

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف شرح درس ما أجمل وطني

[موقع المناهج](#) ⇐ ⇐ [الصف الثالث](#) ⇐ [لغة عربية](#) ⇐ [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">مراجعة عامة</a>	1
<a href="#">تطبيقات على القراءة الصامتة</a>	2
<a href="#">تطبيقات عملية في القراءة الصامتة</a>	3
<a href="#">مذكرة شرح وتدرجات وتمارين في التاء المربوطة والمبسوطة</a>	4
<a href="#">كتاب التدريبات اللغوية الجزء الأول</a>	5

## القراءة

أولاً: أقرأ النَّصَّ مَعَ الْمُعَلِّمِ.

### ما أجملَ وَطْني!



أَخْرَجَ الأبُّ جَابِرٌ

صُورَةَ قَدِيمَةً مِنْ

صُنْدُوقِ صَغِيرٍ.

وَقَالَ: "يا أَبْنائِي،

مَاذَا تَرَوْنَ فِي

هَذِهِ الصُّورَةِ؟"

قالَ بِاسْمِ: "أرى شارعًا على جانبيه بناياتٌ قصيرةٌ". وقالَ بَدْرٌ: "أرى

مِئذنةً بيضاءً في آخرِ الشارعِ". وقالتَ رِحابٌ: "انظروا إلى تلكَ السَّيَّارةِ

الصَّغيرةِ التي تسيُرُ في الشارعِ".

قالَ الأبُّ جَابِرٌ: "هذهِ صُورَةٌ قَدِيمَةٌ لِمَدِينَةِ المَنامَةِ، وَهِيَ اليَوْمَ أَكْثَرُ

جَمالًا، فَشَوارِعُها واسِعَةٌ، وَأَبْراجُها عالِيَةٌ، وَحَدائِقُها جَميلَةٌ. إِننا

جَميعًا نَحِبُّ مَمْلَكَتَنا الحَبيبَةَ، وَنَعْمَلُ مِنْ أَجْلِها بِإِخْلاصٍ".

## ثانِيًا: أَفْهَمُ النَّصِّ.

١- أَلَوْنُ دَائِرَةِ الْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ حَسَبَ النَّصِّ:

صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ

- أَخْرَجَ الْأَبُ جَابِرٌ صُورَةً قَدِيمَةً مِنْ

حَقِيبَةٍ جَدِيدَةٍ

المناهج البحرينية  
almanabi.com/bh

لِمَدِينَةِ الْمَنَامَةِ

- هَذِهِ صُورَةٌ قَدِيمَةٌ

لِمَدِينَةِ الرَّفَاعِ

٢- أَصِلُ الْقَوْلَ بِصَاحِبِهِ:

بَدْرٌ

"مَاذَا تَرَوْنَ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟"

بِاسْمِ

"أَرَى مِئْدَنَةً بَيْضَاءَ فِي آخِرِ الشَّارِعِ."

الْأَبُ

"أَرَى شَارِعًا عَلَى جَانِبَيْهِ بِنَايَاتٌ قَصِيرَةٌ."

٣- أُرَتِّبُ الْجُمْلَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:

شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ.

أَخْرَجَ الْأَبُ جَابِرٌ صُورَةً قَدِيمَةً مِنْ صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ.

نَعْمَلُ مِنْ أَجْلِهَا بِإِخْلَاصٍ.

٤- أصِلُ الكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

كَبِيرٌ

قَدِيمَةٌ

ضَيِّقَةٌ

صَغِيرٌ

جَدِيدَةٌ

وَاسِعَةٌ

موقع المنهج البحرينية  
almanahj.com/bh

٥- أَضَعُ  حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ قَرَأْتُهَا فِي النَّصِّ:

مَدْرَسَةٌ

جَمِيلَةٌ

بُدُورٌ

صَوْرَةٌ

٦- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مُسْتَعِينًا بِالصَّوْرَةِ:



رَأَى بِاسْمٍ شَارِعًا عَلَى جَانِبَيْهِ ..... قَصِيرَةٌ.



رَأَتْ رِحَابٌ ..... صَغِيرَةٌ تَسِيرُ فِي الشَّارِعِ.

## ٧- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، وَأَقْرَأُ:



موقع

المنهج البحرينية  
almanaf.com/bh

أَخْرَجَ الْأَبُ جَابِرٌ صُورَةً قَدِيمَةً مِنْ صُنْدُوقِ صَغِيرٍ.



قَالَ بِاسْمٍ: "أَرَى شَارِعًا عَلَى جَانِبَيْهِ بِنَايَاتٌ قَصِيرَةٌ".



