

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/12arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/12arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade12>

* لتحميل جميع ملفات المدرس محمد مجاهد علي سليمان ومحمود محمد عثمان اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

النحو الواضح

مذكرة في عرب ٣٠٢

إعداد الأستاذين

محمد مجاهد علي – محمود محمد عثمان

دلالات المركبات الكلامية

أقسام الكلام:

- ١- ألفاظ مفردة : تدل على معان وضعية غير محددة مثل : ولد - قلم - عمل - ثم .
- ٢- مركبات ترابطية ناقصة : تدل على معان جزئية مثل : قصة قصيرة - باب بيت - رجل وامرأة - جاء يسعى.
- ٣- مركبات إسنادية : تدل على معان تامة ، وهي الجمل التامة التي لا نشعر معها بحاجة إلى زيادة كلام ليتم المعنى مثل: عاد الطالب من مدرسته الساعة الثانية - كنت الأول في الصف ولم أزل.

مكونات المركب الإسنادي التام:

يتكون المركب الإسنادي من :المسند، ومن اسم أو ضمير يسند إليه الحكم ويسمى : المسند إليه. مثال: نشر الإسلام العدل في ربوع الدنيا .المسند (نشر)، المسند إليه (الإسلام) ،العدل في ربوع الدنيا (توابع مكملة) .

ومثال: العادل محبوب من قبل الناس. المسند إليه (العادل)، المسند (محبوب)،... من قبل الناس (توابع مكملة) وهذا يعني أن التركيب الإسنادي التام يتكون من : (مسند+ مسند إليه) في الجملة الفعلية ، ومن : (مسند إليه + مسند) في الجملة الاسمية .

مكونات المركبات الجزئية الناقصة: وهي مركبات ناقصة (غير تامة)؛ لأن السامع ينتظر أن يسند خبر معين لها وهي:-

- ١- مركب إضافي: يتكون من : مضاف ومضاف إليه مثل: سماء البحرين - كتاب نحو - علمه.
- ٢- مركب عطفي: يتكون من : معطوف عليه ومعطوف مثل : كتاب وقلم - الراحة ثم المذاكرة.
- ٣- مركب مزجي: يتكون من كلمتين جعلتا كلمة واحدة مثل: حضر موت - بور سعيد - جد حفص.
- ٤- مركب عددي: يتكون من عدد ومعدود مثل: (أحد عشر كوكبا).
- ٥- مركب بالجر: يتكون من : حرف جر واسم مجرور مثل: في المسجد - إلى المدرسة.
- ٦- مركب وصفي : يتكون من : موصوف وصفة مثل : القصة القصيرة - مدينة فاضلة.
- ٧- مركب توكيدي : يتكون من : مؤكد وتوكيد مثل :الناس كلهم - الرئيس نفسه.
- ٨- مركب بدلي : يتكون من : مبدل منه وبديل مثل :ال خليفة عمر - الأستاذ محمود.
- ٩- مركب بعطف البيان : يتكون من : معطوف عليه و معطوف مثل: (الحمد لله رب العالمين) فرب العالمين معطوف على لفظ الجلالة (الله) .

أنواع المركبات الإسنادية التامة: الجمل الاسمية- الجمل الفعلية - الجملة التعجبية - جملة اسم الفعل وجملة النداء.

معاني حروف الجر الأصلية

حروف الجر هي: من ،إلى، على،في،عن،اللام،الباء،حتى ،الكاف،خلا،عدا،حاشا،مذ،منذ ،واو القسم تاء القسم رب.

(١) من الجارة:

وهي من حُرُوفِ الجَرِّ، وتَجْرُ الظَّاهِرَ والمُضْمَرَ نحو: { وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ } وزيادته "مَا" بعدها لا تكفها عن العمل، نحو { مِمَّا خَطَبْتَهُمْ أُعْرِفُوا }

ولها عدة معان منها:

(١) بَيَانُ الجِنْسِ نحو: { يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ }

- (٢) **التبعيض** نحو: { حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ }، أنفقت من مدخراتي.
 (٣) **ابتداءً الغاية "المكانية"** نحو: { سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ }
 و "الزمانية" نحو: { مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ }
 (٤) **البدل**، نحو: { أَرْضِيئُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ }
 (٥) **الظرفية**، نحو: { إِذَا تُودِيَ الصَّلَاةَ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ }
 (٦) **التعليل** (السببية) نحو: { مِمَّا خَطَبْتَهُمْ أُعْرِفُوا } ' اشتكى المرض من الألم.
 (٧) **تأكيد النفي**، نحو: ما على الشجرة من طائر.
 (٨) **الربط بين اسم التفضيل والمفضل عليه**، نحو : العلم أنفع من المال.
(٢) مذومند:

- هُمَا حَرْفَانِ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ يَخْتَصَّانِ بِالزَّمَانِ، **ويشترط في هذا الزمان أن يكون معيناً لا مبهماً، ماضياً أو حاضراً** وتكونان مسبوقتين بفعل ماضٍ منفي، وتجران الأسماء فنقول: "مَا رَأَيْتَهُ مُدَّ يَوْمِ الْجُمُعَةِ" أو "مُنْذُ يَوْمِنَا".

(٣) إلى:

حَرْفُ جَرٍّ، تَجْرُ الظَّاهِرَ وَالْمُضْمَرَ، نَحْوُ { إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ } و { إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ }
ولها معان كثيرة منها:

- **أنها تأتي لانتهاء الغاية المكانية** نحو: { مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى }
أو الزمانية نحو { ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ } وإن دلت قرينة على دخول ما بعدها فيما قبلها نحو "قَرَأْتَ الْقُرْآنَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ" ونحو قوله تعالى: { وَأَيَّدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ } وإلا فلا يدخل ما بعدها فيما قبلها في الصحيح نحو { ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ }
- وتأتي للمعية:

كقوله تعالى: { وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ }
 - ومنها: أن تأتي بمعنى **اللام** نحو: { وَالْأَمْرُ إِلَيْكُمْ }.
- وتأتي للتبيين: بمعنى (عند) وهي المبيئة لإفعلية مجرورها بها بعد ما يُفيدُ حُبًّا أو بغضاً من فعلٍ تَعَجَّبَ أو اسْمٍ تَفْضِيلٍ نَحْوُ { رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ }
- وتأتي لموافقة "في" نحو قوله تعالى: { لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ } أي في يوم القيامة.

(٤) عدا - خلا - حاشا:

تكون حرفاً جاراً للمُسْتَنْتَنِي وذلك إذا خلت من "ما" المصدرية فيجوز اعتبارها فعلاً فتصب ما بعدها على أنه مفعول به. أو حرفاً فتجره مثل: تصدق الأرصاد الجوية عدا القليل، و"حَضَرَ الْقَوْمَ خِلا عَلِيٍّ"، و نقول: رجع السباحون حاشا سباح

(٥) على:

- مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ، وَتَجْرُ الظَّاهِرَ وَالْمُضْمَرَ، نَحْوُ { وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ }
ولها عدة معان من أشهرها:

- **الاستعلاء حقيقياً** وهو الأصل فيها نحو { وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ } **أو مجازياً:** مثل: لك عليّ فضل.
- الظرفية، نحو: { وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ } أي في حين غفلة.
- المجاوزة، كـ "عن" كقول الفحيف العُقيلي:

إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو فُسَيْرٍ * لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا

أي رَضِيَتْ عني.

- **المصاحبة**، نحو { وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظَلْمِهِمْ }. أي مع ظلمهم.
- موافقة "من"، نحو { إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ }
- الاستدراك كقولك "فلانٌ أطاع الشيطانَ على أننا لا نئأسُ من إصلاحه".
- التعليل: (أكرمني على نفعي له) أي: لنفعي له.

(٦) **عَنْ:**

- من حُرُوفِ الجَرِّ، وتَجْرُ الظَّاهِرَ والمُضْمَرَ، نحو {لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ} و{رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ} وزيادة "ما" بعدها لا تكفُّها عن العمل نحو "عَمَّا قَلِيلٍ"

ومن معانيها:

المُجَاوِزَة: نحو "سِرْتُ عَنِ الْبَلَدِ" و "رَغِبْتُ عَنْ مُجَالَسَةِ اللَّئِيمِ".

الاسْتِعْلَاءُ كقوله تعالى: {وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ} أي على نفسه.

التَّعْلِيلُ، نحو {وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ} أي لأجله.

الْبَعْدِيَّةُ: {لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ} أي بعد طبق.

البدلية مثل: أجب عني، {لا يَجْزِي والدٌ عَن والدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جازِرٌ عَن والدِهِ شَيْئًا}.

(٧) **حَتَّى:**

حرف جر: وهي **بمَنْزِلَةِ "إلى" في انتهاء الغاية مكانية أو زمانية** نحو: {سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ} و سرت حتى المدينة. ومجرورها آخر جزء مما قبله أو متصل بآخر جزء.

