

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

الملف مختصر (أنس 213)

[موقع المناهج](#) ⇐ ⇐ [الصف الثالث الثانوي](#) ⇐ [إنسانيات](#) ⇐ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث الثانوي



روابط مواد الصف الثالث الثانوي على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث الثانوي والمادة إنسانيات في الفصل الثاني

[ملخص مقر أنس 213](#)

1

[ملخص مقر أنس 213](#)

2

[مختصر مقرر مشكلات فلسفية \(أنس 213\)](#)

3

# ملخص أنس 213

اختلفت الآراء حول نشأة الفلسفة وظهورها لأول مرة فهناك عدة آراء منها ما يلي:

1. ارسطو: نشأة الفلسفة تعود إلى القدماء اليونانيين حيث أشار في مؤلفاته إلى أن طاليس الذي عاش في القرن السادس قبل ميلاد المسيح هو أول الفلاسفة التي عرفتهم البشرية.
2. مؤرخون آخرون: يرون أن نشأة الفلسفة تعود إلى تراث الشرق القديم الذي تتجلى فيه بعض مظاهر التفكير النظري الديني حول الحياة والموت والخلود .
3. مؤرخي الفلسفة المحدثين في الغرب أن الفلسفة تعود إلى الشرق القديم إلا أن اليونانيين تأثروا بحكمة الشرق وانفقوا على أن الفلسفة اليونانية هي نتاج عقلي أصيل .

علي: الفلسفة اليونانية ذات نتاج عقلي أصيل



المنهج البحرينية  
almanahj.com/bh

1. هم أول من استخدم التفكير الفلسفي في البحث عن المعرفة المنزهة.
2. بحثوا في الوجود لمعرفة أصله ومصيره وتأملوا الموجودات وما يصيبها من تغييرات
3. أن حكماء الشرق القديم التمسوا المعرفة في تحقيق أغراض عملية وغايات دينية.

أصل كلمة فلسفة

- تلاميذ سقراط هم أول من استخدم مصطلح فلسفة .

- قارن افلاطون بين مصطلحي الفيلسوف و السوفسطائي

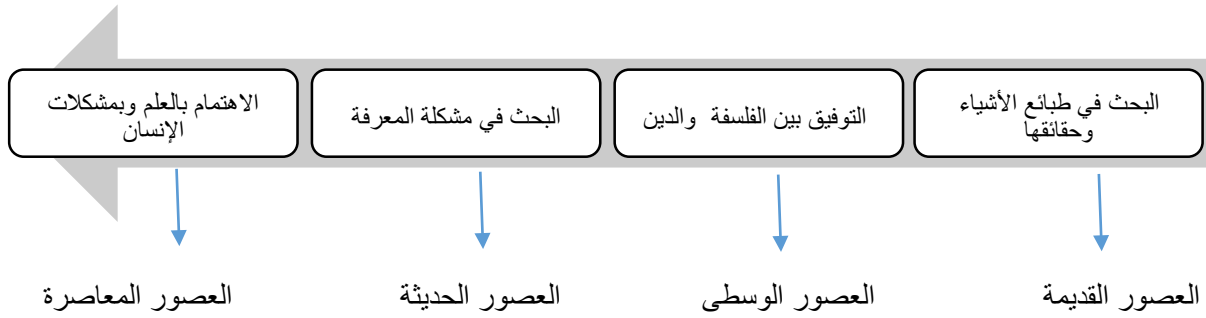
الفيلسوف	السوفسطائي
ينشد المعرفة لذاتها لغير غاية ما بهدف الوصول إلى الحقيقة ( المعرفة)	ينتقل من مكان إلى آخر من أجل تعليم الشباب فن الخطابة و الجدل و البرهان و ذلك سعياً وراء المال

- يعتبر العالم ( فيثاغورس ) و هو من تلاميذ سقراط أول من استخدم كلمة فلسفة فعرف الفلسفة بأنها ( البحث عن طبيعة الأشياء)

المعنى الاشتقاقي لكلمة فلسفة وهي مركبة من كلمتين  
كلمة فلسفة مشتقة من : philosophy - الأولى -  
Philo بمعنى الحب أو الأيثار الثانية - Sophia -  
بمعنى الحكمة ( المعنى اللغوي هو محبة الحكمة )

- ما المقصود بالحكمة عند قدماء اليونان

1. المهارة في صناعة أو حرفة ما كالنجارة والحداد
2. المهارة في الشعر و الموسيقى
3. المعرفة النظرية



العصور القديمة (البحث في طبائع الأشياء وحقائقها)

عجز الإنسان القديم عن تفسير الطبيعة والعالم ولكنهم لم يفلحوا في ذلك، لأن العلوم في ذلك الوقت لم تكن متطورة بما يسمح بتفسير العالم والظواهر المختلفة. فدفعهم الجهل إلى إلقاء المسؤولية على كائنات فوق طبيعية، مما أدى إلى انتشار الخرافات والأساطير بينهم بسبب خوفهم من قوى الطبيعة مثل العواصف و الأمطار و البراكين و خسوف الشمس وهذا ما دفع الناس إلى افتراض وجود كائنات قادرة على كل شيء تقبع خلف الظواهر الطبيعية فظهرت الخرافات والاساطير. على نطاق واسع تلك هي النظرة الميثولوجية.

\*\*\*\*\* المقصود بالميثولوجيا: هي الخرافات والاساطير المسيطرة على الفكر اليوناني \*\*\*\*\*

ولكن هذه النظرة لم تمنع عددا من المفكرين من الخروج على تفسيرات الأساطير لمشكلات الطبيعة وتفسيرها عن طريق البحث الحر الاستدلالي .

ويُعتبر **فلاسفة اليونان الأوائل** فلاسفة لمجرد أنهم تحدوا تفسيرات الأساطير. وقد تعرض بعضهم للاضطهاد والعزل الاجتماعي (مثل: أنكساغوراس) لأنه قال إن الشمس عبارة عن كتلة كبيرة من الصخر مخالفاً للتفسير الأسطوري الذي اعتبر الأجرام السماوية آلهة كما أنهم (ديموقريطس) بالكفر لأنه أعلن أن المجرة ليست سوى مجموعة كبيرة من النجوم.

ومن هنا بدأت الثورة على الاساطير فأول من حمل لواء الثورة على الأساطير طاليس، فقد حاول تفسير الوجود وأسرار الطبيعة باستخدام الملاحظة الحسية والاستدلال العقلي.

- ثم جاء أرسطو الذي عرف الفلسفة بأنها: (البحث عن الوجود بما هو وجود).

الفلسفة الأولى ((الحكمة)) :دراسة الوجود بما هو موجود

الفلسفة الثانية /العلم الطبيعي (.: دراسة الموجودات من حيث صفاتها كالشكل واللون والرائحة.

العصور الوسطى (التوفيق بين الفلسفة والدين).

