

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف مذكرة اللغة العربية حروف العطاء

[موقع المناهج](#) ← [الصف الأول](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



روابط مواد الصف الأول على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">نشاط تدريبي حرف التاء</a>	1
<a href="#">نشاط حرف التاء</a>	2
<a href="#">نشاط حرف التاء</a>	3
<a href="#">نشاط حرف التاء</a>	4
<a href="#">نشاط تدريبي قرائي</a>	5



KINGDOM OF BAHRAIN  
Ministry of Education  
Hajar Primary Girls School



مَمْلَكَة البَحْرَيْن  
وَزَارَة التَّربِيَة وَالتَّعْلِيم  
مدرسة هاجر الإبتدائية للبنات

قسم نظام الفصل

# حروف العطاء

مذكرة اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني  
للف الأهل ابتدائي

إعداد الأستاذة : انتضال الشويخ

مديرة المدرسة الأستاذة : لطيفة عبد الله مبارك



# المقدمة

## الجزء الثاني من مذكرة حروف العطاء

### للصف الأول الابتدائي

السلام عليكم ورحمته وبركاته

والصلاة والسلام على الحبيب محمد وآله وصحبه

استكمالاً لمذكرة الصف الأول لكتاب ( براعم اللغة العربية ) ، أقدم لكم الجزء الثاني من مذكرة (حروف العطاء)، راجيةً أن يساهم هذا العمل في خدمة الحقل التربوي، وأن يكون داعمًا لتطوير مهارات طلبتنا.

سوف يكون ترتيب الحروف حسب تسلسل الكتاب ( براعم اللغة العربية ) في هذا الجزء تم إضافة تلخيص القصة ، وذلك لأهمية التعبير في المراحل الأولى ، ولتمكين الطالب على الاستماع الجيد ، والفهم ، ومن ثم تلخيص ما سمعه ، وكذلك ترتيب الجمل لتكوين فقرة سليمة ، ليخدم كفاية التعبير الكتابي أيضًا.

فيديو لتلخيص قصة



وارتأيت أن أوضح بالفيديو معنى تحليل الكلمات لحروف ومقاطع لما وجدته من تكرار بعض الأخطاء في هذه المهارة .

فيديو التحليل



مثال	سَجَدَ	سَدَ / جَبَ / دَ
مثال لكلمة تشتمل على <u>حرف ساكن</u>	مَصْنَعُ	مَصَّ / نَّ / عُ
مثال <u>لكلمة مشددة</u>	سَلَّمَ	سَلَّ / لَّ / مَ

وفي الختام أشكركم على ثقتكم وآرائكم حول الإصدار لمذكرة الجزء الأول ، والتي كانت محفزًا لإعداد الجزء الثاني، كما أنّ المذكرة قابلة للتطوير بفضل توجيهاتكم وملاحظاتكم.  
**المذكرة مطروحة لاستخدام الجميع مع مراعاة حقوق النشر.**

يونيو ٢٠٢١م

Entedar



entedaralshowaikh

## المُدَّ القَصر للَحرَف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حَرف  
(ص)



أَسْتَمِعُ لِنَشِيدَةِ حَرف  
(ص)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص

س ٢: أُجَرِّدُ الحَرفَ (ص / ص / ص / ص / ص)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّلُ الكَلِمَاتِ إِلى حُرُوفٍ وَ مَقاطِعِ، وَ لا أَنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

صِيامٌ	عَصْرٌ	صُنْبُورٌ	مِسْطَرَةٌ	تَصْنِطادٌ



## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ..... / ..... / .....

### قَصَفَ



صاروخٌ

نَقَصَ

قَصَرَ

مِصْرَ

صالحٌ

صائِمٌ

صِلْصَالٌ

مِصَّ

أقرأ الكلمات

مَصْرُوفٌ

صامِدٌ

صَرَفَ

مَعْصُومَةٌ

س ١: أنسخُ الحَرْفَ بالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

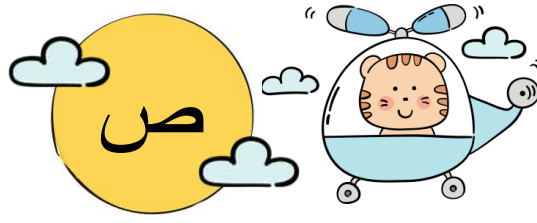
صو	صو	صي	صيا	صيا	صا	صا

س ٢: أجزِّدُ المَقْطَعِ ( صا / صي / صيا / صو ) ، وَأَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ الأَكْلِمَاتِ إلى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، ولا أنسَ وَضَعِ الحَرَكَاتِ.

صالحٌ	صَلَوَاتُ	صِراخٌ	أُصْمِتُ	مَصِيرٌ

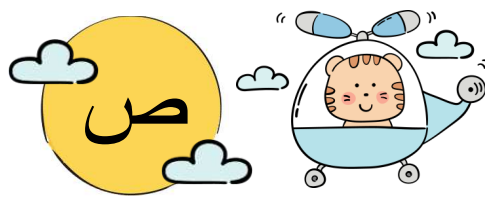


س٤: أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة وأستخدم الأرقام في الترتيب.

صباح	أغسل	يدي	و الصابون	كل	بالماء
حُبُوبَ	أُمِّي	حَدِيقَتَنَا	تَزْرَعُ	فِي	الطَّمَاظِمِ

س٥: أعبّر عن الصور بكلمات أو جمل تشتمل على الحرف (ص)، ولا أنس وضع الحركات.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
صابر		صديق		يُصيب	
صريز		حصان		صرصور	
الجمل	صاد صديقي صالح الصقور.				
	صعد ناصر فوق المصعد.				
	صابرين تلميذة صبورة.				



أستمع لقصة حرف (ص)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

## المُدَّ القَصِير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرف  
(ش)



أستمعُ لِنَشيدةِ حرف  
(ش)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش

س ٢: أجدُ الحَرفَ (ش/ش/ش/ش) ، و أكتبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلُّ الأكلِماتِ إلى حُرُوفٍ و مَقاطِعٍ، ولا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

شُعاعٌ	شِراعٌ	قِماشٌ	شُعلةٌ	شَمسٌ



## المُدُّ الطويل للحرف



اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....

مَشْمُومٌ

شَرَبَ

شَرِيفٌ

خَشَبَ

شَاكِرٌ

أقرأ الكلمات

خَفَّاشٌ

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

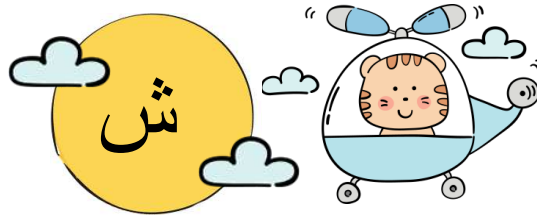
شوا	شو	شي	شيـ	شيـ	شوا	شا

س ٢: أجزِّدُ المَقطَع (شا / شي / شيا / شو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ الأَكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعَ، وَ لا أُنَسِّ وَضَعِ الحَرَكَاتِ.

