَّةِ الْمَبْرُورَةِ ثَوَابٌ إِلَّا الْجَنَّةُ) (رواه النسائي).
استجابة الدعاء للمعتمر.	قال رسول الله ﷺ: "الْحُجَّاجُ وَالْعُمَّارُ وَقَدْ لَلَّهِ إِنْ دَعَوْهُ أَجَابَهُمْ، وَإِنْ سَأَلُوهُ أَعْطَاهُمْ" (رواه ابن ماجه).

◀ فوائد اجتماعية للعمرة:

▲ التعرف بين الناس.

▲ تربية النفس على الأخلاق الحميدة مثل: التراحم، والتواضع، والنظام، والترتيب.

▲ تطهير النفس، مما يؤدي لشعور الإنسان بالسعادة والأمل.

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (المواقيت المكانية للعمرة) قراءة جهريّة، ثم ناقشهم فيها، ووجههم للإجابة عن التساؤل الوارد تحت: (أتأمل، وأحدد)، ثم (أفكر وأناقش) باستخدام التعلم التعاوني الثنائي (أبحث عن صديق)، ثم ناقشهم في الإجابات، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

إجابة النشاط:

◀ أتأمل وأحدد:

▲ الأماكن التي يتم منها الإحرام للقادمين من جهة البلدان الموضحة في الخريطة:

الميكات المكانية للإحرام	للقادمين من جهة بلد
ذو الحليفة (أبيار علي)	المدينة
الجحفة	الشام ومصر والمغرب
قرن المنازل	نجد والطائف
يلملم	اليمن
ذات عرق	العراق وبلاد المشرق

الميقات المكانية للقادمين من دولة الإمارات العربية المتحدة برًّا هو: قرن المنازل، أما الميقات المكانية للقادمين منها جَوًّا: فيُحرم في الطائرة عند المرور بمحاذاة قرن المنازل.

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (كيفية أداء العمرة) قراءة جهريّة، ثم ناقشهم فيها، ووجههم للإجابة عن التساؤل الوارد تحت: (أفكر، وأناقش) - (ألاحظ، وأقارن) باستخدام التعلم التعاوني الثنائي، ثم ناقشهم في الإجابات، وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

إجابة النشاط:

◀ أفكر وأناقش:

◀ نوى العمرة، فخرج من بلده وتجاوز الميقات المكانية وهو على متن الطائرة، ولم يحرم للعمرة.

يرجع بالسيارة إلى الميقات ليحرم منه، وإن أحرم من غير الرجوع للميقات فإن حرامه صحيح، ولكن وجب عليه دم؛ أي ذبح شاة أو خروف؛ لأنه ترك واجباً.

◀ ألاحظ وأقارن:

✎ بين لباس الإحرام للرجل والمرأة في العمرة مع بيان الحكمة من ذلك:

لباس الإحرام للمرأة	لباس الإحرام للرجل	وجه المقارنة
تلبس ما شاءت من الثياب، غير متبرجة بزينة، وبدون تقييد في اللون، وبدون تغطية للوجه والكفين.	يتجرد من المخيط، فيرتدي إزاراً ورداء أبيضين نظيفين ونعلًا.	صفته
لما في ذلك من ستر للمرأة، فالمرأة جميع جسدها عورة، ما عدا الوجه والكفين.	فيه تقرب لله تعالى، وتطهير للنفس من التكبر، وتعميق لقيم المساواة بين الناس.	الحكمة منه

وجه الطلاب لقراءة فقرة (الطواف حول الكعبة) قراءة صامتة، واطلب منهم وضع أسئلة على الفقرة، باستخدام إستراتيجية كرة الثلج، بحيث يكتب كل طالب سؤالاً، وبعد الانتهاء من القراءة اطلب من كل طالب رمي الورقة إلى الطالب الذي اختاره للإجابة عليها، ثم ناقشهم فيها، مع توظيف صور أو فيديو، وبعد ذلك وجههم لقراءة فقرة (السعي بين الصفا والمروة) قراءة جهريّة، للإجابة عن نشاط (أصدر حكمًا) بإستراتيجية فكر، اقرن، شارك، ثم ناقشهم في الإجابات، ثم وجههم للعمل التعاوني من أجل معالجة نشاط (أتعاون، وأقارن)، وناقشهم فيه.

إجابة النشاط:

◀ أصدر حكمًا:

♣ سعى بين الصفا والمروة، ولم يهرول بين العلمين الأخضرين.

لا إثم عليه، ولا يجب عليه شيء لتركه الهرولة بين العلمين؛ فحكمها الاستحباب.

♣ يزاحم الناس أثناء الطواف من أجل الوصول للحجر الأسود.

تصرف غير صحيح، يآثم عليه الفرد؛ لأنه يتنافى مع آداب الإسلام الذي يحث على مراعاة أحوال الناس، وعدم إيذائهم.

♣ تعطر بعد الإحرام بالعمرة.

ارتكب محظورًا من محظورات الإحرام، فوجب عليه فدية وهي: ذبح شاة، أو صيام ثلاثة أيام، أو إطعام ستة مساكين.

♣ يرفع صوته بالدعاء أثناء الطواف بالبيت.

تصرف يتنافى مع آداب الإسلام؛ لما فيه من تشويش على المعتمرين.

إجابة النشاط:

◀ أتعاون وأقارن:

▲ بين أوجه الاختلاف بين العمرة والصلاة في الجدول التالي:

الصلاة	العمرة	أوجه الاختلاف
فرض	سنة	حكمها
نية الصلاة - تكبيرة الإحرام - القيام لها أي لتكبيرة الإحرام - الفاتحة - القيام للفاتحة - الركوع - الرفع منه - الجلوس بين السجدين - الاعتدال في كل هيئة - الطمأنينة - السجود على الجبهة - الرفع منه - السلام.	الإحرام، الطواف حول الكعبة سبعة أشواط، والسعي بين الصفا والمروة سبعا.	أركان العبادة
وقت الصلوات الخمس المفروضة.	في أي وقت ما عدا أيام التشريق.	زمانها
في المسجد، أو البيت، أو الصحراء، أو أي مكان ظاهر حسب قدرة المسلم وظروفه.	البيت الحرام في مكة المكرمة.	مكانها

◀ أنظم مفاهيمي:

▲ في ختام الدرس قدم ملخصًا لما تم تعليمه للطالب من خلال منظم التفكير المقدم، ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

◀ أضع بصمتي:

▲ وجه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج، بحيث تكتب كل مجموعة فكرة ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

أجيب بمفردتي:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

أثري خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على أحد النشاطين كمهمة لاصفية.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

التقويم:

يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة؛ لقياس أثر التعلم لدى الطلاب، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

إستراتيجيات تقويمه	ناتج التعلم
تقويم مرحلي شفوي لبعض الطلبة وبشكل عشوائي.	يبين مفهوم العمرة.
تقويم مرحلي من خلال الأسئلة الشفهية الموجهة بشكل عشوائي لبعض الطلاب، ومن خلال نشاط (أقرأ وأستنبط)، ومن خلال نشاط 1 في (أجيب بمفردتي).	يعبر عن فضل العمرة.
ورقة عمل فيها مخطط مفاهيمي يصممه الطلبة لتوضيح كيفية أداء مناسك العمرة، وعرضها على زملائهم، ومن خلال نشاط 2 في (أجيب بمفردتي).	يوضح كيفية أداء مناسك العمرة والأحكام المتعلقة بها.



الوحدة الرابعة

محتويات الوحدة

الرقم	الدرس	المحور	المجال
1	قدرة الله تعالى سورة يس (33 - 54)	القرآن الكريم	الوحي الإلهي
2	المد الفرعي	القرآن الكريم	الوحي الإلهي
3	فضائل المؤمن	الحديث الشريف	الوحي الإلهي
4	تلاحم المجتمع	قيم الإسلام	قيم الإسلام وآدابه
5	حرمة ترويع الإنسان	الحديث الشريف	الوحي الإلهي
6	أنا خيركم لأهلي	السيرة النبوية	السيرة النبوية والشخصيات

قدرة الله تعالى يس 33-54



عدد الحصص

2



المحور

القرآن الكريم



المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلّم



- يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
 - يتلو الآيات الكريمة تلاوةً مجوَّدة.
 - يفسّر معاني المفردات القرآنية.
 - يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.
- يدلّل على قدرة الله تعالى ووحدانيته.
- يستنتج الأسباب المعينة على نيل رحمة الله تعالى.
- يسمّع الآيات الكريمة تسميعًا متقنًا.

جوانب التعلم الواردة في الدرس:

المعارف والخبرات	المهارية الأدائية	الاتجاهات والقيم
« إحياء الله تعالى للأرض.	« الاستنتاج.	« شكر الله تعالى.
« ضبط نظام الكون.	« التوقع.	« استشعار قدرة الله تعالى في الكون.
« تيسير التنقل وتنوع وسائله.	« التعلم التعاوني والتفكير الناقد.	« الخوف من الله تعالى.
« صفات المنكرين.	« المناقشة والحوار.	« التأمل في خلق الله تعالى.
« الجزاء العادل.	« المقارنة.	« استثمار الحواس في فعل الخيرات.

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي، المكتبة المدرسية، المكتبة العامة.	تفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية.	لكتابة إجابات الطلاب أثناء النشاط ومناقشتها.
جهاز العرض، الكمبيوتر، الإنترنت.	عرض صور توضيحية وعروض تقديمية أو مقاطع فيديو أو صوتيات.
أوراق عمل، مطويات، أوراق الملاحظات، القصاصات، بطاقات.	لتفعيل التعلم التعاوني والزمري.
وسائل الإعلام، دوريات وزارة التربية، البريد الإلكتروني.	التعزيز والتحفيز وتعميم الفائدة، نشر بحوث، إعلان. التفاعل، والتواصل.

◀ التهيئة :

يكلّف المعلم طلابه الموهوبين بتجسيد الموقف من خلال تمّص الأدوار، ثم يناقش بقية الطلاب حول مضمون الموقف التمثيلي.

خطوات تنفيذ الدرس:

◀ أولاً: أبادر لأتعلم:

▲ يناقش المعلم طلابه في الأسئلة بعد تحويل الموقف إلى مشهد تمثيلي..

◀ ثانياً: أستخدم مهاراتى لأتعلم

▲ أتلو وأحفظ:

◆ يعرض المعلم النص مجوِّداً على الطلاب من قبل أحد المقرئين، ثم يقوم المعلم بتلاوة النص القرآني، ويكلف الطلاب بتلاوة النص مع المتابعة والتصويب والتعزيز، ويمكن تكرار الوسيلة عند الحاجة.

◆ أفسر المفردات القرآنية: يمكن أن يستخدم المعلم إستراتيجية التركيب مع التعلم باللعب من خلال وضع بطاقات ممغنطة مكتوب عليها المفردات الجديدة على السبورة، ويوزع بطاقات تحوي معاني المفردات في أرجاء مختلفة في القاعة الدراسية، ثم يكلف الطلاب بالبحث عن البطاقات ووضع كل معنى مع المفردة المناسبة له على السبورة، ويمكنه استخدام أسلوب آخر يحفز الطلاب على المشاركة والتفاعل.

◀ أفهم دلالة الآيات:

▲ يناقش المعلم طلابه في الأدلة على قدرة الله تعالى ووحدانيته، ومنها إحياء الله تعالى للأرض الميتة، ويمكنه عرض فيديو تعليمي عن كيفية إحياء الله تعالى للأرض الميتة، ثم يغرس في طلابه قيمة السعي والعمل لطلب الرزق، ويذكرهم بأهمية عمل آدم ﷺ في الحراثة، ثم يناقشهم في النشاط باستخدام إستراتيجية: فكر - قارن - شارك.

