

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/4>

* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/4arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/4arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الرابع اضغط هنا

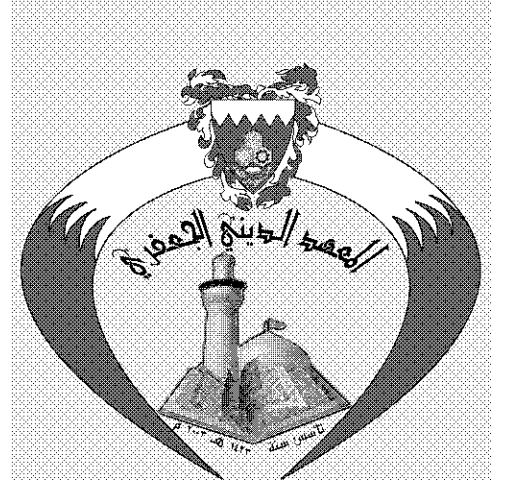
<https://almanahj.com/bh/grade4>

* لتحميل جميع ملفات المدرس ضياء أحمد حسين اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

مذكرة رابع ابتدائي الفصل الأول



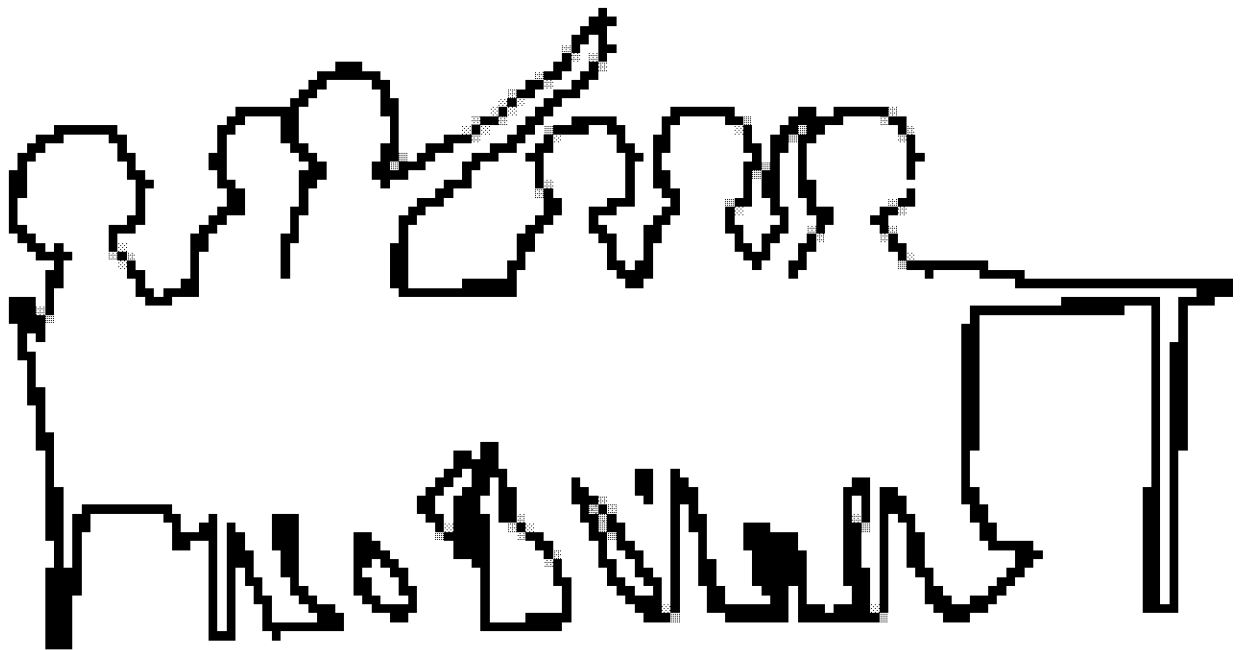
شرح القصائد

نصوص أدبية

قراءة خارجية

إملاء

نحو



إعداد : السيد ضياء أحمد حسين

أولاً : شرح القصائد :

١- شرح قصيدة " وطني "

الفكرة العامة : الوطن عز الإنسان وكرامته فيجب عليه الدفاع عنه وحمايته .
الأفكار الرئيسية :

البيت (١) : حب الوطن والاستعداد لفدائه بالنظر .

البيت (٢ - ٥) : الوطن هو جنة الإنسان فيه يحس بلذة العيش والعزة والكرامة والحماية لذا فهو يحبه ويكون وفيًا له .

البيت (٦ - ٧) : سعي الإنسان لرفعة شأن وطنه بين الأوطان واستعداده للتضحية بنفسه في سبيله .

معاني المفردات :

فداكا	فداء لك
يوّد	يحب
علاكا	رفعتك ورقبك
نشأت	تربيت
هواك	حبّك
وفياً	مخلصاً غير خائن
عزّزني	جعلني عزيزاً وقواني
شرفني	جعلني شريفاً عالي المكانة
حمى	مكاناً احتمي به
منيع	ممتنع عن الأعداء
نعيم	السعادة وكثرة النعم
حسبي	يكفيني
الورى	البشر ، الناس
يفوح	ينتشر
شذاك	الرائحة الطيبة
وقفت	خصصت وحصرت
أشهى	أذ
المنية	الموت

شرح الأبيات :

سواد العين يا وطني فداكا وقلبي لا يؤد سوى علاكا
أفديك يا وطني بأغلى ما عندي وهو نظري الذي أرى به وليس لي مطلب ولا رغبة
غير رفعتك وعلاك .

نشأت على هواك فتى وفيما وما عودتني إلا وفاكا
وقد تربيت وكبرت على حبك والوفاء إليك وأنت الذي علمتني معنى الوفاء فصرت
معتادا عليه لا اعرف الخيانة .

رضعت مع الحليب هواك طفلا فعزني وشرفني هواكا
وقد أرضعتني أمي حبك مع الحليب وأنا طفل صغير فجرى حبك في دمي مع الغذاء
وزادني عزة وشرفا .

فما لي في سواك حمى منيع وهل يحمي بنيك سوى حماكا
فأين أجد يا وطني حصنا ممتعا عن الأعداء ألوذ به غيرك ومن يحمي أبناءه غير
الوطن ؟

لأنت حديقتي ونعيم روحي وحسبي نعمة أني أراكا
وأنت يا وطني بستاني الجميل الذي يبعث البهجة في نفسي وروحي فرويتك عندي هي
أكبر النعم .

سأنشر في الورى ذكراك حتى يفوح بكل ناحية شذاكا
سأسعى لرفعة مكانتك بين البلدان حتى يصبح ذكرك الحسن على كل لسان وفي كل
مكان في العالم .

عليك وقفت يا وطني حياتي فما أشهى المنية في رضاكا
فكل حياتي وكل جهودي وكل ما أملك هي في خدمتك ولو اقتضى الأمر أن أقدم روحي
فداء لك فسيكون ذلك من أسباب سعادتي ما دام هذا يرضيك عني يا وطني .

العبارات الجميلة :

(رضعت مع الحليب هواك) : شبّه حبّ الوطن بالحليب الذي يتغذى عليه الطفل ليبين
أهمية حبّ الوطن للإنسان ودور الأم في زرع هذا الحب في ابنها منذ الصغر .
(لأنت حديقتي) : شبّه الوطن بالحديقة ليبين أنّ حبّه للوطن جعله يرى كل ما فيه
جميلا مثل الحديقة الممتلئة بالورود الجميلة والخضرة المنتشرة في كل مكان .
(يفوح بكل ناحية شذاكا) : شبّه الذكر الحسن بالرائحة الطيبة ليبين أنّ وطنه
البحرين مشهورة بين العالم بالسمعة الطيبة والذكر الحسن .

