

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



ملخص الاختبار الثاني

موقع المناهج ← المناهج البحرينية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 08:42:53 2024-04-24

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف الرابع"

روابط مواد الصف الرابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[نشاط تدريبي على التنوين بالفتح في الأسماء المختومة بألف مقصورة](#)

1

[نشاط تدريبي لدرس الاسم المثني](#)

2

[نشاط تدريبي الفعل والفاعل](#)

3

[نشاط تدريبي في درس تنوين الفتح](#)

4

[نشاط لموضوع قصيدة النخيل](#)

5

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

(ملخص للاختبار الثاني)

دروس الاختبار:

القواعد النحوية: ١. أدوات النفي ٢. الاسم الموصول
٣. أسماء الإشارة

القواعد الإملائية: ١. دخول (ل) على الكلمات المبدوء باللام
٢. دخول (اللام) و (الباء) على الاسم المعرف بـ (ال)
٣. الألف اللينة

القصائد: قصيدة القبرة وابنها
التعبير: تصميم إعلان
إعداد: أ. زينب الشكر

للتواصل أو الاستفسار من خلال تطبيق التيمز:

z.r.alshekar@moe.bh

Ruya.Ali@moe.bh

seham.h.alali@moe.bh

○ القواعد النحوية: الدرس الأول: أدوات النفي

أدوات النفي هي الأدوات التي تنفي حدوث شيء معين، إما في الماضي أو المستقبل.

لا: تدخل على الاسم والفعل، مثال توضيحي: لا أقصر في عمل الواجب.

لن: تدخل على فعل المضارع فقط أو وفق المعنى العام للجمله.

مثال توضيحي: لن نتنازل عن قضية القدس.

أدوات النفي

أدوات النفي :



لا: تفيّد نفي وقوع الشيء.

- لا يكذبُ سميرُ على والدته.
- لا يسبخُ أخي في الماء الغزير.
- لا يحبُّ والدي الإهمال.

لن: تفيّد عدم تكرار الفعل في المستقبل

- لن أكذبَ مرةً أخرى.
- لن أكسر النافذة بالكرة.
- لن أصادقُ أصدقاء السوء.

التطبيق:

❖ ضع أداة نفي مناسبة في الفراغات الآتية من الجمل.

مثال توضيحي: لا أعصي أمي أبدًا.

١. يتكلم الإنسان وفي فمه طعام.

٢. غدًا ألعب تحت المطر.

٣. يحافظ أخي على سيارته.

٤. الطالب يجب أن يخرج دون إذن.

الدرس الثاني: الاسم الموصول

هو اسم لا يتم معناه إلا بجمله تأتي بعده، وهدف وجوده ربط الجملتين.



الأسماء الموصولة هي:

جمع	مثنى	مفرد	
الذين	اللذان	الذي	للمذكر

جمع	مثنى	مفرد	
اللاتي	اللتان	التي	للمؤنث

التطبيق:

أكمل كل جملة مما يأتي مراعيًا استخدام الاسم الموصول المناسب.

اللاعب هو الذي شارك في المنافسة.	
المفرد المؤنث
المتنى المذكر
الجمع المذكر (مثال توضيحي)	اللاعبون هم الذين شاركوا في المنافسة.

الدرس الثالث / أسماء الإشارة

- أسماء الإشارة هي كلمات نستخدمها عند تعيين الإشارة بالإشارة إليها وهي نوعان للقريب وللبعيد وتختلف باختلاف العدد (مفرد - متنى - جمع)، واختلاف النوع (مذكر ومؤنث).
- أسماء الإشارة للقريب (هذا - هذه - هاتان - هاتان - هؤلاء).
- أسماء الإشارة للبعيد (ذاك - أولئك).

اسم الإشارة للقريب	نوعها	مثال توضيحي
هذا	المفرد المذكر (العاقل - غير العاقل)	العاقل / هذا ولدٌ غير العاقل / هذا كتابٌ
هذه	المفرد المؤنث (العاقل وغير العاقل)	العاقل / هذه بنتٌ غير العاقل / هذه شجرةٌ

هذان	المثنى المذكر (العاقل وغير العاقل)	العاقل/هذان رجلان غير العاقل/هذان قطاران
هاتان	المثنى المؤنث (العاقل وغير العاقل)	العاقل / هاتان بنتان غير العاقل/هاتان زهرتان
هؤلاء	جمع المؤنث والمذكر (العاقل)	العاقل فقط / هؤلاء أولاد – هؤلاء لاعبات – هؤلاء بنات – هؤلاء رجال

أسماء الإشارة للبعيد: نستخدمها عند الإشارة للأشياء البعيدة

اسم إشارة للبعيد	نوعه	مثال توضيحي
ذلك	للمفرد المذكر	ذلك قمر ذلك الطائر
أولئك	للمجمع المذكر والمؤنث	أولئك الشباب هم أمل الوطن.

