

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5arabic1>

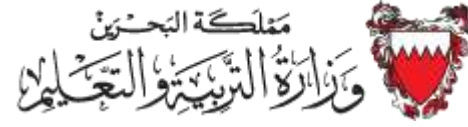
* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade5>

* لتحميل جميع ملفات المدرس باسم ناصر رحال اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا



شرح قصائد الصف الخامس كاملة - الفصل الاول

على شواطئ البحرين - دعوة الى الاخاء - البحرين تتكلم - رمز الحضارة

2017 - 2018

شرح الاستاذ : باسم ناصر رحال 36265635



5



الافكار الرئيسية :

- 1-2: الشاعر يتخذ لنفسه مذهباً في الحياة ويدعو الناس ان تؤمن به وتعمل بموجبه، مذهب الشاعر هو الحب ،الخير والايمن بالبناء والتعاون والعطاء والتسامح ،فالحب هو ينبوع الحياة الذي يفجر كنوز الخير في الانسان.
- 3-6: بسبب وجود الطوائف والنزاعات وتفشي الكراهية والبغض والحسد في النفوس البشرية تحولت هذه الارض الى مدافن ومقابر
- 7-8 يحمل الشاعر رسالة انسانيه يدعو فيها الناس الى التعاون لبناء مجتمع صالح متقدم بعيد كل البعد عن الكراهية والهدم

الفكرة العامة:

الدعوة الى التعاون والمحبة لبناء مجتمع صالح بعيد عن البغضاء والكراهية

البيت	معاني المفردات		شرح ونثر البيت
	الكلمة	معناها	
1- أنت إنسانٌ وإنسانٌ أنا فلماذا نحنُ خصمانِ هنا	خصمان	متجادلان	يخاطب الشاعر المتلقي ويوجه له سؤالاً ويقول انت انسان وأنا انسان ..اذن نحن متشابهان ومتساويان ،فلماذا نعيش في خصام وفي عداوة؟
2- تثبت الأرض لنا أزهارها ثم لا ننبئها إلا قنا	قنا ننبئها	رمح تخرج ثمارها	يكمل الشاعر ويقول: ان الارض تثبت لنا الازهار وتعطينا الخيرات وتمدنا بالحياة ،فلماذا لا نزرعها إلا رماحاً ودماراً ؟ وزراعة الارض بالرماح كناية عن الحرب والدمار
3- أرضنا إن شئت تغدو مسكناً وإن شئت استحالت مدفنًا	تغدو : استحالت مدفنًا	ذهب مبكراً /تصبح تحولت مقبرة	يكمل الشاعر ويقول: ان شئت وان رغبت فستصبح هذه الارض مسكناً ،ارض تعج بالحياة .وان رغبت سوف تدمر هذه الارض وتجعلها مدفنًا ومقبرة .(يوجد طباق في هذه البيت (كلمة وعكسها (مسكناً ،مدفنًا)).
4- ايها السائل عني من أنا انا ذوب الحب طيب وجنى	ذوب الحب وجنى	العسل ما يقطف من الثمر	يتحدث الشاعر عن نفسه ويقول لمن يسأل عنه ،انه انسان يتحلى بالحب والخير والعطاء ،فهو انسان رحيم يشفق على القبح ويهوى الجمال.(يوج
5- سأناديك ولو ضاع الصدى وأدق الباب حتى تأذنا	مذهبي تأذنا صدى	مقصدي تسمح لي تردد الصوت	ساستمر في دعواتك لتكون اخوة ولو كان نداني مجرد صوت صدى , ساستمر بالدعوة وابقى قي باب الصداقة مفتوحاً حتى تسمح لي بالدخول لعالمك وتقبل اخوتي وصداقتي
6- كن كما شئت وخالف فكرتي لن تراني حاقداً مضطغنا	مضطغنا :	شديد الحقد	يتحدث الشاعر عن موقفه تجاه الانسان المخالف له بالرأي ،فهو سوف يتقبله ولن يكون حاقداً وكارها له
7- موطني الإنسان لا لون له فاجعل الإنسان مثلي موطنًا			يتحدث الشاعر عن موطنه ،فهو موطنه الانسان نفسه ،فهو لا يميز بين انسان وانسان حسب لونه ودينه واصله ،ويطلب الشاعر هنا من الانسان الاخر ان يتبع موطنه ،فلا يميز بين الناس حسب الوانهم وأصلهم ودياناتهم
8- إن زرعنا البغض يأكلنا مع إن غرسنا الحب يزهر حولنا	البغض يزهر	الكره ينبت ازهارا	يخاطب الشاعر الانسان الاخر ويقول ان زرنا البغض والكراهية في قلوبنا فانها سوف تدمرنا معا وتؤثر علينا بشكل سلبي ،اما اذا غرسنا ونشرنا المحبة فانها سوف تزهر حولنا ونعيش بمحبة وسلام

