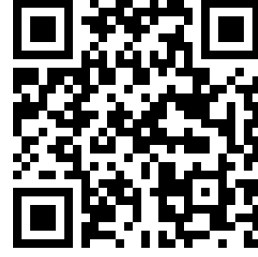


شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



نموذج الاختبار الالكتروني وفق الهيكل الوزاري

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الإماراتية](#) ⇨ [الصف الثامن](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 13:01:44 2024-03-18

[إعداد: محمد ملاك](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[نموذج إجابة أسئلة امتحان نهاية الفصل](#)

1

[أسئلة امتحان نهاية الفصل](#)

2

[الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات](#)

3

[أسئلة تدريبية اختبار القياس الدولي IBT](#)

4

[كتاب دليل المعلم](#)

5

الرائد في اللغة العربية

محمد صالح



0555405921

نموذج (١) وفق الهيكل - ترم ثان - ٨

(الجزء الإلكتروني) (٦٠)

السؤال الأول : (النص السردى) : (٣٠)

اقرأ النص الآتى (هارون الرشيد و ابن المغازلي) قراءة متمعنة ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

حكى عن هارون الرشيد الخليفة العباسي (٥) أنه أرق ذات ليلة أرقاً شديداً، فقال لوزيره جعفر بن يحيى البرمكي: إِنِّي أَرَقْتُ هَذِهِ اللَّيْلَةَ وَصَاقَ صَدْرِي وَلَمْ أُعْرِفْ مَا أَصْنَعُ ، وَكَانَ خَادِمُهُ مَسْرُورٌ وَاقِفًا أَمَامَهُ فَضَحِكَ ، فَقَالَ لَهُ: مَا يُضْحِكُكَ ... استهزاء بي أم استخفافاً؟ فقال: وقرابتك من سيد المرسلين ، ما فعلت ذلك عمداً ولكن خرجت بالأمس أتمشى بظاهر القصر إلى أن جئت إلى جانب الدجلة، فوجدت الناس مجتمعين ، فوقفت ... فرأيت رجلاً واقفاً يضحك الناس يقال له ابن المغازلي، فتفكرت الآن في شيء من حديثه وكلامه، فضحكت والعفويا أمير المؤمنين، فقال له الرشيد: انتهي الساعة به ، فخرج مسروراً مسرعاً إلى أن جاء ابن المغازلي، فقال له: أجب أمير المؤمنين، فقال: سمعاً وطاعة، فقال له مسرور: بشرط أنه إذا أنعم عليك بشيء يكون لك منه الربع والبقية لي. فقال له: بل اجعل لي النصف ولك النصف ، فأبى، فقال: الثلث لي ولك الثلثان ، فأجابته إلى ذلك بعد جهد عظيم ، فلما دخل على الرشيد سلم ، فأبلغ وترجم فأحسن، وقف بين يديه ، فقال له أمير المؤمنين: إن أنت أضحكنتي أعطيتك خمسمئة دينار ، وإن لم تضحكنتي أضربك بهذا الجراب ثلاث ضربات، فقال ابن المغازلي في نفسه: (وما عسى أن تكون ثلاث ضربات بهذا الجراب، وظن في نفسه أن الجراب فارغ، فوقف يتكلم ببعض الجمل المضحكة، وفعل أفعالاً عجيبةً تضحك الجلمود ، فلم يضحك الرشيد ولم يتبسم، فتعجب ابن المغازلي وضجر وخاف ، فقال له الرشيد: الآن تستحق الضرب ، ثم أنه أخذ الجراب ولفه لفةً محكمةً ، وكان فيه أربع أحجار صغيرة، فضربه ضربةً شديدةً، فلما وقعت الضربة في رقبته صرخ صرخةً عظيمةً ، وتذكر الشرط الذي اشترطه عليه مسرور، فقال: العفويا أمير