التطبيق:

❖ ضع اسم إشارة مناسب في الجمل الآتية:

١. عصفوران يحلقان في السماء.

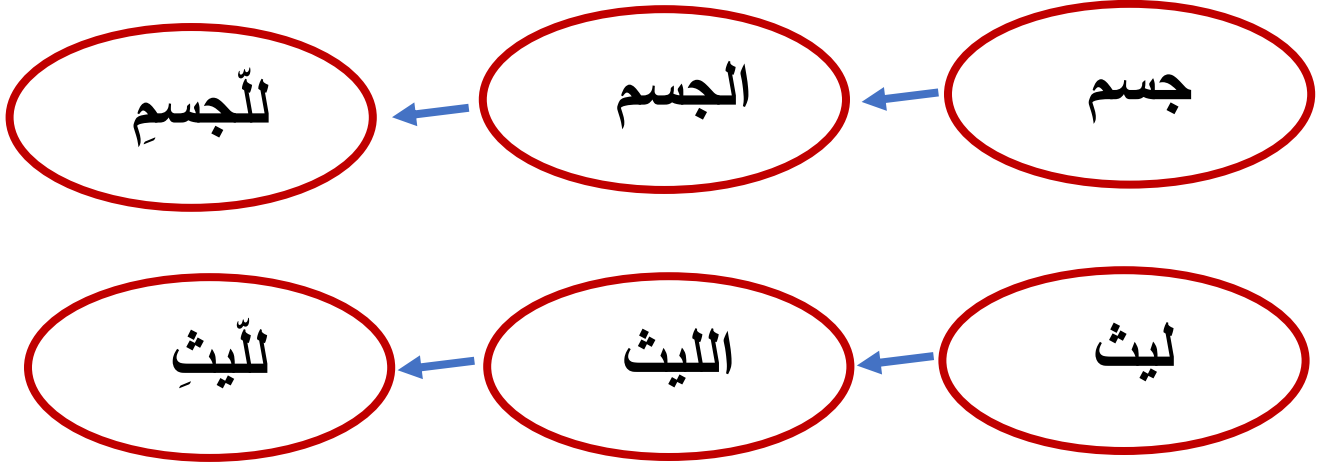
٢. قطة جميلة.

٣. انظري يا أبي لـ..... السفن العديدة في البحر.

القواعد الإملائية: ١ / دخول (ل) على الكلمات المبدوء باللام

❖ يدخل حرف الجر (ل) على الأسماء فقط.

نلاحظ ما يأتي:



❖ نستنتج أن عند دخول (ل) نحذف الألف من الكلمة.

الدرس ٢ / دخول (اللام) و (الباء) على الاسم المعرف بـ (ال):

❖ لا نحذف الألف من الأسماء المعرفة بـ (ال) إذا اتصلت بحرف الجر (ب)

مثال توضيحي: الرمال ← بالرمال

❖ نحذف (الألف) من الأسماء المعرفة بـ (ال) إذا اتصلت بـ (ل)

مثال توضيحي: الحدائق ← للحدائق (هي قاعدة الدرس السابق)

الدرس ٣: / الألف اللينة:

هي ألف يكون ما قبلها مفتوح ولا يمكن أن تبدأ الكلمة بها وتكتب على شكلين أما ألف مقصورة (ى) أو ألف قائمة (ا).