(٨) **كاف الجر:**

(١) تَخْتَصُّ بالاسم الظاهر ولها **معنيان:**

- الأول: **التشبيهة**، وهو الأصل نحو: "يُوسُفُ كَالْبَدْرِ" أو كقوله تعالى: (مثل نوره كمشكاة فيها مصباح).

- الثاني: **التعليل**، ولم يثبتته الأكثرون، نحو: {وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ}

(٩) **اللَّامُ الْجَارَةُ:**

وتَجْرُ الظَّاهِرَ والمُضْمَرَ، وهي مكسورة مع كلِّ ظاهرٍ، إلا مع المُسْتَعَاثِ المُبَاشِرِ لـ "يَا" نحو "يَااللَّهِ" وأمَّا مع المُضْمَرَ فُتَفْتَحُ أيضًا إذا كانَ للمخاطبِ أو للغائبِ مثل: لك، له، وإذا كانَ مع ياء المتكلم فتُكسَرُ للمُنَاسَبَةِ مثل: لي.

ومن معانيها:

(١) **المَلِكُ** نحو: {لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ}

(٢) **شِبْهُ الْمَلِكِ**، ويعبرُ عنه بـ (الاختصاص) نحو: "السَّرْجُ لِلْفَرَسِ".

(٣) **التعليل**، نحو: الاجتهاد ضروري للنجاح.

(٤) **لانتهاية الغاية** نحو: {كُلُّ يَجْرِي لِأَجْلِ مُسَمًّى}

(٥) **التعجب**، نحو "لِلَّهِ دَرْكٌ" و "لِلَّهِ أَنْتَ" ، ياللروعة!

(٦) **الصيرورة**، وتُسمَّى لامَ العاقبةِ نحو: **لِدُوا لِلْمَوْتِ** وابنوا للخراب * **فَكُلُّكُمْ يَصِيرُ** إلى ذهاب

(٧) **البعديَّة (الظرفية)** نحو: {أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ} أي بَعْدَهُ، (صوموا لرؤيته) أي: بعد رؤيته. ومضى

لسبيله. أي (في سبيله)

(٨) **بمعنى على** نحو: {يَخْرُونَ لِلأُدْقَانِ} أي عليها .

(٩) **للاستحقاق:** نحو: الفوز للمجدين.

(١٠) **الاستغاثة:** يا للأغنياء.

(١٠) **واو القسم- تاء القسم:-**

هما من حُرُوفِ الجَرِّ، وتَدْخُلَانِ على كلِّ مَحْلُوفٍ به. ولا تَجْرُ إلا الاسم الظاهر نحو {وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا} فإن تَلَّثَّها واوٌ أخرى نحو: {وَالثَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ} فالتالية واو عطفٍ، وإلا لاحتاج كلُّ مِنَ الاسمين إلى جوابٍ. ومثل: {وتالله لأكيدنَّ أصنامكم} ولا تدخل التاء إلا مع لفظ الجلالة (الله) وأما الواو فتدخل على لفظ الجلالة (الله) و(حياتك) و(حقك) و(رب الكعبة).

(١١) **الباء:**

مِنْ حُرُوفِ الجَرِّ، وتَجْرُ الظَّاهِرَ والمُضْمَرَ نحو {آمَنُوا بِاللَّهِ} و {آمَنَّا بِهِ}

ومن معانيها:

- **الاستعانة**، وهي الدَّاخلَةُ على آلةِ الفِعْلِ نحو "كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ".

