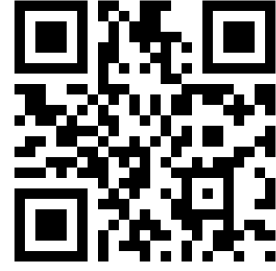


تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف مراجعة الساعة الذهبية في مادة اللغة العربية

[موقع المناهج](#) ← [الصف الثالث](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">مراجعة اللغة العربية قسم الإملاء</a>	1
<a href="#">مراجعة اللغة العربية قسم التعبير</a>	2
<a href="#">الاختبار التحريبي لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني</a>	3
<a href="#">حل أسئلة درس القراءة مرح الطفولة</a>	4
<a href="#">حل أسئلة درس القراءة شكوى فراشة</a>	5



الصفُّ الثالثُ الابتدائيُّ / الفصلُ الدِّرَاسِيُّ الثَّانِي

الحلقةُ الأولى / اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

## النصوص الشعرية المقررة

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alMa.com/bh



صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي  
سَلِمْتَ عَلَى مَدَى الزَّمَنِ  
وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْمِيكَ  
مِنْ شَرِّ وَمِنْ مِحَنِ  
صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي  
بِلَادُ الْعِزِّ وَالْأَمْجَادِ  
دَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ تَبْقَى  
وَتَغْمُرَ أَرْضَكَ الْأَعْيَادِ  
صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي  
سَأَحْمِلُ فِي دَمِي اسْمَكَ  
وَأَرْفَعُ دَائِمًا عِلْمَكَ  
وَأُهْدِي أَرْضَكَ النَّصْرَا  
لِتَحْيَا دَائِمًا حُرًّا  
صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي



## ثالثا: أفهم.

١- تَكَرَّرَتْ فِي الْأَنْشُودَةِ تَحِيَّةٌ صَبَاحِيَّةٌ.

أ- أَحَدُهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا.

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

ب- كَمْ مَرَّةً تَكَرَّرَتْ؟

تَكَرَّرَتْ ثَلَاثُ مَرَّاتٍ فِي الْأَنْشُودَةِ.

alManahj.com/bh



٢- أَسْتَبْدِلُ بِكُلِّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى  
نَفْسِهِ مُسْتَعِينًا بِالْمَخْزَنِ:

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا **وَطَنِي**..... **بَلَدِي**.....

سَلِمْتُ عَلَى **مَدَى**..... **طُولِ**..... الزَّمَنِ

وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ **يَحْمِيَكَ**..... **يَحْرُسَكَ**.....

مِنْ **شَرٍّ**..... **مَكْرُوهٍ**..... وَمِنْ مِحْنٍ.

مَرَضٌ - طَوْلٌ

مَكْرُوهٌ - يَرْفَعُكَ

يَحْرُسُكَ - بَلَدِي

alManahj.com/bh



### ٣- (سَلِمْتَ عَلَى مَدَى الزَّمَنِ)

#### الْمَقْصُودُ مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

- أ جَعَلَكَ اللَّهُ يَا وَطَنِي سَالِمًا آمِنًا طَوَّلَ الزَّمَانَ.
- ب سَلَامِي وَتَحِيَّتِي إِلَيْكَ يَا وَطَنِي.
- ج أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَعْصِمَ الْأَمْنَ وَالسَّلَامَ وَطَنِي دَائِمًا أَبَدًا.
- د لَمْ يَلْمَسْكَ مَكْرُوهٌ سَابِقًا.

تم تحميل هذا الملف من

### ٤- (وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْمِيكَ / مِنْ شَرٍّ وَمِنْ مِحْنٍ)

موقع المناهج البحرينية

مَعْنَى كَلِمَةِ (مِحْنٍ) كَمَا أَفْهَمَهَا فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

- أ أَفْرَاحٌ.
- ب مَصَائِبٌ.
- ج أَحْزَانٌ.
- د هَزِيمَةٌ.