القيم المستفادة من النص :

- ١- يجب على الأهل أن يزرعوا حبّ الوطن في نفوس أبنائهم منذ الصغر .
- ٢- الوطن هو الذي يحفظ للإنسان عزّته وكرامته فلا يمكن للمتغرب عن وطنه أن يشعر بهما .
- ٣- يجب على الإنسان أن يفكر دائما فيما يقدمه هو للوطن قبل أن يفكر فيما يقدمه الوطن له .
- ٤- على الإنسان أن يكون مستعدا دائما للدفاع عن وطنه والتضحية له بكل ما يملك والسعي لرفعته بين الدول .

أنواع الأساليب المستخدمة في النص :

- يا وطني : أسلوب نداء .
- لا يود : أسلوب نفي .
- لا يود سوى علاكا : أسلوب استثناء .
- ما عودتني : أسلوب نفي .
- ما عودتني إلا وفاكا : أسلوب استثناء .
- ما لي : أسلوب نفي .
- هل يحمي : أسلوب استفهام .
- هل يحمي بنيك سوى حماك : أسلوب استثناء .
- ما أشهى : أسلوب تعجب .

٢ - شرح قصيدة بدمي أفدي الوفية

الفكرة العامة : دور الأم في حياة الأبناء ومنزلتها لديهم
الأفكار الرئيسية :

- البيت (١ - ٢) : مكانة الأم عند الأبناء واستحقاقها لكل أنواع التضحية والفداء
البيت (٣ - ٤) : كفاح الأم ومعاناتها في سبيل تربية الأبناء
البيت (٥ - ٦) : الأم أغلى وأنقى إنسان وخير من يحتمي به ويعتمد عليه الأبناء

معاني المفردات :

أفدي	أقدم الفداء والتضحية
الوفية	المخلصة والصادقة في عهودها
رعت	حافظت على
عهودي	جمع عهد وهو كل ما يجب الالتزام به
حملت مني	تحملت بسببي وعانت
شقاء	التعب والمشقة والشقاء عكس السعادة
اضطراب	تزلزل وعدم استقرار
ذوى	ذبل وصار ضعيفا
أشواق	جمع شوق وهو الحنين لرؤية الشيء
درع	ما يحتمي به
العماد	ما يعتمد عليه
الفؤاد	القلب
رمز	نموذج ومثال
الصفاء	الخلو من الشوائب والكدرة

شرح الأبيات :

بدمي أفدي الوفية من رعت كل عهودي
إنها روعي وقلبي إنها سرّ وجودي
أقدم دمي فداء لتلك الإنسانية المخلصة التي حرصت على رعايتي ولم تقصر في شيء
من حقوقي وواجباتها نحوي فهي عندي بمنزلة الروح والقلب بل هي سرّ وجودي في
هذا العالم

حملت مني عذابا وشقاء واضطرابا
فذوى منها شباب وسواد الشعر شابا

فقد تحملت بسببي كل أنواع التعب والمشقة والعذاب والمعاناة والمواقف التي تؤثر في النفس وتفقدتها الاستقرار والراحة فأصابها الذبول والضعف وشاب شعرها في رعايتي والاهتمام بي

هي أشواق الفؤاد هي درعي وعمادي

هي رمز للصفاء هي أحلى من أنادي

فلها لا غيرها حبي وحنيني وأشواقي و بها أحتمي مما يواجهني من الصعاب وعليها أعتد في شئون حياتي فليس هناك إنسان أنقى قلبا منها وليس هناك كلمة أحلى من اسمها الذي هو أعذب لفظة ينطقها لساني

العبارات الجميلة (الصور) :

إنها روعي وقلبي : شبه الأم بالروح والقلب ليبين لنا أهمية الأم ومنزلتها لدى الأبناء .
هي درعي وعمادي : شبه الأم بالدرع الذي يحتمي به المحارب من ضربات الأعداء كما شبهها بالعماد وهو ما يعتمد عليه الإنسان ويستعين به في أموره ليبين دور الأم في حماية أبنائها ومدى اعتمادهم عليها في قضاء أمورهم وحوائجهم .

القيم والدروس المستفادة :

- ١ الأم هي أصدق وأقرب إنسان للابن .
- ٢ الأم تتحمل جميع أنواع العناء من أجلنا .
- ٣ ينبغي للإنسان أن يقابل تضحية الأم بالمثل .

الأساليب :

- ١ هي أحلى من أنادي : أسلوب تفضيل .
- ٢ التكرار : كرر الشاعر المقطع الأول من القصيدة في النهاية كما كرر لفظة "إنها" كما كرر كلمة " هي " أربع مرات في المقطع قبل الأخير .

الفكرة العامة :

النخلة شجرة محبوبة فوائدها كثيرة جدا .

الأفكار الرئيسية :

- البيت (١ - ٢) فخر النخلة بعمق جذورها في الأرض وعلو قممها في السماء .
البيت (٣ - ٤) ثمر النخلة لذيق شهوي قابل للتخزين دون أن يفقد حلاوته ومنفعته .
البيت (٥ - ٧) كل أجزاء النخلة مفيدة لا يستغني عنها الإنسان إضافة لظلها الكبير .
البيت (٨) افتخار النخلة بجوار الرسول (ص) .

معاني المفردات :

ربّات	صاحبات
المعالي	المقامات العالية
باسقات	طوال
راسيات	ثابتات
صاعدات	متجهات للأعلى
المصيف	الصيف
جنياً	كل ما يؤخذ من الثمر رطبا
ذاخرات	حافظات لوقت الحاجة
الورى	الناس أو البشر
لا غنى	لا استغناء
نجد	نعطي بكثرة
مننّا	قطعنا أو استكثرنا عطاءنا
يسري	ينتشر و يمتد
حسبنا	يكفيينا

شرح الأبيات :

نحن ربّات المعالي باسقات في الهواء

نحن - النخيل - صاحبات مقامات عالية ومنزلة عظيمة يدلّ على ذلك علونا وارتفاعنا في الهواء .

راسيات كالجبال صاعدات للسماء

ونحن كالجبال جذورنا ثابتة بقوة في أعماق الأرض وأعالينا مرتفعة للسماء

مطعمات في المصيف رطبا منّا جنياً

ونحن اللاتي نقدم ثمرنا - الرطب - طريا في فصل الصيف حيث تكون متوفرة للجميع

ذخرات في الخريف للورى ثمرا شهيا

كما يستطيع الإنسان تحويل الرطب لتمر وتخزينه لفصل الخريف مع بقائه على حلاوته ولذته .

كل ما فينا مفيد لا غنى للناس عنّا

وليست ثمرتنا الحلوة الشهية هي منفعتنا الوحيدة ، بل كل جزء منّا فيه منفعة لا يستغني عنها الإنسان .

نحن بالخير نجود ما بخلنا أو منّا

فنحن - النخيل - مثال للعطاء والبدل لا نبخل بما نملك ولا نقطع عطاءنا ولا نمنّ على من نعطي .

ظلنا في الصيف يسري وعلى الرمل يطول

كما أن طولنا العالي يجعل ظلنا على الأرض كبير يلجأ إليه من يتقي حرارة الرمل الملتهبة .

حسبنا من كل فخر حبّنا ارض الرسول

ويكفينا فخرا بعد كل هذا تشريفنا بجعل مدينة الرسول (ص) موطننا لنا حيث تكثر أعدادنا هناك .