المؤمنين، اسمعُ مِنِّي كَلِمَتَيْنِ، فَأَجَابَهُ الْخَلِيفَةُ: قُلْ مَا بَدَا لَكَ، قَالَ: إِنَّ مَسْرُورًا اشْتَرَطَ عَلَيَّ شَرْطًا، وَاتَّفَقْنَا سَوِيًّا عَلَيَّ مَصْلَحَةٍ، وَهُوَ أَنَّ مَا سَأَلَنَاهُ مِنَ الْعَطَايَا وَالْهَبَاتِ يَكُونُ لَهُ فِيهِ الثَّانِي وَبِالْثَّلَاثِ، وَمَا أَجَابَنِي إِلَى ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ جُهْدٍ عَظِيمٍ، وَقَدْ حَكَمْتُ عَلَيَّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ثَلَاثَ ضَرْبَاتٍ، فَنَصَبِي مِنْهَا وَاحِدَةً وَنَصَبِيهِ اثْنَانِ، وَقَدْ أَخَذْتُ نَصَبِي وَبَقِيَ نَصَبِيهِ، فَضَحَكَ الرَّشِيدُ وَدَعَا مَسْرُورًا، فَضَرَبَهُ، فَصَاحَ وَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَهَبْتُ لَهُ مَا بَقِيَ، فَضَحَكَ الرَّشِيدُ وَأَمَرَ لَهُمَا بِأَلْفِ دِينَارٍ، فَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا خَمْسَمِئَةَ دِينَارٍ، وَرَجَعَ ابْنُ الْمُغَازِلِيِّ شَاكِرًا..

١- ما مرادف (الجلمود) في الفقرة الثالثة؟

- أ. الجميع.
- ب. الجبال.
- ج. الصخر.
- د. العيون.

٢ - حُكِيَ عَن هَارُونَ الرَّشِيدِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ (٥) أَنَّهُ أَرَقَ ذَاتَ لَيْلَةٍ أَرْقًا شَدِيدًا. ما الكتابة الصحيحة للعدد (٥) في العبارة السابقة؟

- أ-خامس
- ب -الخامس .
- ت. الخمس.
- ث. خمس.

٣- ما المغزى من القصة؟

- أ. الحكمة والدهاء.
- ب. الوفاء بالوعد.
- ج. إسعاد الملوك.
- د. الإخلاص للملوك.

٤- ما نوع المفارقة في القصة؟

ب- مفارقة سياقية.

ت- مفارقة درامية.

ج- مفارقة لفظية.

د - لا يوجد مفارقة.

٥- ما صفات شخصية " مسرور؟

أ- متعاون ويحب ، مساعدة الآخرين.

ب- طماع ومستغل.

ج - اجتماعي ومتفائل.

د- منطو وقلق.

٦- ما مرادف (وهبت) في الفقرة الثالثة ؟

أ. منعت.

ب. أعطيت.

ج. أخذت.

د. سلمت.

٧- علل : خوف مسلم عندما لم يضحك الخليفة هارون الرشيد .

أ - لأنه سيعاقبه لأنه لم يضحك.

ب -لأنه سيسرجه من عمله.

ت - لأنه سينال نصيبه من عقاب ابن المغازلي.

ث- لأنه سيعاقب من الوزير.

٨- ما التقنية الموجدة بالمقطع فوق الخط ؟

أ-السرد .

ب- الحوار الخارجي .

ت - الحوار الداخلي .

ث- الوصف .

٩- ما الحدث الأول من أحداث القصة ؟

- أ- غضب الخليفة العباسي هارون الرشيد من مسرور .
 ب- أرق الخلفة هارون الرشيد ذات ليلة .
 ت- توضيح مسرور سبب ضحكه للخليفة هارون الرشيد .
 ث- ذهاب مسرور لابن المغازلي والاتفاق معه للذهاب للخليفة .

١٠ - ما إعراب الفعل أعرف في السطر الثاني ؟

- أ- فعل أمر مبني على السكون .
 ب- فعل أمر مبني على حذف حرف العلة .
 ت- فعل أمر مبني على حذف النون .
 ث- فعل مضارع مجزوم بالسكون .