إجابة النشاط: أتعاون وأبين: يحفز المعلم إجابات طلابه الصحيحة، ولا ولا يحد من تفكيرهم ، والإجابة مجرد نموذج للمعلم.

◀ فوائد النباتات لكل من:

▲ الإنسان: الأكل، مفيدة لصحة الإنسان ونموه، زينة تسر الناظرين إليها، يستظل الإنسان بظلها، يستخدم خشبها للبناء ولبعض الصناعات وكوقود لطهي الطعام، وبعض النباتات تُستخدم لعلاج بعض الأمراض.

▲ الحيوان: تتغذى الحيوانات على النباتات .

◀ أفكر وأوضح:

▲ دلالة إضافة ضمير (نا) لله تعالى كما في ﴿وَجَعَلْنَا﴾، ﴿وَأَخْرَجْنَا﴾، ﴿وَفَجَّرْنَا﴾.

◀ إظهارا لقدرة الله تعالى، وعظمته عز وجل.

▲ دلالة تسخير الله تعالى المخلوقات للإنسان.

◀ تكريم الله تعالى للإنسان.

▲ الحكمة من تعدد مصادر الماء.

◀ حتى تستمر الحياة، فلو نضب أحد المصادر يوجد بديل عنه.

2- ضبط نظام الكون

يكلف المعلم طلابه بقراءة أدلة قدرته تعالى ووحدانيته قراءة صامتة، ثم يحاورهم في الأنشطة بعد توزيع الأدوار على الطلاب باستخدام أسلوب التعلم التعاوني: (لا يكتفي المعلم بالإجابات المقترحة للنشاط، بل يستمع إلى جميع إجابات الطلبة).

إجابة النشاط:

◀ **أتعاون وأفكر: في ضبط نظام الكون، مبيّنًا ما يلي:**

دلالتة:	يدل على بديع خلق الله تعالى وإتقانه وقدرته على كل شيء.
حكمتة:	لاستمرار الحياة على كوكب الأرض إلى يوم القيامة.
أثره:	العقيدة: تقوية الوازع الديني، شدة قرب الإنسان من الله تعالى.
	السلوك: الارتقاء بسلوك الإنسان نحو الأفضل، فيتحلى بحسن الخلق في تعامله مع الناس.

من خلال التعلم التعاوني يكمل الطلاب مخطّط منازل القمر مرتّبة، ويمكن أن تكون كمسابقة فلكية بين المجموعات.

الهلال - التربيع الأول - الأحد الأول - البدر - الأحد الثاني - التربيع الثاني - الهلال الثاني.

3- تيسير التنقل وتنوُّع وسائله:

◀ **أناقش وأستنتج:**

✎ يكلف المعلم طلابه برسم وسائل النقل الحديثة والقديمة، ثم يسألهم عن الذي سخرها لهم، وعن فوائدها للإنسان، ثم يناقشهم في دلالة قوله تعالى: ﴿وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ﴾.

◀ **عِلْمُ اللَّهِ تعالى بتغير وسائل النقل في المستقبل.**

◀ **آثار الالتزام بقواعد استخدام وسائل التنقل.**

◀ **يهدف النشاط إلى توعية الطلاب بأهمية الالتزام بقواعد استخدام وسائل النقل، وهي المحافظة على الأرواح ومنعًا لوقوع حوادث السير.**

◀ **آثار الإهمال في التقيد بقوانين المرور.**

◀ **يهدف النشاط إلى تحذير الطلاب من خطورة عدم الالتزام بقوانين المرور ومنها: الحوادث المرورية والإصابات، وكثرة الوفيات، وتعريض النفس والآخرين للخطر.**

✎ كيفية شكري لنعمة توفّر وسائل النقل وفق أعلى المستويات العالمية في وطني.

✎ الالتزام بقواعد السير، عدم السرعة الزائدة، إعطاء المشاة حقّهم في العبور، عدم التحدي في السرعة، عدم إزعاج الآخرين، تجنّب الطيش والتهور عند قيادة السيارة، تسخيرها في طاعة الله تعالى ونفع عباده، تجنّب التكبر والتعالي على الفقراء عند شراء سيارة جديدة.

✎ عاقبة المكذبين:

بعد الانتهاء من الجزء الأول من الآيات الكريمة ينتقل المعلم إلى الجزء الثاني من الآيات الكريمة بعنوان عاقبة المكذبين لتدريسه في حصة ثانية يبدأ فيه المعلم بتهيئة تناسبه، ثم يعرض المعلم النص مجدّداً على الطلاب من قبل أحد المقرئين، ثم يقوم المعلم بتلاوة النص القرآني، ويكلف الطلاب بتلاوة النص مع المتابعة والتصويب والتعزيز، ويمكن تكرار الوسيلة عند الحاجة، ثم يقوم بإستراتيجية التعلم باللعب أو المسابقة لتوضيح معاني المفردات الجديدة لطلابهم.

✎ صفات المنكرين:

يناقش المعلم طلابه في صفات المنكرين الذين جحدوا نعم الله تعالى عليهم، ومن خلال أسلوب التعلم التعاوني يكلف طلابه بالإجابة عن النشاط التالي.

✎ أتعاون وأبين:

✎ حجة غير المؤمنين في عدم الإنفاق كما بيّنته الآيات الكريمة.

✎ وهؤلاء الذين أمرتمونا بالإنفاق عليهم، لو شاء الله لأغناهم ولأطعمهم من رزقه.

✎ دلالة قول المنكرين ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ٤٨ ﴾

✎ السخرية من المؤمنين، واستبعاد وإنكار البعث بعد الموت.

✎ أضرار البخل وفوائد الكرم على الفرد والمجتمع.

فوائد الكرم		أضرار البخل	
المجتمع	الفرد	المجتمع	الفرد
ترابط المجتمع وقوّته.	البركة في ماله.	تفكك المجتمع وضعفه.	كراهية الناس له وحسداهم.
انتشار المحبة بين الناس.	حب الناس له وتمنيهم الخير له.	نشر العداوة والحقد والحسد بين الناس.	عدم البركة في المال وسبب لحرمان الرزق.
تقوية العلاقات بين الناس.	الأجر والثواب في الدنيا والآخرة.	إفساد العلاقات بين الناس وإعاقة الصلح بينهم.	الحرمان من الأجر المترتب على الإنفاق في أبواب الخير.
قلة الجرائم في المجتمع.	سبب لقوة الإيمان وحسن الظن بالله.	انتشار الجرائم في المجتمع كالسرقة والقتل.	سبب في ضعف الإيمان واضمحلاله لما فيه من سوء الظن بالله.

◀ الجزاء العادل:

يكلّف المعلم طلابه في المجموعات التعاونية بالقراءة الصامتة للفقرة، ثم تلخيص مضمونها والإجابة عن النشاط التالي الذي يهدف إلى توعية الطالب بأهمية الأخذ بالأسباب للحصول على النتائج الإيجابية، وكذلك الحذر من بعض السلوكيات السلبية التي تكون نتائجها سلبية.

الإجابة على النشاط:

◀ أعاون وأستنتج : نتائج الأعمال التالية:

▲ الاجتهاد في الدروس.

◀ النجاح والتميز والتفوق.

▲ الالتزام بقوانين ولوائح المدرسة.

◀ الانتظام وسرعة الإنجاز.

▲ التعدي على الزملاء.

◀ تعريض نفسه للعقوبة الدنيوية والأخروية وكره الزملاء له ، وهذا التصرف ينشر العداوة بين الناس ويفكك المجتمع.

▲ ذكر الغير بما يكره.

◀ تعريض الغير للظلم، تعريض نفسه للعقوبة ، وهذا التصرف يفكك وحدة المجتمع وتلاحمه.

▲ تناقل الأخبار المكذوبة.

◀ نشر الإشاعات الكاذبة التي تضر المجتمع ، فتوقع الإنسان في ظلم الآخرين ، ويأثم على ذلك ، كما أن يفكك المجتمع .

◀ ثالثاً: أنظم مفاهيمي:

في ختام الدرس يقدم الطالب ملخصاً لما تعلمه من خلال منظم التفكير المقدم.

◀ أضع بصمتي: وجّه الطلاب لقراءة العبارة ثم ناقشها معهم لاستخلاص العبر والقيم التي تحويها.

أنشطة الطالب:

أجيب بمفردتي:

استخرج من الآيات ما يفيد كلاً من المعاني التالية:

وجوب شكر الله تعالى على نعمه.

﴿لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ﴾ (٣٥)

استهزاء المكذبين بالبعث.

﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (٤٨)

تعجب المكذبين مما هم فيه بعد قيامهم من قبورهم.

﴿قَالُوا يَا بَنِي آدَمَ مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾ (٥٢)

تكذيب غير المؤمنين بكل آيات الله تعالى.

﴿وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾ (٤٦)

1- ما الفرق بين الصيحة في قوله تعالى: ﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾ (٤٩) والصيحة في

قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ (٥٣)؟

﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾ (٤٩) النفخة الأولى وهي نفخة الموت.

﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ (٥٣): النفخة الثانية وهي نفخة البعث بعد الموت.

2- بم شبه الله تعالى إزالة ضوء النهار وانكشاف ظلمة الليل في الآيات؟ **بالسلخ أي كسلخ الجلد عن لحم الشاة عند الذبح.**

أثري خبراتي:

هذا النشاط يحتوي على أنشطة إثرائية موجهة للطلاب المتميزين، ويمكن أن يكلف بها بعض الطلاب كواجب بيتي.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليست عليه درجة تقييم من قبل الآخرين، حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

المد الفرعي



عدد الحصص

2



المجور

القرآن الكريم



المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلّم



- يُتوقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
 - يُتوقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
 - يبيّن أقسام المد الفرعي بسبب السكون.
 - يتميِّز بين المد اللازم بأقسامه والمد العارض للسكون.
- يتلو الآيات القرآنية مطبّقًا لأحكام المد الفرعي بشكل سليم.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
بيان أقسام المد الفرعي بسبب السكون.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة مجوَّدة.	« تجويد القرآن
توضيح أقسام المد اللازم ومقدار المد لكل قسم منها.	« المقارنة بين نوعي المد اللازم من حيث أوجه الشبه والاختلاف.	« تلاوة القرآن
التعريف بالمد العارض للسكون ومقدار مده.	« تكملة الفراغات للوقوف على مقادير مد حروف فواتيح السور.	« التعاون
شرح مد اللين.	« بيان مقادير مد حروف (كهيئص)، مع استنتاج مجموع حركات المد فيها.	
	« تحديد أمثلة المد العارض للسكون من الآيات الكريمة.	
	« التفريق بين المد العارض للسكون ومد اللين من حيث أوجه الاتفاق والاختلاف .	
	« تحديد نوع المد ومقداره في الأمثلة القرآنية.	
	« التخطيط لتحسين مهارة تلاوة القرآن الكريم مع بيان كيفية الاستفادة من الوسائل التي وفَّرتها حكومتنا الرشيدة خدمة لكتاب الله تعالى.	

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« تفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.
جهاز العرض	« نواتج التعلم - بعض الأنشطة.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث توزَّع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.
فيديو	« بيِّن كيفية النطق بأمثلة المد اللازم بأقسامه والمد العارض للسكون .
أوراق مع ألوان	« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.