عبارات جميلة :

- ١- ربات المعالي : شبّه النخيل بكبار سيدات المجتمع ليبين لنا المكانة الكبيرة التي تتمتع بها النخلة في مجتمعاتنا حيث تلقى الحبّ والتقدير من الجميع .
- ٢- راسيات كالجبال : شبّه النخيل بالجبال ليبين لنا شدة تحمّل النخلة وامتداد جذورها في الأرض وعلو ارتفاعها في السماء .
- ٣- نجود ما بخلنا أو منّا : شبّه النخلة بالإنسان الذي يجود ويبخل ويمنّ ليبين لنا كثرة العطاء وعدم انقطاعه وتوفره في كل زمان لكل الناس .
- ٤- كل فخر حبّنا أرض الرسول : شبّه النخلة بالإنسان حيث جعلها تفتخر وتحبّ ليبين لنا منزلة النخلة بجعلها الشجرة التي اختارها الله لتكون مجاورة لرسوله الكريم .

الأساليب :

- ١- كالجبال : أسلوب تشبيه .
- ٢- لا غنى : أسلوب نفي .
- ٣- ما بخلنا : أسلوب نفي .

العلاقات بين الكلمات :

- ١- العلاقة بين كلمة "راسيات وصاعدات" هي علاقة تضاد .
- ٢- العلاقة بين كلمة "الورى والناس" هي علاقة ترادف .
- ٣- العلاقة بين كلمة "نجود و بخلنا" هي علاقة تضاد .

ثانيا : أسئلة حول النصوص الأدبية :

١- من قصيدة (وطني) اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

سواد العين يا وطني فداك وقلبي لا يودّ سوى علاكا
نشأت على هواك فتى وقيا وما عودتني إلا وفاكا
رضعت مع الحليب هواك طفلا فعزّزني وشرّفني هواك

س١ : مرادف كلمة " يودّ " : وجمع كلمة " العين " :

س٢ : ضع كلمة " شرّف " في جملة مفيدة من إنشائك :

.....

س٣ : لم خصّ الشاعر " سواد العين " ليفدي به وطنه ؟

.....

.....

س٤ : أي التعبيرين الآتيين أجمل في رأيك ؟ ولماذا ؟

الأول : " أحبّك يا وطني من الصغر " .

الثاني : " رضعت مع الحليب هواك يا وطني " .

التعبير أجمل لأنّ

.....

.....

س٥ : أكمل الأبيات السابقة بيتين مما تحفظ :

.....

.....

٢- من قصيدة "وطني" اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

- ١- سواد العين يا وطني فداكا
٢- نشأت على هواك فتى وفيًا
٣- رضعت مع الحليب هواك طفلا
٤- فما لي في سواك حمى منيع
٥- لأنت حديقتي ونعيم روعي
وقلبي لا يودّ سوى علاكا
وما عودتني إلا وفاكا
فعرّزني وشرفني هواكا
وهل يحمي بنيك سوى حماكا؟
وحسبي نعمة أني أراك

س١: ما جمع كلمة " عين " وما مضاد كلمة " يودّ "

س٢: استخراج من الأبيات السابقة مرادف الكلمات التالية :

تربيت :

حبّك :

أولادك :

س٣: ضع كلمة " حسبي " في جملة مفيدة من إنشائك .

.....

س٤: ما الفكرة الرئيسة للأبيات (٢ - ٥) ؟

.....

س٥: " وقلبي لا يودّ سوى علاكا " ضع دائرة حول المعنى المتفق مع هذه العبارة مما يلي :

أ- قلبي لا يحب بلداً آخر غيرك يا وطني .

ب- قلبي لا يحب إلا الرفعة والتقدم لك يا وطني .

س٦: أي العبارتين التاليتين أجمل ؟ ولماذا ؟

- أحبك يا وطني منذ الصغر .

- رضعت مع الحليب هواك يا وطني .

العبارة الأجمل :

السبب :

س٧: اكتب من محفوظاتك البيتين المكملين لهذه القصيدة :

.....

.....

٣- اقرأ الأبيات التالية من قصيدة "وطني" وأجب عما يليها من أسئلة :

- ١- نشأت على هواك فتى وفيًا
٢- رضعت مع الحليب هواك طفلاً
٣- فما لي في سواك حمى منيع
٤- لأنت حديقتي ونعيم روعي
- وما عودتني إلا وفاكا
فعرزني وشرفني هواكا
وهل يحمي بنيك سوى حماكا
وحسبي نعمة أني أراكا

س ١: ما مضاد كلمة "هواك" وما مرادف كلمة "سواك"

س ٢: ضع كلمة "نشأ" في جملة مفيدة توضح معناها .

.....

س ٣: يقول الشاعر : " رضعت مع الحليب هواك طفلاً " .

هل حبّ الوطن يشرب كما يشرب الحليب ؟ ما المقصود بالعبارة إذن ؟

.....

.....

س ٣: يكتسب الإنسان عزته وشرفه بحبه وانتمائه لوطنه . فأى عبارة من الأبيات تدل على ذلك ؟

.....

س ٤: كيف يحمي الإنسان وطنه ؟ وكيف يحمي الوطن أبناءه ؟

.....

.....

.....

س ٥: اشرح البيت الرابع بأسلوبك الخاص .

.....

.....

س ٦: أكمل القصيدة بكتابة البيتين المتبقين منها :

.....

.....

٤- من قصيدة " بدمي افدي الوفية " اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها من الأسئلة :

حملت مني عذابا وشقاء واضطرابا
فذوى منها شباب وسواد الشعر شابا

هي أشواق الفؤاد هي درعي وعمادي
هي رمز للصفاء هي أحلى من أنادي

س١: ما مفرد كلمة " عهدوي " وما مضاد كلمة " سواد " :
س٢: ضع كلمة " افدي " في جملة مفيدة تبين معناها :

.....

س٣: لم شبه الابن أمه بالدرع والعماد ؟

.....

.....

س٤: " هي رمز للصفاء " . اشرح هذه العبارة بأسلوبك الخاص .

.....

.....

س٥: ما البيت الذي أعجبك من الأبيات السابقة ؟ ولماذا ؟

.....

.....

.....

س٦: استخراج من الأبيات السابقة ما يلي :

اسما يدل على المفرد	اسما يدل على الجمع	فعلا ماضيا	حرف

س٧: أكمل بقية أبيات القصيدة :

.....

.....

.....

٥- من موضوع " بدمي أفدي الوفية " اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما بعدها من أسئلة :

- ١- بدمي أفدي الوفية من رعت كل عهودي
٢- إنها روعي وقلبي إنها سرّ وجودي
بدمي أفدي الوفية
٣- حملت مني عذابا وشقاء واضطرابا
٤- فدوى منها شباب وسواد الشعر شابا

- س١ : ضع خطا تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي :
أ- معنى كلمة " نوى " : (سقط - ذبل - أخذ)
ب- مضاد كلمة " سواد " : (بياض - اخضرار - اسود)
ج- جمع كلمة " قلب " : (قالب - قوالب - قلوب)
س٢ : ضع كلمة " سرّ " في جملة مفيدة من إنشائك .

س٣ : ما المقصود بقوله : " إنها سرّ وجودي " .

س٤ : ماذا حملت الأم من ابنها ؟

س٥ : اشرح البيت الرابع شرحا مبسطا .

س٦ : ما العلاقة بين البيت الثالث والبيت الرابع :

س٧ : اكتب مما تحفظ البيتين الدالين على ما يلي :
أ- الأم درع وعماد لابنها .

ب- الأم رمز الصفاء يخلو نداؤه .