السؤال الثاني : (النص المعلوماتي) (٣٠)

اقرأ النص الآتي " العلاقة بين الآباء والأبناء " قراءة متمعنة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الأبناء هم زينة الحياة الدنيا التي منحها الله تعالى لأي زوجين ، فلا تكتمل فرحة أي زوجين إلا عندما يرزقان بالأبناء، قال الله تعالى: (المال والبُنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخيراً أملاً) (الكهف: ٤٦ ، كما أن هؤلاء الأبناء أمانة عند الآباء يسألون عنها يوم الحساب، فالأبناء يولدون على الفطرة لا يعرفون شيئاً في الحياة، والوالدان هما من يوجهانهم إلى الطريق الذي سيسلكونه. تحتاج العلاقة بين الآباء والأبناء إلى الرعاية والاهتمام ورفقها دائماً بالمحبة للمحافظة عليها وعلى قوتها، فالعلاقة تبدأ منذ الصغر، حيث يجب على الوالدين الانتباه إلى أن البيت هو الموجه الأول للأبناء والمؤثر الرئيس في سلوكياتهم ، فما يشاهدونه وما يحصلون عليه من طريقة تعامل، فإنهم يطبقونه في المستقبل، لذلك يجب أن يكون تعامل الآباء مع الأبناء تعاملاً لطيفاً وعادلاً ومعتدلاً كما يجب الالتزام بالأخلاق الفاضلة والسلوكيات الجيدة من أجل أن يقتدي بها الأبناء وبالتالي تكوين علاقات طيبة فيما بينهم، لكن مع تطور التكنولوجيا

حدثت فجوة كبيرة بين الآباء والأبناء ، فتجد الابن لديه الاستعداد للتحدث على مواقع التواصل الاجتماعي لساعات طويلة مع أشخاص - ربما لم يمض على معرفتهم بهم إلا فترة قليلة - وليس لديه الاستعداد أن يجلس مع والديه، حيث يمل بسرعة أو يجلس صامتاً لا يشاركونهم أحاديثهم أو ينشغل عنهم بهاتفه.

يعود هذا الأمر إلى عدم وجود العوامل المشتركة بين الآباء والأبناء، فالأبناء ينجذبون للجلسات التي يشعرون بأنها ممتعة، وهنا يجب على الوالدين عدم إهمال هذه الناحية، بل لابد من التعامل بلطف ولين وبطريقة مريحة مع الأبناء ومراعاة حالتهم النفسية ومشاركتهم اهتماماتهم، حتى لو شعروا بأنها ليست بذات قيمة، ولكن يجب التذكر بأنها عند أبنائهم لها أهمية كبيرة. يجب على الآباء تعويد الأبناء منذ الصغر على الجلسات الجماعية وعدم الانشغال عنهم بالأعمال الخارجية لتلبية متطلباتهم، فأحياناً الرعاية النفسية للأبناء أهم من توفير المستلزمات والحاجات المادية لهم ، كما يجب على الأم بالذات عدم تفضيل الانشغال بالأعمال البيتية على الجلوس مع أبنائها والاستماع إليهم وتعويدهم على التصريح بكل ما قد يتعرضون له في حياتهم لمساعدتهم على تخطي أية مشكلة يواجهونها.. وعلى الآباء توفير المأكل والملبس للأبناء ، والاهتمام بصحتهم الجسدية والنفسية وتعليمهم ومتابعتهم وتقديم النصح لهم كل وقت وحين، وأن يكونوا **قدوة** حسنة لأبنائهم في كل شيء ، فأول مدرسة يتعلم فيها الأبناء هي منزل الآباء، فالمنزل أول موثر وأول محيط يتلقى فيه الأبناء الكثير والكثير من أسس التربية. وكما لكل نبت طيب ثم طيب ، فكذلك الأبناء فإن تلقوا تربية حسنة ونبتوا نباتاً طيباً، فالأثر الطيب لهذه التربية سيعود على الآباء والمجتمع فيما بعد.

