

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف مذكرة نور البيان معلم القراءة بالقرآن

[موقع المناهج](#) ⇐ ⇐ [الصف الرابع](#) ⇐ [لغة عربية](#) ⇐ [الفصل الثاني](#) ⇐ [الملف](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



روابط مواد الصف الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[مراجعة الاختبار الثالث في مادة اللغة العربية](#)

1

[مذكرة الاختبار الثالث والأخير](#)

2

[مذكرة مراجعة الاختبار الثالث](#)

3

[مذكرة مراجعة الاختبار الثالث](#)

4

[مذكرة مراجعة في مادة اللغة العربية الجديدة والشاملة الخاصة
بالاختبار الثالث](#)

5

نور البيان

في

معلم القراءة بالقرآن

للحضانات - ودور التحفيظ - ومحو الأمية



أطلب كتاب (الفوائد الحسان) التي شرح نور البيان

شرح الشيخ علي CD

جميع وترتيب

الشيخ محمد بن عبد الله

(طارق السعيد)



حروف الهجاء

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ء	ى	

للمعلم :- الحروف تقرأ بأسمائها هكذا : ألف - باء - تاء - ثاء - جيم - حاء - خاء - دال - ذال - راء - زاي - سين - شين - صاد - ضاد - طاء - ظاء - عين - غين - فاء - قاف - كاف - لام - ميم - نون - هاء - واو - همزة - ياء .

الحروف تقرأ في هذا الدرس فقط ولا تحفظ وتبدأ حفظ الحروف بأصواتها بحركة الفتح في الدرس القادم

حروف الهجاء

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ء	ى	

للمعلم :- الحروف تقرأ بأسمائها هكذا : ألف - باء - تاء - ثاء - جيم - حاء - خاء - دال - ذال - راء - زاي - سين - شين - صاد - ضاد - طاء - ظاء - عين - غين - فاء - قاف - كاف - لام - ميم - نون - هاء - واو - همزة - ياء .

الحروف تقرأ في هذا الدرس فقط ولا تحفظ وتبدأ حفظ الحروف بأصواتها بحركة الفتح في الدرس القادم

تدريب

ج	ث	ت	ب	أ
ث	ذ	د	خ	ح
ج	خ	أ	ب	ت
ح	ث	د	ذ	ح

للمعلم :- الحروف تقرأ بالفتح (صوت الحرف) بدون ذكر اسم الصورة الخاصة بالحرف مع عدم المبالغة في حركة الفتح حتى لا يتولد منها حرف مد.

تدريب

ر	ز	س	ش	ص
ض	ظ	ظ	ع	ج
ب	خ	ت	ح	ث
أ	ذ	د	ز	ر
ش	س	ض	ص	ظ
ط	ز	د	ذ	ر

للمعلم ١- تقرأ الحروف بحركة الفتح وبدون ذكر اسم الصورة المرتبطة بالحرف.

• يُعرّف المتعلم أن هناك ثلاثة حروف مخرجها من طرف اللسان مع أطراف الثنايا العليا وهي

(ث - ذ - ظ)

الحروف بحركة الفتح



للمعلم :- بعد قراءة الحروف بالصورة تقرأ من غير صورة.

* نتكلم مع المتعلم عن فوائد استعمال كل صورة وهل هي من الأطعمة أو الأجهزة أو من أدوات المنزل وهكذا ...)

تدريب

غ	ف	ق	ك	ل
م	ن	و	هـ	ي
ع	ظ	ط	س	ض
ش	ك	ز	ر	ذ
د	أ	ب	ج	خ
ث	ت	ح	ي	ح

للمعلم :- لا ينتقل من هذا الدرس إلا بعد تمكين قراءته بنسبة لا تقل عن ٩٠٪ لجميع المتعلمين.
 • يُعرّف المتعلم أن الذي يميز الحروف بعضها عن بعض النقط فهذا عليه نقطة وهذا نقطتان
 وهذا ثلاثة وهذه النقط أعلى الحرف وهذه أسفل الحرف وهذا خالي من النقط وهكذا...