خطوات تنفيذ الدرس

◀ التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيه الطلاب لقراءة الفقرة: أبادر لتعلم. اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفِّذ معهم إستراتيجية التعلم بالأقران، بحيث تطرح التساؤل، ثم توجِّههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قِبَل أيٍّ من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

وَسَمَّ أَوْلَا طَبِيعِيًّا	وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرَعِيٌّ لَهُ وَهُوَ
وَلَا بَدُونُهُ الْخُرُوفُ	مَا لَا تَوَقَّفُ لَهُ عَلَى سَبَبٍ تُجْتَلَبُ
جَاءَ بَعْدَ مَدِّ فَالطَّبِيعِيَّ	بَلْ أَيُّ حَرْفٍ غَيْرُ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ يَكُونُ
سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ	وَالْآخِرُ الْفَرَعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى سُكُونٍ مُسَجَّلًا

◀ أقرأ وأبين:

▲ أنواع المد.

المد الأصلي (الطبيعي) والمد الفرعي.

▲ الفرق بين أنواع المد.

المد الأصلي هو ما لا تقوم ذات حرف المد إلا به، ولا يُسَبَقُ حرف المد فيه بهمز، ولا يليه همز أو سكون. بينما المد الفرعي ما تَوَقَّفَ على سبب كهمز أو سكون..

▲ أقسام المد الفرعي.

المد الفرعي بسبب الهمز، والمد الفرعي بسبب السكون.

ثم اسألهم ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم "هذا الدرس يعلمني"، واطلب منهم التأمل فيها. وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التقويم الذاتي.

◀ أستخدم مهاراتي لتعلم:

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (المد الفرعي بسبب الهمز - أولاً: المد اللازم) قراءة جهرية، وناقشهم فيها مع توظيف إستراتيجية الخريطة الذهنية، ثم وجِّههم للعمل التعاوني على إجابة التساؤل (أتعاون وأقارن) من خلال توظيف إستراتيجية العصف الذهني. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره،

ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قِبَل أيٍّ من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم، ثم وجههم للإجابة عن السؤال الثاني بنفس الطريقة.

إجابة النشاط:

◀ **أتعاون وأقارن:**

▲ بين نوعي المد اللازم الكلمي والحرفي من حيث أوجه التشابه والاختلاف بينهما:

وجه المقارنة	المد اللازم الكلمي	المد اللازم الحرفي
وصفه	يكون عندما يأتي بعد حرف المد حرف ساكن أو مشدّد في كلمة واحدة.	يقع هذا النوع من المد في بعض الحروف التي وردت في أوائل السور، والمجموعة في عبارة: (نقص عسلكم).
أقسامه	مد لازم كلمي مخفّف، مد لازم كلمي مثقل.	مد لازم حرفي مخفّف، مد لازم حرفي مثقل.
مثاله	المخفف: ﴿ءَآلَنَ﴾، المثقل: ﴿الطَّامَّة﴾	المخفف: ﴿ق﴾، المثقل: ﴿آلَم﴾
أوجه الاتفاق بينهما	عندما يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكوناً أصلياً في الكلمة نفسها. مقدار مدهما ست حركات وجوباً.	

إجابة النشاط:

◀ **أفكر وأربط:**

▲ لأكمل الفراغات الآتية::

الحروف الواردة في فواتح السور والمجموعة في (نقص عسلكم): هي حروف ثلاثية، يقع فيها المد لازماً بنوعيه الكلمي والحرفي، ويُمدُّ بمقدار ست حركات، بينما حروف فواتح السور المجموعة في (حي طهر) فهي حروف ثنائية يقع فيها المد طبيعياً، ويُمدُّ بمقدار حركتين، أما حرف الألف في فواتح السور فلا مدّ فيه. وجّه الطلاب للعمل بشكل ثنائي على إجابة التساؤل (أتلو وأطبق) من خلال توظيف إستراتيجية أبحث عن صديق، استمع لإجاباتهم وناقشهم فيها.

إجابة النشاط

◀ **أتلو وأطبق:**

المد اللازم بنوعيه في قوله تعالى: ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: 1) مبيناً مقادير المدود لكل حرف منها في الجدول الآتي:

الحرف كتابة	الحرف لفظاً	وصفه	نوعه	مقدار مده
ك	كاف	ثلاثي	لازم حرفي مخفف	ست حركات
هـ	ها	ثنائي	مد طبيعي	حركتان
ي	يا	ثنائي	مد طبيعي	حركتان
ع	عين	ثلاثي	لازم حرفي مخفف	ست حركات
ص	صاد	ثلاثي	لازم حرفي مخفف	ست حركات

وجّه الطلاب للعمل بشكل فردي على إجابة التساؤل (أحسب وأستنتج) من خلال توظيف إستراتيجية التعلم باللعب، استمع لإجاباتهم وناقشهم فيها.

إجابة النشاط:

◀ أحسب وأستنتج:

أن مجموع حركات المد في الحروف المقطعة السابقة هي: 22 حركة + حركتان للغنة في حكم الإخفاء للنون الساكنة عند حرف الصاد = المجموع الكلي للحركات المطلوبة هو: 24 حركة.

◀ اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (ثانياً: المد العارض للسكون) قراءة جهرية، ثم ناقشهم فيها مع توظيف إستراتيجية الخريطة الذهنية، ثم وجههم لمعالجة النشاط الوارد تحت الفقرة باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق؛ بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب أن تحمل نفس الرقم للاجتماع ومناقشة نشاط (أتلو وأحدد)، ثم ناقشهم ودوّن أهم النقاط على السبورة.

إجابة النشاط:

◀ أتلو وأحدد:

▲ أمثلة المد العارض للسكون من الآيات التالية:

قال تعالى: ﴿وَالْبَيْنَ وَالرَّيُونَ ۝١ وَطُورِ سِينِينَ ۝٢ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۝٣ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝٤ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَفَلِينَ ۝٥﴾ (التين 1-5).

◀ وجّه الطلاب للعمل ضمن المجموعات باستخدام إستراتيجية الرؤوس المرقمة لمعالجة النشاط الوارد تحت (أتفكر وأفرق)، ثم استمع لإجاباتهم، وناقشهم جميعاً، وحفّز عمل الطلاب.

إجابة النشاط:

وجه المقارنة	المد العارض للسكون	مد اللين
أوجه الاتفاق	سبيهما السكون العارض. يجوز فيهما المد حركتين أو أربع أو ست.	
أوجه الاختلاف	في مد اللين يأتي حرفا اللين الياء أو الواو الساكنين وما قبلهما مفتوح. أما العارض للسكون فيأتي عندما يقع بعد حرف المد حرف ساكن سكوناً عارضاً بسبب الوقف على الكلمة.	

اعرض الآيات الكريمة من سورة الشورى على السبورة، وأتل على مسامعهم الآيات، واطلب منهم محاكاتك في التلاوة، ثم وجههم لمعالجة النشاط الوارد تحت الفقرة (أتلو، وأحدد)، باستخدام إستراتيجية **التعلم باللعب** بحيث تحدّد الوقت وتعلن عن جائزة لأسرع مجموعة تجيب على كل النقاط بشكل صحيح، ثم ناقشهم ودوّن أهم النقاط على السبورة.

إجابة النشاط:

◀ أتلو وأحدد:

نوع المد، مبيّناً مقدار مدّه في الجدول التالي:

قال تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ، وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٨﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ ﴿٢٩﴾ وَمَا أَصْبَحُكُمْ مِنْ مَّصِيكَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ آيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٠﴾ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٣١﴾ (الشورى)

موضع المد	نوعه	مقدار مده
﴿ رَحْمَتَهُ، وَهُوَ ﴾	مد صلة صغرى	حركتان
﴿ آيَاتِهِ ﴾	مد بدل	حركتان
﴿ دَابَّةٍ ﴾	مد لازم كلمي مثقل	ست حركات
﴿ يَشَاءُ ﴾	مد واجب متصل	أربع أو خمس حركات والمختار أربع.
﴿ كَثِيرٍ ﴾	مد عارض للسكون	حركتان أو أربع أو ست.
﴿ وَمَا أَنْتُمْ ﴾	مد جائز منفصل	أربع أو خمس حركات والمختار أربع.

وجههم للعمل بشكل ثنائي للإجابة عن التساؤل (أتعاون وأخطط)، ثم ناقشهم في الإجابات، مع مراعاة تعزيز استجاباتهم مادياً ومعنوياً.

إجابة النشاط:

ملاحظة: الهدف من النشاط تنمية التفكير عند الطلبة مع توجيههم لأهمية تعلُّم تلاوة القرآن وتجويده؛ لذا لا بد من إتاحة الفرصة الكافية للطلبة للتخطيط في جدول يبيِّن الأنشطة التي سيتبعها، والوقت المحدد لذلك، والوسائل التي سيستفيد منها، ومن الأنشطة التي قد يذكرها الطلبة: التدريب على تطبيق الأحكام، الانضمام لمراكز تحفيظ القرآن الكريم التي تشرف عليها الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف، توظيف الوسائل الإلكترونية الحديثة لتطوير مهارتي على التلاوة.

◀ أنظم مفاهيمي:

في ختام الدرس قدِّم ملخَّصًا لما تعلَّمه الطالب من خلال منظمِّ التفكير المقدمِّ. ويُعتبر هذا المنظمُّ بمثابة غلق للدرس.

◀ أضع بصمتي:

◀ وجَّه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج بحيث تكتب كل مجموعة فكرة ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها ... وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

◀ أجيب بمفردتي:

◀ ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

◀ أثري خبراتي:

▲ يوجّه الطلبة للإجابة على أحد النشاطين كمهمة لاصفية.

◀ أقيم ذاتي:

▲ يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقّق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

▲ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

▲ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن

◀ التقويم:

▲ يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقّق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

▲ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

▲ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن

فضائل المؤمن حديث شريف



عدد الحصص

3



المحور

الحديث الشريف



المجال

الوحي الإلهي

نواتج التّعلّم



يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يقرأ الحديث قراءة سليمة معبرة.
- ◀ يبين أهمية التكافل الاجتماعي في حياة المسلم.
- ◀ يستنتج فضل طلب العلم.
- ◀ يوضح الأعمال التي تحقق التلاحم المجتمعي.
- ◀ يبين قيمة تعلّم القرآن الكريم وتدارسه.
- ◀ يسمّع الحديث جيداً.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

المعارف والخبرات	المهارات الأدائية	الاتجاهات والقيم
مفهوم التكافل الاجتماعي في الإسلام.	« استنتاج مفهوم التكافل الاجتماعي.	« التكافل الاجتماعي يحقق تكامل المجتمع.
حرص الإسلام على التراحم بين الناس.	« تلاوة الآيات الواردة في الدرس تلاوة سليمة.	« طلب العلم.
دلالات الحديث الشريف.	« التوقع، والاستنباط، والمقارنة، والتعداد، والتصنيف.	« الستر على الناس.
عمل الخير متعدد الوسائل ولا ينحصر بالمال.	« التعبير عن جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في دعم العمل الإنساني.	« المسارعة لعمل الخير - المواطنة.

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لتفعيل التعلم الذكي ورصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم.
جهاز العرض	« لعرض نصّ الحديث، وبعض الصور والشواهد الواردة في الدرس.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني، بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.

خطوات تنفيذ الدرس

◀ أبادر لأتعلم:

◀ التهيئة للدرس:

بعد أن يهيئ المعلم طلابه لتقبل الدرس مدونًا على السبورة نواتج التعلم وعنوان الدرس والتاريخين الهجري والميلادي، يوجههم للبدء بفقرة "أبادر لأتعلم" ثم يترك المجال أمام طلابه للتمعن بالآية الكريمة من سورة الرحمن 60 ثم يدعو أحد الطلاب لقراءة قراءتها جهرية بصوت مرتفع واضح، ثم يفتح باب الحوار والمناقشة، ويترك للمعلم اختيار إستراتيجية التعلم التي يراها مناسبة للموقف، ثم يوجه للطلاب سؤال النشاط:

◀ أحلل وأستنتج:

▲ الجزاء المترتب على الإحسان للناس.

