

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/4>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/4arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/4arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الرابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade4>

---

\* لتحميل جميع ملفات المدرس ايمان عادل جناحي وفاطمة جاسم الذوايدي اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)



## تحليل قصيدة ضاد العرب 1

الصور الجمالية والأساليب اللغوية	شرح الأبيات	معاني المفردات		الأبيات	الأفكار للرعية
		الكلمة	المعنى		
في قول الشاعر: ( يا ضاننا ) ينادي الشاعر اللغة تشبها لها بالإنسان الذي يسمع النداء.	يبدأ الشاعر القصيدة متعجباً من جمال اللغة العربية، ويخاطبها بقوله: إنك قد زنت العرب عزة وجلالاً وتقديراً واحتراماً.	ضاننا	يقصد اللغة العربية فخر ثروتنا ويقصد اللغة العربية	1. ما أجملك يا ضاننا حرفاً بقر زاننا	4-1 جمال اللغة العربية ونورها في رفعة وتقدم العرب الأوائل.
أشرقت شمساً في العال: شبه الشاعر علو منزلة اللغة العربية واشتهارها بين الأمم بالشمس العالية التي بصر ضباؤها لكل البشر.	تميزت بين اللغات بعلو منزلتك، فأعجب الناس بك وتعلموك، ومن خلالك عرفوا تاريخ أباتنا المعجب.	العال	الرفعة والشرف أظهرت جمع مجد وهو الشرف والرفعة	2. أشرقت شمساً في العال قد برزت أمجاننا	
صور الشاعر اللغة العربية بتأسن كرى جواد للأخريين.	لغتنا العربية لغة قربة سبظرت على بقية الأمم في قديم الزمن، فنشرت بينهم العدالة ولم تبخل عليهم بخيراتها الوفيرة.	الأمى سالوا	الذين حكموا يحكمون بالحق أصحاب فضل	3. ضاد الأمى سالوا الأمم عدال وفضل من قدم	
صور الشاعر اللغة العربية بتأسي الطيب الذي يقدم للأخريين الخير الوفير.	يرجو ويأمل الشاعر أن تبقى اللغة العربية مبعث سعادة بجمالها، وطأماً متعتهم بروعة أبياتها كما تمتعوا بخيرات العرب الكثيرة.	دام أطياب النعيم	استمر وبقي الخيرات الوفيرة تنفيذ الكثرة والتعدد	4. كم أسعدت أجداننا دمت كأطياب النعم	

جيل نضع معه الحياة... خلق.. قيادة.. تميز.. إبداع

إعداد معلمة اللغة العربية: أ. إيمان عادل جناحي

مديرة المدرسة  
أ. فاطمة جاسم الذواودي



## تحليل قصيدة ضاد العرب 2

الأمثلة	الأبيات	معاني المفردات		شرح الأبيات	الصور الجمالية والأساليب اللغوية
		الكلمة	المعنى		
5-6	5. بالضاد فنن كتب شعرا ونثرا من ذهب	نثرا	أدبا	خلد لنا التاريخ أثرا أدبية من شعر ونثر ذو قيمة كبيرة بهذه اللغة الجميلة.	شبه الشاعر الآثار الأبية التي خلدها الأبناء والأجداد باللغة العربية بالمصوغات الذهبية، يشير إلى القيمة الكبيرة والتمينة لهذه الآثار.
6-8	6. عاش العرب عاش العرب علمنا وفنا قاننا	قاد	تراس	يدعو الشاعر الأمة العربية ويرجو لها أن تبقى متنعمة بحياة سعيدة علمية وأدبية كان الفضل فيها ولا زال للفتنم الجميلة.	يقوله (قاننا) شبه الشاعر حرف الضاد - اللغة العربية - بتقاند الموجه للعرب نحو العلم والأدب، ليبين فضل اللغة العربية في كل ما وصل إليه العرب من تقدم ورقي.
7-8	7. يا اخوتي قولوا معي إن فكتنا خيرا نسفع	نسمع	نطاع	يستمر الشاعر بنداء أخوته العرب، ويقول مخاطبنا إياهم رندوا ما أقول، فإن القول إذا كان خيرا فلا بد أن يجد له من يلتفت إليه ويطيعه، فنستخدم لغتنا الجميلة لإيصال قيمنا لك الدنيا.	يا اخوتي: أسلوب نداء قولوا معي: أسلوب أمر
8	8. الضاد حرف المعى كانت وتبقى ضلانا	المعى	النكي، النشيط خفيف الروح والحركة	يفتخر الشاعر بلغة الضاد ويصفها بأنها لغة خفيفة مرنة سهلة يسهل استخدامها في جميع المجالات، وهي لغتنا منذ خلقنا وسنبقى للأبد.	شبه الشاعر اللغة العربية بالشخص الأمعي ليبين أنها لغة ظريفة خفيفة نشطة، تصلح لكل العلوم وكل الآداب.

جيل تصنع معه الحياة... خلق.. قيادة.. تميز.. إبداع

مديرة المدرسة  
أ.فاطمة جاسم الزوادي

إعداد معلمة اللغة العربية : أ. إيمان عادل جناحي

2030  
البصريين