١. ما الفكرة المحورية في النص السابق ؟

- أ. الأبناء هم زينة الحياة الدنيا.
- ب. العلاقة بين الآباء والأبناء تحتاج إلى المحبة والاهتمام.
- ج. عدم وجود عوامل مشتركة بين الآباء والأبناء.
- د. العلاقة بين الآباء والأبناء.

٢. قال رسول الله (ﷺ): " كل مولود يولد على الفطرة و أبواه يهودانه و بمجسانه و ينصرانه " العبارة التي يتناسب

معناها مع معنى الحديث الشريف :

- أ. يجب على الأم بالذات عَدَمُ تفضيل الانشغال بالأعمال البيتية عَلَى الجلوس مع أبنائها.
- ب. الأبناء يَنجذبون للجلسات التي يشعُرُونَ بِأنها مُمتعة.
- ج. على الآباء توفير المأكل والملبس للأبناء.
- د. الأبناء يُولدُونَ على الفِطْرَةِ لا يَعْرِفُونَ شَيْئاً في الحَيَاةِ.

٣. لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ من مقامه لمدّة ساعتين.

ما دلالة أداة الجزم (لَمْ) الواردة في الجملة السابقة؟

- أ. نفي قيام زيد في الزمن الماضي.
- ب. تعليل سبب قيام زيد سابقاً.
- ت. تأكيد قيام زيد في الزمن الحاضر.
- ث. تحديد مدّة عدم قيام زيد.

٤. ما الدلالة البلاغية للكلمة الملونة في العبارة الآتية: "الأبناء إن تلقوا تربيةً حَسَنَةً وَنَبَتْوا نَبَاتًا طَيِّبًا"

- أ. تشبيه بليغ .
- ب. تشبيه تام .
- ج. استعارة.
- د. تشبيه مفصل.

٥. الكلمة التي تصلح بديلاً للكلمة الملونة في العبارة الآتية تحتاجُ العلاقةَ بين الآباء والأبناء إلى الرعاية والاهتمام ورفدها دائماً بالمحبّة :

- أ. قرنها.
- ب. طردها.
- ج. تزعمها.
- د. تجردها.

٦- ما الفقرة التي تشير إلى ضرورة رعاية الأم أبناءها نفسيًا؟

- أ. الأولى.
- ب. الثانية.
- ج. الرابعة.
- د. الخامسة.

٧- الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ) تشير هذه الآية إلى:

- أ. بيان نعمة المال والأبناء.
- ب. مكانة الآباء عند الأبناء.
- ج. قدر محبة الآباء للأبناء.
- د. فرحة الآباء بالأبناء.

٨- وردت في النص الواجبات النفسية والمادية للأب والأم تجاه الأبناء وذلك في الفقرتين الآتيتين على الترتيب:

- أ. الرابعة والخامسة.
- ب. الأولى والثالثة.
- ج. الأولى والثانية.
- د. الثالثة والرابعة.

٩. ما الدلالة البلاغية للكلمة الملونة في العبارة الآتية: " فكأن أول مدرسة يتعلم فيها الأبناء هي منزل الآباء"

- أ. تشبيهه بليغ.
- ب. تشبيه تام.
- ت- تشبيه مجمل.
- د. تشبيه مفصل.

١٠- الكلمة التي تصلح مرادفا للكلمة الملونة في الفقرة الثالثة:

- أ. يقود.

ب. يحتدي.

ج. يجاري.

د. يعارض.

