

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف المذكرة الشاملة في مادة علم الاجتماع أنس 211

[موقع المناهج](#) ← [الصف الثاني الثانوي](#) ← [إنسانيات](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني الثانوي



روابط مواد الصف الثاني الثانوي على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني الثانوي والمادة إنسانيات في الفصل الأول

[مذكرة ملخصة لكتاب مبادئ علم الاجتماع](#)

1

[المذكرة الملخصة لكتاب مبادئ علم الاجتماع مقرر أنس 211](#)

2

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

المعهد الديني - علم الاجتماع (أنس ٢١١)



\*\*\*

# المذكرة الشاملة في مادة علم الاجتماع

## أنس ٢١١

### للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م

### الفصل الدراسي الثاني

\*\*\*

إسم الطالب: .....

الصف: ..... / دين / .....

الرقم الأكاديمي: .....

ملاحظة: المذكرة تحتوي على جميع الأسئلة المطلوبة للمنتصف

وهو ملخص شامل لهذا الوحدات الدروس

## الوحدة الأولى: علم الاجتماع نشأته وتطوره

س ١: علل: يعتبر علم الاجتماع من أحدث العلوم الاجتماعية؟

- بسبب أخذ مكانته بين سائر العلوم في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

س ٢: أكمل الجدول أدناه ببيان إسهامات العلماء في نشأة علم الاجتماع؟

الرقم	العالم الاجتماعي	إسهامه الاجتماعي
١	فيكو	دعا إلى استخدام المنهج الاستقرائي والمقارنة في دراسة الظواهر الاجتماعية
٢	سان سيمون	نادى بضرورة وجود علم يدرس الإنسان في حركته
٣	أوجست كونت	أخذ عن فكرة إلى إنشاء العلم الجديد
٤	هربرت سبنسر	أوجد مصطلح "البقاء للإصلاح" رغم أن القول ينسب عادة لداروين

س ٣: "ساهم المفكرون المسلمون في نشأة وتطور علم الاجتماع بمفهومه العلمي" ناقش هذه العبارة مبينا رأي المدارس التي شكلت الفكر الاجتماعي العربي الإسلامي؟

- إهتم المفكرون العرب المسلمون بدراسة ديناميكية الحياة الاجتماعي وحللو عوامل التطور والطفرة التي أدت إلى التغيير الاجتماعي في الدولة العربية الإسلامية وفي البلاد الأخرى قبل بلاد الإغريق والهند والصين.

س ٤: علل: يلقب الفارابي بالمعلم الثاني؟

- نسبة إلى المعلم الأول أرسطو.

س ٥: عدد أشهر كتب الفارابي؟

١- إحصاء العلوم. ٢- معاني العقل. ٣- آراء أهل المدينة الفاضلة.

س ٦: بين رأي الفارابي في "حقيقة الاجتماع الإنساني"؟

- الفارابي أنطلق من المقولة الأرسطية التي تقول: أن الإنسان حيوان اجتماعي بطبيعته. أي أن الإنسان لا يستطيع أن يكون منعزلا عن الآخرين فالحياة الإنسانية تنشأ بنشأة العلاقة الاجتماعية بين الأفراد والجماعات.

س٧: أكمل الجدول التالي، ببيان موضوعات كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة:

آراء أهل المدينة الفاضلة	
الجزء الأول	الجزء الثاني
دراسة الأسس الفلسفية	أكد فيها المبادئ التي تقوم عليها المدينة الفاضلة
ذكر صفات الله تعالى وقدرته على خلق المخلوقات	حقيقة الإجتماع الإنساني
مبادئ الدين في تدعيم رأيه	حقيقة تأسيس ونشوء المجتمعات البشرية
أجزاء النفس البشرية وأجزاء الروح	
قضايا تتعلق بالإرادة والإختبار	

س٨: - أكمل الجدول التالي:

المقارنة	البدو	الريف	الحضر
السكان	قلة السكان	زيادة السكان	أعداد كبيرة من السكان
العصبية	العصبية القبلية	ضعف العصبية	إنعدام العصبية والتعارف
الحالة	تماسك المجتمع	ضعف تماسك المجتمع	إنعدام تماسك المجتمع
المؤسسات الإجتماعية	عدم وجود مؤسسات إجتماعية	وجود بعض المؤسسات الإجتماعية	وجود مؤسسات إجتماعية متخصصة

س٩: أكمل الجدول التالي بكتابة تعريفات العلماء لعلم الإجتماع؟

الرقم	العالم	تعريفه لعلم الإجتماع
١	جيزنبرغ	هو العلم الذي يدرس طبيعة العلاقات الإجتماعية وأسبابها ونتائجها
٢	ماكس فيبر	هو العلم الذي يفهم ويفسر السلوك الإجتماعي
٣	جورج زيمل	هو العلم الذي يهتم بدراسة شبكة العلاقات والتفاعلات التي تقع بين الأفراد والمجتمعات والمؤسسات
٤	هوبهوس	هو العلم الذي يدرس العلاقات المتفاعلة بين الجوانب المختلفة

س١٠: أكمل الجدول التالي بكتابة بعض ميادين علم الإجتماع؟

العائلي	البدوي	الريفي	الحضري	الصناعي
السياسي	الإقتصادي	التربوي	الطبي	الجنائي

س ١١ : إعتقد إبن خلدون أن المجتمعات البشرية تمر بثلاث مراحل، عددها؟

١- طور النشأة والتكوين. ٢- طور النضج والإكتمال.

٣- طور الهرم والشيخوخة

س ١٢ : عدد المناهج الكمية المستخدمة في علم الاجتماع؟

١- المسح الإجتماعي. ٢- المنهج التجريبي. ٣- المنهج الإحصائي.

س ١٣ : عدد طرائق البحث في علم الاجتماع؟

١- المناهج الكمية. ٢- المناهج الكيفية.

س ١٤ : عرف المسح الإجتماعي:

- هو محاولة منظمة للحصول على معلومات من فئة معينة أو عينة من تلك الفئة.

س ١٥ : قارن بين:

المسح بالعينة	المسح الشامل
أن نختار جزءا من الجماعة أو الحى أو المجتمع عن طريق العينة الممثلة لأفراد المجتمع	ندرس فيه كل أعضاء المجتمع أو الجماعة المدروسة

س ١٦ : عرف المنهج التجريبي:

- هو القدرة على توفير كافة الظروف التي من شأنها أن تجعل ظاهرة معينة ممكنة الحدوث.

س ١٧ : عدد المناهج الكيفية المستخدمة في علم الاجتماع:

١- منهج دراسة الحياة. ٢- المنهج الأنثروبولوجي. ٣- المنهج التاريخي.

س ١٨ : قارن بين:

التاريخ الشخصي للحالة	تاريخ الحالة
هي صورة من صور تاريخ الحالة يعرض فيها المبحوث والحوادث التي مرت به	تشمل قصة تطورها

س ١٩: وضح المقصود بالمنهج التاريخي؟

- هو منهج يهتم بتسجيل الماضي ويهتم كاتبه بكتابة وصف دقيق للفترة الطويلة التي عاشها الإنسان على الأرض.

س ٢٠: عرف المنهج الأنثروبولوجي؟

- هو منهج يعتمد على الدراسات العقلية التي تحتاج من الباحث إلى فترة كافية من الزمن حتى يستطيع أن يتعمق في فهم الوظائف المختلفة للنظم والظواهر الاجتماعية.

### الوحدة الثانية: التفاعل الاجتماعي

س ١: عرف التفاعل الاجتماعي؟

- هي عملية إتصال يقوم بها الفرد تجاه الآخرين ممن يعيشون معه.