معنى الفلسفة في الفلسفة المسيحية	معنى الفلسفة في الفكر الفلسفي الإسلامي
التوفيق بين الفلسفة والدين) اتجه الفلاسفة المسيحيون الى التوفيق بين الفلسفة والدين؟ لاعتقادهم بان الفلسفة يجب ان تكون خادمة للدين عن طريق شرحها لقضاياها وتفسيرها وتبريرها والدفاع عنها. --الفلسفة وحدها لاتصلح لدراسة مشكلات الكون و الحياة ، بل توضح الحلول الدينية لتلك المشكلات.	(التوفيق بين العقل والنقل) تأثر الفلاسفة المسلمون بتعريف أرسطو للفلسفة، فقد أطلق الكندي على الميتافيزيقا اسم (الفلسفة الأولى) (أو علم الربوبية). أما الفارابي فيعرف الفلسفة بأنها: (العلم بالموجودات بما هي موجودة). وقد حاول الفلاسفة التوفيق بين الفلسفة والدين لاعتقاد الفلاسفة المسلمين بانه لا يوجد خلاف او تعارض بين ما جاء به الوحي وما يشرع به العقل

معنى الفلسفة في العصور الحديثة: (البحث في مشكلة المعرفة)

- عرف العصر الحديث بعصر النهضة حيث توجه الفكر الانساني في عصر النهضة الى احياء التراث الفلسفي اليوناني القديم و ترجمة مؤلفات العرب و فلاسفتهم في العصور الوسطى .
- تأثرت الفلسفة بحركة الاحياء الجديدة و ظهور النزعة التجريبية بين فلاسفة هذا العصر
- رفضوا فلسفة العصور الوسطى و فصلوا بين الدين و الفلسفة و من هنا ظهر اتجاهين: 1. الاتجاه التجريبي  
2. الاتجاه العقلي

الاتجاه التجريبي	الاتجاه العقلي
ظهر على يد فرنسيس بيكون	ديكارت
حيث وضع منطقاً جديداً أسماه) الأرجانون الجديد) يقوم على الملاحظة والتجربة مغايراً لمنطق أرسطو الصوري (الأورجانون) القائم على القياس والاستدلال	يستخدم منهج الرياضيات الذي يقوم على الملاحظة والتجربة والعقل

موقع  
المنهج البحرينية  
almanahj.com/bh

\* معنى الفلسفة في الفلسفات المعاصرة: (الاهتمام بالعلم ومشكلات الإنسان)

تأثرت الفلسفة المعاصرة بانتاجات الفلسفة الحديثة ووبالتفكير العلمي حيث اتسمت بطابعها النقدي و من أهم المدارس الفلسفية المعبرة عنها:

اسم الفلسفة	موضوعها	أبرز علمائها
الاييسنمولوجيا	نشأة العلم وتطوره وعوائقه وقيمه المعرفية وأثره على حياة الانسان الفردية والاجتماعية	بارشلا، جان بياجيه كارل بوبر
الفينومينولوجيا	العلم+الذات النظر إلى العالم نظرة ظاهرانية تربط بين الذات العارفة والعالم المعروف لبناء المعنى	هوسرل، ريكو، هيدغر
الوجودية	الحرية (الانسان حر صانع لحاضره ومستقبله)وهو الصانع لقيمه ومبادئه واعتبرت حرية الانسان جوهر هذا الوجود	سارتر، يسبرز، ميرلوبونتي
البرجماتية	التأكيد على أهمية العمل في حياة الإنسان والمجتمع	وليم جيمس

\*\*\*\*على: تميزت الفلسفة المعاصرة بنزعة علمية وعملية وإنسانية

1. استقلال العلوم عن الفلسفة.
2. التقدم الهائل الذي احرزته العلوم الانسانية بالذات في علم الاجتماع و علم النفس.

### تعريف الدين

الدين هو عقيدة وولاء وخضوع يعتقدها المتدين لمن يعطيه المرء حق العبادة وهو متأصل في النفس البشرية وجزء لا يتجزأ في شخصية الانسان

**\*\*\*علي: ان الدين لا يضر العدا للفسفة لكن له موقف بالنسبة لتلك الفلسفات التي تشكك فيه بسبب:**

1. العلاقة القوية بين الدين والفلسفة منذ أقدم العصور حيث ان الفلسفة نشأت في احضان الدين . الفلسفة هي بنت الدين وام العلم
2. الدين لا يعارض التأمل والنظر العقلي في مشكلات الكون وظواهره بل يدعو اليه.
- علي: الدين لا يعارض النظر العقلي والتأمل في مشكلات الكون وظواهره المختلفة بل يدعو اليه؟ لأنه يدعو الى اعمال الفكر في مشكلات الوجود والنظر العقلي في خلق السموات والارض
3. دراسة الفلسفة لن تهز المعتقدات والقيم الا اذا كانت جامدة وملتزمة.

### العلاقة بين الفلسفة والدين من ناحية تاريخية:

العصور	علاقة الفلسفة بالدين
العصر اليوناني القديم	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ترتبط الفلسفة بالدين ارتباطاً قوياً ، الفلسفة قد صدرت عن الدين و ترعرعت فيه</li> </ul> <p>مهتد الاساطير الدينية لنشأة الفكر الفلسفي ، لأن هذه الاساطير تقوم على فكرة تعدد الآله و هي فكرة تعارض العقل ، فرفض فلاسفة اليونان هذه الفكرة و توصلوا عن طريق العقل الى فكرة الآله الواحد</p>
العصور الوسطى	<p>في العالم الإسلامي تعامل الفلاسفة المسلمون مع الدين تعاملًا حراً لأنهم اعتبروا أن الإسلام يقوم على العقل لمعرفة الله وحبه. لكنهم اختلفوا مع بعض علماء الدين الذين يرون في الإيمان الأصل الذي يقوم عليه التدين والتعقل يأتي متأخرًا.</p> <p>يرى فلاسفة الإسلام أن الناس ينقسمون لثلاثة أقسام</p> <p>قسم العامة :- منهجهم ايماني يكتفون بالموعظة الحسنة.</p> <p>الحكماء :- منهجهم برهاني خالص يقوم على الاستدلال وطلب البرهان.</p> <p>أهل الجدل _ يكتفون بمنهج الجدل والحوار وهم دون الحكماء وفوق عامة الناس.</p> <p>اما الغرب: فكانت الفلسفة دينية خالصة بعد ما تبنت الكنسية الفكر الارسطي والمشائي عموماً فكانت أقرب لعلم اللاهوت وأبعد عن حقيقة الفلسفة.</p>
العصور الحديثة	<p>أقامت الحداثة الغربية فكرها الحديث عن العقل واعتبرته أعدل الأشياء قسمه بين الناس حيث:</p> <p>- استطاع ( ديكارت ) بناء أسس عقلانية تبين قدرة العقل على البرهنة على وجود الله ووجود النفس وغيرها وجعل "كانت" فهم الدين من اختصاص العقل فلذلك صرح هيغل بأن الفلسفة عبادة الله.</p>

### الفرق بين الفلسفة والدين

الموضوع	الفلسفة	الدين
الموضوع	البحث في أصل العالم وأصل الإنسان ومصيره وعلاقته بالكون بالإضافة الى دراسة قوانين الطبيعة وأصل الحياة وتطورها وتتناول مناهج العلوم بالدراسة والتحليل والنقد.	البحث في أصل العالم وأصل الإنسان ومصيره وعلاقته بالكون
المنهج المتبع	منطق العقل والاستدلال العقلي	الإيمان العقلي والوجداني بوجود الله سبحانه وتعالى وسائر الغيبيات

نشاط لغوي اجتماعي ينظم المعلومات ويصنفها ويربطها ويفسرها لزيادة قدرة الإنسان على السيطرة على الطبيعة.