## ٥- يَزْجُو الشَّاعِرُ لِوَطْنِهِ أَنْ:

- أ) يَحْمِيهِ اللَّهُ مِنْ شَرِّ وَمِنْ مِحْنِ (ب) يَبْقَى سَالِمًا عَلَى مَدَى الزَّمَنِ.  
ج) تَعْمُرَ أَرْضَهُ الْأَعْيَادُ.  كَلُّ مَا سَبَقَ صَحِيحٌ.

## ٦- كَرَّرَ الشَّاعِرُ الدُّعَاءَ لِوَطْنِهِ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى:

- أ) حُبِّ الشَّاعِرِ لِوَطْنِهِ.   
ب) كَثْرَةِ الْمِحْنِ فِي وَطْنِهِ.   
ج) غُرْبَةِ الشَّاعِرِ عَنْ وَطْنِهِ.   
د) وِلَاءِ الشَّاعِرِ لِوَطْنِهِ.



7. بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ بِلَادَهُ فِي الْمَقْطَعِ الْأَوَّلِ مِنَ الْأَنْشُودَةِ؟

وَصَفَ الشَّاعِرُ بِلَادَهُ بِأَنَّهَا بِلَادُ الْعِزِّ وَالْأَمْجَادِ.

8. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَنْشُودَةِ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

أَعْيَادٌ	عِيدٌ	أَمْجَادٌ	مَجْدٌ	مِحْنٌ	مِحْنَةٌ
-----------	-------	-----------	--------	--------	----------





9- (صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي / بِلَادُ الْعِزِّ وَالْأَمْجَادِ)

فِي وَطَنِي الْبَحْرَيْنِ، أَفْحَرُ وَأَعْتَرُّ بِ:

- أ) الْقِلَاعِ التَّارِيخِيَّةِ وَالْمِعْمَارِ الْعَصْرِيِّ.
- ب) تَرَاثِنَا الشُّعْبِيَّ وَعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا.
- ج) دِينِنَا وَلُغَتِنَا وَتَارِيخِنَا.
- كُلُّ مَا سَبَقَ.

تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج البحرينية

almanhaj.com/bn

10. (وَتَغْمُرُ أَرْضَكَ الْأَعْيَادُ) أَعَدَّدُ ثَلَاثَ مُنَاسَبَاتٍ وَطَنِيَّةٍ تَحْتَفِلُ بِهَا الْبَحْرَيْنُ كُلَّ سَنَةٍ.

العيدُ الْوَطَنِيُّ الْمَجِيدُ 16 دِيسَمْبَر - عيدُ جُلُوسِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ حَمَدَ حَفِظَهُ اللهُ  
وَرَعَاهُ 17 دِيسَمْبَر - ذِكْرَى الْمِيثَاقِ الْوَطَنِيِّ 14 فَبْرَاير



# 11. أَقْرَأُ الْعِبْرَةَ جَيِّدًا، ثُمَّ أَضَعُ الْعَلَامَةَ (✓) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْعِبْرَةُ	حَقِيقَةٌ	خَيَالٌ
دَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ تَبْقَى.	✓	
سَأَحْمِلُ فِي دَمِي اسْمَكَ.		✓
وَأَرْفَعُ دَائِمًا عِلْمَكَ.	✓	



١٢- (سَأَحِيلُ فِي دَمِي اسْمَكَ)

الْمَقْصُودُ مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

- أ) سَأَكْتُبُ اسْمَكَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.      ب) سَأَنْسِي اسْمَكَ حِينَ أَسَافِرُ.
- سَأَكُونُ مُخْلِصًا لَكَ مَا عِشْتُ.      د) سَأَقْدِيكَ بِدَمِي.