مَشْمُومٌ	شَامِلٌ	عَاشُورٌ	مُسْتَشَارٌ	رَشِيدٌ

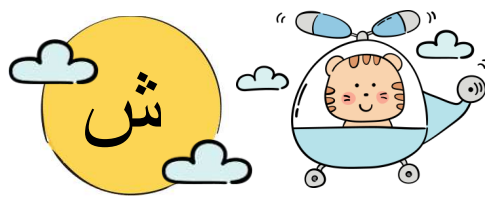


س٤: أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة وأستخدم الأرقام في الترتيب.

عَلَى	الطَّوَلَةِ	مُفِيدًا	وَ وَضَعْتَهُ	اشْتَرَيْتُ	كِتَابًا
لَهُ	الطَّبِيبُ	وَ يُوصَفُ	يُعَالَجُ	الدَّوَاءِ	المَرِيضَ

س٥: أعتبر عن الصور بكلمات أو جمل تشتمل على الحرف (ش)، ولا أنس وضع الحركات.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
شَرَابٌ		خَشَبٌ		شَجَرٌ	
شُعْلَةٌ		شُمُوعٌ		مِنْشَارٌ	
الجمل	نَشَرْتُ شِيَمَاءَ الْمَلَابِسِ عَلَى الْحَبْلِ.				
	شَاهَدَ الْقِرْدُ الْمُشَاكِسُ أَشْجَارَ الْمَوْزِ.				
	عَلَّقْتُ التَّلْمِيزَاتُ شَهَادَاتِ التَّفَوُّقِ عَلَى السَّبُورَةِ.				



أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ حَرْفِ (ش)



س٧: أَسْتَمِعُ إِلَى الْقِصَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَلْخِصَهَا بِأُسْلُوبِي.

## المدُّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....

ك



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرف  
( ك )



أستمعُ لِنَشيدةِ حرف  
( ك )



س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك

س ٢: أجدُ الحَرفَ (ك/ك/ك/ك) ، وأكتبُه مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلُّ الأكلِباتِ إلى حُرُوفٍ و مَقاطِعِ، ولا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

سَأَكَ	عَنكَبُوتٌ	سَمَكَةٌ	مَكْتَبٌ	كَهْفٌ



## المُدُّ الطويل للحرف



كَرْرُ

مُكَّعَبٌ

كَأْسٌ

كُنَافَةٌ

أقرأ الكلمات

كَهْرَبَاءُ

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

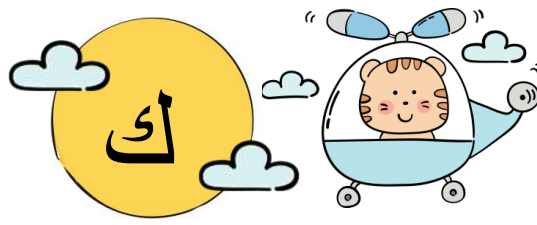
كا	كا	كا	كا	كا	كا	كا

س ٢: أجزد المقطع (كا / كي / كوا) ، وأكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروفٍ و مقاطع، ولا أنس وضع الحركات.

أَكَادِيْبٌ	كَافُورٌ	كَاسِرٌ	مِيكَانِيكِي	كَتْكُوتٌ
↓	↓	↓	↓	↓
□ □ □ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □

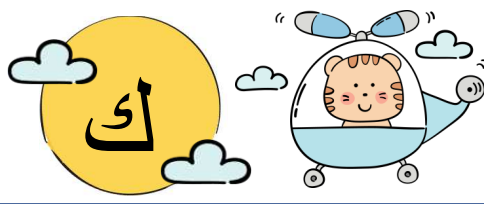


س٤: أرتبَ الكَلِماتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونِ جُمْلَةً مُفِيدَةً وَأَسْتُحْدِمُ الْأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

كِتَابًا	كَوْتَرُ	الْمُفْتَرِسَةِ	عَنْ	قَرَأْتُ	الْحَيَوَانَاتِ
الْمَكَارِ	الْخِرَافِ	الثَّعَابُ	لِيَأْكُلَ	الصَّغِيرَةَ	يَجْرِي

س٥: أَعِزِّ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَرْفِ (ك)، وَلَا أَنْسَ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
شكرت		كريم		كرار	
سكب		سكينه		ديك	
الجمل	صوت الديك يوقظك في الصباح الباكر.				
	الكتاب خير جليس في الزمان.				
	كتب كامل درسه.				



أستمع لقصة حرف (ك)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

## المدُّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرف  
(ف)



أَسْتَمِعُ لِنَشِيدَةِ حرف  
(ف)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

فَ	فَ	فُ	فُ	فِ	فِ	فِ	فِ	فَ	فَ	فَ	فَ

س ٢: أجدُّ الحَرفَ (ف / فِ / فُ / فَ)، و أكتبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلُّ الكلماتِ إلى حُرُوفٍ و مَقاطِعِ، ولا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

فَرِيقُ	فَأْرُ	أَفْضَلُ	فُضُولُ	خَافُ



## المُدُّ الطويل للحرف



صَافِحْ

فَالِقُ

فَقَسَ

فَلَايِلُ

عَفَارِيثُ

فَايِدُ

فَقَدَ

أقرأ الكلمات

قِفْ

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

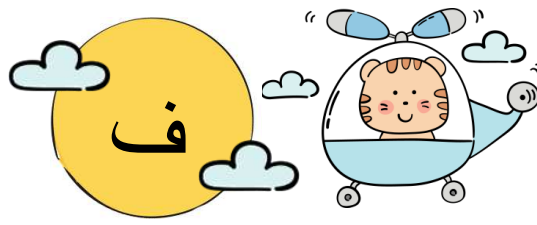
فو	فو	في	في	في	فا	فا

س ٢: أجزد المقطع (فا / في / فو)، و أكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروفٍ و مقاطع، ولا أنس و ضع الحركات.

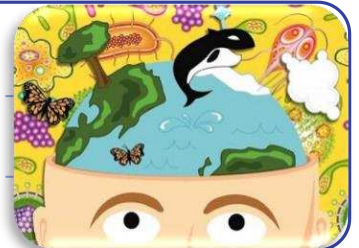
مَصْفُوفٌ	عِصْفُورٌ	فَاهِمٌ	فَرَقْدٌ	يَعْرِفُونَ

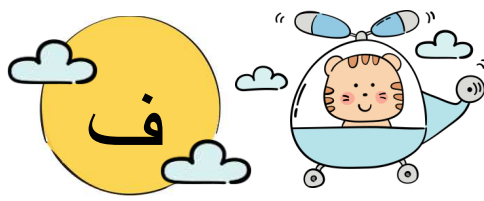


س٤: أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة وأستخدم الأرقام في الترتيب.