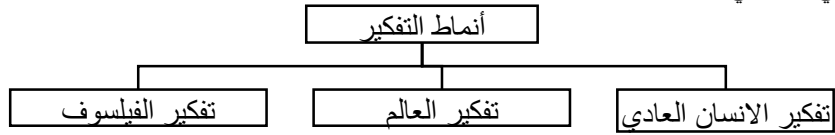
العلاقة بين الفلسفة والعلم:

في العصور الحديثة	في العصور الوسطى	في الفكر اليوناني القديم
<p><u>استقلال تدريجي للعلوم عن الفلسفة بسبب (عللي)</u></p> <p>1.. تراكم المعرفة البشرية.</p> <p>3. اتجاه الباحثين للتخصص في موضوع دراستهم.</p> <p>2. ظهور المنهج التجريبي عند فرنسيس بيكون المعارض لمنهج أرسطو.</p> <p>أمثلة على استقلال العلوم ( استقلت الفيزياء على يد جاليليو و نيوتن • استقلت الكيمياء على يد لافوازييه وبعد ذلك استقل علم النفس وعلم الاجتماع</p>	<p>العلاقة قوية بين الفلسفة والعلم عللي: بقيت الصلة قوية بين العلم والفلسفة في العصور الوسطى.</p> <p>بسبب سيطرة فلسفة أرسطو على الفكر المسيحي والإسلامي</p>	<p><u>لم يعرف الفكر اليوناني التفرقة التي نعرفها اليوم بين العلم والفلسفة</u></p> <p>فكانت الفلسفة شاملة لكل المعارف البشرية العقلية أو الحسية وهذا ما نجده في فلسفة أرسطو من معارف وعلوم شتى ابتداء من الميتافيزيقيا والسياسة وانتهاء بالطب والموسيقى والشعر</p> <p>الفلسفة عندهم العلم بذاته</p>

almanahj.com/bh

ونتيجة لاستقلال العلوم تمكنت العلوم في العصور الحديثة بناء نظرياتها وأنساقها وتحديد مجالات عملها ومن هنا برزت فلسفات جديدة متصلة بالعلم ومن أبرزها ما يلي:

موضوعها	الفلسفة
-	المدرسة الوضعية
- انشأها العالم ( أوجست كونت) وسميت بالفلسفة المحدثة	
- أنشأت تخصص جديد و هو الفلسفة الوضعية مهمتها متابعة نتائج العلوم و جمعها و التنسيق بينها و تنقيتها من بقايا اللغة الميتافيزيقية	
• هي مدرسة تحليلية نقدية للعلوم في نشأتها ونضجها .	المدرسة اليبستمولوجية
• تمكنت المعالجة النقدية للعلوم من اضعاف التيار الوضعي المتعصب للعلوم و مناهجها و تعويضه بمواقف فلسفية نقدية تقر بنسبية القول العلمي و منزلة الخطأ	
استفادت من الدراسات اليبستمولوجيا النقدية فاعادة النظر في نسق الفلسفة و مهمتها و طبيعة صلتها العلوم المتخصصة فقسمت المواضيع الى قسمين :	الموقف الفينومينولوجيا
القسم الاول	القسم الثاني
من اختصاص العلوم	من اختصاص الفلسفة
قسم يدرس الظواهر الطبيعية و الاجتماعية	يدرس الافكار العقلية مثل فكرة الله و الروح و الحرية و الاخلاق
نتائجها: نسبية ،تاريخيه، احتماليه.	توجه السلوك البشري وتمنح لوجوده معنى



\*\*خصائص الانسان العادي:

الخاصية	الشرح
المبالغة	يميل الانسان العادي إلى المبالغة وعدم الدقة في نقل المعلومات ووصف حادثة معينة وهذا واضح في نقل الناس للحوادث التي يسمعونها .
الإحالة للمجهول	تفسير الظاهرة بأسباب غير منظورة. يصعب التحقق من صحتها كتفسير الفشل بالدراسة بالحسد
التعميم الخاطيء بين الظواهر	يربط الرجل العادي ظاهرة مادية معينة بظاهرة أخرى لا توجد بينهما علاقة كربط نعيق اليوم بحاتة من الحوادث.



\*\*خصائص التفكير العلمي

الخاصية	الشرح
الدقة والتحليل	هو معرفة الأسباب الحقيقية للظاهرة بالبحث والتحليل. فالعالم يبحث خلف الظواهر و تحليلها و تفسيرها من اجل فهمها و الوقوف على العلاقات القائمة بينها .
تحويل الكيف إلى كم	هو تحويل الصفات الكمية الى رقام حسابية يمكن قياسها فمثلا لوسئل الانسان العادي عن حالة الطقس لاجاب بان الطقس حار او بارد بينما العالم ستكون اجابته دقيقة 23 درجة مئوية
التعميم	هو اكتشاف القاعدة لأمر متشابهة بناء على الخصائص المشتركة بينها . وهو أصل القوانين العلمية ويُساعد على التنبؤ بالظواهر المتشابهة. فالعالم يدرس الازهار ليستخرج ما هو عام فيها
الموضوعية	يستبعد العالم رغباته وأهوائه وعواطفه عن موضوع الدراسة

\*\*خصائص التفكير الفلسفي

الخاصية	الشرح
الشك	ليس المقصود به الهدم إنما عدم التسليم والايمان بكل ما يقال قبل فحصه فحسا دقيقا فالفيلسوف رجدل التساؤل لا يقنع بمعتقدات الجماعة الابعد فحصها وتحليلها فحسا دقيقا.
الاستقلال	تفكير فلسفي مستقل لا سلطان عليه سوى سلطه العقل و المنطق لا يخضع في تفكيره للناس و اتجاهاتهم للناس
المرونة	استعداد الفيلسوف لأن يتخلى عن آراءه متى ما ثبت خطأها وبطلانها . فلا يثور ولا يغضب عندما يواجه إله نقد أبل يناقش ويصغي للرأي الآخر
التفكير المتزن	درجة الفيلسوف يتصف بالتفكير الهادئ المتزن البعيد عن العاطفة والانفعال. يقول أرسطو: (إنَّ أحب أفلاطون وأحب الحق، ولكن حبي للحق أعظم.)



# صلة الفلسفة بالمجتمع ومباحث الفلسفة

يعيش الفلاسفة في أبراج عاجية تبعدهم عن هموم الناس ومشكلات الإنسان والمجتمع « برهني على

1. السوفسطائيون : كانوا دعاة للإصلاح الاجتماعي، ورسلاً لنشر العلم في أنحاء المجتمع اليوناني القديم.

