

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



أسئلة الامتحان النهائي

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف التاسع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 08:17:24 2024-03-19

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[عرض تقديمي درس الممنوع من الصرف](#)

1

[مراجعة القواعد النحوية مع تدريبات](#)

2

[حل المراجعة النهائية قبل الامتحان](#)

3

[مراجعة هامة امتحانية](#)

4

[نموذج الهيكل الوزاري الجديد](#)

5

السؤال الأول: النص الشعري

اقرأ النص الشعري الآتي للشاعر (غازي القصبي)، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

20 درجة

يا صحراء



-أ-

يا صحراء

وطفت الكون لم أعثر

على أجذب من أرضك

على أطهر من حبك

أو أغنف من بغضك

عدت إليك يا صحراء

على وجهي رذاذ البحر

وفي روعي سراب بكاء

-ب-

رجعت إليك مهزوما

لآتي خضت معركة الحياة

بسيف إحصاسي

وعدت إليك .. ألقيت بمزساتي

على الرمل

غسلت الوجه بالطل

كأنك عندها ناديتني

وهمست في أذني:

رجعت إلي يا طفلي؟

-ت-

أجل أماء..

عدت إليك

طفلاً دائم الحزن

تغرب في بلاد الله

لم يعثر على وكرة

وعد اليوم ينبعث فيك عن عمره

وعدت إليك يا صحراء

ألقي جعبة التسيار

شرح المفردات: أجذب: أكثر جفافاً. مزساة: الحديد الثقيلة تُلقي في الماء لتثبت السفينة في مكانها. الطل: المطر الخفيف. الوكر: عش الطائر. جعبة: وعاء من الجلد توضع فيه السهام، ويقصد الشاعر بقوله: ألقي جعبة التسيار أنه كَفَّ عن الترحال والتغرب عن وطنه.



أولاً. القَهْمُ والاستيعابُ:

✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما الفكرة الرئيسة للمقطع الشعري (ب)؟

2. استنتج اثنين من المشاعر العاطفية في هذا النص الشعري؟

3. يقول الشاعر مخاطبًا الصخراء: وَهَمَسْتِ فِي أذْنِي.

- اشرح الاستعارة في هذا السطر الشعري، مبيِّنًا جماليتها.

4. انثر المقطع الشعري (ت) بأسلوب أدبي جميل.

5. يقول الشاعر أسامة عبد الرحمن:

أَمْضَيْتِ عُمْرِي وَالصَّخْرَاءُ قَاجِلَةٌ وَضَاعَ فِيهَا الَّذِي يَهْفُو لَهُ الْعُمْرُ

- برأيك، هل تتفق فكرة هذا البيت مع ما ورد في المقطع الشعري (أ) أم تختلف؟ ولماذا؟



ثانيًا: المهارات اللغوية.

✓ أجب عن الأسئلة الآتية:

• اكتب العدد الملون كتابةً صحيحةً بالحروف، وفق الجدول الآتي:

العدد بالحروف	المثال
.....	6. إمارة دبي 8 مقاعد في المجلس الوطني الاتحادي.
.....	7. يتكوّن كتاب (سرد الذات) من 14 فصلًا.

• استخرج من المثالين الآتيين الاسم الممنوع من الصّرف، وفق الجدول الآتي:

الاسم الممنوع من الصّرف	المثال
.....	8. قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ سورة الملك، الآية 52
.....	9. في تاريخ دولة الإمارات شعراء مشهورون.

• ابن من الكلمة الآتية استعارةً فنيّةً من إنشائك وفق الجدول الآتي:

الكلمة	الاستعارة
10. الشمس.



11. اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (250) كلمة:



أولاً: في كلِّ مجالٍ من مجالات العلوم والآداب والقيادة في دولة الإمارات العربية المتحدة تسطع أسماءٌ ملهمةٌ، وشخصياتٌ لامعةٌ، من الرجال والنساء، برزت بإنجازاتها.

- اكتب نصاً تصف فيه شخصية قيادية، سطر تاريخ الإمارات بإنجازاتها، مبرزاً أهم الصفات والسمات لهذه الشخصية، مضمناً نصك أدلةً وأمثلةً وشواهد.



ثانياً: الصبر والمثابرة قيمتان مهمتان في حياتنا، فمن خلالهما نستطيع تحقيق طموحاتنا. والصبر لا يعني الانتظار، بل هو القدرة على المحافظة على الهدوء في مواجهة التحديات، وترتيب ارتباطاتنا وثيقاً بالمثابرة، التي تعني الاستمرار بقوة وثبات.

- اكتب نصاً عن الصبر والمثابرة؛ ما أهميتهما؟ وكيف يؤثران في حياتك؟ مستديلاً ببغض المواقف الشخصية.

✓ قبل البدء بالكتابة، تذكر أنه عليك أن:

- تكتب بلغة سليمة، متجنباً العامية، وتراعى حسن السبك والصياغة.
- تراعى الترابط والتسلسل المنطقي والأنسجام بين الفكر.
- توظف الخبرات الإملائية والنحوية واللغوية. وتراعى علامات الترقيم، وحسن التفجير.
- تختار العنوان المعبر المؤثر الذي يحفز المتلقي ويجذبه إلى البدء بالقراءة.
- تستخدم لغةً دقيقةً معبرةً عن الحدث أو الموضوع.
- يتكوّن موضوعك من: مقبمة، وعرض، وخاتمة.