○	○	○	○	○	○
وَ هُوَ	عَرِينِهِ	نَامَ	فِي	الْأَسَدُ	حَزِينٌ
○	○	○	○	○	○
يَجْتَهِدُ	فِي	حَلِّ	الْمَدْرَسِيَّةِ	سَلْمَانُ	وَإِحْبَاتِهِ

س٥: أعيّر عن الصور بكلمات أو جمل تشتمل على الحرف (ف)، ولا أنس وضع الحركات.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
فَرَّ		فَرِيقُ		فُسْتَانُ	
فاروقُ		فاطمةُ		عَفِيفُ	
الجمل	فاز فهدُ بسباق الفيلة.				
	تفكرُ فائقةُ في صنعِ قاربٍ ورقيّ.				
	تُسافرُ الأسرةُ إلى فرنسا في الصيفِ.				



أستمع لقصة حرف (ف)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيدُ تلخيصها بأسلوبي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## المدُّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرف  
(أ)



أستمعُ لِنَشيدَةِ حرف  
(أ)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

أ	أ	أ	أ	أ

س ٢: أجردُ الحَرفَ (أ / أُ / آ) ، و أكتبهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلُّ الكلماتِ إلى حُرُوفٍ و مَقاطعٍ، ولا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

قَرَأَ	فَأرُ	أَحْمَدُ	سَأَلَ	كَأْسُ
□ □ □	□ □	□ □ □	□ □ □	□ □



## المُدُّ الطويل للحرف



اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....

أَرَانِبُ

أَبْقَارُ

أقرأ الكلمات

أَحْمَرُ

إِيمَانُ

أَحْمَدُ

مَآرِبُ

أَرْنُوبُ

أَسْمَرُ

س ١: اُنسَخُ الحَرْفَ بالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

أ	آ	إِ	أَوْ

س ٢: أَجْرِدُ المَقْطَع ( آ / إ / أ ) ، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ الأَكْلِمَاتِ إلى حُرُوفٍ وَ مَقاطِعِ، وَ لا أُنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

مَآذِنُ

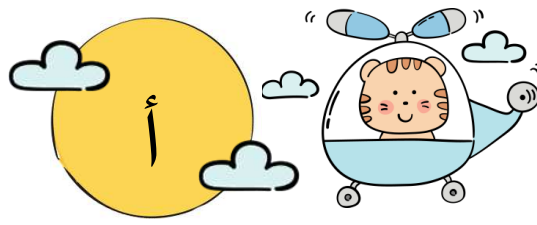
إِيْناءُ

إِيْمانُ

آثارُ

مُفاجآتُ

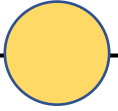
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



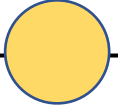
س٤: أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة وأستخدم الأرقام في الترتيب.



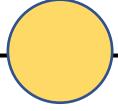
الأرنب



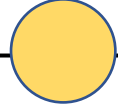
والفأر



يجلس



حقل



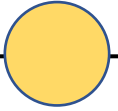
القرية



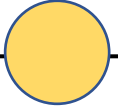
في



عالي



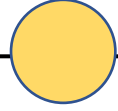
إيمان



صديقتها



أمل



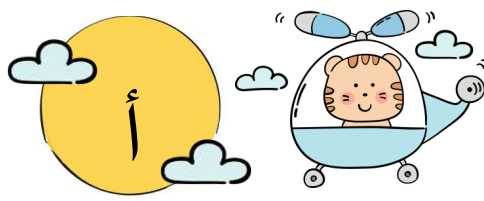
تنادي



بصوت

س٥: أعيّر عن الصور بكلمات أو جمل تشتمل على الحرف ( أ )، ولا أنس وضع الحركات.





س٦: أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَ الْجُمْلِ بِصُورَةٍ سَلِيمَةٍ. أَقِيمِ نَفْسِي لِأَطْوَرُهَا دَائِمًا.

النَّقِيْمُ	الْكَلِمَةُ	النَّقِيْمُ	الْكَلِمَةُ	النَّقِيْمُ	الْكَلِمَةُ
	سَأَلْ		إِسْلَامٌ		أَسْلَمَ
	يَقْرَأُ		أَمَلٌ		أَخْلَامٌ
	تَشْتَهَرُ بِلَادِي بِأَثَارٍ كَثِيرَةٍ .				الْجُمْلُ
	رَأَيْتُ أَسَدًا مُخِيفًا.				
	الْأَزْهَارُ ذَاتُ رَائِحَةٍ زَكِيَّةٍ.				



أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ حَرْفِ (أ)



س٧: أَسْتَمِعُ إِلَى الْقِصَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَلْخِيصَهَا بِأَسْلُوبِي.

## المدُّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرفِ  
(ق)



أَسْتَمِعُ لِنَشِيدَةِ حرفِ  
(ق)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق

س ٢: أجددُ الحَرفَ (ق/اق/اق) ، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحللُ الكَلِماتِ إلى حُرُوفٍ وَ مَقاطِعِ، وَ لا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

حَقْلُ	قِصَصُ	قِطارُ	عُنُقُ	صِنْدوقُ
↓	↓	↓	↓	↓

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أَقْرَابُ

قَلَمٌ

قَمَرٌ

قَلْبٌ

سَائِقٌ

صَادِقٌ

قُرْصٌ

مَقَابِرٌ

أقرأ الكلمات

قَفْلٌ

س ١: أنسخُ الحَرْفَ بالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

قا	قا	قي	قي	قا	قا	قا

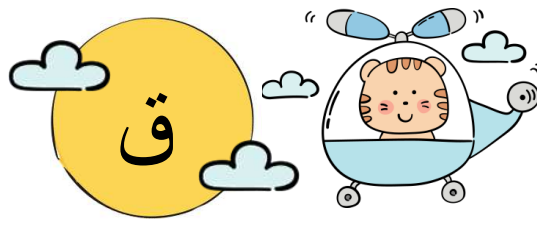
س ٢: أجزِّدُ المَقْطَعِ (قا / قي / قو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاتِعِ، وَلَا أَنْسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

قوتي	عقيد	قائم	قاموس	عقال
□ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □



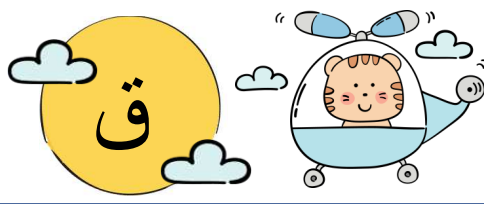


س٤: أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة وأستخدم الأرقام في الترتيب.

باب	ب	قف	السيارة	المفتاح	قاسم
والأوساخ	من	القفاز	يحمي	النفايات	اليد

س٥: أعبر عن الصور بكلمات أو جمل تشمل على الحرف (ق)، ولا أنس وضع الحركات.

قلم التحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية  
alManahj.com



س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
صقيع		قنديل		قُفول	
قلاف		قبرص		سقف	
الجمل	القُفول منطقة من مناطق البحرين.				
	الفلاح يعمل بنشاط في الحقل.				
	تقطف فاتن زهور القرنفل.				