2. العصور الحديثة: اتجه الفلاسفة إلى دراسة مجتمعاتهم دراسة واقعية ولاحظوا أوجه القصور التي أصابت نظمها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية مما أدى إلى قيام عدد من الثورات. ، كقيام الثورة الفرنسية بفضل آراء ونظريات روسو وفولتير وديدرو وهوبز ولوك وغيرهم الذين هاجموا الظلم الاجتماعي ودافعوا بقوة عن الحرية والديمقراطية وكرامة الإنسان في كل مكان.

3. الشرق العربي نجد أفكار جمال الدين الأفغاني الفلسفية كانت سبباً في قيام ثورات اجتماعية وسياسية عرفتها بعض البلدان العربية.

4. الفلسفة الوجودية: اهتمت بالوجود الإنسان الواقع ومشكلاته



## مباحث الفلسفة

يمكن حصر ميادين (مباحث) الفلسفة في 2 مباحث:

مباحث الوجود	مباحث المعرفة	مباحث القيم
<p>يتناول طبيعة الوجود كوحدة واحدة تخرج عن نطاق أي علم من العلوم المعروفة (عقلي)</p> <p>لأن كل علم من هذه العلوم يدرس شريحة صغيرة من الوجود العام كعلم الفلك يدرس الاجرام.</p> <p>(الكون بكل ما فيه ومن فيه)</p>	<p>الصلة وثيقة بين مباحث الوجود ومباحث المعرفة، (عقلي) لأن الفيلسوف عندما يحاول فهم مشكلة الوجود لا بد أن يستخدم إحدى أدوات المعرفة .</p> <p>(العقل: فيلسوف عقلي، الحواس: فيلسوف تجريبي، العقل والحواس: فيلسوف نقدي)</p>	<p>يتناول الفيلسوف المثل العليا والقيم المطلقة التي تعبر عن غايات في ذاتها مثل:</p> <p>قيم الحق (يدرسها علم المنطق)</p> <p>قيم الخير (يدرسها علم الأخلاق)</p> <p>قيم الجمال (يدرسها علم الجمال).</p>

العصر اليوناني القديم	العصر الوسيط	العصر الحديث	الفكر المعاصر
هو طلب الحكمة نظرياً وعملياً وتحقيق سعادة الإنسان الحقيقية.	حافظت الفلسفة على غايتها القصوى وهو طلب الحكمة نظرياً وعملياً وتحقيق السعادة أخلاقياً وسياسياً والتأكيد على دور الشريعة في تحقيق ذلك.	أكدت الفلسفة على طابعها العقلائي. كما صرح ديكارت أن غايتها إرساء الذات وتأسيس المعارف وتحقيق الأخلاق العليا. هيغل البحث في ما هو كائن باعتبار الفلسفة هي عصرها ملخصاً في الفكر فكل ما هو عقلائي واقعي وكل ما هو واقعي عقلائي	أهم الغايات التي رسمها الفكر المعاصر هو الالبيستمولوجية وتحليل القول العلمي ومعرفة تاريخها وتحولاتها ومناهجها وأخطائه وغيرها. أهم الغايات هي تحقيق حرية الانسان أو تحرير الانسان تحقيقاً إنسانية أفضل وأرقى.

## الوحدة الثانية:

### اولا:امكان المعرفة مشكلة الشك واليقين:

\*يمكن تقسيم الفلاسفة بناء على وجهة نظرهم في امكان المعرفة الى فريقين:  
\*\*\*فريق يعتقد بامكان المعرفة دون نقد او فحص لادوات المعرفة عند الانسان وهؤلاء هم انصار مذهب الاعتقاد او اليقين  
\*\*\*الفريق الاخر فانه لا يسلم بامكان المعرفة دون نقد وتمحيص لذلك نجد انصاره يقومون بدراسة نقدية لقوانا المعرفية من عقل وحس وهؤلاء هم انصار مذهب الشك.

### اولا: مذهب الشك:

هو امكان المعرفة وقيام العلم استنادا الى ان ادوات المعرفة المتاحة للانسان لايمكن الاعتماد عليها في اصدار احكام صادقة صدقا مطلقا.

#### أنواع الشك

-1الشك المذهبي او المطلق:هو عبارة عن التوقف عن اصدار اي حكم بشأن اي موضوع للبحث بسبب عدم الثقة في ادوات المعرفة ومن ابرز ممثليه:  
ا.بيرون:الذي يرى ان كل قضية تحتل الصدق والكذب في ان واحد(صحيح ان النار تحرق والعسل حلو المذاق لكن يجب ان نتوقف عن الحكم لان الاشياء متغير وفانية ولا تبقى على حال)  
ب.اناسيداموس:قدم عشرة ادلة على عدم امكان المعرفة عن طريق الحواس(ان الحواس تختلف في ادراكها للاشياء باختلاف الظروف والاجوال والسفينة البعيدة تبدو امام اعيننا صغيرة الحجم).  
2-الشك المنهجي:شك مؤقت وارادي صاحبه يبدا شاكا وينتهي مؤمنا ومن ابرز فلاسفته ديكارت.  
تعريف الشك المنهجي(الديكارتي) عند ديكارت؟  
هو شك منهجي اراد به صاحبه ان يطهر به العقل من الاخطاء الشائعة والاراء المسبقة من اجل الوصول الى الحقيقة التي تقوم على اساس متين.

#### بمر الشك الديكارتي في خطوات ثلاث هي:

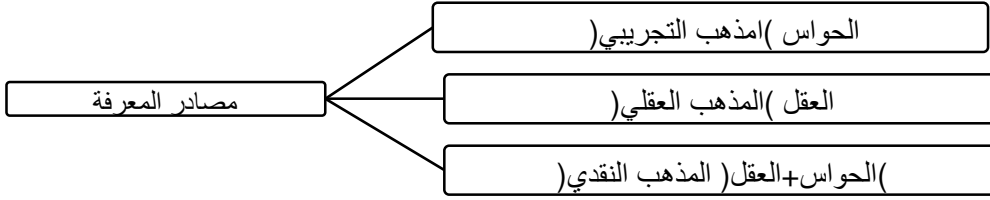
\*\*\*الشك في الحواس والخيال:يستبعد ديكارت معرفة الحواس لانها تخدعنا احيانا ومن يخدعنا مرة يخدعنا دائما.  
\*\*\*\*الشك في العقل والذاكرة:يشك ديكارت في المعرفة العقلية لان العقل قد يخطئ في الاستدلال حتى في ابسط المسائل وقد يكون مصدر هذا الخطا ضعف الذاكرة التي كثيرا ما تخوننا.  
\*\*\*الشك في مبادئ الرياضيات:لشيطان الماكر الذي يحول الصدق كذبا والكذب صدقا.