١٣- أَذْكَرُ مُرَادِفَ كَلِمَةِ (النَّصْرِ)، وَمُضَادَّهَا، ثُمَّ أَصْغَهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

الْمُضَادُّ: الْهَزِيمَةُ

النَّصْرُ

الْمُرَادِفُ: الْفَوْزُ

الْجُمْلَةُ: حَقَّقَ أَبْطَالُنَا النَّصْرَ أَمَامَ مُنَافِسِهِمْ



14. (وَأَرْفَعُ دَائِمًا عِلْمَكَ) بِمَ أَشْعُرُ حِينَ أَرَى عِلْمَ بِلَادِي يَرْتَفِعُ مُرْفَرِفًا؟

أَشْعُرُ بِالْفَخْرِ وَالْاعْتِزَالِ وَحُبِّ الْوَطَنِ حِينَ أَرَى عِلْمَ بِلَادِي يَرْتَفِعُ مُرْفَرِفًا فِي الْفَضَاءِ.

15أ- ماذا سيُهدي الشاعرُ وطنه في المُستقبلِ؟

سيُهدي الشاعرُ وطنه النّصرَ في المُستقبلِ

موقع المناهج البحرينية

ب- وأنا، بِمَ أَعِدُّ وَطَنِي فِي المُستقبلِ؟

alManahj.com/bh



## الأنشودة الثانية

# شكوى الفراشة

ألهو: ألعبُ

قرنفل: زهرٌ جميلٌ

الرائحة



مَعكَّر: غيرٌ صافٍ

الشَّذيُّ: قويُّ الرائحة

الأس: شجرٌ له زهرةٌ

بيضاء طيبة الرائحة



في هَنايَ مِثْلَ بُلْبُلٍ

حَوْلَ وَرْدٍ أَوْ قَرْنَفُلٍ

صَافِيًا عَذْبًا مُعَسَّلَ

بِدُوارِ قُرْبِ جَدَوْلٍ

كُلُّ شَيْءٍ قَدْ تَغَيَّرَ

شَاحِبَ اللَّوْنِ مُعَكَّرَ

لَوْنُهُ السِّحْرِيُّ أَدْبَرَ

طَعْمُهُ لِي مِثْلَ حَنْظَلٍ

1. كُنْتُ دَوْمًا أَتَجَوَّلُ

2. كُنْتُ أَلْهُو فِي رِخَاءِ

3. كُنْتُ أَمْتَصُّ رَحِيقًا

4. لَمْ أَكُنْ أَشْعُرُ يَوْمًا

5. غَيْرَ أَنَّ الْآنَ آهًا

6. فَبَدَا الْمَاءُ النَّقِيُّ

7. وَكَذَا الزَّهْرُ الشَّذِيُّ

8. وَرَحِيقُ الْأَسِ أَمْسَى



9. أَنْقِذُونِي يَا صِغَارُ

10. وَأَنْشُرُوا الْبُسْتَانَ عِطْرًا

11. وَأَسْلُكُوا دَرْبَ النَّظَافَةِ

12. حَقِّقُوا رُوحَ التَّأَخِي

أَبْعِدُوا عَنِّي الْقَذَارَةَ

وَأَرْفَعُوا تَاجَ النَّضَارَةِ

فَهِيَ عُنْوَانُ الْحَضَارَةِ

كَيْ يَكُونَ الْعَيْشُ أَفْضَلَ

النَّضَارَةُ: الْجَمَالُ

محمد الفاضل سليمان: مجموعة نداء فراشة، ص 13.



تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج حريرية

alMa...:sh





وزارة التربية والتعليم

Ministry of Education

## ثالثًا: أفهم.

1- ما شعورُ الفراشةِ عندما كانت تتجول؟

أ المَلَلُ

ب القَلَقُ

ج النَّدَمُ

د الهَنَاءُ



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)



## 2- شَبَّهتِ الْفَرَّاشَةَ نَفْسَهَا فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ:

أ بِالْبَبْغَاءِ

ب بِالْحَمَامَةِ

ج بِالْبُلْبُلِ

د بِالْعَنْدَلِيبِ

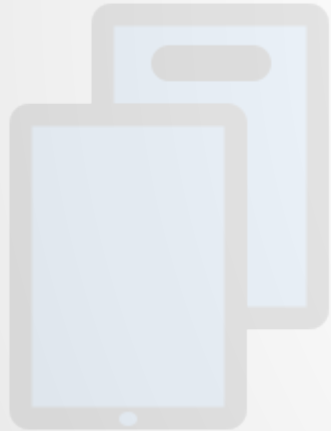
تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



## 3- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى جَمَالِ الْمَكَانِ الَّذِي كَانَتْ الْفَرَّاشَةُ تَلْعَبُ فِيهِ.

وَرْدٍ / قَرْنُفُلٍ



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)



## 4. أذكر صفتين من صفات الرّحيق الذي كانت الفراشة تمتصّه.

الصِّفَةُ الثَّانِيَّةُ: عَذْبٌ

الصِّفَةُ الْأُولَى: صَافٍ

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



## 5- لَمْ تَكُنِ الْفَرَاشَةُ تَشْعُرُ بِدُورِ قُرْبِ جَدُولٍ؛ لِأَنَّ:

أ - الْمَكَانَ وَاسِعًا.

ب - الْأَزْهَارَ مُتَنَوِّعَةً.

ج - الرَّحِيقَ كَثِيرًا.

د - الْبَيْئَةَ سَلِيمَةً.

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



## 6- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْبَيْتِ الْخَامِسِ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى شَكْوَى الْفَرَاشَةِ مِنْ تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ.

أهًا



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)





## 7- أُبَيِّنُ التَّغْيِيرَ الَّذِي طَرَأَ عَلَى الْمَاءِ اسْتِنَادًا إِلَى الْبَيْتِ السَّادِسِ.

كَانَ الْمَاءُ صَافِيًا نَقِيًّا، لَكِنَّهُ أَصْبَحَ مُعَكَّرًا بِسَبَبِ تَلَوُّثِ الْبِيئَةِ.



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)



## 8- أذكرُ عاملاً من العوالمِ التي تُؤدِّي إلى تَعكُّرِ الماءِ.

مِنَ الْعَوَامِلِ الَّتِي تُؤَدِّي إِلَى تَعَكُّرِ الْمَاءِ:

- إلقاءُ النُّفاياتِ في الأَنْهَارِ.

- صَرْفُ الْمِيَاهِ فِي الْمَجَارِي بَعْدَ اسْتِعْمَالِهَا.

- النِّفَايَاتُ الْكِيمِيائِيَّةُ فِي الْهَوَاءِ.

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



9. "لَوْنُهُ السِّحْرِيُّ أَدْبَرَ"، مَعْنَى كَلِمَةِ "أَدْبَرَ":

أ

جاء

ب

تَأَخَّرَ

ج

أَسْرَعَ

د

اخْتَفَى

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



## 10- في البيت السّابع استعملت الفراشة حاستين، هما:

الشمُّ والسمعُ.

أ

اللمسُ والبصرُ.

ب

الذوقُ والسمعُ.

ج

البصرُ والشمُّ.

د

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



## 11- شَبَّهتِ الْفَرَّاشَةَ رَحِيقَ الْأَسِّ بِالْحُنْظَلِ؛ لِأَنَّهُ أَصْبَحَ:

أ

حُلُومًا

ب

صَافِيًا

ج

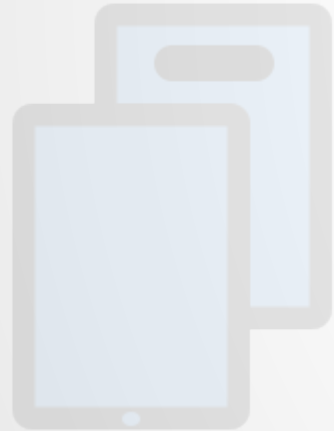
قَلِيلًا

د

مُرًّا

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh





وزارة التربية والتعليم

Ministry of Education

## 12- بِمَنْ اسْتُنْجَدَتِ الْفَرَاشَةُ؟

اسْتُنْجَدَتِ الْفَرَاشَةُ بِالْأَطْفَالِ الصِّغَارِ.



