

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/12>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/12arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/12arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade12>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

لاحظ أن أسئلة الامتحان في 7 صفحات

صفحة (1)

عرب 302، المسار: (توحيد المسارات)

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات

الإجابة بالحدود جية

امتحان نهاية الفصل الثاني للتعليم الثانوي للعام الدراسي 2014/2013م

المسار: توحيد المسارات

اسم المقرر: اللغة العربية

الزمن: ساعتان

رمز المقرر: عرب 302

(30 درجة)

أولاً - التعبير:

اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

1- يقول أبو الطيب المتنبي: "وخير جليس في الزمان كتاب".

اكتب مقالاً أدبياً تبين فيه قيمة القراءة، وفوائد العلم والمعرفة في حياة الفرد والمجتمع.

2- قرأت - في صحيفة يومية - مقالاً يرى فيه صاحبه أن وسائل الاتصال الحديثة كلها

سلبية، وتمثل خطراً على الإنسان. فقررت أن تكتب تعقيباً صحفياً تبين فيه أن لهذه الوسائل

إيجابياتها وسلبياتها، وعلى الإنسان أن يعرف كيف يتحكم فيها، فيتجنب سلبياتها، ويستفيد من

إيجابياتها.

اكتب التعقيب الصحفي.

المجموع	سلامة اللغة من الأخطاء النحوية والإملائية	جمال الأسلوب، وضوحه وحسن صياغته	الأفكار: شمولها، تسلسلها وترابطها
30	10	10	10



لاحظ أن أسئلة الامتحان في 7 صفحات

A series of horizontal lines for writing, starting from the top of the page and extending down to the bottom, providing space for the student to answer the exam questions.



ثانياً - النص المقرّر:

من كتاب الأيام، لطفه حسين (الفصل السابع).

لوس من شك في أنه حفظ القرآن حفظاً جيّداً في مدة قصيرة جداً، فهو يذكر ذات يوم مع سيّدنا، وكان سيّدنا في هذا اليوم حريصاً على أن يعود معه، حتّى إذا وصلوا إلى البيت، فدفع سيّدنا الباب فاندفع له، وصاح صيحته المألوفة: "يا سنّارا" وكان الشّيخ كعادته في المنظره قد فرغ من صلاة العصر. فلما استقرّ سيّدنا في مجلسه، قال للشّيخ: "زعمت أن ابنك قد نسي القرآن، ولمنتني على ذلك يوماً شديداً، وأقسمت لك أنه لم ينس وإنما خجل، فكذبتي. وقد جئت اليوم لتمتحن ابنك أمامي، وأنا أقسم: لئن ظهر أنه لا يحفظ القرآن لأحلقن لحيتي هذه." قال الشّيخ: "هون عليك! وما لك لا تقول: إنه نسي القرآن، ثم أقرأه إياه مرة أخرى" قال: "أقسم بالله ثلاثاً ما نسيه ولا أقرأه، وإنما استمعت له القرآن، فتدّ على كالماء يجري، لم يقف ولم يتردّد."

كان الامتحان عسيراً شاقاً، ولكن صاحبنا كان في هذا اليوم نجيباً، بارعاً، لم يُسأل عن شيء إلا أجاب في غير تردّد، وقرأ في إسراع، حتّى كان الشّيخ يقول له: "على مهلك، فإن الكرف في القرآن خطيئة." حتّى إذا أتم الامتحان قال له أبوه: "فتح الله عليك! اذهب إلى أمك فقل لها إنك حفظت القرآن حقاً."

1- استخراج الشّخص الوارده في النصّ السابق، مُصنفاً إيّاها إلى رئيسيّة وثانويّة. (4)

\* الشّخص الرئيسيّة: السيد / طه حسين / الراوي (درجة لكل شخصيّة)

\* الشّخص الثانويّة: سيّدنا / الشّيخ / الرّقم

2- يبدو سيّدنا (المؤدّب) مصرّاً على مصاحبة الصّبي إلى البيت. دلّل على هذا الإصرار بعبارة من النصّ

السابق، مبرزاً غاية المؤدّب من وراء ذلك. (4)

\* العبارة: كان سيّدنا حريصاً على أن يعود معه / حتّى إذا وصلوا إلى الدار عطفاً عليها.