▲ الإحسان من الله تعالى والرحمة.

▲ القيمة التي يستحق بها الفرد رحمة الله تعالى له في الدنيا والآخرة.

▲ رحمته للناس.

▲ العلاقة بين الآية الكريمة والحديث الشريف.

▲ علاقة ترابط ، فكلاهما يحث على حسن التعامل مع الناس والإحسان إليهم، والرحمة بهم.

▲ القيم الأخلاقية التي تكون سببًا لاستحقاق الأجر من الله تعالى.

▲ نفع الناس ، وتيسير أمورهم ، والعمل التطوعي، التقوى، الإيثار، التواضع ... إلخ

أستخدم مهاراتي لأتعلم:

بعد التهيئة السابقة يعرض المعلم الحديث المقرر أمام طلابه، ويقرأ على مسامعهم نص الحديث قراءة جهرية سليمة، ثم يكلف بعضًا من الطلاب بقراءة الحديث من الكتاب المدرسي بصوت عالٍ جهوريًا، بدءًا بالطالب المتميز، ثم المتوسط ... وهكذا مع التصويب الذاتي للخطأ بإشارة تستحدثها، ثم من المعلم إن لزم ذلك، حتى تتيقن أنهم أجادوا قراءته حسبما يُسَعَف الوقت..

◀ أفهم دلالة الحديث الشريف:

▲ يطلب المعلم من الطلبة جميعًا قراءة الحديث قراءة صامتة بتمعن وهدوء، ثم يسألهم عن المفردات التي وجدوها جديدة عليهم أو صعبة المعنى، فيترك المجال لأحد الطلاب بالخروج وتسجيل الكلمة على السبورة وهكذا، ثم يبدأ الحوار معهم واستماع إجابات الطلاب عن معاني الكلمات ليرجح المعلم أخيرًا الصحيح منها ويكتبه أمام الكلمة.

✎ بعد ذلك يوجّه المعلم طلابه للبدء بالمعنى الإجمالي للحديث من خلال "دلالات الحديث الشريف". ثمّ العمل على تفصيله إلى فقرات كما في:
1- قضاء حوائج الناس ونفعهم:

✎ اطلب منهم قراءة الفقرة قراءة صامتة ثم كلف أحد الطلبة بقراءة الحديث الشريف من الفقرة: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ) (رواه الطبراني) بصوت جهوري، ولا مانع من إعادته، وذلك لبيان مكانة قاضي حوائج الناس، وأنها من أفضل الأعمال عند الله تعالى. لتنتقل إلى فقرة **أتعاون وأعدد:**

✎ نماذج للكرب التي قد تواجه الناس في الدنيا. مع ترك المجال، والاستماع لأية إجابة قد يذكرها الطالب وتكون صحيحة.

الموت عزيز	المرض	الفقر
العمى إلخ	ابتلاء في البدن	الإصابة بحادث

✎ ثم ينتقل المعلم مع طلابه للنشاط التالي: **أقرأ وأستنبط:**

✎ من حديث الطبراني التالي بعض الوسائل التي أفضي بها حوائج الناس وأنفعهم:

الفرح والسرور	تفريج كربة	قضاء دين عنه	تجنبه الجوع
---------------	------------	--------------	-------------

ثم ينتقل المعلم مع طلابه للنشاط التالي: **"أفكر وأقارن":**

بين كرب الدنيا وكرب اليوم الآخر في ضوء فهمك للآيات التالية:

قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ﴿١﴾ يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ مَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ﴿٢﴾﴾ (الحج).

كُرب اليوم الآخر
عظيم
خالد
لا يمكن المساعدة فيه

كُرب الدنيا
بسيط
زائل
يمكن المساعدة فيه

- ◀ ثم ينتقل المعلم مع طلابه للنشاط التالي: "أستقصي وأعبر": بأسلوب عملي يلي:
- ▲ جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في دعم العمل الخيري داخل الدولة وخارجها.
- أنشأت جمعية الهلال الأحمر الإماراتي، السبّاقة في مدّ يد العون للأيتام والمنكوبين والمحتاجين وذوي الاحتياجات الخاصة.... إلخ
- ▲ نتائج تلك الأعمال على الأفراد والمجتمعات.
- إدخال الفرح والسعادة على قلوب الناس وتكاتف المجتمع وقوّته.
- ◀ ثمّ يوجّه المعلم طلابه للفقرة الثانية في الحديث الشريف: التيسير على الدائن المعسر، مبيّنًا فضلها ومكانتها لينتقل بهم إلى نشاط الفقرة: "أفكر وأقترح":
- ▲ بعض الطرق التي يمكن لي من خلالها كطالب مساعدة المعسر.

تجميع المبلغ من الأصدقاء تكاتفًا	إبلاغ أسرتي بحالته وحثهم على مساعدته.	أتواصل مع الهلال الأحمر لأبلغهم عن حالة الشخص.
----------------------------------	---------------------------------------	--

◀ أتعاون وأتوقع:

- ▲ الآثار الإيجابية للتيسير على الدائن المعسر في كل مما يلي:

المجتمع	المدين الميسر
تكاتف المجتمع وتكافله	نيل رضا الله تعالى وحفظ مكانة المسلم
قوة المجتمع وتماسكه	الأمان فكما تدين تدان
تنمية بذور الخير والمحبة بين أفراده	الراحة النفسية

- ثمّ يوجه المعلم طلابه للفقرة الثالثة في الحديث الشريف: ستر الناس، مبيّنًا فضل ستر المسلم وأنه لا أحد معصوم عن الابتلاء لينتقل بهم إلى نشاط الفقرة: أتخيّل وأقرّر:

فما التصرف الذي تختاره مما يلي مع التعليل:

- ◀ تخبر زملاءك بما شاهدت لتكشف لهم حقيقة أمره.
- ◀ تستر عليه ولا تفضحه، لكنك لا تهمل واجب النصح والتذكير.
- ◀ تصمت عنه ولا تقول له شيئًا، وتسترعليه كأنك لم تره.
- أختار: أختار الثانية: تستر عليه ولا تفضحه، لكنك لا تهمل واجب النصح والتذكير.
- السبب: لفضل الستر عند الله تعالى وأجر النصح للمسلم.

◀ أفكر وأنقد:

المواقف التالية مع التعليل:

✎ رأى زميله يغش في الامتحان فسكت عنه كي لا ينكشف أمره.

تصرف خطأ حيث لا يجوز السكوت عن الخطأ، ولما للغش من أضرار على الفرد والمجتمع.

✎ يتتبع زلات زملائه وينشرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

تصرف خطأ فستر المسلم واجب على المسلم وهذا التصرف يتسبب في نشر الكراهية بين الناس ويفكك المجتمع.

✎ ثم يوجه المعلم طلابه للفقرة الرابعة في الحديث الشريف: طلب العلم النافع والعمل به، مبيناً فضل طلب العلم وما المقصود بالعلم هنا، وحبذا لو كلّف أحد الطلبة بتلاوة الآيتين الكريمتين في الفقرة لينتقل بهم إلى نشاط الفقرة:

◀ أتفكر وأصنف: حالات طلب العلم الآتية وفق الجدول:

الحالة	علم نافع	علم ضار
تعلم العلوم الشرعية ليحافظ على أمن مجتمعه.	✓	
تعلم السحر والتنجيم.		✓
تعلم علوم الطب ليساهم في حملة أطباء بلا حدود.	✓	

ثم يوجه المعلم طلابه للفقرة الخامسة في الحديث الشريف: تدارس كتاب الله تعالى، مبيناً فضل تعلم القرآن الكريم وتدارسه لينتقل بهم إلى نشاط الفقرة: "أتأمل وأجيب":

1- عدد بشارات الحديث الشريف لمن يتدارسون القرآن الكريم:

✎ تحفهم الملائكة.

✎ تنزل عليهم السكينة.

✎ يذكرهم الله تعالى فيمن عنده.

✎ تغشاهم الرحمة.

2- ما أعظم بشارة منها برأيك؟

كلها متساوية، وإن كان لا بدّ فذكر الله لدارسي القرآن فيمن عنده ولكن للطلبة إبداء الرأي مع التعليل لما يقولونه..

3- بيّن الآثار الإيجابية لتعلّم القرآن وتدارسه على الفرد والمجتمع وفق الجدول التالي.

على الفرد	على المجتمع
ترفع مكانة المسلم بين الناس.	سمو المجتمع ورفيه.
تقوم أخلاقه ومعاملته.	صلاح المجتمع بصلاح أفراده.
تشرح صدره.	ترابط المجتمع وتلاحمه.

ثم يوجّه المعلم طلابه للفقرة السادسة في الحديث الشريف: المسارعة لعمل الخير، مبيّناً حرص النبي ﷺ على تعليم الناس التقوى والعمل والجدّ والمثابرة، تاركاً المجال لأحد الطلاب بتلاوة الآية الكريمة 18 من سورة الحجرات، وطالب

آخر ليقراً حديث أبي هريرة في الفقرة لينتقل بهم إلى نشاط التالي: "أتلو وأجيب":
قال تعالى: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ (المؤمنون: 101).

◀ ما ميزان التفاضل بين الناس يوم القيامة؟

التقوى والعمل الصالح.

◀ اذكر بعض الأمور التي لا اعتبار لها عند الله تعالى إذا كان الإنسان مقصراً في عمله.

علو النسب	الغنى	الجاه والمنصب
-----------	-------	---------------

أنظم مفاهيمي:

- ◀ في ختام الدرس قدم ملخصا لما تم تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.
- ◀ **أضع بصمتي:**
- ◀ وجه الطلاب لقراءة النشاط و الإجابة عليه ثم ناقشهم فيه باستخدام استراتيجية كرة الثلج بحيث تكتب كل مجموعة فكرة ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

◀ أجيب بمفردتي:

◀ ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها ، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم .

1_ استنبط القيم الواردة في الأدلة التالية في ضوء فهمك لموضوع الدرس:

◀ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: (مَا أَكْرَمَ شَابٌّ شَيْخًا لِسِنِّهِ إِلَّا قَيَّضَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ عِنْدَ سِنِّهِ مَنْ يُكْرِمُهُ) رواه الترمذي.

◀ قضاء حوائج الناس ونفعهم

◀ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم قَالَ: (كَانَ تَاجِرٌ يُدَايِنُ النَّاسَ فَإِذَا رَأَى مُعْسِرًا قَالَ لِفَتْيَانِهِ: تَجَاوَزُوا عَنْهُ لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَتَجَاوَزَ عَنَّا، فَتَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْهُ) رواه البخاري ومسلم.

◀ التيسير على المعسر.

◀ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: (مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ حَسَنَةٌ وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ الْم حَرْفٌ، وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ، وَلَا مٌ حَرْفٌ، وَمِيمٌ حَرْفٌ). رواه الترمذي

◀ تلاوة القرآن الكريم

2_ بين مجالات الخير وجزءها الواردة في النصوص السابقة وأثر كل منها:

أثره على المجتمع	أثره على الفرد	الجزاء	مجال الخير	الدليل
انتشار الفضيلة	راحة النفس	إحسان الله تعالى له.	الإحسان	«هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ» (الرحمن: 60).
تراحم المجتمع وترابطه.	يحترمه الناس ويشعر بالطمأنينة والسعادة.	تفرج عنه كرب يوم القيامة.	تفريج الهموم.	«مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا».
التكافل الاجتماعي	يرضا عنه الله تعالى ويحبه الناس ويشعر بالسعادة لمساعدته الناس.	يسر الله تعالى أموره في الدنيا والآخرة.	التيسر على المعسر.	«وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مُعْسِرٍ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ».