٦- من قصيدة " بدمي أفدي الوفية " اقرأ الأبيات التالية ، وأجب عما يليها من أسئلة :

١- هي أشواق الفؤاد هي درعي وعمادي
٢- هي رمز للصفاء هي أحلى من أنادي

٣- بدمي أفدي الوفية من رعت كل عهودي
٤- إنها روعي وقلبي إنها سرّ وجودي
إنها أمي الوفية

س١: ما مفرد كلمة " أشواق " وما مرادف كلمة " أحلى "

س٢: ما العلاقة بين كلمة " فؤاد " و كلمة " قلب " ؟

س٣: بمّ شبّه الشاعر الأم في البيت الأول من الأبيات السابقة ؟

س٤: " الأم أحلى من أنادي " . هات جملة من إنشائك بهذا الأسلوب .

س٥: ما منزلة الأم في نفوس أبنائها كما ورد في النص ؟

س٦: (إنها روعي وقلبي) . لم شبّه الشاعر الأم بالروح والقلب ؟

س٧: (بدمي أفدي الوفية من رعت كل عهودي) . اشرح هذا البيت بأسلوبك الخاص .

س٨: أكمل فراغات البيتين التاليين :

٣- حملت واضطرابا

٤- فذوى

٧- من قصيدة " النخيل " اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب عما يليها من أسئلة :

- | | |
|----------------------|------------------|
| ١- نحن ربّات المعالي | باسقات في الهواء |
| ٢- راسيات كالجبال | صاعدات للسماء |
| ٣- مطعمات في المصيف | رطباً منّا جنياً |
| ٤- ذاخرات في الخريف | للورى ثمرا شهيا |

س١: ما مفرد كلمة " ربّات " وما مرادف كلمة " الورى "

س٢: ما العلاقة بين كلمتي " راسيات " و " صاعدات " ؟

س٣: بمّ شبّه الشاعر النخيل في البيتين الأول والثاني ؟

س٤: اذكر صفتين من صفات النخلة كما ورد في البيتين الأول والثاني ؟

س٥: ما اسم ثمرة النخلة ؟ وماذا يصنع لها لكي تبقى صالحة للأكل في غير وقت ظهورها ؟

س٦: اشرح البيت الثاني بأسلوبك شرحاً مبسطاً .

س٧: أكمل من محفوظاتك بقية أبيات القصيدة .

٨- يقول الشاعر في قصيدة " النخيل " :

٣- مطعمات في المصيف
٤- ذاخرات في الخريف
٥- كل ما فينا مفيد
٦- نحن بالخير نجود
رطباً منّا جنياً
للورى ثمرأ شهياً
لا غنى للناس عنّا
ما بخلنا أو منّا

بعد قراءتك للأبيات السابقة أجب عن الأسئلة التالية :

س١: ما مرادف كلمة " شهياً " وما مضاد كلمة " مفيد "
س٢: ضع كلمة " الخريف " في جملة مفيدة من إنشائك .

س٣: ما العلاقة بين الكلمات التالية :

" الورى " و " الناس " :
" نجود " و " بخلنا " :

س٤: ما الفكرة الرئيسة للبيتين الثالث والرابع من أبيات القصيدة ؟

س٥: لماذا يحوّل الإنسان الرطب إلى تمر ؟

س٦: اذكر من معلوماتك الخاصة فائدتين للنخلة لم تذكر في الأبيات .

س٧: اشرح البيت الخامس بأسلوبك الخاص .

س٨: اكتب البيتين التاليين للأبيات السابقة .

٩- من قصيدة " النخيل " اقرأ الأبيات التالية بتأن ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

- ٥- كل ما فينا مفيد لا غنى للناس عنا
٦- نحن بالخير نجود ما بخلنا أو مننا
٧- ظلنا في الصيف يسري وعلى الرمل يطول
٨- حسبنا من كل فخر حبنا أرض الرسول

س ١ : استخرج من الأبيات السابقة ما يأتي :

- مرادف كلمة " نافع " :

- مضاد كلمة " شرّ " :

س ٢ : ما العلاقة بين كلمة " نجود " وكلمة " بخلنا " ؟

.....

س ٣ : ما الفكرة الرئيسة للأبيات (٥ - ٧) ؟

.....

س ٤ : لماذا ذكر الشاعر فصل الصيف دون بقية الفصول عندما تكلم عن فخر النخلة بظلها ؟

.....

س ٥ : بم تفتخر النخلة في البيت الأخير ؟ وما رأيك في ذلك ؟

.....

.....

س ٦ : اشرح البيت السادس شرحا بأسلوبك شرحا مبسطا .

.....

.....

س ٧ : اكتب الأبيات الأربعة المتقدمة على الأبيات السابقة .

.....

.....

.....

.....

ثالث : القراءة الخارجية :

١ - اقرأ الفقرة التالية بتمعن ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

" كان لقمان رجلا مشهورا بكمال العقل والحكمة ، وذات يوم قال لقمان لخادمه : يا سعد ، خذ هذه الشاة وأذبحها واحضر أقبح ما فيها .
ذبح الخادم الشاة وجاء بقلبها ولسانها . ثم أعطاه لقمان شاة أخرى . وطلب منه أن يذبحها ويأتيه بأطيب ما فيها ، فذبحها الخادم ، وجاء بقلبها ولسانها .
فقال لقمان لخادمه : كيف فعلت ذلك ؟ أجب الخادم : ليس هناك أقبح من القلب إذا اضمر الحقد ، واللسان إذا نطق بالشرور ، ولا أطيّب من القلب واللسان إذا طابا .
فالقلب الذي لا يضمّر حقدا لأحد ، فيضمن لصاحبه السعادة وراحة البال ، واللسان المهذب ، يجلب لصاحبه الخير ومحبة الله والناس " .

□ بعد قراءتك الفقرة السابقة اجب عن الأسئلة التالية :

س١ : استخرج من النص السابق ما يلي :

أ- مرادف كلمة " معروف "

ب- كلمتين بينهما تضاد : و

ج- جملة بمعنى " إن الإنسان لا يحمل على أخيه الكراهية "

س٢ : بم اتصف لقمان ؟

س٣ : ماذا طلب لقمان من خادمه في المرة الأولى ؟

س٤ : ما هو أطيّب وأخبث ما في الإنسان ؟ ولماذا ؟

س٥ : ما رأيك في الخادم من خلال تصرفاته وكلامه ؟

س٦ : اذكر بعض الصفات التي تحب أن تتصف بها .

س٧ : ما نوع التاء في الكلمات التالية التي وردت في النص السابق :

الحكمة : ذات : شاة :

س٨ : استخرج من القطعة السابقة :

اسما منونا بالفتح : كلمة تنتهي بالهاء :

اسما مفردا : اسما يدل على الجمع :

٢- اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

" جاع كلبا البحر لأنهما لم يجدا سمكًا يأكلانه ؛ فخرجا من بيتهما فوجدا سمكة رماها البحر على الشاطئ .

فرحا بالسمكة فأمسك الكبير رأسها ، و أمسك الصغير ذيلها ، وقال كل منهما : أنا وجدتها أولا وأنا أكلها وحدي . اشتدّ الخصام بينهما ، وشاهدا ثعلبا فطلبا منه أن يحكم بينهما .

تظاهر الثعلب بأنه عاقل وعادل ، وقال للكبير : خذ الرأس الذي أمسكته ، وقطع ذيل السمكة وقال للصغير : خذ الذيل ، وأمسك الثعلب جسم السمكة كله وذهب إلى بيته ؛ فعرف الكلبان أنهما ضيعا السمكة ."

