

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ثانوية اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/32>

* للحصول على جميع أوراق مرحلة ثانوية في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/32>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ثانوية في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا <https://almanahj.com/bh/32>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ مرحلة ثانوية اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade32>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا



الدروس المقررة في اللغة العربية للمرحلة الثانوية
للفصل الثاني من العام الدراسي 2021/2020م.



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2021/2020م

المسار: توحيد المسارات
الصف: الأول الثانوي

المادة/اسم المقرر ورمزه: عرب (102)
اسم الكتاب: من فنون الأدب

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي : السرد / الصفحة (10-31)	33-22	1- الطبيعة في الشعر العربي: "رياض الربيع" لابن الرومي. (الحفظ 1 - 6)	الطبيعة في الشعر العربي القديم
	158 - 152	2- القضايا الصرفية : الميزان الصرفي	
	162 - 159	3- القضايا الصرفية : الجامد والمشتق	
	63 - 46	4- قصيدة الغزل: "و هل يخفى القمر" لعمر بن أبي ربيعة.	قصيدة الغزل
	169 - 163	5- المصدر	
	174 - 170	6- اسم الفاعل	
	181 - 175	7- الصفة المشبهة باسم الفاعل	
	103-97	8- "الولد سرّ أبيه". للجاحظ.	النادرة الأدبية
الإنتاج الكتابي : الوصف / الصفحة (34 - 70)	187 - 182	9- اسم المفعول	
	115 - 108	10- فنّ المقامة: "المقامة البغدادية" لبديع الزمان الهمذاني.	فنّ المقامة
	192 - 188	11- صيغ المبالغة	
الإنتاج الكتابي : السرد المغني بالوصف / الصفحة (72-80)	150 - 140	12- القصة القصيرة: "العجوز والقلعة" لفوزية رشيد.	القصة القصيرة



المسار: توحيد المسارات
الصف: الثاني الثانوي

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (202)
اسم الكتاب: الأدب والحياة

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي : الحجاج بالسرد (انتاج جزئي، وإنتاج كامل)	23-4	1- الطبع والتطبع-ابن عبد ربه	
	144-137	2- التشبيه: أنواعه ، أدواته، وظائفه	
	29-24	3- أهمية المشورة-الأبشيهي.	
	149-145	4- الحقيقة والمجاز	
	50-37	5- الوطنية-محمد عبده	
	157-153	6- الاستعارة: أنواعها وأركانها	
	67-60	7- رسالة الأمين إلى المأمون -الطبري	
الإنتاج الكتابي : الحجاج بالوصف (انتاج جزئي، وإنتاج كامل)	76-68	8- الفردية سوس ينخر المجتمع-خليل هنداوي	
	171-166	9- الكناية	
	177-173	10- الجناس والسجع	
	189-182	11- الطباق والمقابلة	



المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (302)

المسار: توحيد المسارات

الصف: الثالث الثانوي

اسم الكتاب: النص على النص

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: الشرح والتحليل: (يُدرَّب المتعلِّم على إنتاج مقال أدبي من خلال شرح وتحليل نص قصير من حيث مبادئه ومعانيه ومقاصد مؤلفه.)	20 - 16	1- شرح بيّتين للممتنبي	
	100-96	2- دلالات المركبات	
	111 - 101	3- حروف الجرّ ومعانيها (من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام)	
الإنتاج الكتابي : التعليق الصحفي: (يُدرَّب المتعلِّم على كتابة تعليق صحفي انطلاقاً من خبر صحفي أو مقال أو حدث أو قضية من قضايا المجتمع.)	37-26	4- حديث في الحداثة لقمر الكيلاني	
	52-40	5- جودة الأدب ومصير المطالعة	
	153-143	6- العدد والمعدود	
	57 - 53	7- اللغة العربية والفكر والعلم لأدونيس	
	124-116	8- الأفعال الناسخة: معانيها ودلالاتها	
	133-125	9- الحروف الناسخة: معانيها ودلالاتها	
	81-60	10- الأسطورة في قصيدة "أنشودة المطر" لعبدالرضا عليّ وعبد الحميد جيدة	
	138-134	11- الممنوع من الصرف	
تُخصَّص عشر حصص لتدريس كتاب (الأيام) تُوزَّع على أسابيع الفصل الدراسي وتدخل ضمن امتحانات منتصف الفصل ونهايته.	(الجزء الأول)	12- قراءة أثر متكامل (الأيام) لطف حسين (الجزء الأول)	