استمع لقصة حرف (ق)



س٧: استمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## المدُّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرف  
(ط)



أَسْتَمِعُ لِنَشِيدَةِ حرف  
(ط)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط

س ٢: أجدُّ الحَرفَ (ط/ ط / ط) ، و أكتبُه مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلُّ الكلماتِ إلى حُرُوفٍ و مَقاطعٍ، ولا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

طَهي	طَرَدَ	بِساط	سَطَرَ	طَحين
↓	↓	↓	↓	↓

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

اَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (ص - ش)



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

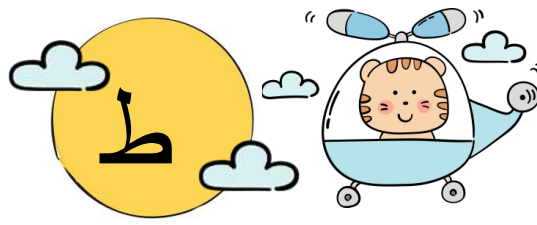
ط	طو	طي	طي	طيب	طا	طا

س ٢: اَجْرِدُ الْمَقْطَعِ (ط / طي / طو) ، وَ اَكْتُبْهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: اَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، وَلَا اُنَسَّ وَضْعَ الْحَرَكَاتِ.

طوُدْ	طارَدَ	قِطارُ	سُطورُ	مَطَارُ
□ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □



س٤: أرتبَ الجُمَلَ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فِقْرَةً مُفِيدَةً وَأَسْتَحْدِمُ الْأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

فَرَأَى فِي الْمَزْرَعَةِ بَيْضٌ كَثِيرٌ.



ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ ، وَبَاعَ الْبَيْضَ ، وَرَجَعَ سَعِيدًا.



زَارَ فَارِسٌ مَزْرَعَةَ جَدِّهِ أَحْمَدَ.



وَ وَضَعَهُ فِي سَلَّةِ الْقَشِّ،

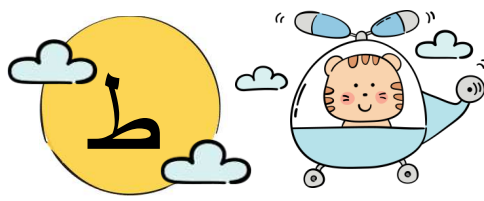


س٥: أَعْبُرْ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَرْفِ (ط)، وَلَا أَنْسَ وَضْعَ الْحَرَكَاتِ.

alManahj.com/bh







س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
طَرَفَ		غَطَسَ		سَطَرَ	
غَطَّتْ		يَطُلُّ		قِطْنٌ	
الجمل	تَنْبُ الْقِطَّةُ فَوْقَ السَّوْرِ.				
	تَطْهَو أُمِّي الطَّعَامَ لِلْفَطْوْرِ.				
	الْيَقُطِينُ طَعْمُهُ لَذِيذٌ.				



أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ حَرْفِ (ط)



س٧: أَسْتَمِعُ إِلَى الْقِصَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَلْخِيصَهَا بِأَسْلُوبِي.

Handwriting practice area with dashed lines for writing.

## المُدَّ القَصر للَحرَف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طَريقةَ كِتابَةِ حَرف  
(ز)



أَسْتَمِعُ لِنَشِيدَةِ حَرف  
(ز)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

زُ	زُ	ز	زِ	زَ	زَ

س ٢: أُجَرِّدُ الحَرفَ (زَا زَا زَا زَا زَا)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّلُ الكَلِمَاتِ إِلى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعٍ، وَ لا أَنَسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

حَزَّ	زَيْبٌ	زَرَ عَ	رَزَقَ	مُنْزَلٌ
↓	↓	↓	↓	↓

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (ك - ف)



س ١: أُنَسِّخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

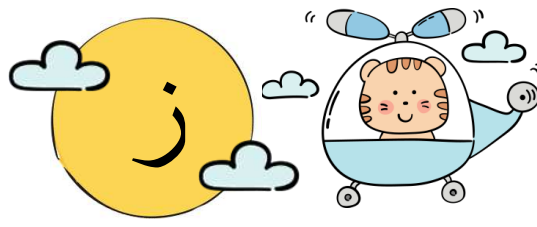
زو	زو	زي	زي	زي	زا	زا

س ٢: أَجَرِّدُ الْمُقْطَعِ (زَا / زِي / زُو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاتِعِ، وَلَا أُنَسِّ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

زَرَزورٌ	عَزَائِمٌ	مُزَارِعٌ	عَزِيرٌ	مَزَارٌ



س٤: أرتبَ الجُمَلِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فقرةً مُفيدةً وَأَسْتُحَدِّمُ الأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

أَسْرَعَ مُحَمَّدٌ، وَ أَغْلَقَ الصَّنْبُورَ.

كَانَ مُحَمَّدٌ يَمْشِي فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.

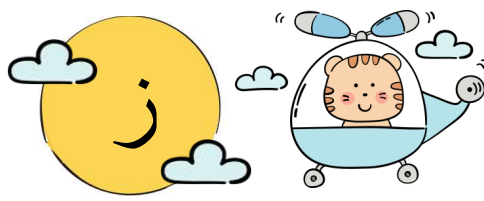
فَشَاهَدَهُ الْمُدْرَسُ، وَشَكَرَهُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ.

رَأَى صَنْبُورَ الْمَاءِ مَفْتُوحًا.



س٥: أَعْبُرْ عَنِ الصُّورِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَرْفِ (ز)، وَلَا تُنَسِّ وَضْعَ الْحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
يَزْرَعُ		أزورُ		زَهْرَةٌ	
الزَّلَاقُ		أزهارُ		زِلْزَالُ	
الجمل	تتفتحُ الزهورُ في فصلِ الربيعِ.				
	تتميزُ الزرافةُ بعنقها الطويلِ.				
	زارَ زاهرٌ مزرعةَ عمه نزارِ.				



أستمع لقصة حرف (ز)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيدُ تلخيصها بأسلوبي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----



## المُدَّ القَصر للَحرَف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طريقة كتابة حرف  
(خ)



استمع لنشيدة حرف  
(خ)

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ

س ٢: أجرد الحرف (خ/خ/خ)، و أكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروف و مقاطع، ولا أنس و ضع الحركات.

خُصوف	خُروج	خِمار	سَخَر	خَميس

## المدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعَا (أ - ق)



س ١: أَنْسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

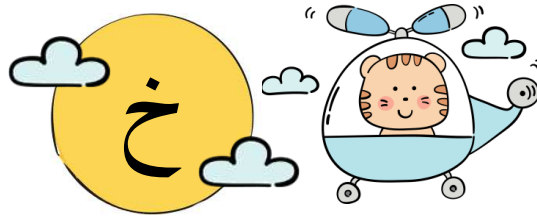
خو	خو	خي	خي	خيا	خا	خا

س ٢: أَجْرِدُ الْمُقْطَع (خا / خي / خو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، وَلَا أَنْسَ وَضَعِ الْحَرَكَاتِ.