- **التَّعْدِيَّة**، نحو { دَهَبَ اللَّهُ بِئُورَهُمْ } أي أَدَهَبَهُ.
- **التَّعْوِيضُ أَوْ المَقَابِلَةُ** نحو "بِعُتُكَ هَذَا الثُّوبَ بِهَذِهِ الدَّنَانِيرِ".
- **التَّبْعِيضُ**، نحو { عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ } ونحو { فَاَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ }
- **المُصَاحَبَةُ**، نحو: { وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ } أي مَعَهُ، وكقوله تعالى: (اهبط بسلام)
- **الظَّرْفِيَّة**، نحو: يجتمع الأصدقاء بالنادي، ونحو: { نَجَّيْنَاهُمْ بِسِحْرِ } أي فِي سِحْرٍ.
- **السَّبَبِيَّة**، نحو: { فِيمَا نَقَضْتُمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ } ، بظلمك قوطعت.
- **القَسَمُ**، والباءُ هي أصلُ أَحْرَفِ القَسَمِ الثلاثةُ " الباءُ، والواوُ، والتاءُ". ولذلك خُصَّتْ بِجَوَازِ ذِكْرِ الفِعْلِ مَعَهَا نحو: "أَقْسِمُ بِاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ" وجوازُ دُخُولِهَا عَلَى الضَّمِيرِ نحو "بِكَ لِأَفْعَلَنَّ" وجوازُ اسْتِعْمَالِهَا فِي القَسَمِ الاسْتِعْطَافِيِّ نحو: " بِاللَّهِ هَلْ تَشْفَعُ لِي " أَي أَسْأَلُكَ بِاللَّهِ مُسْتَعْطَفًا، وهي من حُرُوفِ الجِرِّ، وتَجْرُ المُقْسَمُ بِهِ.

التوكيد، نحو: ليس الكسول بناجح.

(١٢) في:

من حُرُوفِ الجِرِّ، تَجْرُ الظَّاهِرُ وَ المضمِرُ، نحو { وفي الأَرْضِ آيَاتٌ } و { وفيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الأنْفُسُ }
وأشهر معانيها:

- (١) **الظَّرْفِيَّةُ الحَقِيقِيَّةُ، مَكَانِيَّةُ كَانَتْ، أَوْ زَمَانِيَّةُ** نحو { غُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بضعِ سِنِينَ } و **المَجَازِيَّةُ** نحو { وَلَكُمْ فِي القِصَاصِ حَيَاةٌ }
- (٢) **السَّبَبِيَّةُ** نحو { لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَفْضَيْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ } أي بِسَبَبِ مَا خُضُّتُمْ فِيهِ .
- (٣) **المُصَاحَبَةُ (المعية)** نحو { قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ }

حروف الجر الزائدة

من :

الزَّائِدَةُ، وفائدتها: التوكيد.

ولا تكونُ زَائِدَةً إِلَّا بِشَرُوطٍ ثَلَاثَةٍ:

- (1) أَنْ يَسْبِقَهَا نَفْيٌ، أَوْ نَهْيٌ، أَوْ اسْتِثْنَاءٌ بِ "هَلْ".
- (2) أَنْ يَكُونَ مَجْرُورًا نَكْرَةً.
- (3) أَنْ يَكُونَ مَجْرُورًا إِمَّا فَاعِلًا نَحْو: { مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ } أَوْ مُبْتَدَأً نَحْو: { هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ } أَوْ مَفْعُولًا نَحْو: { هَلْ رَأَيْتَ مِنْ خَلَلٍ } أَوْ : لا تَقُلْ مِنْ كَلِمَةٍ.

الباء:

- **الزَّائِدَةُ، وهي لِلتَّوَكِيدِ**، وتأتي زائدة في فاعل كفى نحو: { وكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا } وفي خبر ليس مثل: (لست بذاهب) فذاهب خبر (ليس) منع من ظهور الفتحة على آخرها اشتغاله بحركة حرف الجر الزائد.

الكاف :

وتأتي زائدة قبل كلمة (مثل): نحو: { لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ }.

اللام:

وهي لِمُجَرِّدِ التَّوَكِيدِ ، وتقع بين المشتق ومعموله تقوية له إذ أن المشتق أضعف من الفعل في العمل مثل { وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ } . وتزاد على المفعول به إذا تقدم على فعله مثل { لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْتَابُونَ } المعنى: يرهبون ربهم، فلما تقدم المفعول ضعف أثر الفعل فقوي باللام.

رَبُّ

حَرْفُ جَرِّ شَبِيهِ بِالزَّائِدِ ولا يَجْرُ إِلَّا النِّكْرَةَ، ولا يَكُونُ إِلَّا فِي أَوَّلِ الكَلَامِ، وهو فِي حُكْمِ الزَّائِدِ، فلا يَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ وقد تَلَحَّقَ رَبُّ مَا الزَّائِدَةُ فَتَكْفُهُ عَنِ العَمَلِ فَتَدْخُلُ حَيْثُ نَبَذَ عَلَى المَعَارِفِ وَعَلَى الأَفْعَالِ فَتَقُولُ: "رَبُّمَا عَلَيَّ قَادِمٌ" و "رَبُّمَا حَضَرَ أَحْوَكُ".