أشكال الحروف بأول الكلمة ووسطها وآخرها

أ - ل - أ - ء	ب - ب - ب	ت - ت - ة
ث - ث - ث	ج - ج - ج	ح - ح - ح
خ - خ - خ	د - د - د	ذ - ذ - ذ
ر - ر - ر	ز - ز - ز	س - س - س
ش - ش - ش	ص - ص - ص	ض - ض - ض
ط - ط - ط	ظ - ظ - ظ	ع - ع - ع
غ - غ - غ	ف - ف - ف	ق - ق - ق
ك - ك - ك	ل - ل - ل	م - م - م
ن - ن - ن	ه - ه - ه	و - و - و
ي - ي - ي		

للمعلم ١ - * يُعرّف المتعلم أن كل مستطيل به ثلاثة أحرف أو أربعة لها صوت واحد لكنها تختلف في الشكل.

الحروف المتشابهة كتابةً

ب - ن	ت - ي	ث - ش	ج - خ	ز - ر
ذ - د	ض - ص	ظ - ط	غ - ع	ش - س
ف - ق	ل - ك	ة - ه	أ - إ	ع - غ
ة - ه	ذ - ن	ف - غ	ع - ف	ء - ع

الحروف المتشابهة نطقاً

ق - ك	ز - ذ	ث - س	ظ - ذ	ة - د
ض - د	س - ط	ف - ث	ط - ت	ل - ر
ظ - ز	غ - خ	ع - ح	أ - ه	ذ - ث
ه - ح				

للمعلم :- هام جداً .. ضبط مخارج الحروف عند النطق بها وعدم الخلط بين الحروف المتقاربة مخرجاً.

* يسمع هذا الدرس من كل متعلم على حده لتصحيح أخطاء النطق بالحروف.

* بعد قراءة كل حرف على حده يجمع كل حرفين نطقاً هكذا (نذ ، تب ، نش)

تدريبات على الحروف بحركة الفتحة

﴿تدريب (١)﴾

دَرَسَ	دَابَّ	وَزَنَ
ذَرَأَ	زَارَ	أَرَكَ
ذَرَفَ	رَابَّ	وَزَعَ

﴿تدريب (٢)﴾

دَامَ	أَرَزَ	دَرَهَ
زَرَعَ	دَرَجَ	رَزَقَ
وَرَدَ	وَدَقَ	زَامَ

للمعلم ١- الكلمات تقرأ بالهجاء هكذا « د (صوت الحرف) ر - ثم نجمع الحرفين ونكرر أكثر من مرة (دَر) ثم نقول (س) دَرَسَ وهذا يكون عند قراءة الكلمة أول مرة ثم نقرأ بعد ذلك بدون هجاء (دَرَسَ) وهكذا في بقية الكلمات .

هام جداً .. عند القراءة يشير المتعلم بأصبعه السبابة إلى كل حرف بالكلمة في كل تدريبات الكتاب.

تدريب (٣)

ثَبَّتَ	تَرَكَ	بَعَثَ	أَكَلَ
ثَبَّتَ	تَرَكَ	بَعَثَ	أَكَلَ
دَخَلَ	خَتَمَ	حَمَلَ	جَهَرَ
دَخَلَ	خَتَمَ	حَمَلَ	جَهَرَ
شَرَحَ	سَبَحَ	زَعَمَ	رَفَثَ
شَرَحَ	سَبَحَ	زَعَمَ	رَفَثَ
ظَهَرَ	طَبَعَ	ضَرَبَ	صَدَقَ
ظَهَرَ	طَبَعَ	ضَرَبَ	صَدَقَ
قَذَفَ	فَرَضَ	غَفَرَ	عَبَسَ
قَذَفَ	فَرَضَ	غَفَرَ	عَبَسَ

للمعلم :- تكتب حروف الكلمة أولاً على السبورة مفردة و تقرأ كما هو مبين في المربعات ثم يعاد كتابتها
تجميعاً مع الهماء لكل حرف ثم إعادة قراءتها بدون هماء تجميعاً.
ينبه على المتعلم إذا تغير شكل الحرف في حالة تركيبه وسط الكلمة أو آخرها مثل حرف ...
... (الهماء - العين - الفين - الكاف - الياء - التاء) .