س ٢: قارن بين: (أنواع التفاعل الاجتماعي)

التفاعل المباشر	التفاعل الغير مباشر
يكون عن طريق إتصال الفرد بغيره من الأفراد <u>مثال</u> / المدرس وتلاميذه أو وجهها لوجه	يكون عن طريق إتصال الفرد بإحدى وسائل الإتصال الجماهيرية المعروفة. <u>مثال</u> / الصحافة - التلفزيون - الإذاعة

س ٣: بين أهمية التفاعل الاجتماعي:

- من أهمية التفاعل الاجتماعي أن الطفل يولد إجتماعي لأنه يختلط مع أسرته ثم الأقارب والأصدقاء ثم عندما يكبر الطفل يبدأ في تكوين صداقات فينضم إلى جماعات اللعب خارج المنزل.

س ٤: عرف العلاقات الاجتماعية:

- هي ملاحظة التفاعلات الاجتماعية التي تحدث بين الأفراد أو بين الأفراد والجماعات أو بين الجماعات بعضها مع بعض.

س ٥: علل العبارة التالية: "يرى أرسطو أن الإنسان كائن بطبعه إجتماعي"؟

- لأن الإنسان يميل منذ خلقه إلى التجمع مع أفراد نوعه.

س٦: عرف مفهوم الثقافة لغويا وإجتماعيا؟

- مشتقة من الفعل (ثقف) كما ورد في قوله تعالى: (واقتلوهم حيث ثقفتوهم).

- هو مدى قدرته على تفسير بعض الظواهر ومدى إلمام الفرد ببعض المعارف والعلوم.

س٧: عرف الضبط الإجتماعي من خلال الجدول التالي:

الرقم	العالم	تعريفه للضبط الإجتماعي
١	روس	سيطرة إجتماعية مقصودة
٢	شيد	هو عبارة عن ممارسات والقيم الملزمة التي تحدد علاقات شخص معين ببقية الأشخاص
٣	لايبر	هو قوة من قوى أو عوامل ثلاثة تشترك في تكوين السلوك الإنساني

س٨: عرف الدور الإجتماعي من خلال الجدول التالي:

الرقم	العالم	تعريفه للدور الإجتماعي
١	لينتون	هو مجموع الأنماط الثقافية التي تربط بمركز معين
٢	كوتريل	هي سلسلة من الإستجابات المرتبطة التي يقوم بها عضو في موقف إجتماعي

س٩: قارن بين: (عناصر الثقافة)

الثقافة المادية	الثقافة اللامادية
تشمل/ الأدوات - العدد - الأجهزة - السيارات - المصانع - المساكن - المباني ...	تشمل/ اللغة - القيم - المعتقدات - العادات - الأعراف

س١٠: عرف المفاهيم التالية: (أنواع الثقافة)

الرقم	المفهوم	التعريف
١	الثقافة نفسها	هي الخاصة بشعب معين نتيجة البيئة والظروف البيئية والتاريخية
٢	الثقافة الفرعية	هي الخاصة بالجماعات والفئات العديدة التي يتفرع منها المجتمع الواحد
٣	الثقافة العالمية	تتكون بفعل إزدياد وتطور وسائل المواصلات والإتصالات وإلخ ...

س ١١ : أضرب أمثلة مناسبة على المفاهيم التالية:

الرقم	المفهوم	المثال
١	الثقافة نفسها	البيئة، الظروف البيئية ، الظروف التاريخية ، الأحداث
٢	الثقافة الفرعية	الجماعات ، الفئات العديدة ، المجتمع
٣	الثقافة العالمية	المواصلات والإتصالات ، الإعلام ، الصحف ، المجالات ، الإذاعة

س ١٢ : أملأ الجدول أدناه بما هو مطلوب منك:

الرقم	خصائص الثقافة	الشرح المبسط له
١	إنسانية	الإنسان هو الكائن الوحيد الذي خصه الله بالقدرة على التفكير والتغير
٢	مكتسبة	تعبر عن أسلوب حياة المجتمع
٣	عملية مستمرة	تتم عن طريق التعلم
٤	مركبة	تتركب من تراكم العناصر المادية والمعنوية وتشابكها
٥	الثقافة تتشابه أطرها الخارجية	تنوع الثقافات وإختلافها

س ١٣ : قارن بين: (طرق الإنتشار الثقافي)