الجزء الورقي (٤٠)

الشعر (٢٠)

اقرأ النَّصَّ الآتي بِعُنْوَانِ التَّيْنَةِ الحَمَقَاءَ للشاعر (إيليا أبو ماضي) ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِي تَلِيهِ:

- | | | |
|---|-----|---|
| ١- وتينة غصة الأفنان باسقة | *** | قالت لِأَتْرَابِهَا وَالصَّيْفُ يَحْتَضِرُ |
| ٢- لِأَحْسَنِّ عَلَى نَفْسِي عَوَارِفَهَا | *** | فَلَا يَبِينُ لَهَا فِي غَيْرِهَا أَثْمَرُ |
| ٣- كم ذا أَكَلْتُ نَفْسِي فَوْقَ طَاقَتِهَا | *** | وَلَيْسَ لِي بَلٌ لِعَيْرِي الفَيْءِ وَالثَّمَرُ |
| ٤- لذي الجناح وَذِي الأَطْفَارِ بي وَطَرُ | *** | وَلَيْسَ فِي العَيْشِ لِي فِيمَا أَرَى وَطَرُ |
| ٥- إني مُفَصِّلةٌ ظِلِّي عَلَى جَسَدِي | *** | فَلَا يَكُونُ بِهِ طُولٌ وَلَا قِصْرُ |
| ٦- وَلَسْتُ مُثْمَرَةً إِلَّا عَلَى ثِقَّةٍ | *** | إِنْ لَيْسَ يَطْرُقُنِي طَيْرٌ وَلَا بَشَرُ |
| ٧- عادَ الربيعُ إلى الدُّنْيَا كَمَوَكِبِ | *** | فَارَئَيْتِ وَاكْتَسَتِ بِالسُّنْدُسِ وَالشَّجَرُ |

شرح المفردات: الأفنان الأغصان أنرابها: أصحابها وما . يحتضر: يُشرف على الموت العوارف: الخبرات والفضل. الفياء: الظل. وطر: فائدة. بطرقي: بيتني
ازينت تجملت اجنتها قلعها من جذورها. يشخو: وجود.

١. ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة؟

٢. حدِّدْ مَظْهَرَيْنِ مِنْ مَظَاهِرِ أنانية وبخل التينة التي ذكرها الشاعرُ في الأبياتِ السَّابِقةِ

٣. اشرح بأسلوبك الجميل البيتين السادس والتاسع شرحاً أدبياً وافياً.

٤. استخرج تشبيهاً من البيت السابع ، واشرحه.

٥. ما البَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ مِنْ أُبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

ثانيا. المهارات اللُّغَوِيَّةُ: أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٦. استخرج الفعل المضارع المجزوم مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ، وَبَيْنَ عِلَامَةِ الْجَزْمِ وَارْتَبِهِ فِي الْفِرَاعِ:

قال تعالى: (وَلِيُؤْمِنُوا بِِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ) (البقرة من الآية ١٨٦)

- الفعل المجزوم:

- علامة الجزم:

٧. استخرج الفعل المضارع المجزوم مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ، وَبَيْنَ عِلَامَةِ الْجَزْمِ وَارْتَبِهِ فِي الْفِرَاعِ:

(فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ) (البقرة ٢٤)

- الفعل المجزوم:

- علامة الجزم:

٨. بَيْنَ حَالَةِ بِنَاءِ الْفِعْلَيْنِ الْمُلَوَّنَيْنِ، وَفَقَّ الْجَدُولِ الْآتِي :

. قال الله تعالى: "يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ"

قال رسول الله ﷺ: "يا غلام احفظ الله يحفظك"

حالة البناء	الفعل

٩. اَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ تَشْتَمِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى تَشْبِيهِ مُرْسَلٍ، وَالْأُخْرَى عَلَى تَشْبِيهِ

مُؤَكَّدٍ.

تشبيه مرسل

تشبيه مؤكد

السؤال الثاني :

الكتابة (٢٠)

اكتب في الموضوع التالي :

١- اكتب نصًا تفسيريًا تتحدثًا فيه عن التعليم قديمًا وحديثًا ، وعن وسائل التكنولوجيا الحديثة التي تم استخدامها في التعليم .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثمرة النجاح تأتي مع الصبر

أ/ محمد ملاك الزلاقي