س١ : جمع كلمة " سمكة " هو : ومرادف كلمة " شاهد " هو :

س٢ : ما العلاقة بين كلمة " كبير " وكلمة " صغير " ؟

س٣ : ماذا وجد الكلبان ؟

س٤ : من الذي حكم للكلبين ؟

س٥ : ما رأيك في حكمه ؟

س٦ : اكتب فكرتين للقصة ؟

الفكرة الأولى :

الفكرة الثانية :

س٧ : ما الدرس الذي نستفيد من هذه القصة ؟

س٨ : ضع عنوانا مناسباً للقصة ؟

س٩ : استخراج من القطعة السابقة ما يلي :

اسما يدل على مثني : جملة اسمية :

فعلا يدل على الزمن الماضي : جملة اسمية :

س١٠ : اجعل الجملة التالية للمثني المذكر والجمع المذكر والمؤنث :

(أكل الذئب السمكة)

جملة المثني المذكر :

جملة الجمع المذكر :

جملة الجمع المؤنث :

٣- اقرأ القطعة التالية بتمعن ، ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

"وجد الكلب ذات يوم قطعة من اللحم ففرح بها وأخذها وجرى قريبا من بركة ماء ؛ ليأكلها وحده . نظر في ماء البركة فرأى خياله في الماء ، وظنه كلبا آخر ، نظر إلى قطعته فطمع فيها وأراد الحصول عليها .

ألقي القطعة التي في فمه وخاض الماء ليحصل على القطعة الأخرى ، ولكنه لم يجد شيئا . خرج من البركة يبحث عن قطعته التي لم تعجبه فلم يجدها ، ووجد غرابا قد التقطها وطار بها ، فحزن الكلب على قطعة اللحم التي ضاعت ، لقد ضيعها بسبب طمعه " .

س١ : ما جمع كلمة " لحم " وما مرادف كلمة " جرى "

س٢ : ضع كلمة " خاض " في جملة من إنشائك .

س٣ : العلاقة بين كلمة " فرح " وكلمة " حزن " هي :

● علاقة ترادف

● علاقة تضاد

س٤ : ماذا وجد الكلب ؟

س٥ : أين ذهب الكلب ليأكل قطعة اللحم ؟

س٦ : ما الذي منع الكلب من أكل قطعة اللحم ؟

س٧ : ما نتيجة طمع الكلب ؟

س٨ : ما الذي نستفيد من هذه القصة ؟

س٩ : اكتب كلمة " ماء " في الحالات التالية :

منونة مجرورة : منونة مفتوحة : منونة مضمومة :

س١٠ : اجعل الجملة التالية للمؤنث :

" وجد الكلب ذات يوم قطعة من اللحم ففرح بها "

رابعاً : النحو :

١- تدريبات حول الكلام المفيد :

السؤال الأول : أضع علامة (✓) أمام الكلام المفيد :

- الدعوة إلى الخير .
- لا تُملّ وجهك عن الناس كبراً وتعظماً .
- توسّط في مشيك بين الإسراع والإبطاء .
- إذا غضّ الإنسان من صوته .
- إنّ أنكر الأصوات لصوت الحمير .

السؤال الثاني : أختار الكلمة التي تجعل الكلام مفيداً :

- ❖ المؤمن لا على الآخرين . يتكبر التكبر كبيراً
- ❖ إذا أردت النجاح مجتهداً فاجتهد يجتهد
- ❖ التواضع أفضل الغرور . من إلى في

السؤال الثالث : أرّتب كلمات الجمل التالية لأكوّن كلاماً مفيداً :

◇ ربه - يجب - يشكر - أنْ - على - الإنسان .

.....

◇ الصبح - وقتها - أصلي - في - صلاة .

.....

◇ يحب - ما - المؤمن - لأخيه - لنفسه - يحبه .

.....

السؤال الرابع : أكوّن ثلاث جمل مفيدة من إنشائي :

..... ●

..... ●

..... ●

٢ - تدريبات حول أقسام الكلام

السؤال الأول : أضع دائرة حول الكلمة التي تختلف عن بقية الكلمات في كل مجموعة :

- المجموعة الأولى : ثعلب - برتقال - باب - عباس - رسّام - يأكل
المجموعة الثانية : كتب - يسأل - انهض - جميل - أستقبل - ينام
المجموعة الثالثة : من - إلى - في - يرسم - على - عن - ثم

السؤال الثاني : أملأ فراغ الجمل التالية بحرف مناسب :

- أذهبُ للمدرسة مشياً قدمي .
لا تسأل أشياء لا تعنيك .
التدخل شئون الآخرين صفة سيئة .
الخوف الله علامة على الإيمان .
في العام الماضي سافرت المدينة المنورة .
استعرت كتاباً مكتبة المدرسة .

السؤال الثالث : أضع الحروف التالية في جمل مفيدة :

- ثم :
و :
أو :

السؤال الرابع : أكتب نوع الاسم الذي تحته خط في الجمل التالية كما في المثال :

- ← مثال : أنزلت التوراة على النبي موسى (ع) (إنسان)
← النخلة شجرة كثيرة المنافع ذكرت في القرآن . ()
← قُتل الإمام علي (ع) بالسيف وهو يصلي . ()
← أفدي وطني البحرين بدمي وروحي . ()
← خافت النملة أن يدوسها النبي سليمان وجنوده بدون علمهم . ()

السؤال الخامس : هات جملتين تحتوي كل واحدة منهما على فعل واسم وحرف :

- الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

٤ - تدريبات حول تقسيم الاسم لمفرد وجمع

السؤال الأول : أضع الحرف (م) في المربع أمام الأسماء التي تدل على مفرد والحرف (ج) أمام الأسماء التي تدل على الجمع :

خيول		بقر		جيوش		كتاب	
خيمة		باب		أقلام		طائرة	
فراشات		فيل		طاولة		لاعبون	
مسلم		دفاتر		مكتبة		نساء	
رجل		بيوت		عنب		بنات	

السؤال الثاني : أكتب ثلاثة أسماء تدلّ على مفرد وثلاثة أسماء تدلّ على الجمع في مكانها المناسب في الجدول التالي :

			أسماء تدلّ على المفرد
			أسماء تدلّ على الجمع

السؤال الثالث : أحوّل الاسم الذي تحته خط في الجملة التالية إلى جمع مذكر وجمع مؤنث وأكمل الجملة :

(نجح الطالب في امتحان اللغة العربية بامتياز)

جمع مذكر :

جمع مؤنث :

٥- تدريبات حول الاسم المثنى

السؤال الأول : أضع علامة (✓) أمام الأسماء التي تدل على الاسم المثنى :

سيارتان		نيران		إحسان		ولدان	
بيتان		إنسان		كاتبان		فتان	
شبعان		بتتان		كسلان		جبان	
سلمان		قلمان		رجلان		طاولتان	

السؤال الثاني : أحول الأسماء المفردة للمثنى والأسماء الدالة على المثنى لأسماء مفردة في الجدول التالي :

المفرد	سنة	جمّل	وردة	المثنى
				شمعتان
				كيسان
				كتابان

السؤال الثالث : أضع الاسمين التاليين في جملتين مفيدتين : (طائران – المعلمان)



.....



.....

السؤال الرابع : أحول الاسم المفرد الذي تحته خط في المثال الآتي إلى مثنى مذكر مرة وإلى مثنى مؤنث مرة أخرى وأغير ما يلزم في الجملة :
(دخل الصيد الماهر البحر لاصطياد السمك)

.....



.....