خَادِمٌ	خُصُومَةٌ	سَخِيفٌ	أَخْبَارٌ	إِخْلَاصٌ
↓	↓	↓	↓	↓
□ □ □	□ □ □ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □



س٤: أرتبَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ لِأَكُونَ فُقْرَةً مُفِيدَةً وَأَسْتُحْدِمُ الْأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

لا يَجِدُ لَهُ مَقْعَدًا يَجْلِسُ عَلَيْهِ.

فَنَهَضَ مِنْ مَقْعَدِهِ ، وَأَجْلَسَهُ عَلَيْهِ.

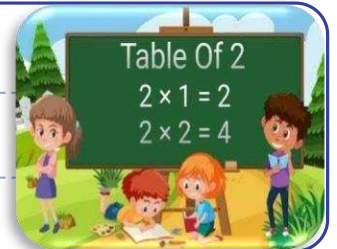
كَانَ حَازِمٌ يَجْلِسُ فِي سَيَّارَةٍ مُزْدَحِمَةٍ بِالرَّكَّابِ.

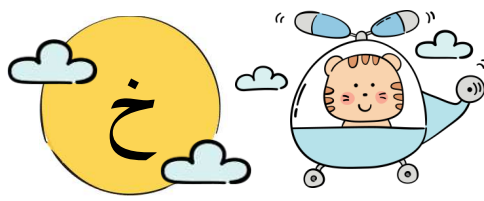
فَشَكَرَهُ الشَّيْخُ ، وَدَعَا لَهُ بِالنَّجَاحِ.

فَشَاهَدَ شَيْخًا كَبِيرًا ، وَاقِفًا بِجَوَارِهِ.



س٥: أَعْبُرْ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَرْفِ (خ)، وَلَا أَنْسَ وَضْعَ الْحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
خُزْطومٌ		خُلودٌ		خديجةٌ	
خالدةٌ		خويندٌ		خاملةٌ	
الجمل	أحمد رجال الإطفاء الحريق.				
	تعمل الخادمة بنشاط.				
	يجلس خالد خلف أخيه.				



أستمع لقصة حرف (خ)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## المُدَّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حرف  
(ذ)



أَسْتَمِعُ لِنِشِيدَةِ حرف  
(ذ)

س ١: أَنسُخُ الحَرَفَ بالطَريقةِ الصَّحيحةِ.

ذُ	ذُ	ذِ	ذِ	ذَ	ذَ

س ٢: أَجَرِّدُ الحَرَفَ (ذَ / ذِ / ذُ) ، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



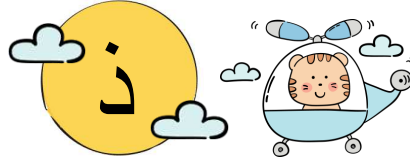
س ٣: أَحَلِّلُ الكَلِمَاتِ إِلى حُرُوفٍ وَ مَقاطِعِ، وَ لا أَنسَ وَضَعِ الحَرَكَاتِ.

ذَكَرَ	مِذْيَاعٌ	ذِرَاعٌ	ذِكْرِي	ذِكَاءٌ



## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

اَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (ط - ز)



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

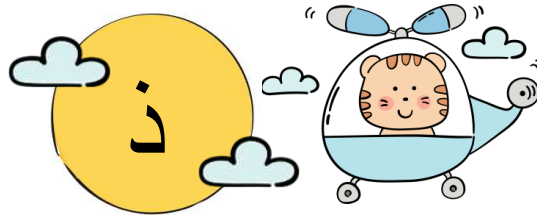
ذو	ذو	ذي	ذِي	ذَا	ذَا

س ٢: أَجْرِدُ الْمُقْطَع (ذَا / ذِي / ذُو) ، وَ اَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ اَلْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاتِعٍ، وَلَا اُنْسَ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

مُذَكَّرَةٌ	أَعُوذُ	لَذِيذٌ	مَذَابِحُ	تُذَمِّرُ



س٤: أرتبَ الجُمَلِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فقرةً مُفيدةً وَأستُحَدِمُ الأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

فَتَعَجَّبَ مِنْ ذَلِكَ قَائِلًا: مَا أَفْبَحَ هَذَا الْمَنْظَرُ يَا أَبِي!

خَرَجْتُ أُسْرَةً خَالِدٍ إِلَى الشَّاطِئِ.

وَقَفَ خَالِدٌ يَتأملُ البَحْرَ.

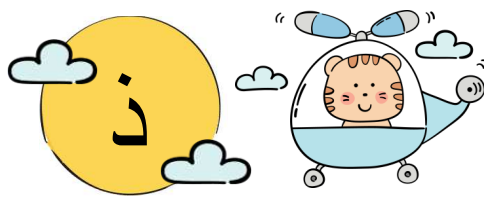
الْتَفَتَ خَالِدٌ يَمِينًا، فَرَأَى أُسْرَةَ تَقُومُ ، وَتَتْرُكُ مُحَلَّفَاتِهَا.

وَرَأَى وُلْدًا يَرْمِي نَفَايَاتِ فِي البَحْرِ.



س٥: أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الحَرْفِ (ذ)، وَلَا أَنْسَ وَضْعَ الحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
ذيل		ذوبان		ذهب	
تلميذ		حذاء		قنفذ	
الجمل	توجد مدينة عالية فوق المسجد.				
	يذكر الولد الدروس.				
	يكتب أخي مذكراته في الكراسة.				



استمع لقصة حرف (ذ)



س٧: استمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

## المُدَّ القَصر للَحرَف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....

ض



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حَرفِ  
(ض)



أَسْتَمِعُ لِنَشِيدَةِ حَرفِ  
(ض)

س ١: أَنسِخُ الحَرَفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ضُ	ضُ	ضُ	ضُ	ضِ	ضِ	ضِ	ضِ	ضَ	ضَ	ضَ	ضَ

س ٢: أَجَرِّدُ الحَرَفَ (ضَ / ضِ / ضُ / ضُ) ، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.

مِضْرَبُ

عَضَبُ

ضَجِيجُ

ضِرْسُ

ضِفْدَعُ

س ٣: أَحَلِّلُ الكَلِمَاتِ إِلى حُرُوفٍ وَ مَقاطِعِ، وَ لا أَنسَ وَضَعِ الحَرَكَاتِ.

حَوْضٌ

عَرِيضٌ

فِضَّةٌ

عَضْرُوفٌ

ضِفافٌ

--	--

--	--	--

--	--	--

--	--	--

--	--	--

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (خ - ذ)



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

ضو	ضو	ضي	ضي	ضيا	ضيا	ضيا

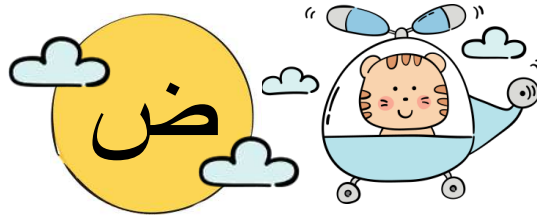
س ٢: أَجْرِدُ الْمُقْطَع (ض / ضي / ضو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاتِعٍ، وَلَا أُنَسَّ وَضَعِ الْحَرَكَاتِ.