### ثانيا:مذهب اليقين او الاعتقاد:

يعتقدون بامكان المعرفة وياخذونها اخذ الواثق من دون نقد او تمحيص للاساليب التي تقوم عليها المعرفة واطلق كانط عليهم اسم المذهب القطعي(الجماطيقي)  
\* وهناك صورتان رئيستان لمذهب اليقين:الصورة الاولى تتمثل في المذهب العقلي الذي يرى انصاره ان العقل هو مصدر العلم اليقيني والصورة الثانية لهذا المذهب فانه توجد في المذهب التجريبي الذي يذهب دعائه بان العقل يولد صفحة بيضاء وان كل معرفتنا للانسانا تترجم الى الخبرة او التجربة الحسية.

## مصادر المعرفة

انقسم الفلاسفة الى ثلاثة اتجاهات



### المذهب التجريبي

مصدر المعرفة هو الخبرة الحسية (التي تأتي عن طريق) البصر/السمع/الشم/الذوق/اللمس).

أهم ممثلي المذهب التجريبي: دافيد هيوم

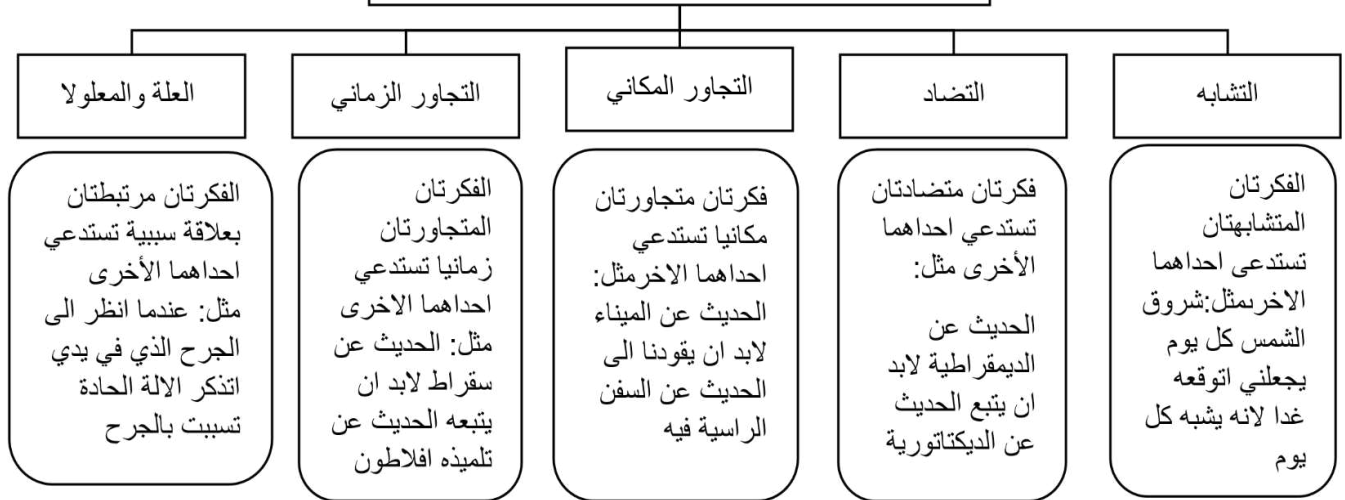
\*\*\* وضع فلسفة سميت بفلسفة دافيد هيوم التجريبية حيث أنها درست طبيعة العقل البشري الذي كانت ترمي إلى المصدر الذي تترد إليه الأفكار وقد انتهى من هذه الدراسة التحليلية إلى تقسيم مدركاتنا إلى قسمين:

المفاهيم	الأفكار	الاثار الحسية أو الانطباعات	المدركات
موقع المفاهيم البحرينية almanahj.com/bh	تنشأ في عقولنا بعد غياب الأشياء الخارجية عن الحواس.	احساسات تتكون في عقولنا عن الأشياء الخارجية طالما هي موجودة امام حواسنا.	التعريف
	الأفكار آثار حسية تقادم عهدها فضعفت قوتها وقل وضوحها وتأثيرها في العقل.	أقوى أثراً وأشد وضوحاً في العقل.	الفرق بينهما
	الأفكار التي لها أصول حسية هي أفكار صحيحة وحقيقية، أما التي ليس لها أصول حسية فهي أوهام اختلقها العقل	ان الخبرة الحسية هي مصدر معرفتنا بالعالم الخارجي والاثار الحسية المعيار الذي نقيس به حقيقة الأفكار التي في عقولنا.	النتيجة

علي: يرى ديفيد هيوم ان الاثار هي اقوى واشد وضوحا في العقل؟

لان الافكار ليست الا اثارا حسية تقادم عهدها فضعفت قوتها وقل وضوحها وتأثيرها في العقل.

مبادئ نظرية دافيد هيوم في ترابط الافكار



الفكرتان مرتبطتان بعلاقة سببية تستدعي احدهما الأخرى  
مثل: عندما انظر الى الجرح الذي في يدي اتذكر الالة الحادة تسببت بالجرح

الفكرتان المتجاورتان زمانيا تستدعي احدهما الاخرى  
مثل: الحديث عن سقراط لابد ان يتبعه الحديث عن تلميذه افلاطون

فكرتان متجاورتان مكانيا تستدعي احدهما الاخرى مثل: الحديث عن الميناء لابد ان يقودنا الى الحديث عن السفن الراسية فيه

فكرتان متضادتان تستدعي احدهما الأخرى مثل: الحديث عن الديمقراطية لابد ان يتبع الحديث عن الديكتاتورية

الفكرتان المتشابهتان تستدعي احدهما الاخرى مثل: شروق الشمس كل يوم يجعلني اتوقعه غدا لانه يشبه كل يوم

## الاتجاه العقلي :

### أبرز ممثليه ديكرات يقوم المذهب العقلي على ركيزتان أساسيتين

1. الشك في قدرة الحواس
2. الايمان بالعقل كوسيلة للمعرفة

\*\*\*\*\*خصائص المذهب العقلي: -

- 1.. ا لضرورة والعمومية وانها صادقة في كل زمان ومكان.
- 2-وجود الافكار الفطرية التي تولد معه.

موقع  
المنهج البحرينية  
almanahi.com/bh

فوائد  
المنهج العقلي الديكراتي

الاولى:قاعدة الوضوح العقلي:يجب علينا ان لا نقبل فكرة من الافكار او شيئا من الاشياء الا اذا كان واضحا ومتميزا امام عقولنا ويجب علينا عدم التسرع والتهور.

الثانية:قاعدة التحليل العقلي:على ان اقسام المشكلة التي انا بصدد حلها بقدر ما استطع الى ذلك سبيلا وبقدر ما تدعو الحاجة لحلها على احسن وجه.

الثالثة:قاعدة التركيب:يجب ان نسير بافكارنا بادنين بايسطها حتى نصل الى ما هو اكثر تركيبا.

رابعاً:قاعدة المراجعة والحصن العام:يجب علينا القيام باحصاءات شاملة حتى نتأكد من اننا لم نغفل اوتنسئ شيئا.