٦- تدريبات حول الجملة الاسمية والجملة الفعلية

السؤال الأول : أضع حرف (س) في المربع أمام الجمل الاسمية وحرف (ف) في المربع أمام الجملة الفعلية في الجدول التالي :

محمد طالب مجتهد في دروسه.	<input type="checkbox"/>	الصبر مفتاح الفرج.	<input type="checkbox"/>
البنات المؤدبة تطيع أمها.	<input type="checkbox"/>	استمتعت برحلاتي البحرية كثيراً	<input type="checkbox"/>
يسعي علي للفوز بجائزة السباق.	<input type="checkbox"/>	المؤمن يحب الخير للآخرين.	<input type="checkbox"/>
سافر سلمان لمكة المكرمة.	<input type="checkbox"/>	يقاوم أطفال الحجارة الاحتلال.	<input type="checkbox"/>

السؤال الثاني : أرتب الكلمات التالية لأكون منها جملة فعلية مرة وجملة اسمية مرة أخرى :

(لوطنه - روحه - المجاهد - فداء - قدام)

الجملة الفعلية :

الجملة الاسمية :

(طلب المدرس من الطالب أن يحفظ القصيدة)

الجملة الفعلية :

الجملة الاسمية :

السؤال الثالث : أكوّن جملة اسمية وجملة فعلية من إنشائي .



.....



.....

٧- تدريبات حول المبتدأ والخبر

السؤال الأول : أضع خطاً تحت الخبر في الجمل التالية :

المجاهدون صابرون .  الأسماك لذيذة . 






المكثبان مفيدتان .  السماء صافية . 

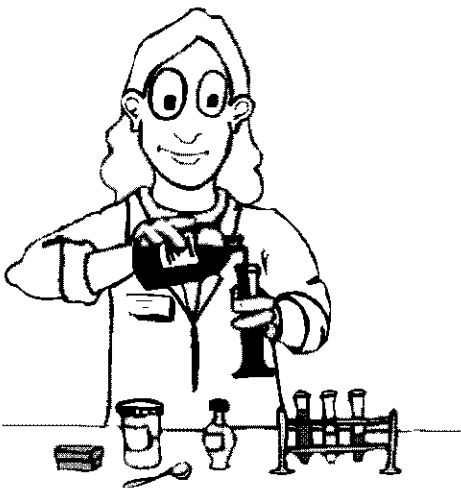
السؤال الثاني : أضع علامة (✓) على الحالات التي تطابق فيها المبتدأ والخبر في الجمل التالية :

الطالبُ مجدٌ	الطالبة مجدةٌ	الطالبان مجدان	الطالبتان مجدتان	الطلاب مجدون	الطالبات مجدات
△ التذكير	△ التذكير	△ التذكير	△ التذكير	△ التذكير	△ التذكير
△ التأنيث	△ التأنيث	△ التأنيث	△ التأنيث	△ التأنيث	△ التأنيث
△ الإفراد	△ الإفراد	△ الإفراد	△ الإفراد	△ الإفراد	△ الإفراد
△ التثنية	△ التثنية	△ التثنية	△ التثنية	△ التثنية	△ التثنية
△ الجمع	△ الجمع	△ الجمع	△ الجمع	△ الجمع	△ الجمع

السؤال الثالث : أغير ما تحته خط في المثال الآتي كما هو مطلوب وأكمل الجمل :

مثال : العامل نشيط .

- العاملة 
- العاملان 
- العاملتان 
- العاملون 
- العاملات 



٨- تدريبات حول الفعل والفاعل

السؤال الأول : أضع خطاً تحت ركني الجملة الفعلية التالية :

- ① اشترى محمد سيارة جديدة . ② يحبّ علي قراءة الكتب العلمية .
③ سقط في الحفرة رجلٌ أعمى . ④ طلب مني المدرسُ حفظ القصيدة .
⑤ عرضت التلفازُ فلما علميا . ⑥ حضر إلى مدرستنا أولياءُ الأمور .

السؤال الثاني : أضع الفاعل المناسب في فراغ الجملة التالية :

(الطالبُ - العالمُ - الأرضُ - المسلمون - الأمهاتُ)

تدور حول الشمس مرةً في كل سنة .

تعتني بتربية أبناءهن تربيةً صحيحة .


يؤدي المجتهد واجباته في أوقاتها .

تقدم في وسائل الاتصال تقدماً سريعاً .

انتصر على المشركين في غزوة بدر .

السؤال الثالث : أستخدم الأفعال التالية في إنشاء جمل فعلية :

..... انتهى : 

..... رجع : 

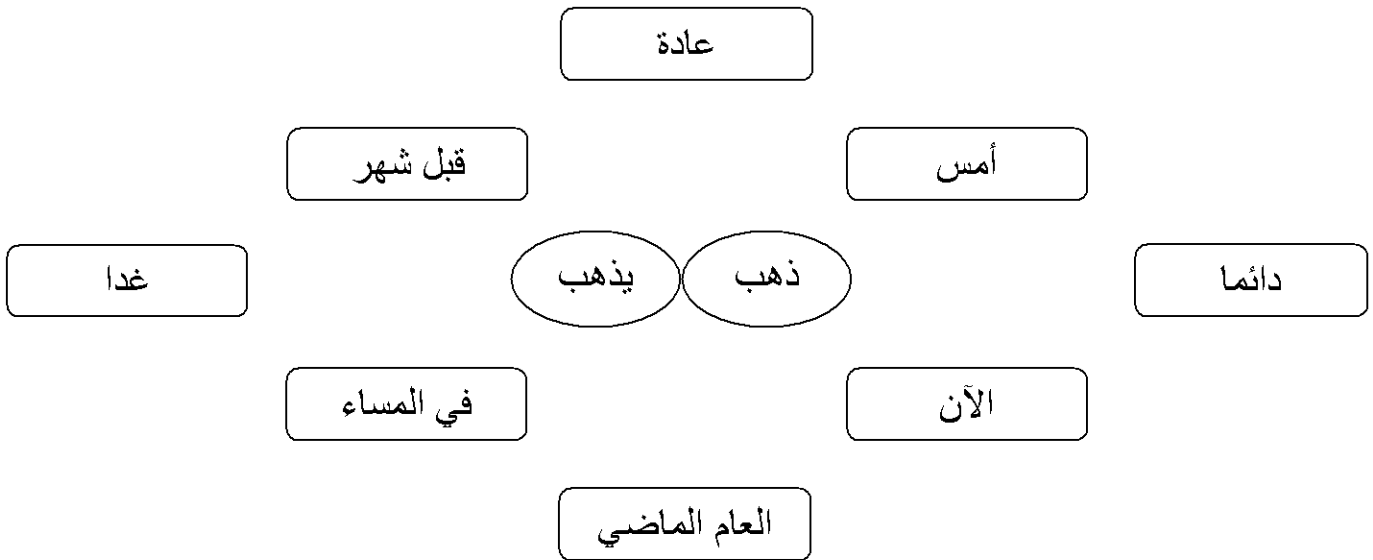
..... يذوب : 

٩- تدريبات حول تقسيم الفعل إلى ماضى ومضارع

السؤال الأول : أضع رقم (١) في المربع أمام الفعل الماضي والرقم (٢) أمام الفعل المضارع في الجدول الآتي :

مَضَى		اسْتَقْبَلَ		يَقُومُ		يَتَدَخَّرُ		أَشْرَبُ		أَكَلَ	
قَامَتْ		تَرَبَّوْا		تَلْعَبِينَ		أَقْبَلَ		تَمُدُّ		نَسَعَى	
تُذَاكِرُ		أَمَرَ		تَقَدَّمَ		جَاءَ		تَكْتَبَانِ		فُزْتُ	

السؤال الثاني : أرسم خطا بين الفعل وبين الزمان الذي يناسبه :



السؤال الثالث : مثال :

نخبر عن (ذهب أحمد للسوق أمس) فنقول : ذهب محمد إلى السوق أمس .