ضابط	وضوء	خضار	ضالع	فضيلة





س٤: أرتبَ الجُمَلِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فقرةً مُفيدةً وَأستَخدمُ الأرقامَ في الترتيبِ.

زارتها صديقتها ضياء، وشرحتُ لها الدروس.



سارةٌ وضياءٌ صديقتان في الصّف الثاني الابتدائي.



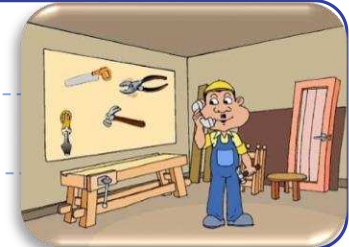
شكرتُ سارةً صديقتها ضياء على مساعدتها.

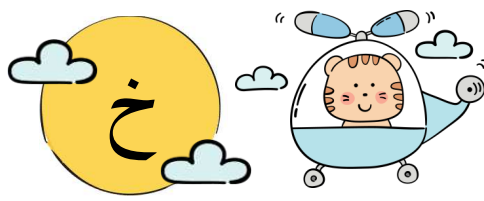


في يومٍ منَ الأيام غابت سارة عن المدرسة.



س٥: أعبّرُ عَن الصّورِ بِكلماتٍ أو جُمَلٍ تشتمل على الحرف (ض)، ولا أنسَ وَضعَ الحركات.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
رَضِيْعٌ		مَرِيضٌ		خُضارٌ	
بَيْضٌ		ضُرُوسٌ		ضِيَاءٌ	
الجمل	حَجْمُ البَعوضَةِ صَغِيرٌ.				
	حَضَرَ الضَّائِبُ لِلْمَرْكَزِ غاضِبًا.				
	أَرْضٌ بِلادِي حَصْبَةٌ.				



أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ حَرْفِ (ض)



س٧: أَسْتَمِعُ إِلَى القِصَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَلْخِيصَهَا بِأُسْلُوبِي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## المدّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طريقة كتابة حرف  
(و)



أستمع لنشيدة حرف  
(و)

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

و	و	و	و	و	و

س ٢: أجدد الحرف (وا/وأ/و)، وأكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروف ومقاطع، ولا أنس وضع الحركات.

وَصَلَّ	وَدَوْدُ	مَوْقِدُ	وِلَادَةٌ	وَزَيْفَةٌ
□ □ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (ض - و)



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

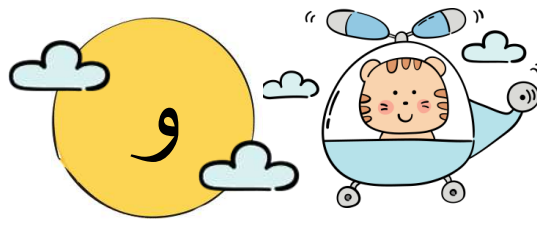
و	و	وي	وي	وي	وا	وا

س ٢: أَجْرِدُ الْمُقْطَع (وا / وي / وو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعَ، وَلَا أُنَسَّ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

طاووسٌ	ودادٌ	واقِفٌ	والِدٌ	تَعْوِيذَةٌ



س٤: أرتبَ الجُمَلِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فقرةً مُفيدةً وَأَسْتَحْدِمُ الأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

سَلَّمَهَا السَّائِقُ إِلَى قِسْمِ الشَّرْطَةِ.



تَسَلَّمَهَا صَاحِبُهَا مِنْ قِسْمِ الشَّرْطَةِ، وَقَدَّمَ لِّلسَّائِقِ مِكَافَأَةً.



شَكَرَ صَاحِبُ الحَقِيبةِ السَّائِقَ لِأَمَانَتِهِ.



وَجَدَ السَّائِقُ حَقِيبةً كَبيرةً مَمْلوءةً بِالنَّقُودِ.



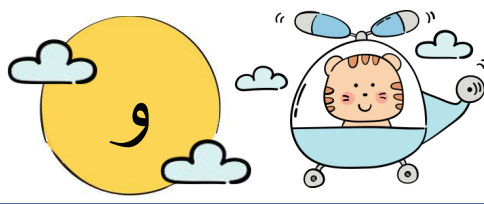
رَفَضَ السَّائِقُ أَنْ يَأْخُذَ المُكَافَأَةَ مِنْ صَاحِبِهَا.



س٥: أَعْبُرْ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تُشْتَمِلُ عَلَى الحَرْفِ (و)، وَلَا أَنْسَ وَضْعَ الحَرَكَاتِ.







س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
دَلُو		نُمُو		مَوْعِدُ	
واسِعُ		وَهَّابُ		وَلِيْمَةٌ	
الجمل	حَضَرَ لِمَدْرَسَتِي وَفَدُّ مِنَ الْوِزَارَةِ.				
	وَدَّعَ الْمُعَلِّمُ طَلَابَهُ.				
	وَدَادُ تُحِبُّ رِعَايَةَ الْوَرْدِ.				



أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ حَرْفِ (و)



س٧: أَسْتَمِعُ إِلَى الْقِصَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَلْخِيصَهَا بِأَسْلُوبِي.

## المُدَّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طريقة كتابة حرف  
(ث)



أستمع لنشيدة حرف  
(ث)

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث

س ٢: أجرد الحرف (ث/ث/ث) ، و أكتبه مع الحركات.

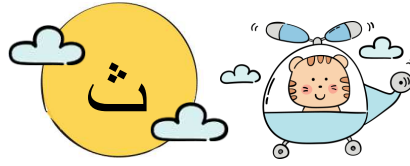


س ٣: أحلل الكلمات إلى حروف و مقاطع، ولا أنس و ضع الحركات.

مَثَلْتُ	ثِيَابُ	ثَلَاثَةٌ	ثَمْرَةٌ	وَرَثَ

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (و-ذ)



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

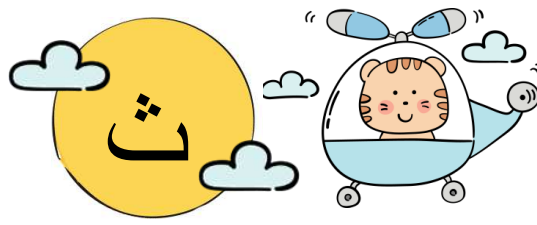
ثو	ثو	ثي	ثي	ثي	ثا	ثا

س ٢: أَجْرِدُ الْمَقْطَعِ (ثا / ثي / ثو) ، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاتِعِ، وَلَا أُنَسِّ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

مُثَابِرُ	كَلْثُومُ	ثُومُ	ثَامِرُ	مُثِيرُ



س٤: أرتبّ الجمل التاليّة لأكون فقرة مفيدةً وأسْتخدم الأرقام في الترتيب.

جاء حجر الأرنب وتماوت أمامه.

أراد أحد الثعالب أن يحتال على الأرنب ليأكله.