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)





## 13- أقترح طريقة مناسبة لإنقاذ الفراشة من التلوث.

من الطرائق الممكنة لإنقاذ الفراشة:

- نقلها إلى مكان نظيف.

- تنظيف المكان الذي تسكن فيه.

موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh





## 14- طَلَبَتِ الْفَرَّاشَةَ مِنْ الْأَطْفَالِ أَنْ يُبْعِدُوا عَنْهَا الْقَذَارَةَ؛ لِأَنَّهَا:

سَيِّئَةُ الرَّائِحَةِ

أ

قَبِيحَةُ الْمَنْظَرِ

ب

مُضِرَّةٌ بِالْبَيْئَةِ وَالصِّحَّةِ

ج

كُلُّ مَا تَقَدَّمَ صَحِيحٌ

د

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



# 15- تَعْتَبِرُ الْفَرَاشَةَ النَّظَافَةَ عُنْوَانَ الْحَضَارَةِ، فَهَلْ أَوْافِقُهَا فِي ذَلِكَ؟ أَعْلِلْ رَأْيِي.

نَعَمْ، أُوَافِقُ الْفَرَاشَةَ فِي رَأْيِهَا؛ لِأَنَّ النَّظَافَةَ

تَعَكِّسُ قِيَمَةَ الْإِنْسَانِ، وَتَحْمِيهِ مِنْ

تم تحميل هذا الملف من

الأَمْرَاضِ، وَتَجْعَلُهُ يَعْشِشُ فِي بِيئَةٍ سَلِيمَةٍ.

www.alManahj.com/bh



## 16- أصلُ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَبْيَاتِ بِالْفِكْرَةِ الْأَسَاسِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

دَعْوَةُ الْأَطْفَالِ إِلَى إِنْقَازِ الْفَرَاشَةِ

الأبياتُ من 1 إلى 4

اسْتِمْتَاعُ الْفَرَاشَةِ بِالطَّبِيعَةِ

الأبياتُ من 5 إلى 8

تَلَوُّتُ الطَّبِيعَةِ وَأَثْرُهُ فِي حَيَاةِ الْفَرَاشَةِ

الأبياتُ من 9 إلى 12



## الأنشودة الثالثة

## مَرَحُ الطُّفُولَةِ



- 1- كَمْ مِنْ عُهُودٍ عَذْبَةٍ فِي عُدْوَةِ الْوَادِي النَّضِيرِ
- 2- كَانَتْ أَرْقَ مِنْ الزُّهُورِ، وَمِنْ أَغَارِيدِ الطُّيُورِ
- 3- أَيَّامَ لَمْ نَعْرِفْ مِنَ الدُّنْيَا سِوَى مَرَحِ السُّرُورِ
- 4- وَتَتَّبِعِ النَّحْلِ الْأَنْيَقِ، وَقَطْفِ تِيْجَانِ الزُّهُورِ
- 5- وَبِنَاءِ أَكْوَاخِ الطُّفُولَةِ تَحْتَ أَعْشَاشِ الطُّيُورِ
- 6- نَبْنِي، فَتَهْدِمُهَا الرِّيحُ، فَلَا نَضِجُ وَلَا نَثُورُ
- 7- وَنَظَلُّ نَرْكُضُ خَلْفَ أَسْرَابِ الْفَرَاشِ الْمُسْتَطِيرِ
- 8- لَا نَسَامُ اللَّهْوَ الْجَمِيلَ، وَلَيْسَ يُدْرِكُنَا الْفُتُورُ

عُهُودٌ عَذْبَةٌ: أَوْقَاتٌ جَمِيلَةٌ.