❖ متى تكتب الألف قائمة أي ممدودة؟

إذا كانت الألف المتطرفة (آخر الكلمة) قد تم سبقتها بحرف الياء مثال على ذلك: **عطايا**

❖ متى تكتب الألف مقصورة؟

في جميع الأسماء الثلاثية وكان ما قبلها مفتوح مثال: هدى / فتى

في جميع الأفعال الثلاثية والرباعية فأكثر وكان ما قبلها مفتوح مثال: **منتدى - اهتدى**

- بكي - سعى



شرح قصيدة القُبْرَة و ابنها

معاني الكلمات	شرح الأبيات	أبيات القصيدة
القُبْرَة : طائر القبرة أو الترغة و البعض يسميه الزرعي و البعض يسميه قويعة و البعض يسميه السمن هذه جميع المسميات تطلق على هذا الطائر الذي يعتبر من الطيور المغردة.	شاهدت في إحدى البساتين قبرة تدرّب ابنها على الطيران.	1. رأيتُ في بعض الرياض قُبْرَة --- تُطَيِّرُ ابنها بأعلى الشجرة
	تقول له يا من يجمل العش لا تعتمد على جناحك الآن فهو ضعيف.	2. وهي تقول: يا جمال العثن -- لا تعتمد على الجناح الهش
الرياض: البساتين	وقف على مسافات قريبة في الطيران كما أفعل أمامك.	3. وقف على عود بجانب عود -- واقف كما أفعل في الصعود
	انتقلت من غصن إلى غصن قريب و جعلت وقتاً لنيل قسط من الراحة.	4. فانتقلت من فنن إلى فنن --- وجعلت لكل نقلة زمن
الهش: الضعيف	كي يستريح ابنها بين كل نفا ويسقط وبذلك يتدرّب على	5. كي يستريح الفرخ في الأثناء --- فلا يملّ ثقل الهواء
الشطارة: البراعة	فأراد ابنها إثبات مهارته العالية فخالف إشارة أمه.	6. لكنّه قد خالف الإشارة --- لمّا أراد يُظهرُ الشطارة
مناه: مبتغاه	وطار مسافة كبيرة حتى ارتفع ارتفاعاً كبيراً فلم يتحمل جناحه فسقط على الأرض.	7. وطار في الفضاء حتى ارتفعا --- فخانه جناحه فوقعا
مهنا: مراتح	فانكسرت ركبته و تبدد حلمه في الطيران.	8. فانكسرت في الحال ركبته --- ولم ينل من الغلا مناه
فوته: خسارته	و لو سمع نصيحة أمه لتعلم الطيران واستطاع مع الوقت الصعود والطيران لمسافات عالية ببراعة.	9. ولو تأنى نال ما تمئى --- وعائش طول عمره مهناً
	لكل شيء في هذه الحياة أمانة ومن يتعجل يخسر ولا يصل إلى مبتغاه.	10. لكل شيء في الحياة وقتة - -- وغاية المستعجلين فوته !

إن المغزى لحكاية القبرة وابنها واضح ، وهو أن يتعود الطفل على أن يستمع إلى النصيحة ، وأن يحذر من الخطأ ، وألا يكابر أو يغتر بنفسه ، ولا سيما إذا كانت أمه أو والده قد حذره من الوقوع في فخ المكابرة والغرور وهكذا رأينا ابن القبرة وهو يهوي إلى القاع مكسوراً جناحه، لأنه لم يحذر، ولم يحترس من خطر الوقوع على الأرض. ولم يستجيب لنصح أمه أثناء التدريب على الطيران.

المغزى
من
القصة:

مثال على ذلك:

○ اشرح الصورة الجمالية الآتية: (فخانه جناحاه فوقعا):

➤ شبه الشاعر الجناح بالإنسان الذي يخون ويغدر.

التعبير الكتابي: تصميم إعلان.

أهم النقاط التي يجب التركيز عليها هي سمات وخصائص الإعلان (العنوان – العبارة الجاذبة – تفاصيل المنتج الذي يُروج له من (خصائصه – سعره – الخصم – الموقع أن وجد – رقم التواصل إن وجد)

أهم العبارات الجاذبة أمثلة (التوصيل مجاناً – اشتر واحد والثاني مجاناً – طبيعي ١٠٠٪ -

شجع منتج بلدك – صناعة محلية – خصم ٥٠٪ المنتجات – خالي من السكر- بدون ضرائب – طعم رائع – عروض خاصة – عرض لفترة محدودة – هدية مجاناً لطلبات أكثر ١٠ دنانير)

• بعض العبارات الجاذبة يمكن استخدامها في تفاصيل الترويج.

• أمثلة للإعلانات:



عبارة جاذبة

عنوان الإعلان

.....

تفاصيل المنتج الذي يروجُ له الإعلانُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....