⚙️ أخبر عن المعاني التالية بجمل فعلية كما في المثال :

(مذاكرة علي دروسه عصرا) :

(سفرك للبنان الشهر الماضي) :

(حبك لصيد السمك منذ الصغر) :

١٠ - تدريبات حول فعل الأمر

السؤال الأول : أضع علامة (✓) في المربع أمام فعل الأمر في الجدول التالي :

أَسْتَقْبِلُ		قُمْ		تَعَالَ		انْتَقَلَ	
نَسَى		دَافَعَ		انْتَهَى		حَارِبٌ	
أَسْرِعُ		تَدَرَّبَ		يَسْتَطِيعُ		سَجَّلُ	
اسْتَخْرَجَ		يَرْكَعُ		اهْدَأْ		يَقُولُ	

السؤال الثاني : أكمل الجدول التالي بكتابة الأفعال في حالة المضارع والأمر :

فعل الماضي	أَكَلَ	سَمِعَ	تَرَكَ	أَقْبَلَ	قَالَ	قَرَأَ	زَلَزَلَ
فعل المضارع							
فعل الأمر							

السؤال الثالث : أضع فعل الأمر في الفراغ المناسب من الجمل الآتية :

(نَمْ - أَحْسَنْ - اطلبْ)

..... العلم ولو في الصين . 

..... مبكراً لتصبحو مبكراً . 

..... لمن أساء إليك . 

السؤال الرابع : أكوّن ثلاث جمل تحتوي على فعل أمر من إنشائي :

..... ①

..... ②

..... ③

خامسا : الإملاء :

١- تدريبات حول التاء المفتوحة والتاء المربوطة

السؤال الأول : أستخرج كلمات تنتهي بالتاء من القطعة وأضعها في مكانها المناسب في الجدول :

تقدم التعليم في مملكة البحرين تقدماً عظيماً في السنوات الأخيرة ، فقد انتشرت المدارس والمعاهد في كل مكان ، وقامت الجامعات في المدن والقرى ، والتحق بها الطلاب يدرسون العلوم والآداب ، ويتخصص كثير من المواطنين في علوم الدين ، لينشروا آيات الله في الآفاق . تمنح جامعاتنا المجتهدين درجات علمية رفيعة ، فيخرجون للعمل المنتج في المؤسسات والمصانع ، وقد أسهم الخريجون من أبناء المملكة في نهضة البلاد ورقيا .

التاء المربوطة				
التاء المفتوحة				

السؤال الثاني : أملأ فراغات الجمل بالكلمات التالية :

[الطالبات - التقت - الصغيرة - توضأت - فاطمة]

- ❖ استيقظت مبكرة .
- ❖ الفتاة لصلاة الفجر بماء بارد .
- ❖ ذهبت مريم مع أختها إلى المدرسة .
- ❖ الفتاتان بزميلاتهن من

السؤال الثالث : أكمل فراغات القطعة بتاء مناسبة :

يقوم التلاميذ بالزيارة للمصانع والمؤسسات الكبرى . فيستقبلهم المضيفون من المديرين والعاملين بالابتسام والتكريم ، ويطلعونهم على ما فيها من منجزا ، ويوزعون على الزائرين ما تنتجه المؤسسة من سلع ومصنوعا

السؤال الرابع : أحول الكلمات الدالة على المفرد لكلمات تدلّ على الجمع والكلمات الدالة على الجمع لكلمات تدلّ على مفرد :

المفرد	سيارة	وظيفة	نائمة	أمينة
الجمع	كاتبات	عبادة	مجتهادات	

السؤال الخامس : هات جملة بها كلمة تنتهي بتاء مربوطة وأخرى بها تاء مفتوحة :

- ❖ التاء المفتوحة :
- ❖ التاء المربوطة :

٢- تدريبات حول التاء المفتوحة في آخر الفعل والتاء المربوطة في آخر الاسم

السؤال الأول : أضع دائرة حول الجملة الخاطئة من الجمل التالية :

- ❖ لا تتصل التاء المربوطة بالفعل أبدا .
- ❖ التاء المفتوحة تتصل بالفعل و ببعض الأسماء .
- ❖ التاء المفتوحة لا تتصل إلا بالأفعال .
- ❖ التاء المربوطة تتصل ببعض الأسماء .

السؤال الثاني : استخراج كلمات تنتهي بالتاء من القطعة و اضعها في الجدول مبينا نوعها (اسما أو فعل) :

عندما ذهبْتُ إلى الأماكن الأثرية الموجودة في بلدي ، فرحتُ برؤية السيّاح وهم واقفون بعضهم وراء بعض ينتظرون دورهم ليدخلوا ويروها ، فقد كانت أعدادهم تزيد على الستين ، يحملون حاجاتهم على ظهورهم ، ويرتدون ثياباً بيض . وفي نهاية الرحلة ودّعت المرشدة السياحية السيّاح أهدت إليهم قطعة فنيّة من التراث .

الكلمة	نوعها

السؤال الثالث : أضع تاءً مناسبة في فراغ الجمل التالية ، وأبين نوعها :

نوع التاء	الجملة
	❖ أغلى ما أملك ، وهو بصري أقدمه فداء لوطني الذي امتلأ قلبي محبّ له .
	❖ نشأ على حبّ وطني والوفاء إليه ؛ فهو من علمني الوفاء وعودني عليه .
	❖ رضع محبتك يا وطني مع حليب أمي ، وانه لا عزّة ولا شرف إلا بحبك
	❖ فأنت القلع المنيع التي تحميني ؛ لأنك أولى من غيرك بحماية أبنائك .

السؤال الرابع : أكمل الجمل التالية كما في المثال :

- مثال : اجتهدت فاطمة في دروسها ، فهي مجتهدة .
- ❖ نجحت الطالبة في الامتحان ، فهي
- ❖ صامت المسلمة شهر رمضان ، فهي
- ❖ رجعت المسافرة للوطن الحبيب ، فهي

٣- تدريبات حول التاء المفتوحة في آخر الاسم الثلاثي الساكن الوسط

السؤال الأول: أضع علامة (✓) في المربع أمام الاسم الثلاثي ساكن الوسط :

تُوت		سَعَت		طَشَّت		رَعَت		قَلَّت		بِشَّت	
نَلَّت		فَشَّت		رَمَت		بِنَت		قُوت		زُرَّت	
فَوَّت		قُمَّت		بَدَّت		زَيَّت		سُرَّت		يَخَّت	

السؤال الثاني: أضع الكلمات الآتية في الفراغ المناسب من الجمل :

[نُحِتَ - مَوَّتَ - صَوَّتَ - وَفَّتَ]

- ١ إنَّ أنكر الأصوات لـ الحمير .
- ٢ تمتد حياة الإنسان من المولد لـ
- ٣ التماثيل الصخرية فنّ قديم جدا .
- ٤ اقضي الفراغ في القراءة المفيدة .

السؤال الثالث: أضع الكلمات الآتية في جمل مفيدة من إنشائي :

.....		حوت
.....		صمت
.....		سبت
.....		أخت

٤ - تدريبات حول التاء المفتوحة في آخر جمع المؤنث السالم

السؤال الأول : أضع علامة (✓) أمام الأسماء التي تدل على جمع مؤنث سالم :

أزهار		قمم		سماوات		عيون	
بقر		أمهات		جامعات		ثلاجات	
آلات		نجمات		غرف		أغنام	
خطوات		تمر		حمام		محطات	

السؤال الثاني : أحول الأسماء المفردة لجمع مؤنث سالم والأسماء المجموعة لأسماء مفردة في الجدول التالي :

المفرد	دمعة	حاجة	سيارة	بنات
جمع المؤنث السالم	بسمات	كرات		

السؤال الثالث : أضع الكلمات الدالة على جمع المؤنث السالم في مكانها المناسب من الجمل التالية :

(الطرقات - الطالبات - الواجبات - الدرجات - مستشفيات)

استمعت لشرح المعلمة بإنصات .

يسعي المؤمن لنيل العالية في الجنة .

يؤدي الطالب المجد في وقتها .