\* الغاية: اغتخار سيّدنا بقيامه بواجبه في حفظ الصّبي القرآن / طمأنينة في الهرايا التي سنالها من الرّب

3- من خلال الحوار، نلاحظ تكرار القسم من جانب سيّدنا. بم تفسّر ذلك؟ (4)

نأ كيد سيّدنا على أنّه متيقّن من حفظ الصّبي القرآن حفظاً جيّداً

4- كيف تبدو لك شخصيّة الشّيخ ( الأب ) من خلال مخاطبته سيّدنا ( المؤدّب ). (4)

هادئ وورع / ذكيّ متفهم لنوايا سيّدنا / حريص على التيقّن من حفظ ابنه القرآن ( تقبل من الطالب صفات أخرى تستخلص من النص )

تمنح الدرجة كاملة (4) إذا ذكر الطالب صفة واحدة من هذه الصفات

لاحظ أن أسئلة الامتحان في 7 صفحات

5- (فتلا على كالماء يجري). وضح الصورة البيانية في العبارة السابقة، مبرزاً وظيفتها. (2)

الشرح: تشبیه تدلیر القرآن علی لسان الصبیء بالماء الجاري سلسه وسرعة  
الوظيفة: تأكيد المعنى وانما يشير في المنطقي

6- استخرج - من النص السابق - عبارتين تدلان على نجاح الصبي في الامتحان. (2)

العبارة الأولى: كما فرحني هذا اليوم فحبيبا يا عم / لم يسألني شيء إلا أجابني غير تردد  
العبارة الثانية: فرأني في طرعي / أتم الامتحان / لم تترك حفظته القرآن حقا

7- استخلص من النص السابق مؤشرین يدلان على النمط السردی. (4)

المؤشر الأول: المبتدأ السردية / توظيف الأفعال / الأفعال الماضية الناقصة /  
المؤشر الثاني: الموطأ الزماني / الملامح المكاني / الشخصيات / الأعداد (يكتفى بمؤشرين اثنين)

### ثالثاً - اللغة:

(26 درجة)

8- حدّد المركّب الترابطي الناقص فيما يأتي، وبين نوعه. (3)

نوعه	المركّب الترابطي الناقص	الجملة
مركب بالنعته / نعته	حفظاً جيّداً	1- حفظ القرآن حفظاً جيّداً.
مركب بالعطف	العسر والمشقة	2- العسر والمشقة طبعاً الامتحان.
مركب بالإنشاء	ابنك	3- زعمت أن ابنك قد نسي القرآن.

9- حلّل الجمل الآتية بحسب المطلوب في الجدول. (6)

الجملة	المسند	إعرابه	المسند إليه	إعرابه
1- حفظ الصبيّ القرآن في مدة قصيرة.	حفظ	فعل	الصبيّ	فاعل
2- كان سيّدنا حريصاً على المودة معه.	حريصاً	خبر كان	سيّدنا	اسم كان
3- إن الكرم في القرآن خطيئة.	خطيئة	خبر إن	الكرم	اسم إن

10- حدّد المركّب بالجرّ الوارد في كلّ جملة مما يأتي، وبين المعنى الذي أفاده حرف الجرّ. (4)

المركّب بالجرّ	المعنى الذي أفاده حرف الجرّ
من الكتاب	الابتداء في المكان
لا متحان	الغاية / الغرض / الدليل



لاحظ أن أسئلة الامتحان في 7 صفحات

صفحة (5)

عربد 12) المسار: (توحيد المسارات)

11- (أصبح الصبي حافظا القرآن، فكانت فرحة الشيخ).

أ- مِيز - في الجملة السابقة - بين الفعل التامّ والفعل الناقص.

\* الفعل التامّ: كَانَتْ الفعل الناقص: أَصْبَحَ

ب- اضبط بالشكل آخر كل كلمة مسطرة - في الجملة السابقة - وأعرّبها.

\* الصبي: اسم مرفوع \* حافظاً: خبر أصبح منصوب \* فرحة: فاعل مرفوع

12- (لم يكن سيدنا بأحرص من الشيخ على تحفيظ الصبي القرآن). استخرج - من الجملة السابقة - الاسم

(2) الممنوع من الصّرف، وبين سبب منعه.

\* الاسم الممنوع من الصّرف: أَحْرَصَ \* سبب منعه: صَفَتْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلِ

13- (عرف الصبي أن لسيدنا مآرب أخرى). حلّ الجملة السابقة بحسب المطلوب في الجدول الآتي: (2)

الحرف النّاسخ	معناه	اسمه	خبره
أَنَّ	التوكيد	مآرب	لسيدنا

14- حدّد المضاف، وبين إعرابه، مضمناً إجابتك في الجدول الآتي: (4)

الجملة	المضاف	إعرابه
1- فرغ الشيخ من صلاة العصر.	صلاة	اسم مجرور
2- حفظه القرآن أراح الشيخ.	حفظ	مبتدأ

(20 درجة)

رابعاً - النصّ الخارجي:

قال المتنبي:

1- القلبُ أعلمُ يا عدولُ بدانِيهِ

وأحقُّ منه بجفانِيهِ وبمائِيهِ

2- فومَنُ أحبُّ لأعصينِكَ في الهوى

قسماً به، وبخسنيهِ، وبهائِيهِ

شرح العكبري:

1- الإعراب: الضمير في "مائه" يعود على "الجبين"، وقيل: يعود على "القلب"، وفيه بُعد. وأضاف الجفن

إلى ضمير القلب؛ لأنه المالك والأمير على الأعضاء كلها.