عُدْوَةُ الْوَادِي: جَانِبُ الْوَادِي.

النَّضِيرُ: الْأَخْضَرُ الْجَمِيلُ.

أَغَارِيدُ الطُّيُورِ: أَغَانِي الطُّيُورِ.

الْأَنْيَقُ: الْجَمِيلُ.

لَا نَضِجُ: لَا نَصِيحُ غَضَبًا.

الْمُسْتَطِيرُ: الْمُنْتَشِرُ.

لَا نَسَامُ: لَا نَمَلُ.

الْفُتُورُ: التَّعَبُ.





## ثالثا: أفهم.

1- (كم من عهود...)، استعمل الشاعر (كم)؛ ليبين أن عهود الطفولة

الجميلة التي يصفها:

أ قليلة.

ب كثيرة.

ج لا يعرف عددها.

د لا يتذكر عددها.



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh

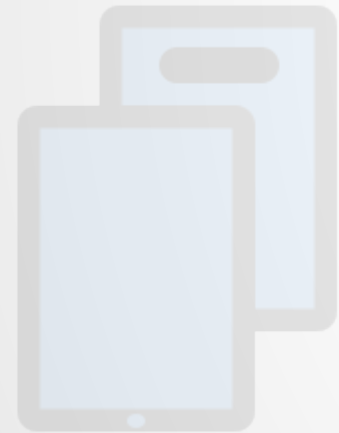




## 2- أَيْنَ قَضَى الشَّاعِرُ عُهُودَ الطُّفُولَةِ الْجَمِيلَةَ؟

قَضَى الشَّاعِرُ عُهُودَ الطُّفُولَةِ الْجَمِيلَةَ فِي عُدْوَةِ الْوَادِي النَّضِيرِ.

## 3- أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِيمَا يَأْتِي بِالْحَاسَّةِ الْمُنَاسِبَةِ:



تمرّح بهذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh

السَّمْعُ

الْبَصَرُ

نَضِيرٌ

أَغَارِيدُ



## 4- عُهُودُ الطُّفُولَةِ:

أ أَرْقُ مِنْ أَغَانِي الطُّيُورِ.

ب أَرْقُ مِنَ الزُّهُورِ.

ج عَذْبَةٌ.

د كُلُّ مَا سَبَقَ صَحِيحٌ.



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)



## 5- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْبَيْتِ الثَّلَاثِ كَلِمَتَيْنِ تَدُلَّانِ عَلَى مَعْنَى الْفَرَحِ:

السُّرُور

مَرَح

6- يَبَيِّنُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّلَاثِ أَنَّ الْفَرَحَ هُوَ الْعَاطِفَةُ الْمُسَيِّطِرَةُ عَلَى الْأَطْفَالِ فِي مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ، أَسْتَنْتِجُ سَبَبَ ذَلِكَ؟

تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh



## 7- أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَةِ الْمَلُونَةَ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى نَفْسِهِ:

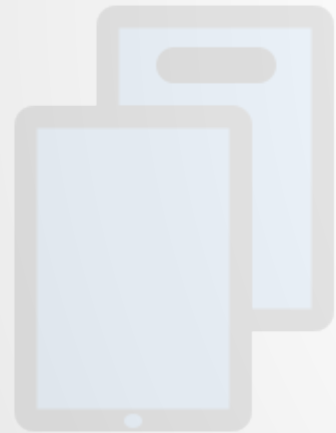
(وَتَتَّبِعُ النَّحْلَ الْأَنْيَقَ وَقَطْفِ تِيْجَانِ الزُّهُورِ)

وَتَتَّبِعُ النَّحْلَ الْأَنْيَقَ وَجَمْعِ تِيْجَانِ الزُّهُورِ

لم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج البحرينية

[alManahj.com/bh](http://alManahj.com/bh)





## 8- أرتب الأعمال التي ينجزها الأطفال وهم يلعبون في الطبيعة كما وردت في القصيدة:

4 الرِّكْضُ وَرَاءَ الْفَرَاشِ.