- ومعنى "رُبَّ" التَّكْثِيرُ، وتأتي للتَّخْفِيلِ فالأوَّلُ كقوله عليه الصلاة والسلام: (يا رُبَّ كاسِيَةٍ في الدُّنْيَا عَارِيَةٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ)، رب أخ لك لم تلده أمك. **والثاني** كقولنا: رب قلم أمضى من حسام، (قلم) في محل رفع مبتدأ.
- وقد تُحذفُ "رُبَّ" ويَبْقَى عملها بعد الواو كثيراً.
كقول امرئ القيس:

وليلٍ كموج البحر أرخى سدوله * علي بأنواع الهموم ليبتلي

عمل حروف الجر

تجرّ الاسم الذي يليها جرّاً ظاهراً: مررتُ بمحمّدٍ، أو مقدّراً في الأسماء المبنية كأسماء الإشارة والضمائر والأسماء الموصولة: مررت بهؤلاء، وبهم، وبالذي بقي.

حذف حرف الجر: مثل قوله تعالى "واختار موسى قومه سبعين رجلاً" قوم: مفعول به منصوب على نزع الخافض (حرف الجر) والتقدير: من قومه ومثل: نزلت مكة. فمكة: مفعول به منصوب على نزع الخافض والتقدير: بمكة.

ما الزائدة بين الجار والمجرور:

تأتي "ما" زائدة بين الجار والمجرور لتأكيد المعنى، وتكون غير كافة إذا اقترنت بحرفي الجر (الباء - عن) مثل: قوله تعالى: "فيما رحمة من الله لنت لهم" و "عما قليل ليصبحن نادمين" وتكون كافة عن العمل إذا اقترنت بحرف الجر (رب) مثل: ربما المتهم بريء. فالمتهم: مبتدأ مرفوع بالضمة، وما كافة.

متعلق حرف الجر:

الجار والمجرور لا بد لهما من متعلق يتعلقان به وقد يكون المتعلق:
فعلاً: مثل "ادع إلى سبيل ربك بالحكمة" فالجار والمجرور في الموضعين متعلقان بالفعل "ادع"
اسم فعل: مثل: حذار من الكسل. فالجار والمجرور في هذا الموضع متعلق باسم فعل الأمر "حذار"
مصدراً: مثل: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب. فالجار والمجرور في الموضعين متعلقان بالمصدر (الأمر والنهي) على الترتيب.
اسماً مشتقاً: مثل: أنا محب لعلمي فرح به. فالجار والمجرور في الموضعين متعلقان باسم الفاعل (محب) في الموضع الأول والصفة المشبهة (فرح) في الموضع الثاني.

تغيير معنى الفعل بتغيير حرف الجر:

يتغير معنى الفعلين (رغب و خاف) بتغيير حرف الجر المقترن بهما مثل: رغبته في الخير. أي أحببته، ورغبته عن الشر. أي كرهته، وخافت الأم على ولدها. أي أسفقت، وخاف الرجل من الفوضى. أي فزع.

الإضافة

تعريفها:

نسبة اسم إلى آخر على تقدير حرف جر. ويسمى الاسم الأول مضافاً ويُعرب حسب موقعه من الجملة، ويسمى الثاني مضافاً إليه ويكون مجروراً، نحو: هذا بيتٌ زيدٍ (بيتٌ: خبر مرفوع وهو مضاف، وزيدٌ: مضافٌ إليه مجرور)، ونحو: جاء رجلٌ علم (رجلٌ: فاعل مرفوع وهو مضاف وعلم مضاف إليه مجرور)
المُضَافُ إلى معرفة: من المعارفِ المُضَافُ إلى أحدِ المَعَارِفِ الخَمْسِ:
الضَّمير، العَلم، والاسم المَوْصُول، اسم الإشارة، ما فيه أل.

أنواع الإضافة

أ- إضافة معنوية: وهي التي تفيد المضاف أمراً معنوياً كالتعريف إذا كان المضاف إليه معرفة: هذا قلمٌ عليٌّ، هذه سيارةٌ الضيف، أو التخصيص إذا كان المضاف إليه نكرة: هذا كتابٌ أدبٍ.

وتنقسم الإضافة بحسب **تقدير حرف الجر قبل المضاف إليه إلى:**

- ١- ما يفيد معنى (من) البيانية وذلك إذا كان المضاف إليه جنساً للمضاف: اشترت هندُ سوارَ ذهبٍ.
- ٢- ما يفيد معنى (في) الظرفية وذلك إذا كان المضاف إليه ظرفاً للمضاف: أفناهم هجومُ الصباح (أي هجومٌ في الصباح)، ومثل "بل مكر الليل"
- ٣- ما يفيد معنى (اللام) التي تدل على الملك ، نحو: أعجبتني مزرعة عليّ (أي: مزرعة لعلّي) ، وهذا عملٌ عمرو (أي: عمل لعمرو) .