انتشار المحبة بين الناس ، وانتشار الأمن وترابط المجتمع.	سمو النفس ونقاؤها	يستر الله تعالى عليه في الدنيا والآخرة.	ستر الناس.	«وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ».
تلاحم المجتمع وترابطه.	يحببه الناس ويرضاه عن نفسه ويسعد بعمله.	عون الله	إعانة الناس ونفعهم.	«وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ».

3- حدّد من الحديث ما يتفق مع العبارة التالية:

◀ نسب الإنسان لا يُكسبه المنزلة العالية دون العمل الصالح.

◀ (وَمَنْ بَطَّأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ).

◀ أقيم ذاتي:

✳ يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

✳ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين حتى يتعلم على المصادقية مع نفسه.

✳ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

◀ التقويم:

✳ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة لقياس أثر التعلم لدى الطلاب ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

✳ ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

تلاحم المجتمع



عدد الحصص

3



المجور

قيم الإسلام



المجال

قيم الإسلام وآدابه

نواتج التعلّم



يُنوَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يشرح مفهوم التلاحم المجتمعي.
- ◀ يحدّد مجالات التلاحم المجتمعي.
- ◀ يستنتج الوسائل التي تحقّق التلاحم المجتمعي.
- ◀ يستنبط فوائد التلاحم المجتمعي للفرد والمجتمع.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
توضيح مفهوم التلاحم المجتمعي في الإسلام.	« تلاوة الشواهد القرآنية تلاوة سليمة مجوَّدة.	« تلاحم المجتمع
شرح مجالات التلاحم المجتمعي.	« استنتاج مفهوم التلاحم من الحديث الشريف الوارد في الدرس.	« التلاحم بين أفراد الأسرة.
ذِكْر الوسائل التي تحقِّق التلاحم المجتمعي.	« مناقشة ونقْد بعض التصرفات مع بيان السبب.	« التلاحم بين الشعب والحاكم.
بيان فوائد التلاحم المجتمعي للفرد والمجتمع.	« استنتاج فضل البر بالوالدين من الأحاديث النبوية.	« التسامح
	« بيان آثار صلة الأرحام في كل من الواصل لرحمه والأرحام والمجتمع.	« التراحم
	« تعليل الجمع بين الإحسان إلى الجار مع طاعة الله تعالى وبر الوالدين والأقربين في آية 36 من سورة النساء.	« المواطنة
	« التعبير عن جهود الدولة في دعم العمل الخيري والتطوعي.	
	« استنتاج آثار حسن التعامل مع غير المسلمين على الفرد والمجتمع.	
	« ذكر بعض الأعمال التي قام بها النبي ﷺ في المدينة المنورة لبناء مجتمع متلاحم وقوي.	

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
	« استنباط وسائل أخرى تنشر الألفة والمحبة بين أفراد المجتمع من النصوص القرآنية.	
	« البحث في المصحف الشريف عن آيات كريمة نهى فيها الله تعالى عن أعمال للحفاظ على سلامة المجتمع ووحدته.	
	« التعبير عن واجبنا تجاه الإنجازات التي تحققت لنا في ظل الاتحاد.	
	« استنتاج أضرار الفرقة على الفرد والمجتمع.	
	« تحديد الأسباب التي جعلت دولة الإمارات نموذجًا يحتذى في التعايش الإنساني.	

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« تفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لرصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم، لعرض مخططات فارغة.
جهاز العرض	« نواتج التعلم - بعض الأنشطة - الصور - فيديو.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.
أوراق مع ألوان	« من أجل توجيه الطلاب لتلخيص بعض الفقرات أو الأفكار من خلال الرسم.

خطوات تنفيذ الدرس

◀ التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيه الطلاب لقراءة آيات الشعر الواردة تحت "أبادر لأتعلم"، ثم اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفِّذ معهم إستراتيجية التعلم بالأقران؛ بحيث تطرح التساؤل، ثم توجِّههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجِّع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قِبَل أيِّ من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم..

إجابة النشاط:

◀ أحلل وأبين:

▲ القيم الأخلاقية الواردة في الآيات.

قضاء حوائج الناس، ومد يد العون لهم، وشكر فضل الناس.

▲ فضل التحلي بها من البيت الأخير.

استمرار أثرها في المجتمع، فينال الشخص رضا الله تعالى ومحبة الناس.

▲ اختر شخصية إماراتية ينطبق عليها قول الإمام الشافعي: (قد مات قوم وما ماتت مكارمهم)، ثم بين السبب.

المؤسس الباني الشيخ زايد بن سلطان - رحمه الله - فقد أكرم الشعب بفضله، بل امتدت أعماله الإنسانية لتشمل العالم بأسره، وما زال أثرها باقي، وقد يذُكر الطلبة أمثلة أخرى كمؤسسي الاتحاد ورئيس الدولة... إلخ.

▲ أثر تلك الأعمال على العلاقة بين الشعب فيما بينهم، وعلاقتهم مع الحاكم.

ترابط أفراد المجتمع واستقرارهم.

ثم اسألهم: ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع؟ واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز **Data show projector** اعرض لهم "هذا الدرس يعلمني" واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة **التقويم الذاتي**.

◀ أستخدم مهاراتي لأتعلم:

وجَّه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (التلاحم المجتمعي في الإسلام)، ثم اطلب منهم العمل ضمن مجموعات باستخدام إستراتيجية **أبحث عن صديق** لمعالجة النشاط الوارد تحت (أتدبر وأستنتج)، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم جميعًا، وحفِّز عمل الطلاب.

إجابة النشاط:

قال ﷺ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمَّى» (رواه البخاري ومسلم).

◀ أتدبر وأستنتج:

من الحديث السابق ما يلي:

▲ مفهوم التلاحم المجتمعي.

الهدف من النشاط: تنمية مهارة التفكير والطلاقة اللغوية عند الطلبة، فاترك لهم المجال الكافي للتعبير عن المفهوم بأسلوبهم الخاص.

▲ القيم التي تحقق التلاحم بين أفراد المجتمع.

التواد، التراحم، التعاطف والتعاون.

وجّه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (مجالات التلاحم المجتمعي - أ- التلاحم الأسري) قراءة جهرية، واطلب منهم تلخيصها في خريطة ذهنية من تصميمهم، وعرضها على زملائهم، ثم وجههم لمعالجة الأنشطة (أناقش وأنقد) باستخدام إستراتيجية الرؤوس المرقّمة بحيث تطلب من كل مجموعة من الطلاب أن تحمل نفس الرقم للاجتماع ومناقشة الأسئلة، ثم ناقشهم ودوّن أهم النقاط على السبورة.

إجابة النشاط:

الهدف من النشاط: توجيه الطالب لنقد المواقف مع بيان السبب فهنا يفضل إعطاء الطالب الفرصة الكافية للتعبير عن رأيه بطلاقة.

◀ أناقش وأنقد:

التصرفات التالية مبيّناً أثرها على العلاقات بين الناس:

▲ اشترت الأم هدية لأحد أبنائها، ولم تُعْطِ الآخرين بدون مبرر.

تصرّف غير صحيح؛ لأن ذلك قد يثير الحقد والكراهية بين الأبناء، ويتسبب في تفكك المجتمع.

▲ انشغال الوالدين عن الحوار مع الأبناء.

تصرّف غير صحيح؛ لأنه يؤدي لضعف العلاقة بين الآباء والأبناء ... إلخ.

▲ استخدام الأبناء لوسائل التقنية الحديثة، ومواقع التواصل الاجتماعي دون متابعة من الأسرة.

تصرّف خطير جداً؛ لأنه قد يؤدي لانحراف الأبناء فكرياً وسلوكياً...

▲ مساعدة الأخ الأكبر لأخوته الصغار في الدراسة.

تصرّف جيد يرضي الله تعالى، وبذلك تُبنى علاقات المحبة بين الإخوة والوالدين وتترابط الأسرة.

✎ احترام الحفيد لجده، ومساعدته له في تلبية احتياجاته.

تصُرّف جيد يرضي الله تعالى؛ لأنه بذلك يصل رَحِمه ويتربط الأهل والأقارب.

✎ وجّه الطلبة للعمل بشكل ثنائي للإجابة على نشاط (أفكّر وأصدر حكمًا)، ثم ناقشهم في الإجابة.

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (بر الوالدين) **قراءة جهرية**، ثم ناقشهم فيها، ووجههم للإجابة عن الأنشطة باستخدام **إستراتيجية التعلم باللعب**؛ بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل بشكل ثنائي على إجابة التساؤل من خلال توظيف **إستراتيجية العصف الذهني**. وحدّد لهم وقتًا للنشاط ومكافأة لمن يُنجز العمل بشكل صحيح في أسرع وقت، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قِبَل أيٍّ من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

إجابة النشاط:

✎ أقرأ وأستنتج:

فضّل بر الوالدين من الأحاديث الآتية:

الأحاديث النبوية	فضل بر الوالدين
قال ﷺ: (رَغِمَ أَنْفُهُ ثُمَّ رَغِمَ أَنْفُهُ، ثُمَّ رَغِمَ أَنْفُهُ) قِيلَ: مَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: (مَنْ أَدْرَكَ وَالِدَيْهِ عِنْدَ الْكِبَرِ أَحَدَهُمَا أَوْ كِلَيْهِمَا ثُمَّ لَمْ يَدْخُلِ الْجَنَّةَ) (رواه مسلم)	سبب في دخول الفرد الجنة.
قال ﷺ: (بِرُّوْا آبَاءَكُمْ يَبْرِكْكُمْ أَبْنَاءُكُمْ) (رواه الطبراني).	بر الآباء نتيجه نيل بر الأبناء.
قال ﷺ: (لَا يَزِيدُ فِي الْعُمْرِ إِلَّا الْبِرُّ) (رواه ابن ماجه).	البركة في العمر.

اطلب من أحد الطلاب أن يقرأ الفقرة الواردة في الكتاب (صلة الأرحام) **قراءة جهرية**، ثم ناقشهم فيها ووجههم للإجابة عن الأنشطة باستخدام **إستراتيجية التعلم بالأقران**؛ بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل بشكل ثنائي على إجابة التساؤل، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قِبَل أيٍّ من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

✎ أحلل وأبين:

✎ آثار صلة الأرحام في كل مما يأتي في ضوء فهمك للحديث التالي:

✎ قال رسول ﷺ: (مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُمَدَّ لَهُ فِي عُمْرِهِ، وَيَزَادَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، فَلْيَبِرَّ وَالِدَيْهِ، وَيَصِلْ رَحِمَهُ) (رواه أحمد).

الواصل لرحمه	الأرحام	المجتمع
ينال الأجر العظيم.	يحبون الواصل	تآلف المجتمع
البركة في العمر، والزيادة في الرزق.	تتحقق لهم حياة مستقرة بسبب مساندتهم لهم بالصدقة.	ترابط المجتمع، وقوته.

وجّه الطلبة لقراءة فقرة (ب- التلاحم بين أفراد المجتمع، 1- الإحسان إلى الجار) **قراءة صامتة**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن الأنشطة التالية للفقرة باستخدام إستراتيجية **أبحث عن صديق**، ثم ناقشهم في الإجابات.