قال الأرنب بصوت عالٍ: عجباً لهم، يقولون: إن الثعلب إذا مات فتح فمه، ورفع رجليه، وهذا الثعلب الميت قد سدّ فمه، ومدّ رجليه!

خرج الأرنب من جحره، فرأى الثعلب مستلقياً كالميت.

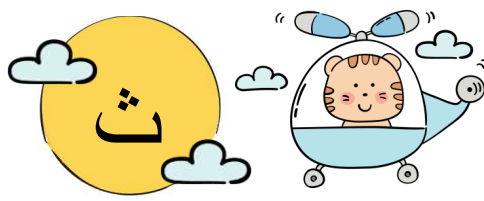
سمع الثعلب هذا الكلام، ففتح فمه ورفع رجليه.

عرّف الأرنب أن الثعلب حيٌّ ويحتال لأكله فولى هارباً وهو يضحك.



س٥: اعتبر عن الصور بكلماتٍ أو جملٍ تشتمل على الحرف (ث)، ولا أنس وضع الحركات.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
مثال		تمثال		مثل	
شديد		الثعلب		ثوب	
الجمل	يحتال الثعلب على الديك.				
	يحرث الثور الحقول.				
	حارث يبحث عن ثابت.				



استمع لقصة حرف (ث)



س٧: استمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.



## المُدَّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طريقة كتابة حرف  
(هـ)



أستمع لنشيدة حرف  
(هـ)

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ

س ٢: أجرد الحرف (هـ / هـ / هـ) ، و أكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروفٍ و مقاطع، ولا أنس و ضع الحركات.

يَدَه	مَهْرُوم	كِتَابَه	سَهْرُ	هَرَم

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا (ض - ق)



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

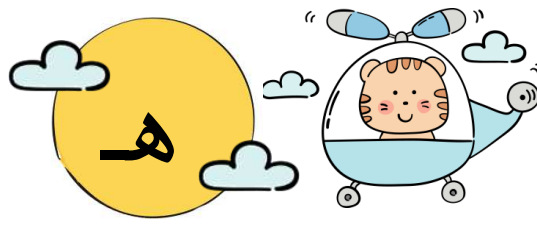
هو	هو	هي	هي	هي	ها	ها

س ٢: أَجَرِّدُ الْمَقْطَعِ (ها / هي / هو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، وَلَا اُنْسَ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

هاني	كُهوْفُ	شَهِيرُ	أَسْمَهُانُ	هَاتِفُ



س٤: أرتبّ الجملّ التّاليّة لِأكونَ ففّرّة مفيدةً وأسْتخدّم الأرقامَ في التّرتيب.

وَأصْبَحَ نَادِمًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ سَوْءِ نِيَّتِهِ وَفَعَلَتْهُ النَّكَرَاءُ.



كَانَ صَالِحٌ رَجُلًا طَيِّبَ الْقَلْبِ يَجَاوِرُ فِي مَسْكَنِهِ رَجُلًا شَرِيرًا يُدْعَى مُصْعَبًا.



نَسِيَ مُصْعَبٌ فَحَّهُ الَّذِي نَصَبَهُ لَجَارِهِ فَتَهَضَّنَ مُسْرِعًا إِلَى بَيْتِهِ.



وَدَاسَ عَلَى قِشْرَةِ الْمَوْزِ فزَلِقَ قَدَمَهُ، وَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فَانْكَسَرَتْ سَاقُهُ.



ذَاتَ يَوْمٍ أَكَلَ مُصْعَبٌ مَوْزَةً، وَرَمَى بِقِشْرَتِهَا فِي طَرِيقِ جَارِهِ.

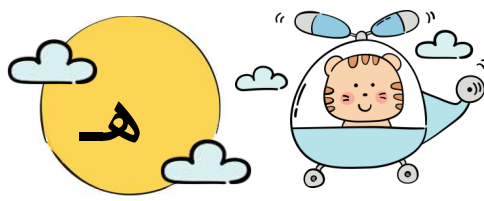


مَرَّ صَالِحٌ بِقِشْرَةِ الْمَوْزِ دُونَ أَنْ يَدُوسَهَا.



س٥: أعتبرْ عَن الصّورِ بَكلِماتٍ أَوْ جُمَلٍ تُشتملُ عَلَى الحرفِ (هـ)، وَلَا أُنسَ وَضَعُ الحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
هرة		هلال		وجه	
مياه		أمه		أباه	
الجمل	هاجر تهرب من الهرة.				
	الكهرباء تضيء حياتنا.				
	زهرة تجيد الطهي.				



استمع لقصة حرف (هـ)



س٧: استمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

## المُدَّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طريقة كتابة حرف  
(غ)



أستمع لنشيدة حرف  
(غ)

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ

س ٢: أجرد الحرف (غ/غ/غ) ، وأكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروف ومقاطع، ولا أنس وضع الحركات.

بديع	غريب	فراغ	دماغ	غدير



## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

اَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرْفَيْنِ مَعًا ( ص - ك )



س ١: اُنسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

غوا	غو	غي	غيد	غيب	غا	غا

س ٢: اَجْرِدُ الْمُقْطَع ( غا / غي / غو ) ، وَ اَكْتُبْهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: اَحْلُلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، وَلَا اُنَسَّ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

رَغِيْفٌ	غَارٌ	بَرُّ غَوْثٌ	بَبْغَاءٌ	مَغَاسِلٌ



س٤: أرتبَ الجُمَلَ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فِقْرَةً مُفِيدَةً وَأَسْتَخْدِمُ الْأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

يأتي العيد فيفرح الأطفال .

نُساعدُها فنفرح معها.

تصنَعُ أمي حلوى العيد في المنزلِ بِفَرَحٍ وَسَعَادَةٍ.

تَضَعُها داخل فرن كهربائي حتى تنضج.

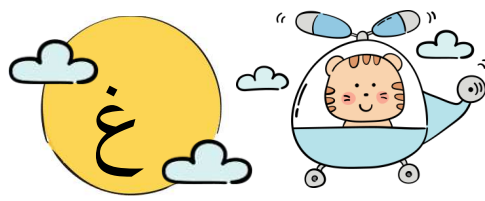
هي مَصْنُوعَةٌ من الدَّقِيقِ والسَّمْنِ والِسُّكَّرِ.

ما أسعدنا بالعيدِ وَ حلواه اللذيذة.



س٥: أَعْبُرْ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَرْفِ (غ)، وَلَا أَنْسَ وَضْعَ الْحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
غانم		رغوة		أغصان	
أغنام		طاغية		رغبة	
الجمل	غسان ولدٌ مشاغبٌ.				
	تغيب الشمس من جهة الغرب.				
	يُعني العصفور فوق العُصن.				



أستمع لقصة حرف (غ)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## المدُّ القصير للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهد طريقة كتابة حرف  
(ي)



أستمع لنشيدة حرف  
(ي)

س ١: أنسخ الحرف بالطريقة الصحيحة.

يَ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ	يِ

س ٢: أجرد الحرف (ي / ي / ي) ، و أكتبه مع الحركات.



