

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/3>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثالث في مادة رياضيات ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/3math>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث في مادة رياضيات الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/3math1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade3>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا



نشاط للدرس (٣-١)

القيمة المنزلية

استكشف

٠، ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩ تُسمى أرقامًا وتُستعمل في كتابة الأعداد، ولكل رقم قيمة منزلية تدل على قيمة ذلك الرقم في العدد. ولكي نستكشف القيمة المنزلية، نستعمل قطع ديزر.

نشاط

فكرة الدرس

استكشف القيمة المنزلية لرقم في عدد ضمن الألوف مستعملًا قطع ديزر.

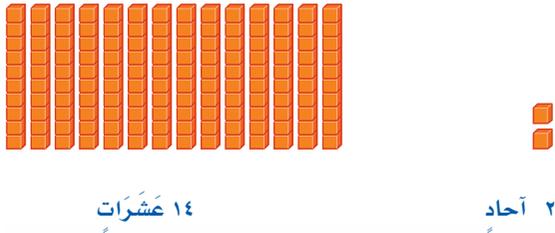
www.obeikaneducation.com

١. نستعمل قطع ديزر في عمل نموذج للعدد ١٤٢ بطريقتين.

الطريقة الأولى: نستعمل الأحاد والعشرات والمئات:

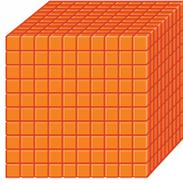


الطريقة الثانية: نستعمل الأحاد والعشرات:



نشاط

٢ أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ دِينَزٍ فِي عَمَلِ نَمُودَجٍ لِلْعَدَدِ ١٠٢٥ بِطَرِيقَتَيْنِ:



١ أَلْف



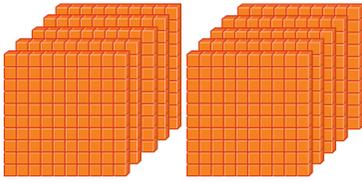
٢ عَشْرَات



٥ أَحَادٍ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى :

بِاسْتِعْمَالِ الْأَحَادِ
وَالْعَشْرَاتِ وَالْمِئَاتِ
وَالْأَلُوفِ.



١٠ مِئَاتٍ



٢ عَشْرَات



٥ أَحَادٍ

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ :

بِاسْتِعْمَالِ الْأَحَادِ
وَالْعَشْرَاتِ وَالْمِئَاتِ.

أفكر

١ أَيْنُ لِمَاذَا اسْتَطِيعُ أَنْ أَبْنِيَ نَمَودَجَ لِلْعَدَدِ نَفْسِهِ بِاسْتِعْمَالِ قِطْعِ دِينَزٍ بِطَرَاثِقَ مُخْتَلِفَةٍ؟

أَتَأَكَّدُ

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ دِينَزٍ فِي بِنَاءِ نَمُودَجٍ لِكُلِّ عَدَدٍ مِمَّا يَأْتِي بِطَرِيقَتَيْنِ:

١٨٩٠

٥

١٢٨٣

٤

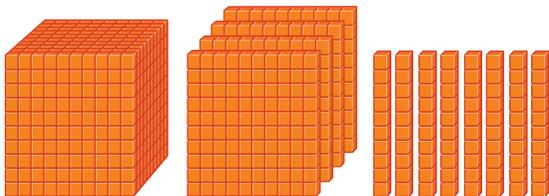
٣٠٤

٣

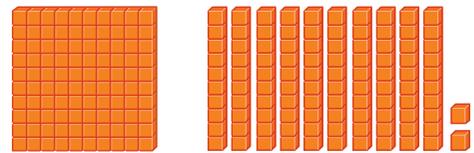
١٣٥

٢

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يُمَثِّلُهُ كُلُّ نَمُودَجٍ مِنَ التَّمُودَجِينَ الْآتِيَيْنِ:



٧



٦

كَيْفَ تُسَاعِدُنِي قِطْعَ دِينَزٍ عَلَى فَهْمِ الْأَعْدَادِ؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

أَكْتُبْ

٨