شرح قصيدة (رمز الحضارة) للصف الخامس الابتدائي الفصل الأول 2017/2018 إعداد المعلم : باسم ناصر رجال 36265635

الأفكار الرئيسية :

الوحدة الأولى: البحرين عريقة في حضارتها مواكبة للتطور الحديث. الوحدة الثانية: البحرين طبيعة جذابة وأبناء شجعان أبطال مثقفون متحابون. الوحدة الثالثة: أهل البحرين أهل نجدة وحسن خلق وإرادة قوية وتضحية. الوحدة الرابعة: رجالات البحرين في العصر الحاضر وبناء نهضتها.

الفكرة العامة:

البحرين بلد للحضارات عبر الأزمان

البيت	معاني المفردات		شرح ونثر البيت والصور الجمالية
	الكلمة	معناها	
بحرين يا رمز الحضارة والسنن يا أصل كل فضيلة لم تمتهن أنت العراقة والأصالة من قدم أنت الحداثة في مقاييس الزمن عيشي بلادي لا تولتك المحن	رمز السنن فضيلة تمتهن العراقة تولتك المحن	علامة النهج والطريقة والمثال درجة رفيعة وجمعها فضائل . تحتقر، تبتدل. الأصالة استولت عليك، لازمتك. جمع محنة وهي البلاء والشدة.	يا بلدي البحرين أنت مثال للتطور والرقي والتعايش بين المذاهب والأديان، وأنت أصل لكل فضيلة لا تقربها رذيلة، وأنت بمقاييس الزمن قديمة حديثة، قديمة ألن حضارتك عريقة، وحديثة لأنك توأبين التطور والتقدم ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن. الصور الجمالية "أنت العراقة والأصالة" و "أنت الحداثة" لم يقل أنت عريقة وأصيلة للمبالغة في هذه الصفات. شبه الشاعر حضارة البحرين بالشيء العريق الذي يحافظ على نفسه منذ القدم
أنت البيارق فوق أطراف القنا أنت المشاعل نيرات كالسنا أنت الحداثة فوق أطراف القنا أنت المحبة يا بلادي والهناء عيشي بالدي لا تولتك المحن	البيارق المشاعل السنا سوسن القنا نيرات مزهرات الهناء	جمع بريق وهو العلم الكبير جمع مشعل وهو إناء به شعلة. الضوء الساطع نبتة زهرية عطرة الرائحة الرمح مضيئات. زهوره طالعة. السعادة والفرح	وأنت أرض البطولات والشجاعة والقوة فرايتك مرتفعة على رماح جنودك الأبطال، وأنت أرض العلم والعلماء، وينور علمك يستضيء الآخرون، وأنت بالذ البساتين المطرزة بالورود البيضاء العطرة، وأهلك متحابين يعيشون حياة هائلة سعيدة فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن أنت البيارق فوق أطراف القنا إشارة لبطولات وشجاعة أهلها أنت المشاعل نيرات كالسنا إشارة لعلم وثقافة أهلها. "أنت الحداثة فوق أطراف القنا" إشارة لجمال طبيعة البحرين. "أنت المحبة يا بلادي والهناء" إشارة للعلاقة الحميمة بين أبناء البحرين
بحرين يا بلد المروعة والشمم بلد الأشاوس والضياعم والهنم عيشي بلادي لا تولتك المحن	المروعة الشمم الشمم الأشاوس الضياغم	الآداب التي تزيّن الإنسان الرفعة والعلو الخلق، الطبع وجمعها طبائع الأبطال.. الشجعان الأسود مفردتها : ضيغم	وأبناؤك يا بلدي البحرين أصحاب خلق عالية وأفعال كريمة ونفوس فاضلة، وهم أبطال شجعان، يحمون أرضك ويضحون بأنفسهم فداء لترايك ويحافظون على علمك مرفوعاً خفاقاً فوق الرؤوس ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن بلد المروعة والشمم" إشارة لنخوة أبناء البحرين وعلو