س ٣: أحلل الكلمات إلى حروفٍ و مقاطعٍ، ولا أنس و ضع الحركات.

يُرْكُضُ	يَمْرَضُ	مَيْلَانُ	يَزَنُ	يُمَارِسُ
↓	↓	↓	↓	↓

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرُوفِ مَعًا (ث - هـ)



س ١: أَنْسَخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

يو	يو	يبي	يبي	يبي	يا	يا

س ٢: أَجْرِدُ الْمَقْطَعِ (يا / يي / يو)، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، وَلَا أَنْسَ وَضَعِ الْحَرَكَاتِ.

تَسِيرُ	يوشع	تَمِيرُ	مِيارُ	ياسرُ
↓	↓	↓	↓	↓
□ □ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □	□ □ □





س٤: أرتبَ الجُمَلَ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فِقْرَةً مُفِيدَةً وَأَسْتَخْدِمُ الْأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

شاهدوا الحقول الواسعة حول النهر.

قامَ التَّلامِيذُ بِرِحْلَةٍ مِنْ دِمَشقٍ إِلَى غورِ الْأُرْدنِ.

إنَّهَا جَنَاتٌ مَزْرُوعَةٌ بِالْموزِ وَاللِّيمونِ.

قالَ الْمُعَلِّمُ : الفِضْلُ فِي ذَلِكَ لِلجَمعِيَّاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ الزَّراعيَّةِ.

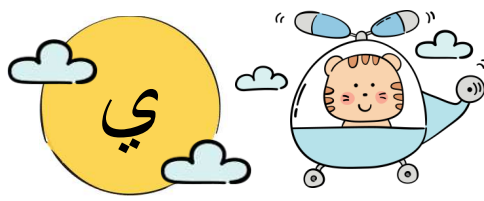
سألَ التَّلامِيذُ أستاذهم عن سببِ هذا النِّجَاحِ فِي الزَّراعةِ.

لا تَنَدَهشوا يا أَطْفالِي فَكَلَّ شَبيرٌ مِنَ الوَطَنِ العَرَبِيِ  
خَصَبٌ فِي عَطائِهِ ، جَميلٌ فِي مَنظرِهِ.



س٥: أَعْبُرْ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تُشتمَلُ عَلَى الحَرْفِ (ي)، وَلَا أَنْسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.





س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
تَكْيِيفُ		بَيَانُ		لَيَانُ	
يَتِيمُ		يُنَاضِلُ		يَأْكُلُ	
الجمل	يُمنى تنام في السرير.				
	يربط الولد الخيوط.				
	يزاحم ياسر صديقه يوسف.				



أستمع لقصة حرف (ي)



س٧: أستمع إلى القصة، ثم أعيد تلخيصها بأسلوبي.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## المُدَّ القَصر للَحرَف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



أشاهدُ طَريقةَ كِتابَةِ حَرف  
(ظ)



أستمعُ لِنَشيدَةِ حَرف  
(ظ)

س ١: أنسخُ الحَرفَ بالطَريقةِ الصَحيحةِ.

ظُ	ظُ	ظُ	ظُ	ظُ	ظُ	ظُ	ظُ	ظُ

س ٢: أجددُ الحَرفَ (ظ / ظ / ظ / ظ / ظ)، و أكتبُهُ مَعَ الحَرَكَاتِ.



س ٣: أحلُّ الكلماتِ إلى حُرُوفٍ وَ مَقاطِعِ، ولا أنسَ وَضَعَ الحَرَكَاتِ.

ظِلَالٌ	ظُفْرٌ	ظَرْفٌ	يُحَافِظُ	وَ عَظٌّ
↓	↓	↓	↓	↓

## المُدُّ الطويل للحرف

اليوم : .....  
التاريخ : ...../...../.....



### التحدي

أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى  
الْحُرُوفِ مَعًا ( غ - ي )



س ١: أُنَسِّخُ الْحَرْفَ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ.

ظ	ظا	ظي	ظي	ظي	ظو	ظو

س ٢: أَجْرِدُ الْمَقْطَعِ ( ظا / ظي / ظو ) ، وَ أَكْتُبُهُ مَعَ الْحَرَكَاتِ.



س ٣: أَحَلِّ أَلْكَمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ وَ مَقَاطِعِ، وَلَا أُنَسِّ وَضَعَ الْحَرَكَاتِ.

مَنْظُورٌ	عَظِيمٌ	ظَالِمٌ	ظَافِرٌ	مِنْظَارٌ



س٤: أرتبَ الجُمَلَ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ فِقْرَةً مُفِيدَةً وَأَسْتَخْدِمُ الأَرْقَامَ فِي التَّرْتِيبِ.

وَتَمِرُّ سَاعَةٌ وَأَنَا مَشْغُولٌ بِهَذِهِ اللَّعْبَةِ الْمَمْتَعَةِ.

اشْتَرَى لِي وَالِدِي لُعْبَةَ مُكْعَبَاتٍ خَشَبِيَّةً أَنْيَقَةً.

كَانَ عَدَدُ الْمُكْعَبَاتِ سِتِّينَ مُكْعَبًا ضَمِنَ عُلْبَةً جَذَابَةً.

كُنْتُ أَلْهُو بِتَرْكِيبِ هَذِهِ الْمُكْعَبَاتِ فَوْقَ بَعْضِهَا عَلَى شَكْلِ بِنَاءِ ضَخْمٍ، وَعَلَى أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ.

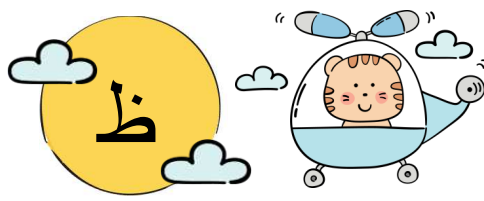
حَتَّى إِذَا حَانَ مَوْعِدُ الْمَدْرَسَةِ، لَمَلَمْتُ مُكْعَبَاتِي الْمُبَعَثَرَةَ وَمَضَيْتُ إِلَى مَدْرَسَتِي.



س٥: أَعِزِّ عَنِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ أَوْ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْحَرْفِ (ظ)، وَلَا أُنَسِّ وَضْعَ الْحَرَكَاتِ.







س٦: أقرأ الكلمات و الجمل بصورة سليمة. أقيم نفسي لأطورها دائماً.

الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم	الكلمة	التقييم
ظَلَّ		مَظْهَرُ		حَنَظَلُ	
مِحْفَظَةٌ		حَظِيرَةٌ		جَاحِظٌ	
الجمل	ناظِمٌ يُحِبُّ النِّظَامَ.				
	نَشْرَبُ الحَلِيبَ لِنَقْوَى العِظَامَ.				
	المواظبة على القراءة تُغذي العَقلَ.				



أَسْتَمِعُ لِقِصَّةِ حَرْفِ (ظ)



س٧: أَسْتَمِعُ إِلَى القِصَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَلْخِصِهَا بِأَسْلُوبِي.