الطريق التلقائي	الطريق المقصود
هو ما يبدو واضحا عن طريق الهجرات التي تتم من بلد لآخر.	هو ما يبدو واضحا في الحركات الإستعمارية والتجارية وحركات التبشير

س ١٤ : أملأ الجدول أدناه بما هو مطلوب عندك:

الرقم	عمليات الإنتشار	الشرح المبسط له
١	الإحلال	أن تحل سما دخيلة أو جديدة محل أخرى أصيلة أو قديمة
٢	الإضافة	لا تحل السمة الجديدة محل القديمة
٣	التوفيقية	تندمج سمات ثقافية أخرى قديمة الشكل نظاميا وثقافيا
٤	الرفض	يتم كرد فعل لبعض التغيرات الثقافية الجديدة



س ١٥ : أملاً الجدول أدناه بما هو مطلوب عندك:

الرقم	نتائج الإنتشار	الشرح المبسط له
١	التوحد أو التماثل	حيث الثقافات الأصيلة والدخيلة بشكل يصعب مع التمييز
٢	الإندماج	تفقد الثقافة الوافدة أو الدخيلة إستقلالها
٣	الإنقراض	تفقد أفرادها أو عناصرها
٤	التكيف والتكيف	لا تختفي العناصر الأصيلة ولا الدخيلة

س ١٦ : عرف الإنتشار الثقافي:

- هو العملية التي تنتشر عن طريقها السمة أو النمط أو العنصر الثقافي سواء كان ماديا أو معنويا.

س ١٧ : علل: يؤكد العلماء أن الثقافة المادية أكثر وأسرع إنتشارا من الثقافة اللامادية؟

- لأنهما مرتبطان أحدهما بالآخر عضويا ووظيفيا.

س ١٨ : عدد أهم مقومات الثقافة العربية الإسلامية:

١- العقيدة. ٢- اللغة. ٣- التاريخ. ٤- التراث

### الوحدة الثالثة: التنشئة الإجتماعية

س ١ : عرف مفهوم التنشئة الإجتماعية؟

- هي عملية تعليم وتعلم وتربية تقوم على التفاعل الإجتماعي وتهدف إلى إكتساب الفرد.

- هي عملية إكتساب الفرد لأسلوب حياة الجماعة بالإضافة إلى تعليمه وتعلمه المعرفة والخبرات والمهارات.

س ٢ : من التعريفات السابقة نستنتج ٤ عناصر مشتركة، عددهم؟

١- أن التنشئة الإجتماعية عملية الهدف منها اكتساب الفرد ثقافة المجتمع الذي ينتمي إليه.

٢- أنها عملية تعلم وتعليم الفرد للمعارف والخبرات والمهارات اللازمة له في حياته.

٣- أنها عملية تساعد الفرد على التكيف مع البيئة التي يعيش فيها.

٤- أنها عملية مستمرة مع الفرد طوال حياته.

س ٤: عدد خصائص عملية التنشئة الإجتماعية؟

- ١- عملية تعلم إجتماعي.
- ٢- عملية نمو يتحول خلالها الفرد من طفل يعتمد على غيره.
- ٣- عملية فردية وسيكولوجية.
- ٤- عملية دينامية تتضمن التفاعل والتغيير.
- ٥- عملية معقدة متشعبة تستهدف مهام كبيرة.

س ٥: عدد أساليب التنشئة الإجتماعية:

- ١- الأسرة.
- ٢- المدرسة.
- ٣- جماعة الرفاق.
- ٤- وسائل الإعلام.
- ٥- المساجد.

س ٦: علل: تعتبر الأسرة أهم الجماعات الإنسانية وأعظمها تأثيرا في حياة الأفراد؟

- لأنها أو الجماعة يعيش فيها وهي التي تقوم بإشباع حاجاته البيولوجية وما يرتبط بها من حاجات نفسية واجتماعية خلال مراحل حياته الاولى.