قَالَ بَدْرٌ: "أَرَى مِئْدَنَةً بَيْضَاءَ فِي آخِرِ الشَّارِعِ".

٨- أَقْرَأْ، وَأَصِلِ الْجُمْلَةَ بِالصَّوْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



- أَخْرَجَ الْأَبُ جَابِرٌ صَوْرَةَ قَدِيمَةً مِنْ صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ.



- أَبْرَاجُهَا عَالِيَةٌ.



- حَدَائِقُهَا جَمِيلَةٌ.

٩- أَقْرَأْ، وَأَضَعُ  حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ:

قَصِيرَةٌ أرى شارعًا على جانبيه بناياتٌ قصيرةٌ.

صوْرَةٌ هَذِهِ صوْرَةٌ قَدِيمَةٌ لِمَدِينَةِ الْمَنَامَةِ.

إِخْلَاصٍ نَعْمَلُ مِنْ أَجْلِهَا بِإِخْلَاصٍ.

١٠- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، وَاكْتُبْ عَدَدَ كَلِمَاتِهَا:

أرى مئذنةً بيضاءً في آخرِ الشارعِ.

.....

## ١١- أقرأ:



عَصِيرٌ



عُصُونٌ



عَصَافِيرُ



صَارُوخٌ



صِنَارَةٌ



صُنْبُورٌ

المنهج العربي  
almanahj.com/bn

## ثالثًا: اكتشف الحرف.

### ١- أقرأ:

ص		
صِنَارَةٌ	صُحُونٌ	صَغِيرٌ
صِ	صُ	صَ
صُ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ	صُ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ	صُ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ
افْحَصْ	أَصْفَرْ	عُصْفُورٌ
حَصْ	أَصْ	عُصْ
قَصِيرٌ	صُورَةٌ	حِصَانٌ
صِ	صُ	حَا
صَا صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ	صُ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ	صَا صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ صِ

٢- أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَصِلُ كُلَّ صُورَةٍ مِنْهَا بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



ص

س



٣- أَلَوِّنُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى:

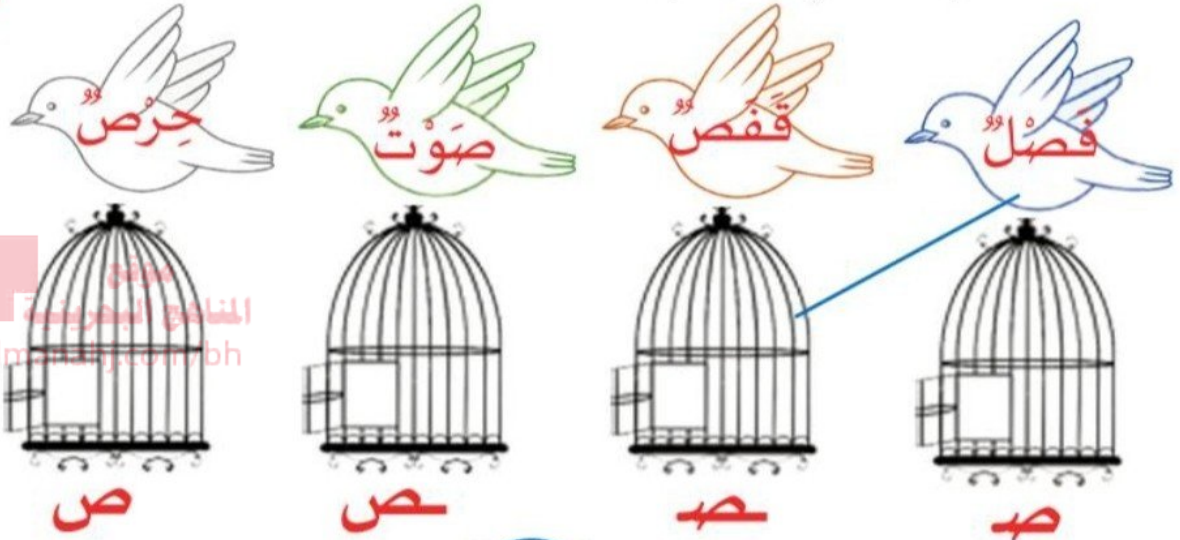
صا	عَصَافِيرُ	صَدِيقُ	حِرَاسَةٌ	حِصَانٌ
----	------------	---------	-----------	---------

صِي	عَصِيرٌ	مَسْبَحٌ	سَيَّارَةٌ	قَصِيرٌ
-----	---------	----------	------------	---------