تدريب (٤)

نَ كَ حَ	مَ رَ جَ	لَ عَ نَ	كَ فَ رَ
نَكَحَ	مَرَجَ	لَعَنَ	كَفَرَ
ذَ هَبَ	يَ سَ رَ	وَ ضَ عَ	هَ لَ كَ
ذَهَبَ	يَسَرَ	وَضَعَ	هَلَكَ
نَ ثَ رَ	كَ تَ بَ	عَ بَ دَ	سَ أَلَ
نَثَرَ	كَتَبَ	عَبَدَ	سَأَلَ
قَ دَ رَ	أَخَ ذَ	أَحَ دَ	شَ جَ رَ
قَدَرَ	أَخَذَ	أَحَدَ	شَجَرَ
كَ سَ بَ	نَ زَ عَ	عَ رَ ضَ	حَ ذَ رَ
كَسَبَ	نَزَعَ	عَرَضَ	حَذَرَ

للمعلم :- أثناء تدريس الكلمات يُعرّف المتعلم حروف القطع وهي (أ - د - ذ - ر - ز - و) والتي تقطع الكلمة أو تقطع وصل الحروف بما بعدها .

تدريب (٥)

نَظَرَ	فَطَرَ	حَضَرَ	فَصَلَ	كَشَفَ
سَكَنَ	فَقَدَ	نَفَخَ	شَغَلَ	فَعَلَ
نَهَرَ	وَعَدَ	مَنَعَ	سَمَحَ	خَلَقَ
وَلَجَ	بَحَثَ	بَهَتَ	رَبَأَ	شَمَخَ
فَتَنَ - فَطَرَ	نَسَفَ - نَصَفَ			
رَقَدَ - رَكَضَ	طَرَقَ - تَرَكَ			
هَمَسَ - هَمَزَ	نَظَرَ - نَذَرَ			
حَسَرَ - عَشَرَ	نَكَصَ - نَقَصَ			

للمعلم :- الهماء للكلمات عند قراءتها أول مرة فقط ثم يُعاد قراءتها بدون هجاء ليتعود المتعلم على القراءة تجميعاً .

تدريب (٦)

سَأَلَ وَعَرَفَ

زَرَعَ وَحَصَدَ

عَبَسَ وَبَسَرَ

حَلَفَ فَصَدَقَ

عَبَدَ وَشَكَرَ

رَكَعَ وَسَجَدَ

غَرَسَ فَنَبَتَ

مَسَكَ فَنَظَرَ

خَلَقَ فَرَزَقَ

بَسَطَ فَوَهَبَ

قَرَأَ وَكَتَبَ فَنَجَحَ

حَكَمَ وَعَدَلَ فَصَدَقَ

طَرَقَ وَفَتَحَ فَجَلَسَ

الحروف بحركة الكسر

خ	ح	ج	ث	ت	ب	ء
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك

﴿تدريب على الحروف بحركة الفتح والكسر﴾

﴿تدريب (١)﴾

رق	صر	نس	تم	بط
أذ	هظ	خيد	شغ	كل
زظ	هث	فته	حد	ضح
فقد	صح	زد	عص	حسد

للمعلم :- الحروف في التدريب تقرأ حرفاً حرفاً ثم يجمع بين كل حرفين بدون فصل بينهما.

تدريب (٢)

وِثْقَ	عَتَه	حَبَطَ	يَلِيسَ
قَدِمَ	بَخَلَ	رَحِمَ	وَجَلَ
حَسِبَ	حَزَنَ	شَرِبَ	رَدَفَ
خَطَفَ	رَضِيَ	نَصَبَ	خَشِيَ
سَغَبَ	نَعِمَ	تَعَبَ	حَظَى
حَقَبَ	بَقِيَ	حَفِظَ	رَغِبَ
سَمِعَ	أَلَفَ	عَلِمَ	بَكِمَ
حَيَى	عَوَرَ	عَهَدَ	حَنَقَ

تدريب (٣)

فَقِهَ	رَكِبَ	وَسِعَ	وَصَبَ
نَدِمَ	نَضِرَ	سَفِهَ	أَمِنَ
وَلَّى	خَسِرَ	شَهِدَ	بَرَقَ
عَطَرَ	شَتَرَ	نَسِيَ	لَبِثَ

تدريب (٤)

عَطَسَ فَحَمِدَ	سَكَتَ فَسَلِمَ
ذَكَرَ فَخَشَى	عَلِمَ وَفْهَمَ
رَكِبَ وَرَدَفَ	حَفِظَ فَقَوَّى
عَمِلَ فَزَبَحَ	بَرِئَ فَشَكَرَ