أ تعاون وأقارن:

بين جزاء المرأتين الوارد ذكرهما في الحديث التالي، مع بيان سبب استحقاقهما لهذا الجزاء كما في الجدول:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قيل للنبي صلى الله عليه وسلم: يا رسول الله (إِنَّ فُلَانَةَ تَقُومُ اللَّيْلَ وَتَصُومُ النَّهَارَ، وَتَفْعَلُ وَتَصَدَّقُ، وَتُؤْذِي جِيرَانَهَا بِلِسَانِهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: لَا خَيْرَ فِيهَا، هِيَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ. قَالُوا: وَفُلَانَةُ تُصَلِّي الْمَكْتُوبَةَ وَتَصَدَّقُ بِأَثْوَارٍ - قطع من الأقط، وهو لبن جامد - وَلَا تُؤْذِي أَحَدًا. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: هِيَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ) (رواه أحمد).

العناصر	الجزاء	السبب
المرأة الأولى	نار جهنم	تؤذي جيرانها بلسانها بالرغم من كثرة عبادتها.
المرأة الثانية	الجنة	لا تؤذي أحدًا وتؤدي الصلاة المكتوبة، وتتصدق بأشياء بسيطة.

أ أفكر وأعلل:

الجمع بين الأمر بالإحسان إلى الجار والأمر بعبادة الله تعالى والإحسان إلى الوالدين والأقربين في الآية التالية:

قال تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ (النساء: 36).

ليؤكد على أهمية الإحسان إلى الجار.

وجّه الطلبة لقراءة فقرة (التراحم الاجتماعي) **قراءة جهرية**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن الأنشطة التالية للفقرة باستخدام إستراتيجية **التعلم بالأقران**، ثم ناقشهم في الإجابات.

أ أفكر وأعبر:

عن جهود الدولة في دعم العمل الخيري والتطوعي.

الهدف من النشاط: تنمية مهارة التفكير والطلاقة اللغوية عند الطلبة، فترك لهم المجال الكافي للتعبير عن المساعدات

الإنسانية التي تقدمها الدولة، ونوع المساعدات، وكيفية دعمها للعمل التطوعي بأسلوبهم الخاص.

◀ أقرأ وأبين:

◀ أحد الأعمال التي يُرشدنا إليها الحديث التالي، مبيِّناً أثرها على المجتمع.

◀ قال النبي ﷺ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ صَدَقَةٌ». قِيلَ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ يَجِدْ؟ قَالَ ﷺ: «يَعْتَمِلُ بِيَدَيْهِ فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ وَيَتَصَدَّقُ». قِيلَ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ؟ قَالَ: «يُعِينُ ذَا الْحَاجَةِ الْمَلْهُوفَ» (رواه البخاري ومسلم).

◀ الصدقة وإعانة المحتاجين تحقق التكافل الاجتماعي وترابط المجتمع.

◀ وجّه الطلبة لقراءة فقرة (الإحسان إلى غير المسلمين) **قراءة صامتة**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن النشاط التالي للفقرة فردياً، ثم ناقشهم في الإجابات.

◀ أفكر وأتوقع:

◀ أثر حسن التعامل مع غير المسلمين على كل مما يلي:

المجتمع	غير المسلمين	المسلم
تألف المجتمع.	يحبون المسلمين.	يرضي الله تعالى وينال الأجر.
قوته واستقراره.	يشعرون بالتقدير والانتماء للمجتمع.	يحبهم الناس ويحترمونه.

◀ اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (نشر الألفة بين الناس) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه، وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الثنائي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة، وأعطهم الوقت الكافي لإضافة أكبر قدر ممكن من الإجابات، ثم ناقشهم ودوّن أهم النقاط على السبورة..

إجابة النشاط:

◀ أتذكر وأذكر:

◀ أعمالاً قام بها الرسول ﷺ في المدينة المنورة؛ لبناء مجتمع متلاحم وقوي.

قَرَّبَ بين قلوب المهاجرين والأنصار، وألَّفَ بينهم. أصدر الوثيقة؛ ليوثق العلاقات بين أفراد مجتمع المدينة.

◀ أتأمل وأستنبط:

◀ وسائل أخرى تنشر الألفة والمحبة بين أفراد المجتمع من النصوص الآتية:

النصوص	الوسائل
قال ﷺ: (تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ) (رواه الترمذي).	الابتسام في وجه الناس.
قال ﷺ: (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) (رواه البخاري ومسلم).	إكرام الضيف.
قال تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾ (الأنفال: ١)	إزالة الخلاف بين المتخاصمين.
قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ جَاءَ كُرْهُ فَأَسْقُوا بِنِيٍّ فَيَتَيْنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهْلَةٍ فَتُصِيبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾ (الحجرات: ٦).	التثبت من الأخبار.
قال ﷺ: (لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ) (رواه البخاري ومسلم).	ضبط النفس عند الغضب.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (الأعمال التي تهدم التلاحم بين أفراد المجتمع) قراءة صامتة، وتلخيص ما تم قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه، وناقشهم فيه، ثم وجههم للعمل الثنائي من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة، وأعطهم الوقت الكافي لإضافة أكبر قدر ممكن من الإجابات، ثم ناقشهم ودون أهم النقاط على السبورة.

أقرأ وأجيب:

قال رسول الله ﷺ: «أَتَدْرُونَ مَا الْغَيْبَةُ؟» قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: «ذِكْرُكَ أَخَاكَ بِمَا يَكْرَهُ». قِيلَ: أَفَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ فِي أَخِي مَا أَقُولُ؟ قَالَ: «إِنْ كَانَ فِيهِ مَا تَقُولُ فَقَدْ اغْتَبْتَهُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ فَقَدْ بَهْتَهُ» (رواه مسلم).

ما المقصود بالغيبة؟

الهدف من النشاط: تنمية مهارة التفكير والطلاقة اللغوية عند الطلبة، فترك لهم المجال الكافي للتعبير عن المفهوم بأسلوبهم الخاص.

بين أضرار الغيبة على كل من الفرد والمجتمع:

المجتمع	الفرد
تفكك العلاقات بين أفراد المجتمع.	يأثم فاعلها.
تؤدي لضعف المجتمع.	ينفر منه الناس ويكرهونه.

أعاون وأبحث:

في المصحف الشريف عن أعمال أخرى نهى عنها الإسلام؛ حفاظاً على سلامة المجتمع ووحدته.

◀ ملاحظة: يوجّه الطالب للبحث داخل الفصل الدراسي أو غرفة المصادر، والمعلم يقدم التغذية الراجعة المناسبة له.
 ▶ وجّه الطلبة لقراءة فقرة (التلاحم بين الحاكم والشعب) **قراءة جهرية**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن النشاط التالي للفقرة، باستخدام إستراتيجية **التعلم التعاوني**، ثم ناقشهم في الإجابات.

◀ **أتعاون وأعبر: بأسلوبي عما يلي:**

▶ العلاقة الأبوية التي تربط بين الحاكم والشعب في دولة الإمارات العربية المتحدة، مدلاً على ذلك بمواقف تترجمها.
الهدف من النشاط: تنمية طلاقة التفكير عند الطالب، مع تعميق أهمية التلاحم بين الشعب والحاكم، لذا اترك الوقت الكافي للطلبة للتعبير بأسلوبهم عن علاقة الشعب بالحاكم في الدولة، مع تدعيم ذلك بالأدلة.
 ▶ واجبي تجاه الإنجازات التي تحققت لنا في ظل الاتحاد.

شكر الله تعالى على نعمه، والولاء للقيادة، والدعاء لهم.	المحافظة على هذه الإنجازات، وعدم إتلافها.	المنابرة والاجتهاد؛ للمساهمة في رفعة الوطن.
--	---	---

◀ أضرار الفرقة بين أفراد المجتمع على الفرد والمجتمع.

المجتمع	الفرد
ضعف المجتمع وتفككه.	القلق والخوف.
التخلف الاقتصادي والفكري.	انعدام الأمن وسبل الحياة.

◀ **أتعاون وأحدد:**

▶ الأسباب التي جعلت دولة الإمارات العربية المتحدة نموذجاً يُحتذى في التعايش الإنساني.

توفير القيادة سبب الحياة الكريمة لشعبها ولمن يعيش على أرضها.

تعزيز القادة لمبادئ التسامح والتعايش الإنساني.

◀ **أنظم مفاهيمي:**

▶ في ختام الدرس قدّم ملخصاً لما تعلمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويُعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

▶ **أضع بصمتي:**

▶ وجّه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام **إستراتيجية كرة الثلج**؛ بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها، وهكذا حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

◀ أجب بمفردى:

ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

◀ أثري خبراتى:

✎ يوجه الطلبة للإجابة على أحد النشاطين كمهمة لاصفية.

◀ أقيم ذاتى:

✎ يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

✎ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصادقية مع نفسه.

✎ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

◀ التقويم:

✎ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة ليقاس أثر التعلم لدى الطلاب ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.

✎ ينوع المعلم في أدوات التقويم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.

حرمة ترويع الإنسان حديث شريف



عدد الحصص

2



المجور

الحديث الشريف



المجال

الوحي الإلهي

نواتج التعلّم



يُتَوَقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:

- ◀ يقرأ الحديث قراءة سليمة معبرة.
- ◀ يستنبط حرمة النفس البشرية في الإسلام.
- ◀ يعلل النهي عن ترويع الناس وتخويفهم.
- ◀ يسمّع الحديث الشريف متقناً.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

المعارف والخبرات	المهارات الأدائية	الاتجاهات والقيم
حرمة النفس البشرية في الإسلام.	« أدل على حرمة النفس البشرية.	« المحافظة على النفس البشرية وعدم التسبب بإيذائها.
حرمة ترويع الناس في الإسلام.	« أربط حرمة ترويع الناس بباقي المخلوقات.	« أكون باعث أمن وأمان في مجتمعي.
دلالات الحديث الشريف.	« الاستنتاج ، المقارنة ، المناقشة ، التوقع ، الاستنباط ، والربط. « تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.	« التعايش السلمي . « المواطنة .

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« قراءة الحديث الشريف، وتفعيل الأنشطة الصفية أثناء الموقف التعليمي.
سبورة إلكترونية أو جدارية	« لتفعيل التعلم الذكي ورصد إجابات الطلاب أثناء مناقشتهم.
جهاز العرض	« لعرض نصّ الحديث، وبعض الصور والشواهد الواردة في الدرس.
أوراق عمل	« لتفعيل التعلم التعاوني، بحيث توزع ورقة عمل واحدة لكل مجموعة.

خطوات تنفيذ الدرس:

أبادر لأتعلم:

◀ التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيه الطلاب لقراءة فقرة أبادر لأتعلم:

اطلب من الطلبة قراءة الآيتين الكريمتين من سورة الأعراف تلاوة صامتة لطرح الأسئلة الموجودة بعدها، ثم اختر تنفيذ أي إستراتيجية تراها مناسبة؛ كالتعلم بالأقران، أو الذاتي، أو التعاوني... إلخ. بحيث تطرح التساؤل، وحاول أن تشجّع كل طالب على طرح أفكاره وتستمع إجاباته، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

اختر أحد الطلبة لقراءة حديث أبي هريرة قراءة جهرية لتدخل منه على نشاط "أتأمل وأجيب":

1- كيف تتصرف إذا شعرت بالغضب من تصرف أحد زملائك؟

أضبط نفسي عند الغضب، وأترك الجدل والمزاح.

2- ما الذي تتوقع حدوثه لو قابلت الإساءة بالإساءة؟

تكبر المشكلة وتتفاقم، وربما تسوء أكثر.

