

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/10>

* للحصول على جميع أوراق الصف العاشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/10arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/10arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف العاشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade10>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

مملكة البحرين
وزارة التربية و التعليم
إدارة التعليم الثانوي
امتحان منتصف الفصل الثاني للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣

رمز المقرر : عرب ١٠٢
زمن الامتحان : ساعة واحدة

من النصوص المقررة : من قصيدة "رياض الربيع" لابن الرومي :

(٢٩ رجة)

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| ١- ورياض تخاليل الأرض فيها | خيلاء الفتاة في الأبرار |
| ٢- ذات وشي تناسجته سوار | لبقات بحوكه وغوار |
| ٣- شكرت نعمة الولي على الوسمي | ثم العهد بعد العهد |
| ٤- فهي تثني على السماء ثناء | طيب النشر شانعا في البلاد |
| ٥- من نسيم كأن مسراه في الأرواح | مسرى الأرواح في الأجساد |
| ٦- حملت شكرها الرياح فأدت | ماتؤديه ألسن العواد |

١- ضع مرادف كلمة " العواد " في جملة سليمة من إنشائك توضح معناها .
(٣)
مرادف كلمة " العواد " الجملة :

٢- (الأرض ، سوار ، غواد ، الوسمي ، نسيم) ما الحقل المعجمي الذي تدور حوله الألفاظ السابقة؟ وما دلالاته ؟ (٤)
- الحقل المعجمي هو :
- دلالاته :

٣- وردت في الأبيات السابقة أفعال بصيغة الماضي استخرج ثلاثة منها ، مبيّناً وظيفتها .
(٤)
- الأفعال الماضية : ،
- وظيفتها :

٤- سيطرت الضمائر المؤنثة في الأبيات السابقة، فما دلالة ذلك ؟
(٣)
.....
.....

٥- وضّح الصورة الفنية في البيت الأول .
(٣)
.....
.....

٦- سيطر النمط الوصفي على الأبيات السابقة، نل على ذلك بذكر ثلاثة من مؤشرات هذا النمط . (٣)

.....

.....

.....

٧- بين جذر كل كلمة وميزانها الصرفي في الجدول الآتي : (٦)

الكلمة	جذرها	ميزانها الصرفي
تخايل		
العهاد		
شائعًا		

٨- من نصّ "على الرمال" لأحمد محمد الخليفة :

- حسنا هذا الصيف قد ضمنا في شاطئ حلو فريد المثال

اكتب ثلاثة أبيات متتابعة تلي البيت السابق . (٣)

.....

.....

.....

النصّ الخارجيّ

من نصّ "قل للمليحة" لعمر بن أبي ربيعة : (٢٦ درجة)

- ١- قل للمليحة قد أبلتني الذكر
 ٢- فليت قلبي وفيه من تعلقكم
 ٣- أفاق إذ بخلت هند وما بذلت
 ٤- وقد حذرت النوى في قرب دارهم
- فالدمع كلّ صباح فيك بيتدر
 ماليس عندي له عدل ولا خطر
 ماكنت أمله منها وأنتظر
 فعيل صبري ولم ينفعني الحنر

معاني المفردات :

أبلتني الذكر : أهلكتي الذكريات ، بيتدر: يسيل ، عدل : شبه ، النوى : البعد ، عيل : نفذ

٩- ما نمط النصّ السابق وما جنسه ؟ (٤)

نمط النصّ : جنسه :

١٠- تكرر في النص السابق كلمات تحتوي على ضمير المتكلم، حدّد ثلاثاً منها مبيّناً دلالة هذا التكرار . (٤)

١١- كيف أظهر عمر نفسه وكيف أظهر هذا في الأبيات السابقة ؟ (٤)

١٢- علّل خلوّ النصّ السابق من الصور الخيالية ؟ (٣)

١٣- استخرج من النصّ السابق مصدرًا لفعلٍ ثلاثيٍّ مجردٍ وآخر لفعلٍ ثلاثيٍّ مزيدٍ: (٢)

- مصدر الفعل الثلاثي المجرد:

- مصدر الفعل الثلاثي المزيد:

١٤- صنغ اسم الفاعل من الأفعال الآتية مبيّناً وزن الفعل : (٦)

الفاعل	اسم الفاعل	وزن الفعل
قال		
أنتظر		
نفع		

١٥- أعرب ماتحته خط في الأبيات السابقة : (٣)

- صباح :

- أفاق :

- الحذر :