الحروف بحركة الضم

أُ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ
دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ
ضُ	طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ
كُ	لُ	مُ	نُ	هُ	وُ	يُ

﴿تدريب على الحركات﴾

﴿تدريب (١)﴾

سِقُ	صِكُ	تَعُ	طَغُ	رَزُ
أَزُ	هَبُ	عَفُ	حَوُ	رَوُ
ظَةُ	ذَةُ	ثِي	وَةُ	دُرُ
زِقُ	ذِكُ	سَطُ	تَطُ	يَهُ

للمعلم :- يعاد قراءة التدريب أكثر من مرة .

أُذِنَ	بُهِتَ	تَلَى	ثَقِبَ	جُمِعَ
حُمِدَ	خُلِقَ	دُعِيَ	ذُبِحَ	رُحِمَ
زُرِعَ	سُئِلَ	شُكِرَ	صُعِقَ	ضُرِبَ
طُرِحَ	ظَلِمَ	عُتِقَ	غُلِبَ	فُعِلَ
قُتِلَ	كُتِبَ	لُعِنَ	مُنِعَ	نُسِفَ
فُحِصَ	هُدِيَ	بُؤْسَ	نَبِلَ	كَثُرَ
نُقِصَ	طُلِقَ	رَطِبَ	فَصِحَ	وَرِعَ
سَهِّلَ	حَسُنَ	كَبُرَ	حَزُمَ	أُصِلَ

تدريب (٣)

كَرَمَ	كَمَلَ	نَزَهَ	بَطَّؤَ	حَنَفَ
بَصُرَ	نَعِمَ	صَلَحَ	قَرَبَ	شَرَفَ
تَصَفَّ	يَعِدُ	يَلِجُ	يَثِقُ	تَجِدُ
بُسِطَ	تَزَرُّ	لَطَفَ	قُرِئَ	خُلِقَ

تدريب (٤)

فَقَّهَ	أَذُنَ	لَأَجَدُ	رُسِلَ	صَحَفَ
حَشَرَ	ضَعَفَ	يَصِلُ	أَعْظَكَ	وَنَرَى
فَبَصَرَكَ	وَضَعَ	نَرِثُ	خَبِثَ	فَبَهَتَ
عَفَى	لَقَضَى	عَثَرَ	فَطَبَعَ	وَجَدَ

مراجعة على الحركات

الدرس العاشر

تدريب (١)

حَمِدَ فَرَحِمَ

نَعِمَ وَأَمِنَ

وَقَفَ وَيَقِفُ

دُعِيَ وَلَدَكَ

وَرِثَ وَلَدَهُ

أَكَلَ بَلَحُكَ

فُقِدَ وَوُجِدَ

نَظَفَ جَسَدَكَ

جُمِعَ وَقَسِمَ

خَلَصَ عَسَلَكَ

رَضِيَ وَفَرِحَ

غَضِبَ فَذَكَرَ

وَهُوَ يَعِظُهُ

كُتِبَ وَرَقَكَ

حَضَرَ فَسَعِدَ

جُرِحَ وَشَفِيَ

تدريب (٢)

بُعِثَ وَحُشِرَ

سَجَدَ فَخْشَعَ

قُطِعَ فَوَصَلَ

رُزِقَ فَحَمِدَ

حُسِّنَ عَمَلُكَ

قُرِئَ وَكُتِبَ

لُبِسَ وَخُلِعَ

تَلِيَ فَفَهِمَ

عُمِرَ

عَظُمَ فَرَحُهُ

نَزَلَ بَلَدَهُ

سَلِمَ بَدَنُهُ

شَرِبَ عَسَلَهُ

كَمُلَ أَدَبُهُ

حُسِّنَ خُلُقُهُ

الممدود

حروف الهجاء مع المد بالألف

غَا - خَا

عَا - حَا

هَا - هَا

ضَا - دَا

جَا - شَا - يَا

قَا - كَا

ظَا - ثَا - ذَا

صَا - سَا - زَا

لَا - نَا - رَا

بَا - مَا - وَا

فَا - ثَا

تدريبات على الممدود (١)

