تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://almanahj.com/bh

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/5

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/5arabic

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/5arabic2

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

https://almanahj.com/bh/grade5

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا almanahjbhbot/me.t//:https

alManahj.com/bh

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education

مَمْلَكَةُ البَحْرَيْن
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيم

درس في مادّة اللّغة العربيّة

التّعبير الكتابيّ

تلخيصُ قصّةٍ منَ القِصَصِ العالميّةِ، وبيانُ العبرةِ منها

الصّفّ الخامس الابتدائيّ

alManahj.com/bh

أَفْهَمُ

أقرأُ القصة الآتية بتمعّن، وأُجيبُ عما يليها من أسئلة

الصَّقْرُ الوَفِيُّ *

يُحْكَى أَنَّ تَاجِرًا غَنِيًّا، كَانَ يُحِبُّ التَّنَزُّهَ وَالصَّيْدَ، وَكَانَ يَمْلِكُ صَقْرًا لَهُ مَكَانَةٌ خَاصَّةٌ فِي نَفْسِهِ؛ فَلَا يُفَارِقُهُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا. وَصَنَعَ لَهُ كَأْسًا مِنَ الذَّهَبِ عَلَّقَهَا فِي رَقَبَتِهِ لِيَسْقِيَهُ مِنْهَا.

وَذَاتَ يَوْمٍ قَرَّرَ الْخُرُوجَ إِلَى الصَّيْدِ، فَأَخَذَ الصَّقْرَ، وَوَضَعَهُ عَلَى يَدِهِ، وَسَارَ فِي مَجْمُوعَةٍ مِنْ رِجَالِهِ إِلَى أَنْ وَصَلُوا إِلَى وَادٍ، وَوَقَفُوا فِي شَكْلِ دَائِرَةٍ وَتَخَفَّوْا بَيْنَ الْأَشْجَارِ، وَإِذَا بِغَزَالَةٍ تَقَعُ بَيْنَهُمْ. فَقَالَ التَّاجِرُ: «كُلُّ مَنْ وَثَبَتِ الْغَزَالَةُ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ وَهَرَبَتْ، عَاقَبْتُهُ.» فَلَمَّا ضَيَّقُوا عَلَيْهَا دَائِرَةَ الصَّيْدِ، اقْتَرَبَتِ الْغَزَالَةُ مِنَ التَّاجِرِ وَوَقَفَتْ عَلَى رِجْلَيْهَا، وَوَضَعَتْ يَدَيْهَا عَلَى صَدْرِهَا، كَأَنَّهَا تُرِيدُ تَقْبِيلَ الْأَرْضِ أَمَامَهُ، فَأَحْنَى لَهَا رَأْسَهُ، فَإِذَا بِهَا تَثِبُ مِنْ فَوْقِهِ، وَتَنْطَلِقُ هَارِبَةً.

فَالْتَفَتَ التَّاجِرُ إِلَى رِجَالِهِ، فَوَجَدَهُمْ يَتَهَامَسُونَ، فَقَالَ لِمُسَاعِدِهِ: «مَاذَا يَقُولُ هَؤُلَاءِ؟»

فَقَالَ: يَقُولُونَ: «إِنَّكَ هَدَّدْتَ بِالْعِقَابِ كُلَّ مَنْ تَقْفِزُ الْغَزَالَةُ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ. وَقَدْ فَرَّتْ مِنْ فَوْقِ رَأْسِكَ، فَمَا أَنْتَ فَاعِلٌ؟» فَقَالَ التَّاجِرُ: «وَاللهِ لَأُتْبِعَنَّهَا حَتَّى أَجِيءَ بِهَا.»