3 بِنَاءُ الْأَكْوَاخِ.

1 تَتَبُّعُ النَّحْلِ.

2 قَطْفُ الْأَزْهَارِ.

9- ما العمل الذي أعجبني أكثر من بين هذه الأعمال؟ ولماذا؟

alManahj.com/bh



## 10- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْبَيْتِ السَّادِسِ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ:

تَهْدِيهَا

نَبِي

## 11- الْأَطْفَالُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ:

أ) لَا يَشْعُرُونَ بِالتَّعَبِ.

ب) لَا يَشْعُرُونَ بِالْمَلَلِ.

ج) لَا يَشْعُرُونَ بِالْغَضَبِ.

د) كُلُّ مَا سَبَقَ صَحِيحٌ.

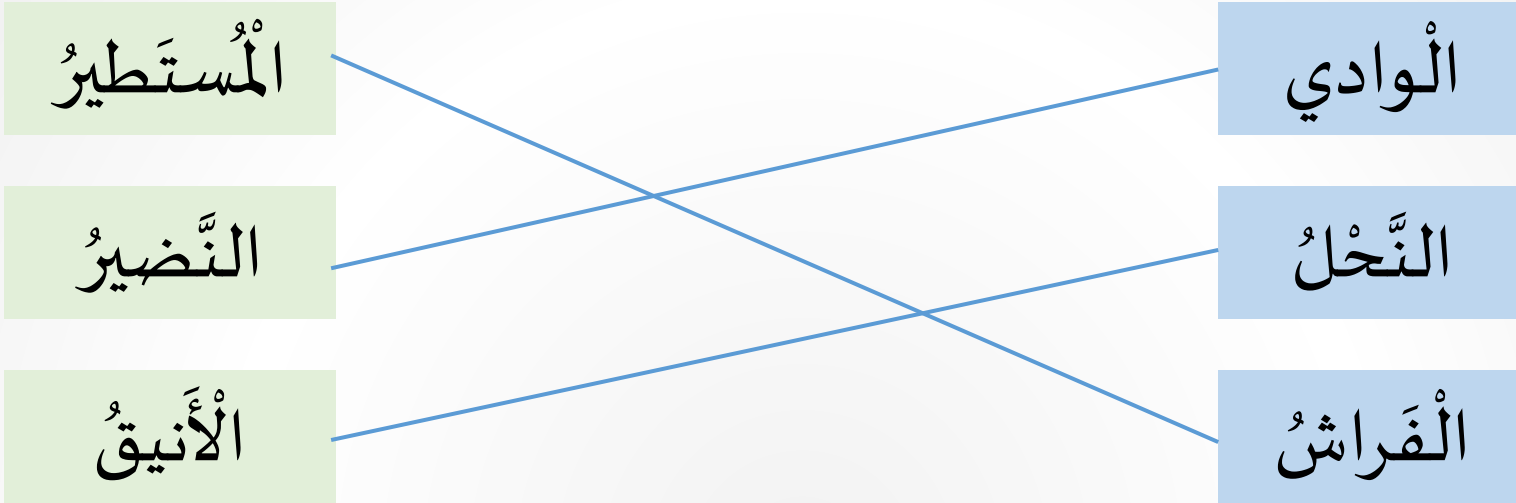
تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج البحرينية

alManahj.com/bh





## 12- أَصِلُ كُلَّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ الطَّبِيعَةِ بِصِفَتِهِ فِيمَا يَأْتِي:



## 13- ما العُنْصُرُ الَّذِي أَعْجَبَنِي وَصِفُهُ أَكْثَرُ؟ وَمَاذَا؟

موقع المناهج البحرينية

## 14- أَضَعُ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ.

الطُّفُولَةُ الْجَمِيلَةُ      الطُّفُولَةُ السَّعِيدَةُ      العَابُ الطُّفُولَةِ