طَالَ

تَابَ

ضَاقَ

كَادَ

قَالَ

ثَالِثُ

دَابِرُ

ثَانِي

زَاعَ

ذَاتُ

جَامِعُ

ءَادَمُ

رَانَ

سَابِقُ

حَارِبُ

للمعلم :- طريقة التهجى لحروف المد (عَا) نقول عَ ← ألف مد طبيعي عَا ، حَا ألف مد طبيعي (حَا) ثم نجمع بين الحرفين (عَا - حَا) مع رفع اليد إلى أعلى لبيان زمن المد، طريقة التهجى للكلمات مثال (قَالَ) قَ ، ألف مد قَا ← لَ = قَالَ ثم نعيد قراءة الكلمات مرة ثانية بدون تهجى تجميعاً (قَالَ - كَادَ - ضَاقَ) وهكذا في باقي الأمثلة .

تدريب (٢)

هَاجِرٌ	أَحَاطَ	خَالَكَ	يَخَافُ	مَثَارِبُ
فَاطِرٌ	طَعَامُ	مَغَانِمُ	لِيَإِلَى	يَزَالُ
ثِيَابُ	بَادِي	يُحَاسِبُ	مَاذَا	مَفَاتِحُ
مِزَاجُهَا	يَنَالُ	أَخَاهُ	يُطَافُ	نَاقَةٌ
غَالِبٌ	أَسَاوِرُ	صَبَاحُ	أَصَابَهَا	ثَوَابٌ
نَكَالٌ	حِسَابُكَ	مَقَامٌ	دَاعِي	يُغَاثُ
طَاقَةٌ	هُنَالِكَ	مَنَاقِبُهَا	قَالَتَا	نَاشِئَةٌ
دَعَانَا	وَلَاتٌ	كَوَاعِبُ	يَدَاهُ	شَنَّانٌ

الألف المدية الصغيرة
الخاصة بالرسم القرآني

بَ	نَ	تَ	يَ	ثَ	شَ
سَيَ	رَيَ	حَيَ	نَوَ	لَوَ	كَوَ

﴿تدريب (٢)﴾

مَلِكٌ	صَرَطَ	هَذَا	إِلَى	ذَلِكَ
بَنَاهَا	هَذَانِ	سَعَى	يَرَى	مَتَعُ
وَمَنَوَةٌ	يَجْهَدُ	هَآؤُمُ	أَتَكَ	تَظْهَرَا
فَحْشَرَ فَنَادَى	هُنَالِكَ دَعَا	وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا		
كَذَلِكَ قَالَ	عَلَيْهَا سَافِلَهَا	يَا أَبَانَا مَا لَكَ		

للمعلم :- يُعرّف المتعلم أن ألف المد تسمى ألفاً صغيرة مد طبيعي وتكون طريقة التهجي في الحروف والكلمات مثل الدرس السابق مثل (يَجْهَدُ) يَ، جَ ← يَجُ ألف صغيرة مد طبيعي يَجُ، هَ ← يَجْهَدُ، دَ ← يَجْهَدُ ثم نعيد قراءة الكلمات جميعاً بدون هجاء يَجْهَدُ ← عَهْدُ وهكذا في المد بالياء والمد بالواو. يُعرّف المتعلم أن هذه العلامة (~) إذا أتت على حرف المد معناها زيادة المد أكثر من حركتين .

حروف الهجاء مع المد بالياء

إِي - هِي	تِي - طِي	ثِي - فَي	جِي - شِي
عِي - حِي	غِي - خِي	قِي - كِي	رِي - نِي
بِي - فَي	وِي - مِي	ذِي - ظِي	سِي - صِي
ذِي - زِي	دِي - ضِي	ثِي - سِي	طِي - ضِي

﴿تدريب (١)﴾

أَبِي	أَخِي	فِيهَا	دِين	حِينَ
فِيمَ	ذَوِي	نُرِي	بَنَاتِي	تَمِيدَ
تُثِيرُ	يُصِيبُ	مِثْقَ	أُحِيطُ	يَزِيغُ
نَكِيرَ	نَادِيكُمْ	عِضِينَ	يُقِيمَا	سَبِيلِي

تدريب (٢)