س ٧: عدد الأساليب النفسية والاجتماعية التي تتبعها الأسرة في عملية التنشئة الإجتماعية؟

- ١- الإستجابة لسلوك الطفل.
- ٢- الثواب والعقاب.
- ٣- المشاركة في المواقف والخبرات الإجتماعية.
- ٤- التوجيه المباشر الصريح لسلوك الطفل.
- ٥- تعليمه المعايير الإجتماعية للسلوك والقيم والإتجاهات.

س ٨: عرف المدرسة؟

- هي المؤسسة الإجتماعية الرسمية التي تقوم بوظيفة التربية الثقافية المتطورة.

س ٩: عدد الأساليب النفسية والاجتماعية التي تتبعها المدرسة في عملية التنشئة الإجتماعية؟

- ١- دعم القيم الإجتماعية السائدة في المجتمع.
- ٢- توجيه النشاط المدرسي.
- ٣- الثواب والعقاب.
- ٤- العمل على فطام الطفل.
- ٥- تقديم نماذج للسلوك الإجتماعي السوي.

س ١٠: أن للمدرس دورا كبيرا في هذه العملية إلى جانب دوره في العملية التربوية، وضح؟

- ١- المدرس له دور إجتماعي.
- ٢- المدرس كمثل سلطة يقدم القيم العامة.
- ٣- المدرس كمنفذ للسياسة التربوية.
- ٤- المدرس كملقن علم ومعرفة ينمي مدارك التلميذ ومعارفه.

س ١١: بين أثر جماعة الرفاق في عملية التنشئة الإجتماعية؟

- ١- المساعدة على النمو الجسمي.
- ٢- تكوين معايير إجتماعية وتنمية الحساسية.
- ٤- تنمية إتجاهات نفسية.

س ١٢ : عدد الأساليب النفسية والاجتماعية التي تتبعها جماعة الرفاق في عملية التنشئة الاجتماعية؟

١- الثواب الاجتماعي والتقبل. ٢- العقاب والزرر والرفض الاجتماعي.

٣- تقديم نماذج سلوكية. ٤- المشاركة في النشاط الاجتماعي.

س ١٣ : عدد أهم خصائص وسائل الإعلام التي تبرز أثرها في عملية التنشئة الاجتماعية؟

١- أنها غير شخصية. ٢- أنها تعكس جوانب متنوعى من الثقافة.

٣- أن أثرها يزداد نعاظما وأهمية في المجتمع الحديث.

س ١٤ : بين أثر وسائل الإعلام في عملية التنشئة الاجتماعية؟

١- نشر معلومات متنوعة. ٢- إشباع الحاجات النفسية.

س ١٥ : يتوقف تأثير وسائل الإعلام في عملية التنشئة الاجتماعية على مجموعة من العوامل، عددها؟

١- نوع وسيلة الإعلام المتاحة للفرد. ٢- للسن أثر في تقبل الفرد لما يتعرض له من وسائل الإعلام.

٣- مدى توافر المجال الاجتماعي. ٤- الإدراك الإنتقائي.

س ١٦ : عدد الأساليب النفسية والاجتماعية التي تتبعها وسائل الإعلام في عملية التنشئة الاجتماعية؟

١- التكرار وتأثيره في عملية التعلم. ٢- الجاذبية وتأثيره في عملية التعلم.

٢- الدعوة إلى المشاركة الفعلية. ٤- عرض النماذج الشخصية والأدوار الاجتماعية.

س ١٧ : يقوم المسجد في المجتمع الإسلامي بدور كبير في عملية التنشئة الاجتماعية، عددها؟

١- أنه يعبر عن رمز عقائدي مقدس. ٢- ثبات وإيجابية المعايير السلوكية التي يعملها للأفراد.

٣- الإجمال على تدعيمها.

س ١٨ : بين أثر المساجد في عملية التنشئة الاجتماعية؟

١- تعليم الفرد والجماعة التعاليم الدينية والعابير السماوية. ٢- تنمية الضمير عند الفرد والجماعة.

٣- الدعوة إلى ترجمة التعاليم السماوية. ٤- توحيد السلوك الاجتماعي.