## الاتجاه النقدي

❖ الاتجاه النقدي: - فحص حر و دراسة غير مقيدة بأي مذهب من المذاهب (الحسي/العقلي) ، وهو يقف وسطا بين الحسيين و العقليين

أبرز ممثليه: كانط

<u>يحلل كانط المعرفة الإنسانية الى عنصرين</u>	
مادة المعرفة	- الخبرات الحسية التي تأتي بها الحواس من العالم الخارجي - المادة الخام ال تي يصنع العقل منها مدركاته.
صورة المعرفة	- القوالب العقلية التي تصب فيها الخبرات الحسية فتعطيها الشكل والصيانة والمعنى لها. - تولد مع العقل الإنساني ولكنها ليست معارف فطرية

## ❖ شرط المعرفة عند كانط

ان المعرفة مشروط بوجود عنصر حسي يتمثل في الخبرات الحسية فبدون الخبرات الحسية تصبح القوالب العقلية فارغة لا معنى لها.

## ❖ رأي كانط في حدود معرفة الإنسان؟

يرى كانط ان معرفة الإنسان محدودة ، ولا يستطيع ان يعرف كل شيء في هذا العالم.

## مشكلة التميز بين الخير والشر

أولاً: معنى الخير وطبيعته ومصادر معرفته.

## \*أسباب اختلاف الفلاسفة حول تحديد معنى الخير وطبيعته:

1. موقف كل اتجاه فلسفي من نظرية المعرفة. (فهناك العقليون، والحسيون والتجريبيون)

3. الاختلاف حول تحديد مفهوم الفعل الخلقى بسبب الاختلاف حول مصدر القيمة الخلقية للفعل.

## الاتجاهات المفسرة للخير والشر



## اتجاه الدوافع والبواعث:

1



1. معرفة أنفسنا وإمكاناتنا.

3. معرفة الضر والنافع والتمييز بينهما.

2. معرفة ما يمكننا عمله وما يستحيل علينا.

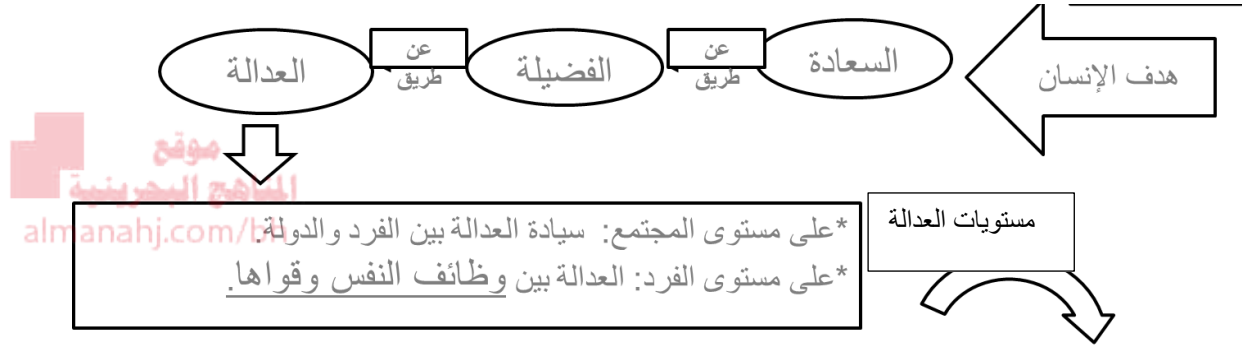
4. معرفة معنى الخير معرفة صحيحة.

المعارف اللازمة لتحقيق  
حياة السعادة (أنواع المعارف)

## النتائج المترتبة على تلك المعارف

- لا يعتمد الإنسان فعل الشر، وإذا فعله فنتيجة لجهله بالشر والخير.
- لا يستطيع الإنسان عمل الخير دون معرفته معرفة صحيحة.
- إذا عرف الإنسان الخير فلا بد أن يفعله.
- يمكن علاج الشر بتعريفه بنتائج أفعاله، وتعليمه الخير ونتائجه.
- يمكن للإنسان اكتساب الفضيلة بالتدريب حتى تصبح عادة له.

ب. أفلاطون



## \*وظائف النفس وقواها:

سعادة الفرد تتحقق بالعدالة بين وظائف النفس وقواها الثلاث:

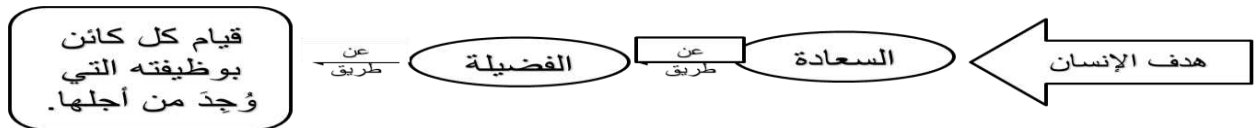
القوى العاقلة مركزها الرأس ووظيفتها للتفكير

القوى العاطفية مركزها القلب ووظيفتها للامور الوجدانية

القوى الشهوية مركزها البطن..وظيفتها: للامور الشهوية

وبذلك يصبح الرجل الفاضل الخير السعيد هو (الحكيم في تقديره، المعف في شهوته، المعتدل في عواطفه).

(ج) أرسطو:



ولكن ارسطو لم يهمل ارسطو الجانب المادي الحسن في الإنسان فقال أن السعادة تتحقق بنوعين من الفضائل.

\*أنواع الفضائل عند أرسطو:

م	الفضائل	كيفية تحقيقها
1	نوعٌ راقٍ يناسب رقي الفكر والعقل.	بالتعلم والثقافة.
2	نوعٌ أدنى يناسب الغرائز الجسدية.	بخضوعها للعقل بالتدريب على ضبط النفس وتحكيم العقل.

\*تعريف الفضيلة عند أرسطو:

"حد وسط بين طرفين كليهما رذيلة، الإفراط والتفريط."

شروط يجب توافرها في الفعل لكي يكون خيراً	شروط يجب توافرها في الفاعل كي يكون خيراً فاضلاً
1. أن نطلبه لذاته.	1. أن يكون عالماً بما يعلمه.
3. أن يكون كافياً بنفسه لإسعاد الفرد.	3. أن يكون مختاراً مريداً له بإرادته الحرة.
	2. ألا توقع من ورائه نفعاً.
	4. أن يكون مصمماً من البداية على عدم وقوع ما يخالف قصده.

د. المثاليون والحدسئون:

تحقيق مُثل عليا للبشرية (كالعدل والحق والوفاء..) دون انتظار جزاء أو مدح أو مباحة.