٤- أَلْحِظْ شَكْلَ حَرْفِ (ص)، وَأَصِلْ الْعُصْفُورَ بِالْقَفْصِ


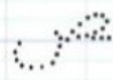
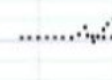
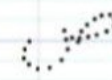
الْمُنَاسِبِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



٥- أَلْحِظْ الْحَرَكَاتِ، وَأَضَعْ  حَوْلَ حَرْفِ (ص) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

صَغِيرٌ	صُحُونٌ	صَخْرَةٌ	صَدِيقٌ	ص
صِنَاعَةٌ	صُدْفَةٌ	صُعُودٌ	صُقُورٌ	ص
صِدْقٌ	صِنَارَةٌ	صَوْتٌ	صِفْرٌ	ص
صَمْتٌ	فَصْلٌ	نَصْرٌ	قَصْرٌ	ص

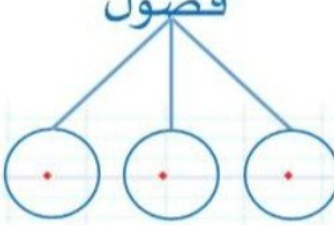
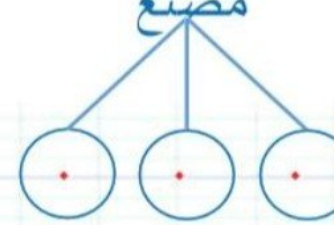
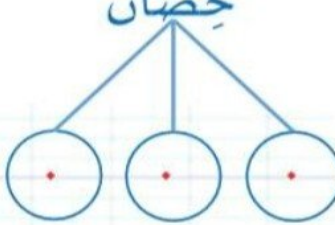
٦- أَكْتُبُ :

ص	ص	ص	ص
			
موقع المنهج البحرينية almanahj.com/bh			

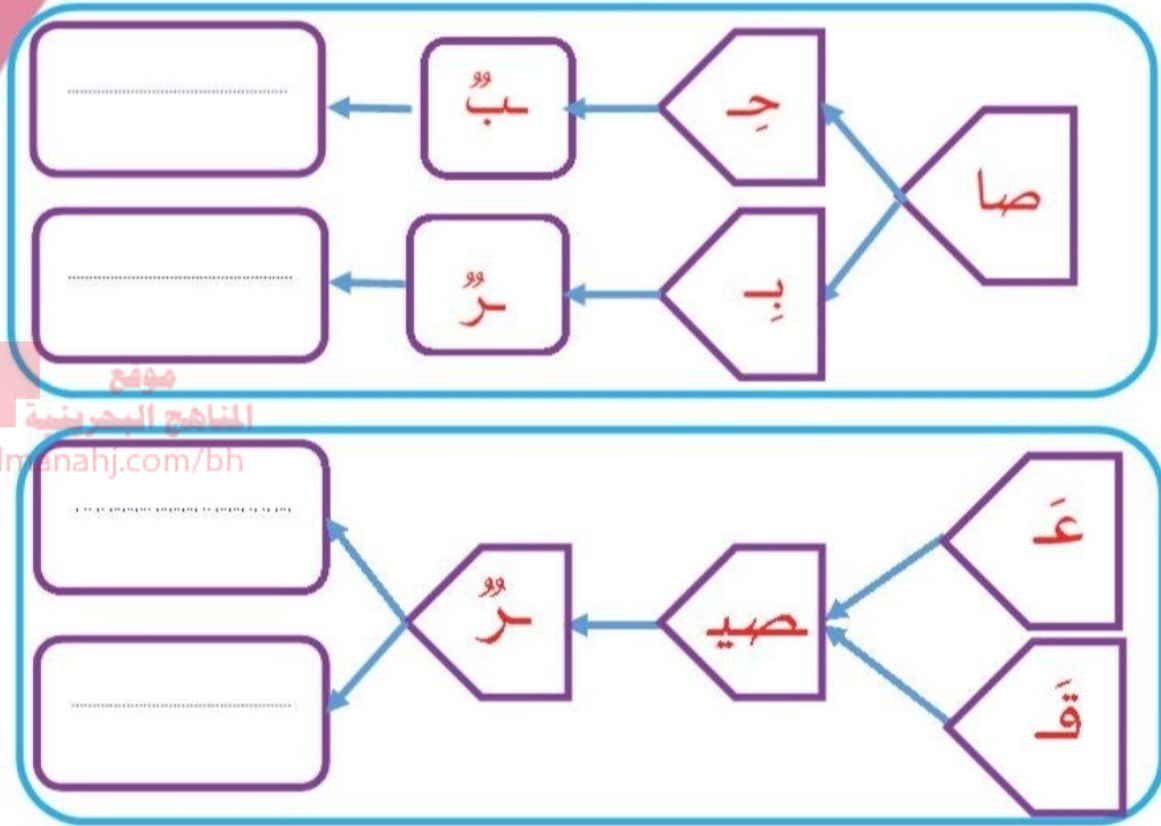
٧- أَجْرِدْ حَرْفَ (ص) مِنَ الْكَلِمَاتِ:

صَنَعَ	عُصْفُورٌ	القَفْصُ	القُرْصُ
			

٨- أَقْرَأْ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَحْلِلْهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا:

فُصُولٌ	مَصْنَعٌ	حِصَانٌ
		

٩- أَرْكَبُ كَلِمَاتٍ بِالْمَقَاتِعِ:



١٠- أَكُونُ جُمْلَةً بِالْبِطَاقَاتِ الْآتِيَةِ، مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ:



صَنَعَ

الرَّجُلُ

قَفَصًا

رَابِعًا: أَتَدَرَّبُ.

١- أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

قُمُصَانٌ أَحْذِيَةٌ

مَعَاظِفُ أُسْوَاقٍ

almanahj.com/bh

أَقْلَامٌ أَلْوَانٌ

كُتُبٌ مَنَازِلُ

أَبْوَابٌ قُرُودٌ

نُمُورٌ أُسُودٌ

٢- أَصِلُ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



قِطَطٌ

أَقْلَامٌ

كُتُبٌ

كِتَابٌ

قِطٌّ

قَلَمٌ



### ٣- أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- بُرْجٌ ←

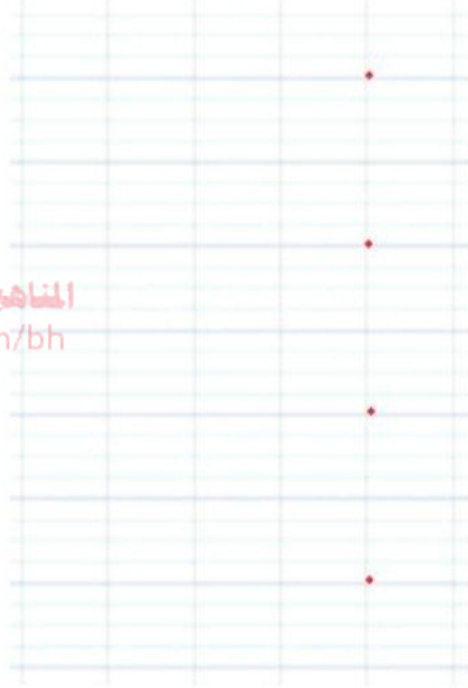
- قَفْصٌ ←

- عَلَمٌ ←

- قُرْصٌ ←

- لَوْنٌ ←

أَبْرَاجٌ



موقع  
المنهاج البحرينية  
almanahj.com/bh

## الكتابة

أولاً: الخط.

أكتب:

صا

صو

صي

صاحب

نصيب

صوص

موقع  
المنهج البحرينية  
almanahj.com/bh

ثانياً: الإملاء.

أملأ الفراغ بما يُمليه المعلم:



صَفَاءُ قَمِيصًا مِنَ الصُّوفِ.

## ثَالِثًا: التَّعْبِيرُ.

١- أَكُونُ جُمْلَةً بِالْبِطَاقَاتِ الْخَضْرَاءِ، وَجُمْلَةً أُخْرَى  
بِالْبِطَاقَاتِ الزَّرْقَاءِ:

مَمْلَكَةٌ

بِاسْمٍ

تُحِبُّ

الْوَطَنِيَّ

المُتَحَفِّ

رِحَابُ

زَارَ

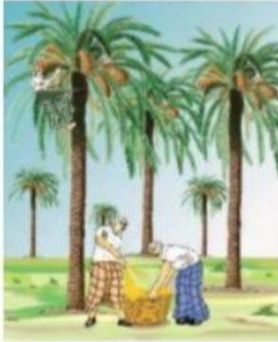
الْبَحْرَيْنِ

المناهج البحرينية  
almanahj.com/bh

- تُحِبُّ

- زَارَ

٢- أَرْتَبُ الْجَمَلَ؛ لِأَحْصُلَ عَلَى فِقْرَةٍ مُسْتَعِينًا بِالْمَشَاهِدِ:



وَيَجْمَعُونَ ثِمَارَهَا بِفَرَحٍ.

يُحِبُّ أَهْلُ الْبَحْرَيْنِ أَشْجَارَ النَّخِيلِ.

فَيَغْرِسُونَهَا بِعِنَايَةٍ.