

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف الخطة الأسبوعية للأسبوع الخامس الحلقة الثانية في مدرسة أبو أيوب الأنصاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← ملفات مدرسية ← المدارس ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب ملفات مدرسية



روابط مواد ملفات مدرسية على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب ملفات مدرسية والمادة المدارس في الفصل الأول

[توجيهات بدء الدراسة للعام الدراسي الجديد](#)

1

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفين الحادي عشر والثاني عشر في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

2

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفين التاسع والعاشر في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

3

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفوف الخامس حتى الثامن في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

4

[امتحانات منتصف الفصل الأول للصفوف الأول حتى الرابع في مدرسة الشعلة الخاصة](#)

5

Subject	اللغة العربية
المادة	العربية
Grade	التاسع
الصف	التاسع
Stream	المسارات كافة
المسار	المسارات كافة
Number of Questions	20
عدد الأسئلة	20
Type of Questions	MCQs
طبيعة الأسئلة	اختيار من متعدد
Marks per Question	4
الدرجات لكل سؤال	4
Maximum Overall Grade*	80
العلامة القصوى الممكنة*	80
Exam Duration	ساعة ونصف
مدة الامتحان	ساعة ونصف
Mode of Implementation	SwiftAssess
طريقة التطبيق	SwiftAssess

Question**	Learning Outcome***	المهارات والملاحظات	
		Notes	skill
السؤال	نتائج التعلم*	ملاحظات	المهارة
1	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد الفكرة المحورية للنص.
2	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يبين المقصود بعبارة معينة من عبارات النص.
3	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يسترجع معلومة /حقيقة ذكرت في النص.
4	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يميز العبارة غير الصحيحة من غيرها من العبارات.
5	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يوضح دلالة عبارة ما من عبارات النص.
6	خبرات نحوية سابقة.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يعرب كلمة معينة .
7	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد الفكرة الرئيسية التي ختم بها الكاتب النص.
8	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يذكر معلومة وردت في النص.
9	يحدد الفكر الرئيسية للنص، مقبلاً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يذكر معلومة وردت في النص.
10	يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني، مستخدماً السياق	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يأتي بمفرد لجمع ورد في النص.
11	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يميز العبارة التي اشتملت على صورة جمالية.
12	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد الشخصية الرئيسية في المقتطف.
13	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يشرح رأي شخصية ما في موضوع معين.
14	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يستنتج صفة شخصية ما من شخصيات المقتطف.
15	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يفسر تصرف الشخصيات في المقتطف.
16	يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني، مستخدماً السياق	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد معنى كلمة من كلمات النص.
17	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يفسر سلوك الشخصيات في المقتطف.
18	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يربط بين أحداث المقتطف.
19	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يظهر فهمه العام للرواية.
20	يحلل رواية فنية موضعاً فكرتها، وخصائصها، وتطور أحداثها، ومقومات شخصياتها.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد مشاعر الشخصيات في المقتطف.
**	Questions might appear in a different order in the actual exam.		
**	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي.		
***	As it appears in the textbook/LMS/SoW.		
***	كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية.		