ب- إضافة لفظية:

وهي ما لا تفيد المضاف تعريفاً أو تخصيصاً، ويغلب فيها أن يكون المضاف اسماً مشتقاً عاملاً في المضاف إليه ، وفائدتها لفظية، وهي تخفيف النطق بحذف التنوين من المضاف، في نحو: هذا مُكرمٌ خالدٍ (الأصل: هذا مُكرمٌ خالدًا)، أو حذف النون، نحو: هؤلاء كاتبو القصة (أصلها: هؤلاء كاتبون القصة) وأنواع الإضافة اللفظية بحسب المضاف:

- إضافة لاسم الفاعل: هذا سارقُ المال.
- إضافة لصيغ المبالغة: هؤلاء قهارُو الأعداء.
- إضافة لاسم المفعول: خالدٌ مسموعُ الكلمة.
- إضافة للصفة المشبهة: خالدٌ حسنُ الخلق.

أحكام الإضافة:

عند الإضافة يتعلق بالمضاف والمضاف إليه عددٌ من الأحكام النحوية، أهمها:

- ١- حذف التنوين ونون التثنية أو الجمع من المضاف: هذا كتابُ عليٍّ، نجح أخوا محمدٍ، (إِكْمٌ لِدَائِقُو الْعَدَابِ الْأَلِيمِ).
 - ٢- تجرُّد المضاف إضافة معنوية من (الـ)، فلا يصحُّ قولك: قرأت الكتابَ العقادِ.
 - ٣- قد يتصل الاسم بالضمير مثل: عيناك غابتا نخيل ساعة السحر.
- عيناك:** مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى وحذفت نون المثني للإضافة، والكاف ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.
- غابتا:** خبر مرفوع بالألف لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة، ونخيل:مضاف إليه مجرور بالكسرة.
- ساعة:** ظرف زمان منصوب بالفتحة.
- السحر:** مضاف إليه مجرور بالكسرة.
- تدريب:**
يا طالب العلم اجتهد. ثن المنادى واجمعه جمع مذكر سالما مغيرا ما يلزم.

الأفعال الناسخة

كان وأخواتها – كاد وأخواتها

أولاً: كان وأخواتها

هي: كان – أصبح – أضحى – أمسى – بات – صار – ليس - مادام – ظل – مازال – ما برح – ما فتىء – ما انفك.

عملها: هي أفعال ناقصة ناسخة ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها.
مثال: "وكان ربُّك قديراً" – يبئيت الحارسُ يقظاً – كن جميلاً ترَ الوجودَ جميلاً.

المتصرف والجامد منها:

- ١- أفعال تامّة التصرف: وهي: كان – أصبح – أضحى – أمسى – بات – صار- ظل. فيأتي منها المضارع والأمر، ويعملان عمل الماضي.
- ٢- أفعال ناقصة التصرف: وهي أفعال الاستمرار. مازال – ما برح – ما فتىء – ما انفك. فيأتي منها المضارع ويعمل عمل الماضي. مثال: لانزال الأسعار مرتفعة – لم يفتأ الجو لطيفاً.

٣- أفعال جامدة: تلزم الماضي وهي: ليس – مادام. مثل: "وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا" و "ليس كمثلته شيء"

ملاحظة:

تدخل حروف النفي (ما – لا – لم) على الأفعال الدالة على الاستمرار (ما زال – ما برح – ما فتىء – ما انفك مادام)

دلالات كان وأخواتها:

كان: تدل على الماضي أو الاستمرار. مثل "وكان ربك قديرا" كان هنا تدل على الاستمرار.

أمسى: تدل على المساء. مثل: أمس المؤمن يشكر ربه.

أصبح: تدل على الصباح. مثل "وأصبح فؤاد أم موسى فارغا"

أضحى: تدل على وقت الضحى. مثل: يضحى العامل نشيطا.

بات: تدل على المبيت بالليل. مثل: بت على وضوء.

صار: تدل على التحول مثل: صار الماء ثلجا.