الهدف من الفعل الخلقى

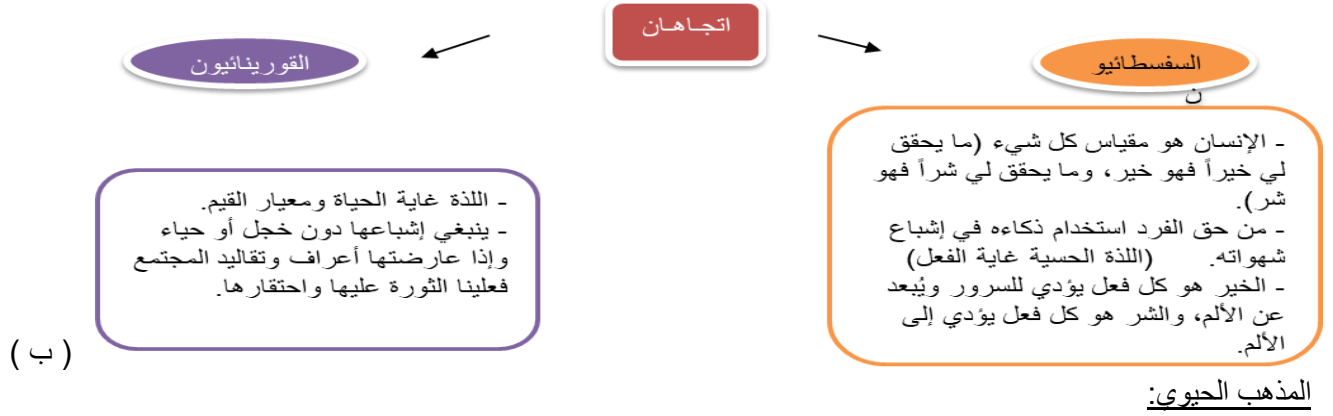
المثاليون

نقاط اتفاق الحدسيون مع المثاليين	نقاط اختلاف الحدسيون عن المثاليين
1. خضوع الخير لقوانين عامة ومبادئ مطلقة لا يحدها الزمان أو المكان.	*الاختلاف حول مستوى الخير: (رأيان)
3. مقياس خيرية الفعل ثابت لا يتغير.	1. متمثلاً في طبيعة العقل الإنساني .
2. المبدأ الخلقى عام مطلق ضروري، سابق على التجربة، واضح بذاته، لا لأیحتمل قبول نقيضه.	مثال: ذات الكذب قبيح عقلا
	2. قائم في طبيعة الفعل الإنساني (رأي تبناه كانت) (حسب رأي الإنسان)

. الاتجاه الغائي: (الفلاسفة التجريبيون)

(أ.) (مذهب المنفعة واللذة: (عند اليونان)

- غاية الفعل فما يحققه من منفعة أو لذة محسوسة.



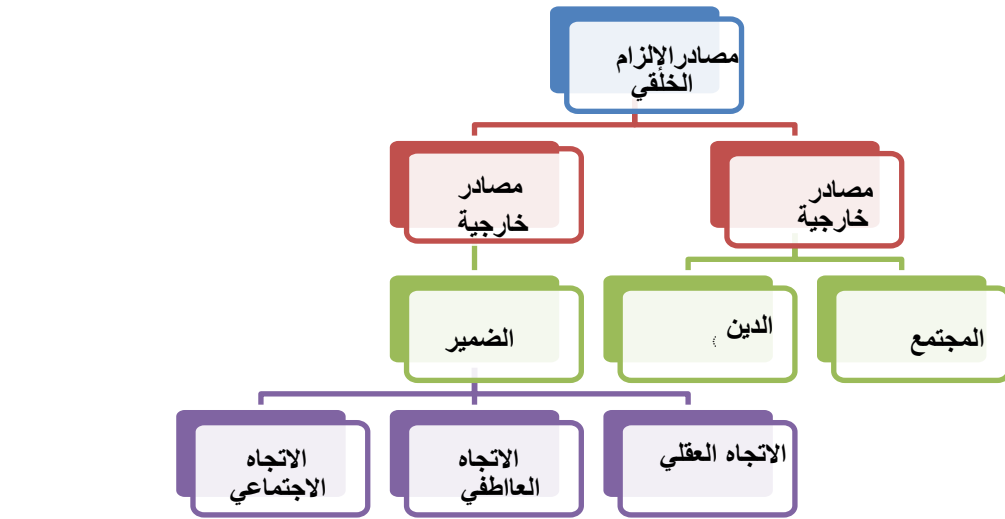
- ثانياً: نشأة الضمير:	
المذهب الفطري	المذهب التجريبي
يولد الإنسان وهو مزود بالضمير كملكة خاصة تدرك الخير وتميزه عن الشر.	الضمير يكتسب عن طريق التجارب الطويلة، فما يناسب حياتنا يصبح خيراً وما لا يناسبها يصبح شراً.

عصراً واحداً من عناصر الإشباع.

### 3 الاتجاه الوضعي : (يمثله الفيلسوف أوجست كونت)

- مهمة الأخلاق: دراسة العادات والتقاليد والشرائع الموجودة بالفعل لدى جماعة معينة من الناس في مكان وزمان محدد بين بمنهج استقرائي تجرّبي، لكشف العلاقات السببية بين الظواهر السلوكية للوصول إلى القانون الذي تخضع له.

### \*ثانياً: مصادر الإلزام الخفي والمسؤولية الأخلاقية\*




### \*الاتجاه الخارجي للإلزام (المجتمع والدين):

الدين	المجتمع	وجه المقارنة
الوحي الإلهي.	سلطة الجماعة بعاداتها وتقاليدها وظروفها البيئية.	مصدر الإلزام
المدح الجزاءات المفروضة على الفعل من قبل الله تعالى (الثواب / العقاب).	الجزاءات المفروضة على الفعل من قبل المجتمع (/ النم).	قوة الإلزام



أسس المسؤولية	- نتائج الفعل (النفع/ الضرر) - الإدراك السليم (التمييز بين الخير والشر). - حرية الإرادة(عدم الخضوع للضغوطات)	- النية السليمة. - الإدراك السليم. - حرية الاختيار.
---------------	--	---

### \*الاتجاه الداخلي للإلزام (الضمير):

- أولاً: طبيعة الضمير :		
1. الاتجاه العقلي :	3. الاتجاه العاطفي : (جان جاك روسو)	2. الاتجاه الاجتماعي :
الضمير ملكة عقلية ذات سلطان مطلق لا تمت للتجربة الواقعية بصلة . أطلق عليها ( كانط) اسم (العقل العملي ) "والإنسان هنا هو المشرع والقانون والمنفذ في أن واحد، وما عليه إلا أن يتخلص من آثار الوراثة ورواسب البيئة."	الضمير حاسة خلقية قائمة بذاتها وأفعاله عواطف لا أحكام، وه غريزة إلهية تحملها في قلوبنا فنشعر قبل أن نفكر.	الضمير مجموعة عناصر اجتماعية مستمدة من البيئة، وينشأ نتيجة (الوراثة/التربية/ البيئة). 