س ١٩: عدد الأساليب النفسية والاجتماعية التي تتبعها المساجد في عملية التنشئة الاجتماعية؟

١- الترغيب والترهيب والدعوة إلى السلوك السوي. ٢- التكرار والإقناع والدعوة إلى المشاركة الجماعية.

٣- عرض النماذج الشخصية المثالية التي تعبر عن أصدق تعبير عن الشخصية الإسلامية.

٤- الإرشاد العملي. ٥- الإبتعاد عن السلوك المنحرف.

س ٢٠: ما علاقة التنشئة الاجتماعية بالوراثة والبيئة؟

أ- الوراثة: تلعب الوراثة دورا كبيرا في النمو من حيث صفاته ومظاهره ونوعه ومداه وزيادته ونقصانه ونضوجه وقصوره.

ب - البيئة: تمثل البيئة كل العوامل الخارجية التي تؤثر تأثيرا مباشرا أو غير مباشر على الفرد.

ج - الوراثة والبيئة: تؤثر كل من الوراثة والبيئة في نمو الشخصية.

### أهم التعاريف والمفاهيم والمصطلحات

١- تعريف علم الاجتماع:

أ- موريس جينيزبيرج (جينزبرغ): هو العلم الذي يدرس طبيعة العلاقات الاجتماعية وأسبابها ونتائجها.

ب - ماكس فيبر: هو العلم الذي يفهم ويفسر السلوك الاجتماعي.

ج - جورج زيمل: هو العلم الذي يهتم بدراسة شبكة العلاقات والتفاعلات التي تقع بين الأفراد والجماعات.

د- هوبهوس: هو العلم الذي يدرس العلاقات المتفاعلة بين الجوانب المختلفة للحياة الاجتماعية.

٢- المسح الاجتماعي: هو محاولة منظمة للحصول على معلومات من فئة معينة أو عينة من تلك الفئة.

٣- المنهج التجريبي: هو القدرة على توفير كافة الظروف التي من شأنها أن تجعل ظاهرة معينة ممكنة الحدوث.

٤- المنهج الإحصائي: هو المنهج الذي يستخدم الرياضيات في البحث والنظرية الاجتماعية.

٥- منهج دراسة الحالة: هي أحد أساليب التحليل تعبر عن إجراءات محددة للبحث.

٦- المنهج الأنثروبولوجي: هو المنهج الذي يعتمد على الدراسات العقلية الميدانية.

٧- المنهج التاريخي: هو منهج يهتم بتسجيل الماضي ويهم كاتبه بكتابة وصف دقيق للفترة الطويلة التي عاشها الإنسان على الأرض.

٨- التفاعل الإجتماعي:

- هي أي علاقة بين الأفراد بعضهم بعضاً أو بين الأفراد والجماعات أو بين الجماعات بعضها بعضاً،  
- هي عملية إتصال يقوم بها الفرد تجاه الآخرين ممن يعيشون معه.

٩- العلاقات الإجتماعية: هي التفاعلات الإجتماعية التي تحدث بين الأفراد أو بين الأفراد والجماعات أو بين الجماعات بعضها مع بعض.

١٠- الضبط الإجتماعي:

أ- روس: هي سيطرة أجتتماعية مقصودة.

ب - هولينج شيد: هي الممارسات والقيم الملزمة التي تحدد علاقات شخص معين ببقية الأشخاص.

ج - لابير: هو قوة من قوى أو عوامل ثلاثة تشترك في تكوين السلوك الإنساني.

١١- الأدوار الإجتماعية:

أ- لينتون: هو مجموع الأنماط الثقافية التي ترتبط بمركز معين.

ب - كوتريل: هي سلسلة من الإستجابات المرتبطة التي يقوم بها عضو في موقف إجتماعي.

١٢- المعنى اللغوي والإجتماعي للثقافة:

اللغوي: الثقافة مشتقى من الفعل (ثقف) كما ورد في قوله تعالى: (واقتلوهم حيث ثقفتوهم).