تهتم البلدية بتنظيف من الأوساخ .

البحرين تقدم خدمات طبية جيدة .

٥- التاء المربوطة والهاء في نهاية الكلمة

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ممّا يلي :

- تتصل الهاء بالأسماء والأفعال والحروف .
- تتصل الهاء بالأفعال وبالحروف فقط .
- تتصل التاء المربوطة بالأسماء فقط .

السؤال الثاني : ضع نقطتين فوق التاء المربوطة في الكلمات التالية :




فَقِيهِ	فَاطِمَهُ	نَبِيِّهِ	خَيْمَتِهِ	يَسْأَلُهُ	عِنْدَهُ	عَظِيمُهُ	بِهِ
كَعْبَهُ	بَعِيدَهُ	قَصِيدَهُ	لَهُ	نَمَلُهُ	نَبِيِّهِ	خَدِيجَتِهِ	سَبْحَانَهُ
حَقِيبَتِهِ	عَنَّهُ	مَدْرَسَتَهُ	نَافِذَتَهُ	يُرْعَاهُ	مَقْبَرَتَهُ	مِنْهُ	جَرِيدَتَهُ

السؤال الثالث : استخراج الكلمات التي تنتهي بالتاء المربوطة والهاء وضعها في مكانها المناسب في الجدول :

إذا عرفنا أن الإنسان كائن اجتماعي يبحث عن ذاته وقيمه عن طريق انتمائه إلى جماعة أو جماعات مختلفة ، فالأسرة جماعة من هذه الجماعات ، والمدرسة جماعة أكبر ، وأصدقاء الحي جماعة أخرى ، ومن ضمن هذه الجماعات التي تعتبر متوفرة للشباب جماعات النشاط في المدرسة .

التاء المربوطة				
الهاء				

السؤال الرابع : ضع كل واحدة من الكلمات التالية في جملة مفيدة من إنشائك :

- وَلَدَةٌ : 
- إِلَيْهِ : 
- يَرَاهُ : 

٦- نشاط حول التنوين بالفتح

السؤال الأول : أضع علامة (✓) أمام الأسماء المنوَّنة بالفتح في الجدول الآتي :

محبوبًا		جميلةً		رجلاً		صغيرةً		كبيرًا	
أمرٌ		لاعبًا		موجودٍ		وزيرًا		مقبلٌ	
ملكةٍ		أميرًا		زهرةً		مؤمنٌ		مقبولٌ	

السؤال الثاني : أعيد كتابة الكلمات في الجدول التالي منصوبة منوَّنة :

ورقةً	مدرسٌ	سبورةً	دفترٌ	محنةً	كتابٌ	مكتبةً	طالبٌ
سريعٍ	أمةً	قلمٍ	امرأةً	صباحٍ	عالمةً	رائعٍ	بعيدةً

السؤال الثالث : أكمل الجمل التالية بكلمة منصوبة منوَّنة مناسبة و أكتبها بشكل صحيح :

اشترى أبي عائليةً لנסافر بها للسعودية .



قرأتُ مفيدًا عن الصداقة .



ذهبتُ مع أخي للمسرح وشاهدت مضحكة .



زرتُ في المستشفى .



٧- نشاط حول التنوين بالفتح في الكلمات التي تنتهي بهمزة متطرفة قبلها ساكن غير الألف

السؤال الأول : أضع علامة (✓) في المربع أمام الكلمة المنتهية بالهمزة المسبوقة بحرف ساكن غير الألف :

دافئ		نساء		مفاجئ		لجوء	
تباطؤ		صدأ		استهزاء		ملجأ	
لواء		جريء		شاطئ		جزء	
مخطئ		وراء		لؤلؤ		هادئ	

السؤال الثاني : أضع علامة (✓) في المربع أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

- لا يكتب ألف بعد همزة المتطرفة التي يسبقها حرف ساكن غير الألف عند تنوينها بالفتح .
- تكتب همزة المتطرفة المسبوقة بحرف ساكن غير الألف إذا نونت بالفتح على نبرة ، ويضاف بعدها ألف .
- تكتب همزة المتطرفة المسبوقة بحرف ساكن غير الألف (مفردة) إذا كان الحرف الذي قبلها لا يوصل بغيره .
- تكتب همزة المتطرفة المسبوقة بحرف ساكن غير الألف (مفردة) دائما ، ويكتب بعدها ألف .

السؤال الثالث : أكمل الجدول التالي بكتابة الكلمات في بقية الحالات الموجودة :

التنوين بالرفع	صفاء ²⁸	بطيء ²⁸	وضوء ²⁸	ملء ²⁸	بدء ²⁸
التنوين بالكسر					
التنوين بالنصب					

٨- نشاط حول التنوين بالفتح في الكلمات التي تنتهي بهمزة متطرفة قبلها ألف

السؤال الأول : أضع علامة (✓) في المربع أمام الكلمة المنتهية بالهمزة المنصوبة المنونة المسبوقة بالألف :

رجاءً		بريئاً		ضوءاً		لواءً	
عيناً		دواءً		سناً		شيئاً	
جزاءً		انطواءً		بطيئاً		جُزءاً	
بطءاً		سوءاً		نداءً		صفاءً	

السؤال الثاني : أكمل الجدول التالي بكتابة الكلمات في بقية الحالات الموجودة :

رداءً	دفعاً	انتهاءً	وضوءاً	داءً	جريئاً	سواءً	التنوين بالرفع
							التنوين بالكسر
							التنوين بالنصب

السؤال الثالث : أضع الكلمات التالية في الفراغ المناسب من الجمل الآتية :

(جزاءً - مساءً - بناءً - حياءً)

اشتريت معجماً صغيراً على طلب المدرس .



اشترى أبي لي هدية ثمينة لتفوقي في الدراسة .



لا يرتكب المتقون المعاصي وخوفاً من ربهم .



يبدأ الاحتفال بالمولد النبوي في الساعة الثامنة









٩- نشاط حول كتابة الهمزة المتطرفة بعد حرف مفتوح

السؤال الأول : أحوّل الأسماء التي تدل على الجمع في الجدول الآتي إلى مفرد :

الجمع	ملاحي	أبناء	مبادئ	أخطاء	مخاي
المفرد					

السؤال الثاني : أضع الأفعال التالية في الفراغ المناسب من الجمل التالية :

(تلاً - يتباطأ - يبدأ - نشأ - امتلاً - يهزأ)

- المسلم كل أعماله بذكر ا... سبحانه . 
- قلب المؤمنين بالحبّ والإيمان . 
- شاطئ البحر بانعكاس ضوء النجوم . 
- عليّ على الخلق الكريم وحب الناس . 
- لا الإنسان العاقل بالآخرين . 
- الطالب الكسول في أداء واجباته . 

السؤال الثالث : أضع الأفعال التالية في جمل من إنشائي :

(قرأ - هيأ - توضأ - اختبأ)

.....

.....

.....




.....

١٠ - نشاط حول التثوين بالفتح في الأسماء المختومة بألف مقصورة

السؤال الأول : أضع علامة (✓) أمام الأسماء المختومة بألف مقصورة :

رؤى		إلى		مسمى		على	
سعى		مرعى		نهى		حلوى	
مصلى		رؤى		متى		مضى	
بنى		مأوى		شكوى		تقوى	

السؤال الثاني : أضع الأسماء المختومة بألف مقصور التالية منصوبة في جمل مفيدة :

-: مرعى 
-: ملتقى 
-: مقهى 

السؤال الثالث : أحوّل الأسماء التي تحتها خط إلى مفرد واضبطه بالشكل :

① (زرت مستشفيات واسعة)

② (شيّدت الدولة مباني للفقراء)

③ (شاهدت فتيان يلعبون الكرة)