حَدِيثُ	نَسِيتُ	لَقِينَا	مِيعَادُ	عَزِيزٌ
يَطِيرُ	تَغِيضُ	أَعْيَبَهَا	شَدِيدُ	يُنِيبُ
يَرِثُنِي	وَسِيقُ	زِينَةُ	تَحِيدُ	تَلِينُ
مُقِيمُ	عِبَادِي	خَمْدِينَ	يَضِيقُ	نُسْكِي
غَنَمِي	يَغِيْظُ	سَرِيعُ	أَزِيدُ	ءَامِنِينَ
أَجِيبُ	مَحْرِبُ	عَصَانِي	بَدِيعُ	مَقَامِي
سَبِيلُ	قَرَاطِيسُ	مَوَاقِيتُ	كَلِي	خَلْدِينَ
مُصِيبَهَا	تَبِيدُ	رَفِيعُ	يَهِيْجُ	أَبَابِيلُ

الياء المدية الصغيرة وغير المدية

الخاصة بالرسم القرآني (إِ ع)

هِي = هِ = هِ

ي = يِ = يِ

تدريب (٢)

وَقِيلَ شَيْعَنَ لَصَحْبِهِ

هَذِهِ نَاقَةٌ عَمَلِهِ فَرَّاهُ

سَبِيلَهُ وَهُوَ فَمَاءَاتِنَ

سَنَعِيدُهَا سِيرَتَهَا وَصَحْبُهُ وَبَنِيهِ

سَرِيلَ تَقِيكُمْ وَلَا يَكَادُ يُسِغُهُ

وَلِي فِيهَا مَآرِبُ فِيهَا مَنَفَعُ وَمَشَارِبُ

حروف الهجاء مع المد بالواو

أُو - لُو	بُو - نُو	تُو - يُو	ثُو - شُو
جُو - خُو	حُو - جُو	ذُو - دُو	زُو - رُو
سُو - ثُو	ضُو - صُو	طُو - ظُو	غُو - عُو
قُو - فُو	كُو - قُو	وُو - مُو	هُو - فُو

﴿تدريب (١)﴾

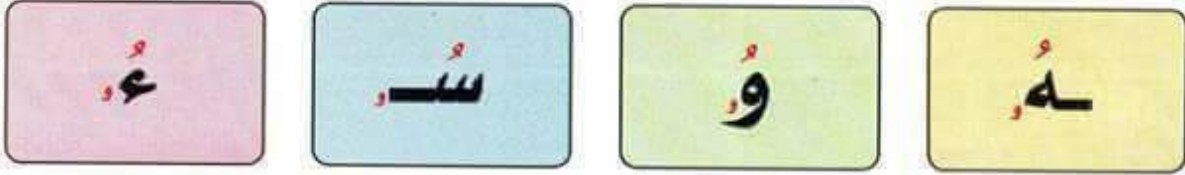
ثَمُودُ	رَسُولُ	يَقُولُ	أَعُوذُ
حُدُودُ	يَغُوثُ	أَوْحَى	دُونُ
مُوهِنُ	قَرُونُ	يَحُورُ	شُورَى
يَبُورُ	أَخُوكَ	بَطُونُ	تُوبُوا

للمعلم : - يُعرّف المتعلم بأن الحرف الذي عليه صفر مستدير لا ينطق مثل (ا) في كلمة (تُوْبُوا) .

تدريب (٢)

يُوسُفُ	فُومِهَا	طُوبَى	أُوتَ	وَقُودُ
يُولِجُ	صُدُورِ	أَتُوبُ	بَرَزُوا	يَمُوتُ
رُوحَنَا	ءَاتُونِي	غُرُوبَهَا	نُورِثُ	دُونَهُمَا
أَقُولُ	يُوعِظُ	تَذُودَانِ	سُهُولِهَا	لِبِثْوَا
تَمُورُ	يُرِيدُونَ	قُطُوفُهَا	نُخُوضُ	دَخَلُوهُ
وَطُورِ	طَالُوتَ	يُوزَعُونَ	أَكُونُ	قُلُوبِنَا
وَرَضُوا	رَاءُوسِ	فُسُوقِ	فُجُورُهَا	تُورُونَ
مَلَكُوتَ	يُوثِقُ	حُوتَهُمَا	بَيُوتِ	تَفُورُ

الواو المدية الصغيرة الخاصة
بالرسم القرآني



﴿ تدريب ﴾



للمعلم :- لمعرفة المزيد عن كيفية شرح باب المدود ارجع لكتاب (الفوائد الحسان في شرح نور البيان)