المسار: توحيد المسارات
الصف: الثاني الثانوي

المادة/اسم المقرر ورمزه: عرب (214) اختياري أساسي
اسم الكتاب: الأدب والحضارة في العصر العباسي والأندلسي

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: مقالان حول مظاهر الرقي الحضاري في الأدب العباسي.	21-18 34 - 23	- الأدب وتطور الحياة الاجتماعية. 1- وصف بركة المتوكل للبحري. (الحفظ 1 - 7)	الوحدة الأولى: مظاهر الرقي الحضاري في العصر العباسي
	74 - 66	- مظاهر الإبداع الأدبي. 2- أ- التجديد في الأغراض الشعريّة. - أتوك يجرون الحديد للمنتني.	
	96 - 87	3- ب- التجديد في النثر. - المقامة الموصلية للهمداني.	
تدريب الطلبة على كتابة الورقة البحثية وفق خطوات صحيحة	16 - 12	4- إعداد الورقة البحثية (العصر العباسي).	
الإنتاج الكتابي : مقالان حول مظاهر الرقي الحضاري في الأدب الأندلسي.	103 – 101 112 - 105	- الأدب وتطور الحياة الاجتماعية. 5- مدينة الزاهرة لابن هذيل. (الحفظ 3 – 10)	الوحدة الثانية : مظاهر الرقي الحضاري في العصر الأندلسي.
	130 - 123	- الأدب والنهضة الفكرية. 6- من قصة (حيّ بن يقطان) لابن طفيل.	
	158 - 150	- مظاهر الإبداع الأدبي. 7-أ- التجديد في الشعر. - موشح جادك الغيث للسان الدين ابن الخطيب.	
تدريب الطلبة على كتابة الورقة البحثية وفق خطوات صحيحة	16 - 12	8- إعداد الورقة البحثية (العصر الأندلسي).	



المسار: توحيد المسارات
الصف: الثالث الثانوي

المادة/ اسم المقرر ورمزه: عرب (222) اختياري أساسي
اسم الكتاب: الأدب العربي الحديث (المدرسة الواقعية)

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: المقال الأدبي والقصة القصيرة؛ على أن ينتج الطالب- خلال الفصل الدراسي-موضوعين: أحدهما جزئي، والآخر كامل في المقال الأدبي، ومثلهما في النصّ السرديّ (القصة).	29-22	1- ردي علي عواظي لإلياس قنصل. (حفظ 11-15)	
	37-30	2- الكوكب الأرضي لعدوى طوقان	
57-39	3- الضحك في آخر الليل لعبدالله عبد		
113 -100	4- النانبة المحترمة لتوفيق الحكيم		
134-119	5- دواء المتقدم في السنّ لنجيب محفوظ.		
168-159	6- احتجاج العائد من رحلة الخوف لعبد العزيز المقالح		



المسار: توحيد المسارات
الصف: الثالث الثانوي

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (311) اختياري غير أساسي
اسم الكتاب: من الأدب العالمي

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
تأثير الأدب العربي القديم في الأدب العالمي والدراسة المقارنة (يدرّب الطالب على إنتاج مقال أدبي يحل فيه جوانب تأثير الأدب العربي في الأدب العالمي، والمنهج المقارن في دراسته).	41-20	1- أثر المقامة في الأدب البيكاريسيكي.	تأثير الأدب العربي القديم في الأدب العالمي.
	82 - 64	2- دراسة مقارنة بين نصّي الأرض الخراب وأنشودة المطر.	دراسة مقارنة بين نصوص أدبية عربية ونصوص أدبية عالمية.
القضايا الإنسانية الكونية في الأدب العالمي (يدرّب الطالب على إنتاج مقال أدبي يتناول فيه قضية إنسانية كالحرية، الحرب، السلم، التسامح، التعاون ...).	117- 106	3- مرثية نواح للشروق الجديد. إيديث سيتول.	القضايا الإنسانية الكونية في الأدب العالمي.