3- ما القيم الأخلاقية التي ينبغي على المسلم التحلي بها عند معاملة الآخرين؟

الحكمة، الصبر، الحلم، السماحة

◀ أستخدم مهاراتي لأتعلم:

▲ أقرأ وأحفظ:

بعد التهيئة السابقة يعرض المعلم الحديث المقرر أمام طلابه، ويقرأ على مسامعهم نصّ الحديث قراءة جهرية سليمة، ثم يكلف بعضاً من الطلاب بقراءة الحديث من الكتاب المدرسي بصوت عالٍ جهوري، بدءاً بالطالب المتميز، ثم المتوسط... وهكذا، مع التصويب الذاتي للخطأ بإشارة تستحدثها، أو من المعلم إن لزم ذلك، حتى تتيقن أنهم أجادوا قراءته حسبما يسعف الوقت.

◀ أفهم دلالة المفردات:

يطلب المعلم من الطلبة جميعاً قراءة الحديث قراءة صامتة بتمعن وهدوء، ثم يسألهم عن المفردات التي وجدوها جديدة عليهم أو صعبة المعنى، فيترك المجال لأحد الطلاب بالخروج وتسجيل الكلمة على السبورة... وهكذا، ثم يبدأ الحوار معهم واستماع إجابات الطلاب عن معاني الكلمات ليرجّح المعلم أخيراً الصحيح منها ويكتبه أمام الكلمة.

◀ دلالات الحديث الشريف:

1- الإسلام دين السلم والسلام:

اطلب منهم قراءة الفقرة قراءة صامتة، ثم كلف أحد الطلبة تلاوة الآيتين من سورة البقرة والمائدة من الفقرة بصوت جهوري، ولا مانع من إعادتهما؛ وذلك لبيان دعوة الإسلام إلى السلم والسلام، وبيان الضرورات الخمس في الإسلام لتنتقل إلى فقرة "أقرأ وأحدّد": للجواب على النشاط المرفق:

النهي عن رفع السلاح بوجه الآخرين بكل الأحوال، وأشار للعلاقة بين الناس جميعاً وهي الأخوة الإنسانية ووحدة الأصل والخلق.

ثم النشاط الذي يليه: "أقرأ وأوضح":

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ سَلِمَ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ، وَالْمُهَاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ". (رواه أحمد).

◀ المقصود بقوله ﷺ (مَنْ سَلِمَ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ).

عدم الاعتداء على الناس أو التسبب بإيذائهم.

◀ ما يجب على المسلم مراعاته عند تعامله مع الناس.

حسن التعامل معهم بالتحلي بخلق التسامح والبعد عن الإساءة إليهم.

ثم ينتقل المعلم للفقرة الثانية مبيّناً الحكمة من تحريم الإشارة بـ السلاح، مثيراً بينهم الحوار والمناقشة؛ ليستمع إلى إجاباتهم ليربطها بمفهوم الأمن والأمان في حياة المسلم. ثم ينتقل المعلم بطلبته للإجابة على نشاط:

◀ "أتعاون وأعدّد": أمثلة للأسلحة التي نهى النبي ﷺ عن الإشارة بها.

الرمح	السيف
العصا ... وأي إجابة صحيحة.	الخنجر

◀ ثم ينتقل للنشاط التالي: "أحلل وأستنتج": من الحديث التالي ما يلي:

◀ قال ﷺ أيضاً: (لا يحلُّ لمسلم أن يروِّع مُسلماً) رواه أبو داود.

السبب: تثبيتاً للأمن والأمان بين المسلمين وحفاظاً على نفس المؤمن	حكم ترويع الناس وتخويفهم: حرام
علاقته بحديث الدرس: الحديث نهى عن الإشارة للناس جميعاً بالسلاح وتهديدهم به ولو على سبيل المزاح وهذا الحديث يؤكد على حرمة ترويع المسلم.	

◀ ثم ينتقل للنشاط التالي: "أقرأ وأستنبط": الضوابط التي وضعها الإسلام حماية للنفس، وحفاظا على أمن المجتمع واستقراره:

الأدلة	الضوابط
قال ﷺ: (لَا يُعْطَيْنَ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ السَّيْفَ مُصَلَّتًا حَتَّى يَضَعَهُ فِي غَمْدِهِ) رواه أحمد.	تأمين السلاح أثناء تداوله.
قال ﷺ: (مَنْ أَسَارَ إِلَى أَخِيهِ بِحَدِيدَةٍ، فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَلْعَنُهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ وَإِنْ كَانَ أَخَاهُ لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ) رواه مسلم.	لا يجوز استخدام السلاح لغير هدفه ولو مزاحًا
قال ﷺ: (لَا يَأْخُذُ أَحَدُكُمْ عَصَا أَخِيهِ لِأَعْبَاءٍ أَوْ جَادًا، فَمَنْ أَخَذَ عَصَا أَخِيهِ، فَلْيَرُدَّهَا إِلَيْهِ) رواه الترمذي.	لا يجوز أخذ سلاح الآخرين أو استخدامه

◀ ثم ينتقل للنشاط التالي: "أفكر وأبين": كيف يحصن المسلم نفسه من وساوس الشيطان الرجيم؟

الاستعاذة من وساوس الشيطان.	كثرة ذكر الله تعالى
التقرب إلى الله تعالى بالطاعات	مجاهدة النفس وضبطها عند الغضب.

◀ ثم ينتقل للنشاط التالي: "أتفكر وأقارن": يبين من يحمي نفسه من وساوس الشيطان، ومن يستجيب لها كما في الجدول المرفق:

الجانب	يحمي نفسه من وساوس الشيطان	يستجيب لوساوس الشيطان
عبادته لله تعالى	عبادة يقين.	عبادة شك مهزوزة.
نفسيته	مستقرة واثقة ويشعر بالطمأنينة والسعادة.	غير مستقرة غير راضي عن نفسه.
معاملته للآخرين	طيبة حسنة.	خبينة سيئة.
أثره على وطنه	فعال أي يساهم في رفعة وطنه بفعالية.	هذام.

ثم ينتقل المعلم للفقرة الثالثة "عاقبة المعصية"، بعد تلاوة الآيتين في الفقرة من سورة البقرة والشورى يبين المعلم الحكمة من علّة النهي عن إشهار السلاح بوجه الآخرين "عدم الوقوع في المعصية المؤدية التي تكون سببًا في دخول صاحبها إلى النار". ثم ينتقل المعلم بطلبته للإجابة على نشاط "أتلو وأربط" بين دلالة الحديث الشريف والآية الكريمة التالية:

من قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلْيُحَافِظْ لِنَفْسِهِ مَا لَهَا وَلا يَهْضِمَهَا ﴾ (طه: 112).

الالتزام بأوامر الله تعالى والإقبال على العمل الصالح سبب لفلاح المؤمن في الدنيا والآخرة.

ثم ينتقل للنشاط التالي "أفكر وأناقش" السلوك التالي مع بيان السبب.

◀ مزاح بعض الطلبة مع زملائهم بألة حادة.

يوجه المعلم الطلبة للنقاش ويعطي الطلبة الفرصة الكافية للتعبير عن رأيهم مع التدليل ، ليعمق في نفوسهم خطورة المزاح بالأدوات الحادة.

ثم ينتقل للنشاط التالي "أتعاون وأتوقع" الآثار الإيجابية لتجنب ترويع الآخرين وتخويفهم.

المحافظة على المحبة والألفة بين الناس.	تعزيز حياة الأمن والأمان بين الناس.
عدم التسبب بظلم أحد أو إيذائه.	ترابط المجتمع وتلاحمه.

ثم ينتقل للنشاط التالي "أفكر وأتوقع" نتائج التصرفات التالية على الفرد والمجتمع:

◀ ذكّر زملاءه بالسوء في غيبتهم.

الإثم واحتقان النفوس بالعداوة.

◀ كتّب رسالة يسيء فيها لزميله ونشرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

زرع العداوة والبغضاء في نفس زميله و ضعف العلاقات بين الناس .

◀ صوّرت زميلتها وأخذت تهديدها بنشر الصورة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، إذا امتنعت عن تغشيشها في قاعة الامتحان.

زعزعة الثقة بين النفوس، وزرع العداوة والتباعد بين الناس.

◀ أنظّم مفاهيمي:

هنا يمكن للمعلم غلق الدرس، من خلال توظيف خريطة ذهنية تطلب من الطلاب تكملة بياناتها كملخص لما تعلموه وفهموه، من خلال منظّم التفكير المقدم. بتكملة فراغات الخريطة الذهنية كما هو موضح في الكتاب.

يوجه الطلبة للانتقال إلى فقرة "أضع بصمتي" وذلك بضرورة تجنب ترويع الناس طاعة لله تعالى، وأحرص أن أكون معززاً للأمن والأمان في وطني.

أنشطة الطالب:

أجيبُ بمُفردِي: إجابات الأنشطة:

1- نهى النبي ﷺ عن الحَذْفِ بالحِصَى، ثم علَّل ذلك بقوله ﷺ: (إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ صَيْدًا، وَلَا يَنْكأُ عَدُوًّا، وَإِنَّمَا يَفْقَأُ عَيْنًا أَوْ يَكْسِرُ سِنًّا) رواه البخاري ومسلم.

أ ما معنى الخذف بالحصى؟ رمي الحصى.

أ بَمَ علَّلَ ﷺ النهي عن ذلك؟ يفقأ عينًا أو يكسر سنًا أي قد يؤذي الناس.

2- استخرج من الحديث ما يدل على الحكمة من النهي عن حمل السلاح ولو كان مزاحًا.

(فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي لَعَلَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ فِي يَدِهِ)

3- اربط بين حديث الدرس والأدلة التالية:

أ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لَا تَحَاسَدُوا وَلَا تَنَاجَشُوا وَلَا تَبَاغَضُوا وَلَا تَدَابَرُوا وَلَا يَبِيعُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَيْعِ بَعْضٍ وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا) رواه مسلم.

النهي عن كل ما يسبب أو يؤدي لإيذاء الناس وزعزعة المودة بينهم.

أ قال تعالى: ﴿ وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴾ (الإسراء: 53).

تحصين النفس من وساوس الشيطان فهو عدو للإنسان يتسبب في النزعات والفرقة بين الناس.

أثري خبراتي:

يوجه الطلبة للإجابة على النشاط كمهمة لا صافية.

أقيم ذاتي:

يوجه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، فكيف أستطيع الوصول للمستوى الجيد وأن ثمره العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقق متوسط المتميز. ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين؛ حتى يتعلم المصادقية مع نفسه. يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن بإذن الله.

أنا خيركم لأهلي



عدد الحصص

2



المحور

السيرة النبوية



المجال

السيرة النبوية
والشخصيات

نواتج التعلّم



- يُتوقَّع من المتعلم في نهاية الدرس أن:
- ◀ يوضح خلق الرسول ﷺ مع أفراد أسرته.
 - ◀ يبين دور الرسول ﷺ في استقرار أسرته.
 - ◀ يستنتج أهمية الاستقرار الأسري في توازن المجتمع.