ليس: تدل على النفي. مثل: ليس الإيمان بالتمني. (خبر شبه جملة جار ومجرور في محل نصب خبر ليس)

(ظل – مازال – ما انفك – ما فتىء – ما برح – مادام): تدل كلها على الملازمة والاستمرار. مثل: ما برح

الجيش يحرس الوطن (خبر جملة فعلية في محل نصب خبر ما برح)، "ظل وجهه مسودا وهو كظيم" (خبر

ظل مفرد منصوب بالفتحة)، مازال العلم فوائده عديدة (خبر مازال جملة اسمية في محل نصب)

أنواع كان وأخواتها:

١- ناقصة: وهي التي تحتاج إلى خبر ليتم النواة الإسنادية (المسند إليه + المسند) كما ورد في الأمثلة السابقة.

٢- تامة: وهي التي تدل على معنى فعل تام ولا تتطلب خبرا ويعرب ما بعدها فاعلا، وتأتي بمعنى (وقع أو حدث أو وجد)

مثال: "ألا إلى الله تصير الأمور" – "فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون" – تغرب الشمس فتبيت

العصافير.

٣- زائدة: وذلك إذا أمكن حذفها دون أن يتأثر المعنى. مثال: ما كان أجمل الشاطئ. (ما أجمل الشاطئ)

ثانيا: كاد وأخواتها (أفعال المقاربة والرجاء والشروع)

أفعال المقاربة: كاد (يكاد) – كرب – أو شك (يوشك).

أفعال الرجاء: عسى – حرى – اخلولق. (جامدة لا تتصرف)

أفعال الشروع: شرع – أخذ – بدأ – طفق – أنشأ – جعل – هبّ – قام. (جامدة حين تكون ناقصة بمعنى البدء)

عملها: تعمل عمل كان وأخواتها فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

شروط عملها: أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع غير مقترن ب "أن" مع أفعال الشروع، ويكثر

اقتترانه ب "أن" مع أفعال الرجاء، وأوشك، ويقبل اقتترانه ب "أن" مع كاد وكرب.

أمثلة:

" يكاد البرق يخطف أبصارهم " وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة " فعسى الله أن يأتي بالفتح..."

شرع المهندس يصمم المشروع – أو شك العام أن ينتهي – كرب القلب من جواه يذوب- هبت العصافير تغرد.

أعرب المثال التالي: كاد المعلم أن يكون رسولا.

كاد: فعل ماض ناقص مبني على الفتح يدل على المقاربة.

المعلم: اسم كاد مرفوع بالضم.

أن يكون: أن: حرف مصدري ونصب، يكون: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،
واسم يكون ضمير مستتر تقديره (هو)، والجملة الفعلية في محل نصب خبر كاد.
رسولا: خبر يكون منصوب بالفتحة. (خبر مفرد)

الحروف الناسخة إن وأخواتها – لا النافية للجنس

أولا: إن وأخواتها:

هي: إن – أن – كأن – لكن – ليت – لعل.
عملها: هي حروف ناسخة تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها.
معانيها: إن – أن: تفيدان التوكيد – كأن: للتشبيه – لكن: للاستدراك – ليت: للتمني – لعل: للرجاء.
أنواع خبرها: مفرد – جملة – شبه جملة.
أمثلة: "إن الله غفور رحيم" (خبر مفرد) – "لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا" (خبر جملة فعلية) – علمت أن
المؤمنين قلوبهم رقيقة (خبر جملة اسمية) – "إن المتقين في جنات ونهر" (خبر شبه جملة)
أعرب المثال التالي: "إن من البيان لسحرا"
إن: حرف توكيد ونصب.
من البيان: شبه جملة (جار ومجرور) في محل رفع خبر أن مقدم وجوبا.
لسحرا: اللام للتوكيد سحرا اسم أن مؤخر وجوبا منصوب بالفتحة الظاهرة.

ثانيا: لا النافية للجنس

تفيد نفي خبرها عن جنس اسمها، وتعمل عمل "إن" فتنصب الاسم وترفع الخبر.

أنواع اسم لا النافية للجنس:

١- مضاف: ويكون منصوبا مثل: لا طالب علم يقصر - طالب: اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة – علم
مضاف إليه مجرور بالكسرة – يقصر: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقدير
هو، والجملة الفعلية في محل رفع خبر لا النافية للجنس.
٢- شبيه بالمضاف: ويأتي بعده متمم لمعناه ويكون منصوبا مثل: لا مطيعا والديه مذموم.
٣- مفرد: وهو ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف ويبنى على ما ينصب به في محل نصب. مثل: "لا إكراه
في الدين" إكراه: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب. – في الدين: شبه جملة في محل رفع
خبر لا النافية للجنس.
ومثل: لا مؤمنين يكذبون. مؤمنين: اسم لا النافية للجنس مبني على الياء في محل نصب.
ومثل: لا أمهات مقصرات. أمهات: اسم لا النافية للجنس مبني على الكسر في محل نصب.