المسار: التعليم الفني والمهني

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (802)

الصف: المستوى الأول

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة موضوع	14 - 10	1- العلم يصنع المستحيل الظواهر اللغوية: الجملة الشرطية بـ (لو)	
	28 - 23	2- أغنية حب للبحرين الظواهر اللغوية: جمع المؤنث السالم	
	22 - 18	3- المواطنة (كتاب وطن باتساع المدى) الظواهر اللغوية: رسم الهمزة المتوسطة	
	32 - 29	4- داء الوظيفة الظواهر اللغوية: بعض أغراض الاستفهام البلاغية. التركيب: انصرفت عن . انصرفت إلى	
	56 - 53	5- شعب تربي على القراءة الظواهر اللغوية: النداء بالهمزة تحويل الجملة من فعلية إلى اسمية، والعكس بعض التراكييب، والعلاقات بين الجمل	



المسار: التعليم الفني والمهني
الصف: المستوى الثاني

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (804)
اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الرسمية	12 - 8	1- شرف العمل الظواهر اللغوية: أساليب التوكيد المختلفة بالنفي أداة الاستثناء	
	18 - 13	2- ما للكواكب؟ الظواهر اللغوية: أسلوب الشرط بـ (لو)	
	24- 19	3- على أبواب الرحلة الأولى الظواهر اللغوية: جزم الفعل المضارع (بلا الناهية)	
	29 - 25	4- الكنوز الضائعة الظواهر اللغوية: طرائق التوكيد بعض مواضع همزة القطع وهمزة الوصل.	
	40 - 38	5- الحوار ما أحوجنا إليه (كتاب وطن باتساع المدى) الظواهر اللغوية : الكشف في المعجم أسلوب الاستفهام - أسلوب النداء التشبيه	



المسار: التعليم الفني والمهني
الصف: المستوى الثالث

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (806)
اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة التقرير	13- 10	1- رحلة إلى البحرين الظواهر اللغوية: تطبيق على أسلوب التفضيل	
	24 – 18	2- منظر الرياض الظواهر اللغوية: النداء. التمني.	
	46 – 39	3- يموت الهوى مني الظواهر اللغوية: بناء الفعل للمجهول أسلوب الاستفهام. أسلوب التعجب.	
	72 – 62	4- الفردوس المفقود الظواهر اللغوية: الحال المفردة	
	43 - 41	5- التعصب والانفتاح (كتاب وطن باتساع المدى) الظواهر اللغوية: تطبيق على بعض المنصوبات	



المسار: التعليم المهني
الصف: المستوى الثاني

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (504)
اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية

الملاحظات	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	23 – 19	1- أوقات الفراغ الظواهر اللغوية: استخدام (إذا) - الاستفهام بما بعد حرف الجر- ركنا الجملة الاسمية والفعلية - ظواهر إملائية.	
	26 – 24	2- الخفافيش والرادار الظواهر اللغوية: الفاعل . تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، والفعلية إلى اسمية	
	30 – 27	3- من وصايا الآباء للأبناء الظواهر اللغوية: أسلوب الأمر والنهي . رسم الهمزة (1) لام الأمر.	
	34 – 31	4- التواضع الظواهر اللغوية: المفرد والجمع . استخدام لام الأمر . رسم الهمزة (2).	
	38 - 35	5- أهات أمام شبك التصاريح استخدام الأمر والنهي . إسناد المضعف في المضارع والماضي.	

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