### الاتجاهات الاسلامية الكلامية

#### التعريف بعلم الكلام :

- 1- عرفه الفارابي بقوله ( ) بانه ملكة عقلية يقتدر الانسان بها على نصره الآراء و الأفعال المحموده التي صرح بها واضع الملة و تزيف كل ما خالفها من اقاويل ( )
- 2- عرفه الابجي بقوله في كتابه ( المواقف ) ( ) علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج و دفع الشبه
- 3- اعتبر الفارابي و الابجي علم الكلام بأنه يقوم على نصره العقيدة الاسلامية دون تمييز بين الفرق الاسلامية .
- 4 - في حين أن ابن خلدون حصر تعريف علم الكلام في نصره الاعتقادات على مذهب السلف و اهل السنة و الجماعة و يخرج باقي الفرق .
- 5- عزف ابن خلدون علم الكلام بقوله ( ) هو علم يتضمن الحجاج عن العقائد الايمانية بالأدلة العقلية و الرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذهب السلف و اهل السنة ( )

علم الكلام هو علم يقوم على إثبات العقيدة الدينية عن طريق الادلة العقلية فهو يقوم بتوضيح اصول العقيدة و تدعيمها بالأدلة العقلية و قد سماه أبو حنيفة بالفقه الأكبر .

- 6- يسمى علم الكلام كذلك بـ ( علم اصول الدين ) لانه يتناول اصول الدين و هي الايمان بالله و صفاته و افعاله و الايمان بالرسول و الايمان بالبعث و الثواب و العقاب .

## مدارس علم الكلام

### أبرز المدارس الكلامية

التزموا بالنصوص الدينية وحرفيتها كما هي بظاهر معناها لذلك أطلق عليهم (أهل النقل)	فرقة أهل السنة والجماعة (أهل السلف)
اعتمدت على العقل في فهم وتفسير النصوص الدينية لذلك عرفوا ب(أهل العقل).	فرقة المعتزلة
تقوم التوفيق بين الفرقتين السابقتين، لكنها انحيازاً لطائفة السلف وتدلل على مقالتهن ببراهين عقلية. أبرز أعلام هذه الفرقة: الباقلاني، الجويني، الغزالي، فخر الدين الرازي	فرقة الأشاعرة



المناهج البحرينية  
almanahj.com.bn

### المشكلة عند أهل الأشاعرة وأهل السنة و المعتزلة

أوجه المقارنه	أهل السنة والأشاعرة « أهل النقل»	المعتزلة « أهل العقل»
من هم	هم من التزم بالنص وعدم تأويل الشرع	هم من أولوا النص الشرع بما يتفق مع العقل.
معنى الخير عندهم	"الخير" يجب بالشرع لا بالعقل". فما أمر به الشرع فهو خير، وما نهى عنه فهو شر. كما أنهم وحدوا بين قيمتي الخير والجمال بمعنى أن كل عمل خير جميل، وكل عمل شر قبيح	«عرفوا الخير بالنفع الحسن والشر بالضرر القبيح» وفرقوا بين قيمتي الخير والحسن لأنهما من الأوصاف الذاتية للفعل. وقالوا بأنه للحكم على خيرية الفعل أو شريته لا بد من مراعاة جانبان: 1. جانب الغاية من الفعل فلا بد أن تكون نافعة. 2. لا بد أن تكون الغاية في الاطار الخلفي السليم . 3. فمعرفة الخير مقررة في كل عقل كل عاقل
رأيهم في استحقاق الثواب والعقاب	الثواب والعقاب مسألة شرعية، حيث أن على ليس واجبا على الله بالوفاء للعبد وإنما هو تفضل ومكرمة منه سبحانه.	الثواب والعقاب أمر واجب الوقوع بناء على العدل الإلهي والعقل هو الذي يحكم باستحقاقه وهو ليس تفضلا من الله وإنما تعويضا للمؤمن
مصدر الالتزام الخلفي عندهم	قوة الأوامر والنواهي الشرعية فما أمر به الشرع وجب اتباعه وهو حسن وما نهى عنه الشرع وجب الكف عنه وهو قبيح	ان الانسان ملزم بأوامر العقل ونواهيته حتى لو لم تبلغه شريعة او لم يبعث له رسول

## \* مشكلة الجبر والاختيار \*

### \* أبعاد المشكلة:

1. عند التسليم بحرية الإنسان في ذلك يستدعي تساؤلاً مفاده: ألا تكون نسبة القدرة للعبد على الفعل متعارضة مع قدرة الله تعالى؟ حيث سيكون الإنسان الحر خالقاً لأفعاله في قبال الله.
3. عند التسليم بمسألة الجبر فإن ذلك يستدعي عدة تساؤلات أهمها:

\* ألا تنافي الجبر مع العدل الإلهي؟

\* ألا يعتبر الجبر حجة وعتراً لمن يأتون بالمنكرات والمعاصي؟

\* هل يكون للأوامر والنواهي والتكليف معنى؟

\* هل هناك معنى لإرسال الرسل؟

\* هل يكون للإنسان الفضل أو الإثم في عمله المقدر له؟



الاتجاهات الربية سية الثلاثة في مسألة أفعال الإنسان			أوجه المقارنة
اتجاه يقول بالجبر	اتجاه يقول بالاختيار	اتجاه يوفق بين القول بالجبر والاختيار	
الجبرية، المجبرة، الجهمية	المعتزلة	أهل السنة، والأشاعرة	التيار الممثل
جهم بن صفوان	واصل بن عطاء	أبو الحسن الأشعري	زعيم التيار
نفي الفعل عن العبد وإضافته إلى الله، وأن الإنسان لا قدرة له ولا إرادة في أفعاله .	إن الإنسان حر مختار بعقله وإرادته، قادر على خلق أفعاله بذاته.	إن الله خلق أفعال الإنسان ، لكن للإنسان قدرة يحدثها الله في الفاعل مع الفعل لا تتقدمه ولا تتأخر عنه.	الاعتقاد السائد

### الحرية والوجود الإنساني\*

- التعريف الفلسفي للحرية: هي حرّية اختيار الفعل عن روية مع إمكان اختياره أو اختيار ضده.

\* ضروب الحرية (أنواعها):

1. حرية الاختيار القائمة على الإرادة المطلقة: وهي القدرة على فعل أي شيء أو الامتناع عنه، وهي غير مشروطة بأي شيء آخر، فهي القدرة المطلقة على الاختيار.

2. الحرية الأخلاقية: وهي الحرية التي تقوم على تصميم وتدبير وتفكير وبالتالي تأتي بأفعال أخلاقية يقرها العقل وتقبلها الإرادة.

3. حرية الكمال: مرتبطة بالحرية الأخلاقية، وتعني حرية الفيلسوف الذي تحرر من عبودية الأهواء بالفعل، وتفترض استحالة فعل الشر منه.

4. الحرية النفسية: هي الحرية التي تنبعث من تلقاء أنفسنا لتعبر عن قدرتنا على الإبداع، وهَي الشعور النفسي بالاستمرار.

\* لماذا تُعتبر الحرية مشكلة؟

1. لأن الإنسان من أشد الكائنات حنيناً للتخلص من جبرية الظواهر الطبيعية.

2. لأن الإنسان موجود حر إلا أنه يكذب شعوره بها دائماً.

3. لأن الحرية مسألة صراع مع قوى تحاول القضاء على حرية الإنسان.

4. لأن الإنسان يصارع التحديات الجبرية من أجل حريته.