لاحظ أن أسئلة الامتحان في 7 صفحات

المعنى: يقول للعدول: يا عدول، القلب أعلم منك بما فيه من برح الهوى، فهو يطلب شفاءه، وهو أحق بالبكاء، طالباً بذلك شفاء ما فيه، فهو أولى بذلك منه. والبكاء فيه شفاء للقلب واستراحة، وفيه نظر إلى قول امرئ القيس:



\* وإن شفائي عبرة مهزاة \*

2- الإعراب: فَوَمَنْ أَحْبَبُ: الفاء عاطفة على ما تقدم، والواو للقسم، و "من" في موضع المفعول المعنى: يقول: قَسَمًا بهذا المحبوب لأطعت فيه عاذلاً، وكيف وقد أقسم بحسنه ونور وجهه والبرقوقي:

1- الضمير في "مانه" يعود على "الجفن"، وضمير جفنه يعود إلى القلب، وإضافة الجفن إلى القلب لأنه أمير الأعضاء المهيمن عليها جميعاً. والمراد بمائه: دموعه. يقول: القلب أذرى منك - أيها اللانم - بدائه وما أدركه من برح الهوى فهو يلتمس شفاءه في البكاء ويأمر الجفن به.

\* وإن شفائي عبرة مهزاة \*

والقلب حقيق بأن يُطاع؛ لأن له السلطان الأكبر، وأنت أيها العدول خليك بأن تعصى ولا أكثرات لهيبك، 2- الفاء للعطف، والواو للقسم. يقول: بحق من أحبه، وبحق حسنه ونور وجهه لا أظنك أيها اللانم فيه.

15- في شرحه البيت الأول، يقف العكبري موقفاً نقدياً. وضخه، مُدلاً على ما تقول بشاهد من النص السابق.

(4)

\* التوضيح: نسبة بعض الشرح الضمير إلى القلب وعدم موقفة العكبري ما في ذلك (تقديره إلى جناية أو مبالغة المعنى)  
\* الشاهد: «وَلَيْسَ بَعْدُ» / «نَحْوَ أَوْلَى بِذَلِكَ مِنْهُ» / «دُونِهِ نَظَرُ إِلَى قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ»  
(بِكَيْتَفَى بِشَاهِدٍ وَاحِدٍ)

16- في شرحه البيت الثاني استند العكبري إلى مستويين اثنين من الشرح. بينهما، واستشهد لكل مستوى بعبارة دالة من النص السابق.

(4)

\* المستوى الأول: الإعراب  
\* العبارة الدالة: تُقْبَلُ أَيُّ عِبَارَةٍ مِنَ الْجَارِحَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ الْوَارِدَةِ بَعْدَ كَلِمَةِ (الإعراب)  
\* المستوى الثاني: المعنى  
\* العبارة الدالة: تُقْبَلُ أَيُّ عِبَارَةٍ مَا مَرَدَ بَعْدَ كَلِمَةِ (المعنى)

17- في شرحه البيت الأول، استعمل البرقوقي شاهداً. استخرجه، وحدد نوعه، وبين وظيفة. (6)

\* الشاهد: وَطَنٌ شَيْخَانِي عِبْرَةٌ مَهْرَقَةٌ / فَوَلِيَّةُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ  
\* نوعه: شَاهِدٌ شَرْحِي / شَاهِدٌ شِعْرِي / شَاهِدٌ أَدْبِي  
\* وظيفته: التوضيح / التأكيد / توضيح المعنى المراد وتأكيده

18- وازن بين كل من العكبري والبرقوقي في شرح البيتين السابقين، مبرزاً نقاط الالتقاء ونقاط الاختلاف.

(6)

\*نقاط الالتقاء: اعتماد كليهما على الدعاء والمعنى دون الشرح اللغوي.

\*نقاط الاختلاف: يقف العكبري موقفاً نقدياً لا يقفه البرقوقي.

ملاحظة: يكتمل بنقطة الالتقاء واحدة ويسند لهما ثلاث درجات، كما يكتمل في الاختلاف بنقطة واحدة وتسند لهما ثلاث درجات.

انتهت الأمثلة الإجابة.

نرجو التوفيق للجميع.

رئيسة اللجنة الفنية  
~~رئيسة اللجنة~~  
 ٤/٢/١٤٠٢