شروط عمل لا النافية للجنس:

١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين. فإن جاء اسمها معرفة ألغى عملها ووجب تكرارها وأعرب ما بعدها
مبتدأ. مثل: لا الجودُ يَفقر ولا الإعدامُ قَتال.
٢- ألا يفصل بينها وبين اسمها بفاصل. فإن فصل بينها وبين اسمها بفاصل بطل عملها مثل: لا في البيت رجل
ولا امرأة.
٣- ألا تسبق بحرف جر. فإن سبقت بحرف جر ألغى عملها وجر ما بعدها بحرف الجر. مثل:
أنت مجد بلا شك.

حذف خبرها: قد يحذف خبر لا النافية للجنس إذا فهم من الكلام. مثل: أنا قادم لا محالة – والخبر محذوف
تقديره في ذلك. وهو شبه جملة.

حذف اسمها: قد يكون اسمها محذوفا مثل: لا عليك، أي لا بأس عليك.

الممنوع من الصرف

الممنوع من الصرف هو اسم معرب يمنع من التثنية.
حالات المنع من الصرف:

أولاً: الأعلام: تمنع من الصرف الأعلام الآتية:

- ١- العلم المؤنث تأنيثاً لفظياً أو معنوياً أو لفظياً ومعنوياً مثل: حمزة - طلحة - سعاد - زينب - فاطمة خديجة.
 - ٢- العلم المختوم بألف ونون زائدتين مثل: سليمان - عثمان - رضوان - شعبان.
 - ٣- العلم على وزن الفعل مثل: يزيد - يشكر - تغلب - يثرب.
 - ٤- العلم على وزن فُعَل مثل: عمر - زحل - هبل - قزح - زفر.
 - ٥- العلم الأعجمي الزائد على ثلاثة أحرف مثل: إبراهيم - يعقوب - يوسف - سقراط - رمسيس.
 - ٦- العلم المركب تركيباً مزجياً مثل: حضر موت - جد حفص - بورسعيد - بعلبك.
- ملحوظة:** العلم الثلاثي الساكن الوسط مثل: (مصر - هود - نوح) يجوز صرفه أو منعه من الصرف.

ثانياً: الأسماء الممنوعة من الصرف:

- ١- الأسماء المختومة بألف التأنيث الممدودة مثل: أطباء - شعراء - فقهاء - أدباء.
- ٢- الأسماء المختومة بألف التأنيث المقصورة مثل: ليلي - سلمى - نشوى.
- ٣- الأسماء التي على صيغة منتهى الجموع (وهي جموع التكسير التي تكون فيها الألف الثالثة وبعدها حرفان أو ثلاثة وسطها ساكن) مثل: مساجد - معاهد - منازل - مصابيح - قناديل - مسامير.

ثالثاً: الصفات الممنوعة من الصرف:

- ١- الصفة على وزن فعلان ومؤنثها فعلى مثل: جوعان / جوعى - عطشان / عطشى - ظمآن / ظمأى.
- ٢- الصفة على وزن أفعل ومؤنثها على وزن فعلاء مثل: أحسن / حسناء - أبيض / بيضاء - أدعج / دعجاء.
- ٣- الصفة المعدولة وهي من الأعداد من ١ إلى ١٠ على وزن فعال ومفعول مثل: ثناء / مثنى - ثلاث / مثلث - رباع / مربع عشار / معشر. مثل "فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع"
- ٤- لفظة "آخر" مفرد أخرى، مثل: "فعدة من أيام أخر" ولفظة "أول" ولفظة "دول".

إعراب الممنوع من الصرف:

يرفع بالضمّة، وينصب ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة بشرطين هما:
ألا يضاف إليه ولا يعرف. مثل: "وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها" اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف (صفة على وزن أفعل)
صلبت في مساجد المدينة / صلبت في المساجد. اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة في الموضعين.

إعداد الأستاذين

محمود محمد عثمان - محمد مجاهد علي سليمان

مدرسة أحمد العمران الثانوية

مقرر قواعد - عرب ٢٠٢