وَجَرَى التَّاجِرُ وَرَاءَ الْغَزَالَةِ، وَلَمْ يَزَلْ يَتْبَعُهَا حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ، فَأَرَادَتْ أَنْ تَعْبُرَ إِلَيْهِ فَأَطْلَقَ الصَّقْرَ وَرَاءَهَا، فَأَخَذَ يَنْقُرُهَا فِي رَأْسِهَا إِلَى أَنْ أَسْقَطَهَا

* مِنْ كِتَابِ «أَلْفُ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ» بِتَصَرُّفٍ

أَرْضًا. فَلَحِقَهَا التَّاجِرُ، وَأَمْسَكَ بِهَا. وَكَانَ الْحَرُّ شَدِيدًا، وَكَانَتِ الْغَابَةُ مُقْفِرَةً لَا يُوجَدُ فِيهَا مَاءٌ، فَعَطِشَ التَّاجِرُ، وَعَطِشَ الْحِصَانُ. وَرَأَى التَّاجِرُ شَجَرَةً تَتَسَاقَطُ مِنْهَا قَطَرَاتٌ مِنَ الْمَاءِ، فَأَخَذَ الْكَأْسَ مِنْ رَقَبَةِ الصَّقْرِ وَمَلَأَهَا مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ، وَقَرَّبَهَا مِنْ فَمِهِ لِيَشْرَبَ، وَإِذَا بِالصَّقْرِ يَضْرِبُ الْكَأْسَ بِجَنَاحِهِ فَيُقْلِيهَا. فَأَخَذَ التَّاجِرُ الْكَأْسَ ثَانِيَةً وَمَلَأَهَا مِنَ الْمَاءِ نَفْسِهِ وَقَرَّبَهَا مِنَ الصَّقْرِ لِيَشْرَبَ، فَضَرَبَهَا مَرَّةً أُخْرَى.

فَغَضِبَ التَّاجِرُ مِنَ الصَّقْرِ وَمَلَأَ الْكَأْسَ مَاءً لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ، وَقَدَّمَهَا إِلَى الْحِصَانِ فَقَلَبَهَا الصَّقْرُ. فَقَالَ لَهُ التَّاجِرُ: «يَا أَشْأَمَ الطُّيُورِ، حَرَمْتَنِي الشُّرْبَ، وَحَرَمْتَ نَفْسَكَ، وَحَرَمْتَ الْحِصَانَ»! وَدَفَعَهُ بِشِدَّةٍ حَتَّى ارْتَطَمَ بِجِذْعِ شَجَرَةٍ، فَكُسِرَ جَنَاحَاهُ، وَلَمْ يَعُدْ قَادِرًا عَلَى الطَّيَرَانِ، وَأَخَذَ التَّاجِرُ الْكَأْسَ لِيَمْلَأَهَا مِنْ جَدِيدٍ، وَإِذَا بِالصَّقْرِ يَصْرُخُ، وَيُشِيرُ إِلَى أَعْلَى الشَّجَرَةِ، فَرَفَعَ التَّاجِرُ بَصَرَهُ، فَرَأَى فَوْقَ الشَّجَرَةِ حَيَّةً كَبِيرَةً يَسِيلُ سُمُّهَا. وَإِذَا الْمَاءُ الَّذِي كَانَ يَمْلَأُ مِنْهُ الْكَأْسَ قَطَرَاتٌ مِنَ السُّمِّ.

فَعَرَفَ التَّاجِرُ آنَذَاكَ سَبَبَ مَنْعِ الصَّقْرِ لَهُ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ، وَنَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَهُ بِالطَّائِرِ الْمِسْكِينِ الْوَفِيِّ. وَحَزِنَ حُزْنًا شَدِيدًا لِأَنَّهُ تَسَرَّعَ فِي مُعَاقَبَتِهِ.

شَرْحُ الْمُفْرَدَاتِ:

دَائِرَةُ الصَّيْدِ: طَرِيقَةٌ فِي الصَّيْدِ، يَخْتَفِي فِيهَا الصَّيَّادُونَ بَيْنَ النَّبَاتَاتِ أَوِ الْأَشْجَارِ مُتَحَادِينَ فِي شَكْلِ دَائِرَةٍ، فَإِذَا صَارَتِ الْفَرِيسَةُ وَسَطَهُمْ، تَقَدَّمُوا نَحْوَهَا وَضَيَّقُوا عَلَيْهَا الدَّائِرَةَ حَتَّى يُمْسِكُوا بِهَا.

أَحْنَى رَأْسَهُ: خَفَضَهُ، وَأَنْزَلَهُ.

تَثِبُ: تَقْفِزُ.

مُقْفِرَةٌ: خَالِيَةٌ.