الإجتماعي: هو مدى قدرته على تفسير بعض الظواهر ومدى إلمام الفرد ببعض المعارف والعلوم.

١٣- الثقافة:

أ- الثقافة نفسها: هي الخاصة بشعب معين نتيجة البيئة والظروف البيئية والتاريخية والأحداث.

ب- الفرعية: هي الخاصة بالجماعات والفئات العديدة التي يتفرع منها المجتمع الواحد.

ج- العالمية: هي التي تتكون بفعل إزدياد وتطور وسائل المواصلات والإتصالات والإعلام إلخ...

١٤- الإنتشار الثقافي: هو العملية التي تنتشر عن طريقها السمة أو النمط أو العنصر الثقافي.

## ١٥- الإنتشار الثقافي:

- أ- الطريق التلقائي: هو ما يبدو واضحا عن طريق الهجرات التي تتم من بلد لآخر.
- ب- الطريق المقصود: هو ما يبدو واضحا في الحركات الإستعمارية والتجارية وحركات التبشير.

## ١٦- مفهوم التنشئة الإجتماعية:

- هي عملية تعلين وتعلم وتربية وتقوم على التفاعل الإجتماعي وتهدف إلى إكتساب الفرد.
- هي عملية إكتساب الفرد لأسلوب حياة الجماعة بالإضافة إلى تعليمه وتعلمه المعرفة والخبرات والمهارات.
- ١٧- المدرسة: هي المؤسسة الإجتماعية الرسمية التي تقوم بوظيفة التربية الثقافية المتطورة وتوفير الظروف المناسبة للنمو جسميا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا.

### ملخص الوحدة الأولى والثانية (إضافات)

س ١: بين دور المفكرين المسلمين في نشأة وتطور علم الإجتماع؟

#### أ- أبو منصور محمد الفارابي:

- ألف كتاب إحصاء العلوم وكتاب معاني العقل والكتاب المشهور آراء أهل المدينة الفاضلة وقد قسمه إلى جزئين.

#### ب - عبدالرحمن ابن خلدون:

- ألف كتابه الشهير تحت أسم " العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر " وقد إهتم بفروع مختلفة من المعرفة.

س ٢: عدد أنواع التفاعل الإجتماعي؟

- ١- التفاعل المباشر. ٢- التفاعل الغير مباشر.

س ٣: عدد عناصر الثقافة الإجتماعية؟

- ١- الثقافة المادية. ٢- الثقافة اللامادية.

س ٤: عدد أنواع الثقافة؟

- ١- الثقافة نفسها. ٢- الثقافة الفرعية. ٣- الثقافة العالمية أو العامة.

س ٥: عدد خصائص الثقافة؟

١- إنسانية. ٢- مكتسبة. ٣- عملية مستمرة. ٤- مركبة. ٥- الثقافة تتشابه في أطرها الخارجية.

س ٦: عدد طرق الانتشار الثقافي؟

١- الطريق التلقائي. ٢- الطريق المقصود.

س ٧: عدد عمليات الانتشار الثقافي؟

١- الإحلال. ٢- الإضافة. ٣- التوفيقية. ٤- الرفض.

س ٨: عدد نتائج الانتشار الثقافي؟

١- التوحد أو التماثل. ٢- الاندماج. ٣- الإنقراض. ٤- التكيف والتكيف.

س ٩: عدد أهم مقومات الثقافة العربية الإسلامية؟

١- العقيدة. ٢- اللغة. ٣- التاريخ. ٥- التراث.

س ١٠: عدد أنواع الحضارات؟

١- الحضارة الفرعونية. ٢- الحضارة الإغريقية. ٤- الحضارة الصينية. ٥- الحضارة السومرية.

س ١١: عدد أساليب التنشئة الإجتماعية؟

١- الأسرة. ٢- المدرسة. ٣- جماعة الرفاق. ٤- وسائل الإعلام. ٥- المساجد.

\*والله ولي التوفيق\*

حرر في/ ٢٠ رجب ١٤٣٩ هـ

٦ نيسان ٢٠١٨ م

الجمعة