جوانب التعلم المتضمنة في الدرس:

جوانب معرفية	جوانب مهارية (عقلية - حركية)	جوانب وجدانية (قيم واتجاهات)
معرفة أخلاق النبي ﷺ	« قراءة الأحاديث النبوية قراءة صحيحة.	« محبة النبي ﷺ
الاطلاع على حياة النبي ﷺ داخل أسرته	« بيان أهمية اكتساب الأخلاق وممارستها في الحياة العامة والخاصة	« الاقتداء بالنبي ﷺ
استنتاج عوامل النجاح في الحياة الأسرية	« شرح دور الأسرة في تحقيق الاستقرار الاجتماعي	« دراسة السيرة النبوية والاستفادة منها
	« استنباط دور الزوج في تحقيق التنمية الأسرية	« الاعتزاز بالتراث الثقافي والديني

الوسائل التعليمية:

الوسيلة التعليمية	الاستخدام
الكتاب المدرسي	« قراءة النصوص والإجابة عن الأسئلة، تفعيل الأنشطة الصفية.
السطور	« تدوين الإجابات والبيانات والمعاني المستفادة من الصور.
أجهزة مساعدة	« صور، جهاز عرض.

خطوات تنفيذ الدرس

◀ التهيئة للدرس:

في بداية الدرس قم بتهيئة طلابك لموضوع الدرس بتوجيه الطلاب لقراءة الحديث الشريف الوارد تحت أبادر لأتعلم، ثم اطرح عليهم التساؤل الموجود في الكتاب، ثم نفذ معهم "إستراتيجية التعلم بالأقران" بحيث تطرح التساؤل، ثم توجههم للعمل الثنائي على إجابة التساؤل. وحاول أن تشجع كل طالب على طرح أفكاره، ولا تستعجل الحكم على أي فكرة من الأفكار المطروحة من قبل أي من أحدهم، استمع لإجاباتهم مع تعزيز استجاباتهم.

عن عبد الله بن بريدة، أن أباه، حدثه قال: رأيتُ رسولَ الله ﷺ يخطُبُ، فَأَقْبَلَ حَسَنٌ وَحُسَيْنٌ عَلَيْهِمَا قَمِيصَانِ أَحْمَرَانِ، يَعْتُرَانِ وَيَقُومَانِ، فَنَزَلَ النَّبِيُّ ﷺ، فَأَخَذَهُمَا فَوَضَعَهُمَا فِي حِجْرِهِ، فَقَالَ: «صَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ: إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ»، رَأَيْتُ هَذَيْنِ فَلَمْ أَصْبِرْ» ثُمَّ أَخَذَ فِي حُطْبَتِهِ (ابن ماجه)..

◀ أناقش وأوضح:

◀ الدافع الذي جعل النبي ﷺ يقطع خطبته وينزل.

▲ عطفه وشفقته بحفيديه.

▲ حماية حفيديه من بعض المخاطر.

◀ دلالة قوله ﷺ: (رأيت هذين فلم أصبر).

▲ حبه الشديد لحفيديه.

▲ فطرة التعلق بالأولاد والأحفاد.

ثم اسألهم: ما الذي تريدون معرفته عن هذا الموضوع، واستمع لإجاباتهم، ثم باستخدام جهاز Data show projector اعرض لهم "هذا الدرس يعلمني" واطلب منهم التأمل فيها، وفي ذلك تدريب لهم على مهارة وفي ذلك تدريب لهم على مهارة التعلم الذاتي.

◀ أستخدم مهاراتي لأتعلم:

وجّه الطلاب إلى الكتاب المدرسي لقراءة الفقرة (علاقته ﷺ بزوجاته)، ثم اطلب منهم العمل ضمن مجموعات باستخدام إستراتيجية أبحث عن صديق لمعالجة النشاط الوارد تحت (أقرأ وأستنتج)، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم جميعاً، وحفز عمل الطلاب.

إجابة النشاط:

◀ أسباب نجاح الرسول ﷺ في بناء أسرة سعيدة.

▲ مراعاة نفسية الزوجة.

▲ مساعدة الزوجة على شؤون الأسرة.

▲ إدخال البهجة والسرور على العائلة.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (رعايته ﷺ لأبنائه) **قراءة صامتة**، وتلخيص ما تمت قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم **للعمل التعاوني** من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة، وأعطهم الوقت الكافي لإضافة أكبر قدر ممكن من الإجابات، ثم ناقشهم ودون أهم النقاط على السبورة.

◀ **أتعاون وأستنتظ:**

العلاقة المثالية بين الأب وأبنائه مبيّنًا أثرها على الأسرة والمجتمع.

واجبات الأب	واجبات الابن	أثرها على الأسرة والمجتمع
النفقة - التربية - الإحاطة العاطفية - المتابعة	الطاعة - الاحترام - التوقير - البر والإحسان	الاستقرار - السعادة - النجاح في الحياة - تلاحم المجتمع وأمنه.

اطلب منهم قراءة الفقرة الواردة في الكتاب (حبّه ﷺ لأبنائه) **قراءة جهرية**، وتلخيص ما تمت قراءته في نقاط، ثم استمع لما تم تلخيصه وناقشهم فيه، ثم وجههم **للعمل الثنائي** من أجل معالجة النشاط الوارد تحت الفقرة، وأعطهم الوقت الكافي لإضافة أكبر قدر ممكن من الإجابات، ثم ناقشهم ودون أهم النقاط على السبورة.

◀ **أفكر وأعل:**

▲ **سبب بكاء الرسول ﷺ على ابنه إبراهيم.**

◆ رحمةً به وشفقةً عليه.

◆ حب الأولاد فطرة إنسانية.

◆ مكانة إبراهيم عنده ﷺ.

وجّه الطلبة لقراءة فقرة (علاقته ﷺ بأحفاده) **قراءة جهرية**، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن النشاطين التاليين للفقرة باستخدام إستراتيجية **التعلم التعاوني**، ثم ناقشهم في الإجابات.

الهدف من النشاط: تنمية طلاقة التفكير عند الطالب، لذا اترك الوقت الكافي للطلبة للتعبير بأسلوبهم الخاص مع تدعيم ذلك بالأدلة.

◀ **أتعاون وأناقش:**

أثر الأجداد على تربية الأبناء في المجالات التالية:

الأخلاق	السمو بأخلاق الأبناء وتأصيل القيم السامية في المجتمع
العلاقات الإنسانية	الترابط والتواصل بين الأجيال
التراث والعادات	المحافظة على العادات الحسنة والتقاليد المفيدة
التعليم	تعميم الثقافة ونشر المعرفة

أقرأ وأستنتج:

من الحديثين التاليين ملاحظ أخرى لعلاقته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأحفاده:
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَبْصَرَ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُقْبَلُ الْحَسَنَ فَقَالَ: إِنَّ لِي مِنَ الْوَلَدِ عَشْرَةَ مَا قَبَّلْتُ أَحَدًا مِنْهُمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يَرْحَمُ» (الترمذي).

تقبيل الأطفال والأحفاد والحنو عليهم.

عَنْ أَبِي قَتَادَةَ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ النَّاسِ وَأُمَامَةَ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ وَهِيَ ابْنَةُ زَيْنَبَ بِنْتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَاتِقِهِ، فَإِذَا رَكَعَ وَضَعَهَا، وَإِذَا رَفَعَ مِنَ السُّجُودِ أَعَادَهَا» (مسلم).

إسعادهم والمرح معهم.

وجّه الطلبة لقراءة فقرة (أسرة سعيدة مجتمع سعيد) قراءة صامتة، واطلب من أحدهم تلخيصها، ثم وجههم للإجابة عن الأنشطة التالية للفقرة باستخدام إستراتيجية "أبحث عن صديق"، ثم ناقشهم في الإجابات.

أعاون وأستنبط: ما يلي:

أثر الترابط الأسري على أفراد الأسرة في المجالات التالية:

- ♦ الحالة النفسية: الإحساس بالسعادة والارتياح النفسي.
- ♦ السلوك: بناء شخصية متزنة للطفل / التربية الأخلاقية العالية.
- ♦ التحصيل العلمي: توفير المناخ العلمي المناسب / النجاح في الحياة الدراسية / التميز.

أثر الترابط الأسري على المجتمع.

- ▲ وحدة المجتمع وتماسكه.
- ▲ إشاعة روح المحبة والتسامح.
- ▲ توفير عوامل التقدم والازدهار.

◀ أفكر وأميز:

♣ بوضع علامة (✓) أمام ملامح المجتمع السعيد فيما يلي:

✓	أسرة مستقرة
✓	تواصل وتزاور
✓	صحة نفسية
	نزاعات وخصومات
	تقاطع
✓	فرحة مستمرة

◀ أنظم مفاهيمي:

في ختام الدرس قدّم ملخصًا لما تعلّمه الطالب من خلال منظم التفكير المقدم. ويُعتبر هذا المنظم بمثابة غلق للدرس.

◀ أضع بصمتي: وجّه الطلاب لقراءة النشاط والإجابة عليه، ثم ناقشهم فيه باستخدام إستراتيجية كرة الثلج؛ بحيث تكتب كل مجموعة فكرة، ثم ترمي بها لمجموعة أخرى لتضيف عليها.. وهكذا، حتى تصبح عندك عبارات مختلفة بعدد المجموعات.

أنشطة الطالب:

◀ أجب بمفردى:

✎ ينفذ المعلم الأنشطة مع الطلاب بعد توضيح طريقة العمل فيها، ويحرص على متابعتهم أثناء ذلك، وتقديم الدعم والمساندة لمن يحتاجها منهم.

◀ أجب بمفردى:

أ- اذكر عاملين من عوامل نجاح النبي ﷺ في بناء أسرة سعيدة.

✎ محبة أفراد الأسرة. ✎ التشاور مع أفراد الأسرة.

ب- اربط بين الأفكار التالية موضحاً العلاقة بينها مع التعليل: حسن الخلق في المعاملة - سعادة مجتمعية - استقرار أسري - سعادة أسرية.

✎ حسن الخلق في المعاملة بين أفراد الأسرة يحقق استقرار أسري وينتج عنها سعادة أسرية ولكون المجتمع يتكون من عدة أسر لإذا أستقرت كل الأسر وسعدت تحققت السعادة للمجتمع لأنها تنتج بناء للمجتمع.

ج- صنّف الواجبات التالية في الجدول:

تربية الأبناء - طاعة الوالدين - القيام بالواجبات المدرسية - تعليم الأبناء - زيارة بيت الجد باستمرار - مراقبة تعليم الأبناء - تحصيل درجات عالية.

واجبات الأبناء	واجبات الآباء
طاعة الوالدين - القيام بالواجبات المدرسية - زيارة بيت الجد باستمرار - تحصيل درجات عالية.	تربية الأبناء - تعليم الأبناء - مراقبة تعليم الأبناء.

◀ أثري خبراتي: يوجّه المعلم الطلبة للإجابة على أحد النشاطات كمهمة لاصفيّة.

◀ أقيم ذاتي: يوجّه المعلم المتعلمين في هذا النشاط إلى مهارة التقييم الذاتي، ويربط ذلك بمبدأ المحاسبة الذاتية في الإسلام، وأن ثمرة العلم تكون بالعمل به، وإذا كان مستوى التحقّق متوسطاً أو جيداً فكيف أستطيع الوصول للمستوى المتميز.

- ◀ ويخبر الطالب أن هذا النشاط ليس عليه درجة أو تقييم من قبل الآخرين حتى يتعلم على المصداقية مع نفسه.
- ◀ يعكس هذا النشاط الجوانب التطبيقية والعملية في حياة الطالب، فينبغي للمعلم أن يتابع المتعلمين في هذا النشاط، ويسعى من خلاله إلى تغيير سلوكياتهم إلى الأفضل والأحسن.

◀ التقييم:

- ◀ يطرح المعلم أسئلة متنوعة بعد كل تعلم يتم تنفيذه من خلال الأنشطة ليقاس أثر التعلم لدى الطلاب ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لهم.
- ✦ ينوع المعلم في أدوات التقييم التي يستخدمها حسب نواتج التعلم المراد قياسها.