أَشْأَمُ: أَكْثَرُ شُؤْمًا: الشُّؤْمُ: الشَّرُّ، الْمَكْرُوهُ.

alManahj.com/bh

أَفْهَمُ

أُكمِلُ مَلْأَ الخارطةِ المعرفيّة الآتيةِ بما يناسبُ، مُعْتمِدًا على القصّة السّابقة:

العنوان

.....

الزَّمان

.....

المكان

.....

الشَّخصيَّات

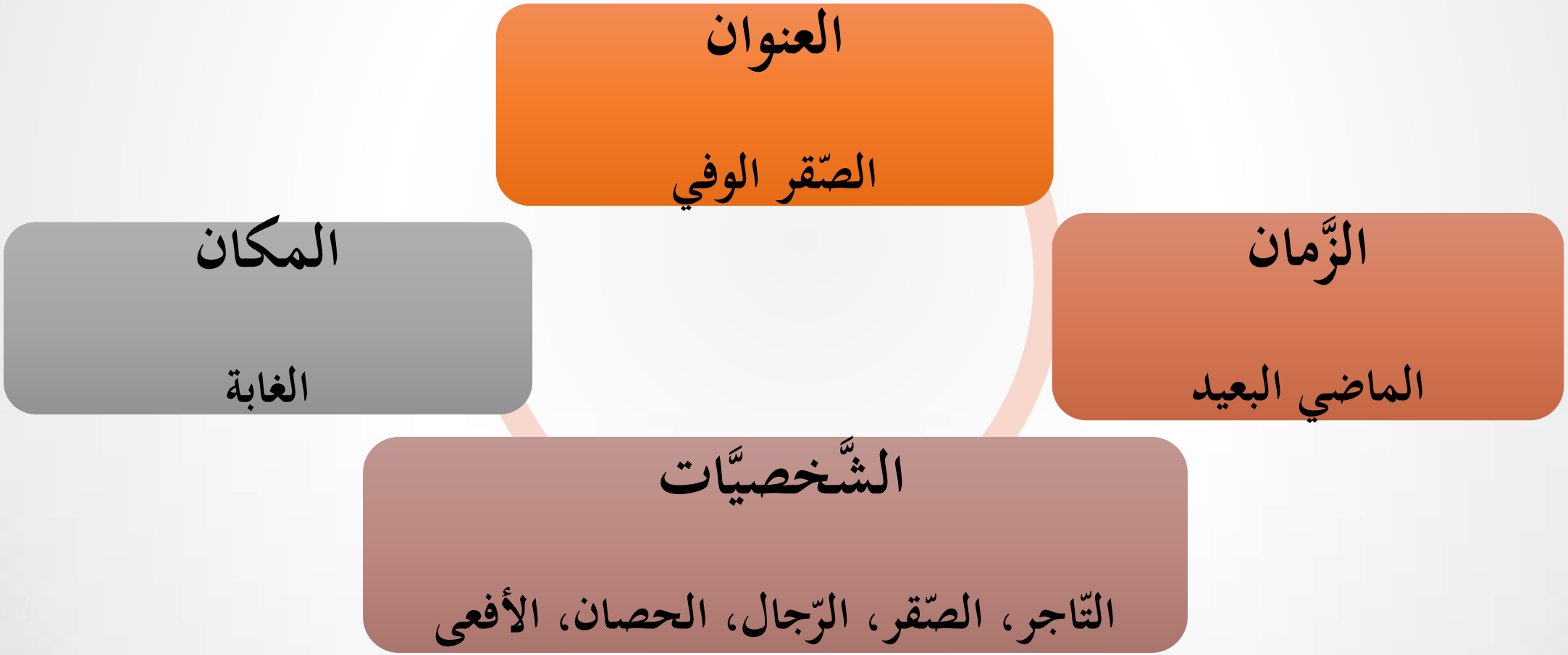
.....

alManahj.com/bh

أُقيِّمُ إجابتي

أَفْهَمُ

أكملُ مَلْأَ الخارطةِ المعرفيّة الآتيةِ بما يناسبُ، مُعْتمِدًا على القصّة السّابقة:



alManahj.com/bh

أُطَبِّقُ

أملأُ الجدول الآتي بأهمِّ الأحداثِ اعتمادًا على القصّة:

وضع البداية	سياق التحوّل	وضع الختام
•	•	• .....
.....	.....	.....
	•	
	.....	
	•	
	.....	
	•	
	.....	
	•	
	.....	

alManahj.com/bh

أُقيِّمُ إجابتي

أُطَبِّقُ

أملأُ الجدول الآتي بأهمِّ الأحداثِ اعتمادًا على القصّة:

وضع البداية	سياق التحوّل	وضع الختام
• حبّ التّاجر للصّقر،..... وتعليقه كأسًا من..... ذهبٍ في رقبتِهِ.	• الخروج للصّيد..... • مطاردةُ الغزالةِ، وصيدُها..... • الشّعور بالعطش ومحاولةُ التّاجر ملْءَ الكأسِ عديد المرّات، وتعمّد الصّقر قلب الكأسِ..... • غضبُ التّاجرِ، ومعاقبتُه الصّقرَ. • نجاة التّاجر من الموت بسبب إصرار الصّقر على تنبيهه إلى خطر الأفعى. •	• اكتشافُ التّاجر وفاءَ..... الصّقرِ، وندمُهُ على..... التّسرّعِ في الحكم عليه، ومعاقبتِهِ.

alManahj.com/bh

أُنتِجُ

أُكمِلُ تلخيصَ القِصَّةِ، مستَعينًا بالجدولِ السّابقِ:

وضع البداية:

يحكى أنّ تاجرًا غنيًّا كانَ يحبُّ الصّيد، وكانَ له صقرٌ يحبُّه كثيرًا، وقد صنعَ لهُ كأسًا من ذهبٍ وعلّقها في رقبتِهِ ليسْقِيَهُ منها.

سياق التّحوّل:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وضع الختام:

فأدركَ التّاجرُ حينها وفاءَ صَقْرِهِ، ونَدِمَ على تسرُّعِهِ في معاقَبَتِهِ.

alManahj.com/bh

أُقيِّمُ إجابتي

أُنتِجُ

أُكمِلُ تلخيصَ القِصَّةِ، مستَعينًا بالجدولِ السّابقِ:

وضع البداية:

يحكى أنّ تاجرًا غنيًّا كانَ يحبُّ الصّيد، وكانَ له صقرٌ يحبُّه كثيرًا، وقد صنعَ لهُ كأسًا من ذهبٍ وعلّقها في رقبتِهِ ليسْقِيَهُ منها.

سياق التّحوّل:

وذات يومٍ خرجَ التّاجرُ إلى الصّيدِ في جمعٍ من رجاله، واصْطَحَبَ معهُ الصّقر. فلمّا وصلوا إلى وادٍ، طلعت عليهم غزالةٌ فأحاطوا بها يريدون إمساكها، لكنّها تمكّنت من الإفلاتِ منهم. فجَدَّ التّاجرُ في طَلَبِها، حتّى أمسَكَ بها بمساعدةِ الصّقرِ. وكان الحرّ شديدًا، فأرادَ التّاجر أن يروي عَطَشَهُ، فإذا به يرى شجرةً يقطرُ منها ماءٌ، فأخَذَ الكأسَ من رقبةِ الصّقر وأراد أن يملأها ولكنّه كُلَّمَا ملأها عمَدَ الصّقرُ إلى قلبِهَا فغضِبَ منه التّاجرُ، فضَرَبَهُ ضربةً كَسَرَتْ جناحَيْهِ. وعادَ إلى الكأسِ يُريدُ مَلْأها من جديد، لكنّ الصّقر أخذ يصرخ ويشيرُ إلى أعلى الشّجرةِ فرفَعَ التّاجرُ بصرَهُ فإذا بِحَيّةٍ يسيلُ سُمُّهَا. وإذا بالماءِ الذي أراد شربَهُ سُمٌّ قاتلٌ.

وضع الختام:

فأدركَ التّاجرُ حينها وفاءَ صَقْرِهِ، ونَدِمَ على تسرُّعِهِ في معاقَبَتِهِ.

alManahj.com/bh

انتهى الدرس