<p>قدرهم وإسراعهم في نجدة الضعيف والمحتاج.</p> <p>"بلد المكارم والفضائل.." إشارة لكرم أفعال أبناء البحرين وحسن خلقهم. "بلد الأشاوس والضياعم" شبه أبناء البحرين بالأسود ليبين أنه شجاعان أقوياء</p>		<p>الإرادات القويّة تضحى ارضك</p>	<p>الهمم نفدي ترابك</p>	
<p>إن العزة والرفعة والتقدم الذي تشهدينه يا بلدي كله بفضل جهود أميرك السابق عيسى بن سلمان فهو الذي بدأ بناء الدولة وثبت أركانها وساعده على ذلك أخوه خليفة بن سلمان، ولما استلم الملك حمد المهمة نهض بالبلاد نهضة كبيرة، وال زال محافظا على هذه النهضة يرهاها ويهتم بها ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن.</p>	<p>شاده عيسى ودق له الوتد" شبه النهضة التي تشهدها البلاد بالبناء وشبه الجهود التي تبذل للمحافظة على هذه النهضة بالوتد الذي يسند البناء ويحفظه عن السقوط</p>	<p>يقترّب منه العزة والرفعة والشرف بناه. كل ما تثبت به الخيمة اعتنى بها، حافظ عليها دائم ، مستمر. التطور والتقدم</p>	<p>يدانيه مجد شاده الوتد تعهدّها مطرد النهضة</p>	<p>بحرين مجدك لا يدانيه أحد قد شاده عيسى ودق له الوتد والنهضة الكبرى تعهدّها حمد وكذا خليفة في جهاد مطرد عيشي بلادي لا تولتّك المحن</p>

شرح ونثر البيت	المظاهر اللغوية والبلاغية	معاني المفردات		البيت
		معناها	الكلمة	
* تتحدث البحرين بلون من الفخر والاعتزاز عن المكانة التي كانت عليها حيث تقول : إذا أردت أن تعرف من تكون البحرين ، فتوجه بالسؤال إلى الأيام السالفة والليالي الماضية ، وستأتيك إجابة تفرحك وتدخل على قلبك المسرات ؛ لكونها صاحبة رفعة وشرف .	- شبه الشاعر الليالي بالإنسان الذي يُسأل ويحيب . - علاقة تضاد بين (سل + تُجيب) .	- اسأل - تُفرح - الرفعة والشرف ومفردتها (مَعْلَاة)	- سل - تُسِرُّ - المعالي	1- أنا البحرين سلُّ عني الليالي تُجِبُّك بما تُسِرُّ به المعالي
* البحرين كانت ولا زالت أرضاً غنية بالنفط ، كما أن في بحرها الغالي والثمين والنادر من اللؤلؤ .	- تضاد من حيث المكان بين : [الهضبات (يابسة) - بحري (ماء)]	- جبال منبسطة على سطح الأرض . - جمع لؤلؤة وهي الدر .	- الهضبات - اللآلي	2- بي البترول في الهضبات جارٍ وفي بحري الثمين من اللآلي
* كما كانت البحري تمتاز بكثرة نخيلها حيث كانت تسمى (بلد المليون نخلة) وهذه النخيل الجميلة تشبه الفتيات الغير المتزوجات التي تغني فرحة لشدة جمال شواطئ البحرين .	- شبه الشاعر النخيل بالفتيات	- الفتيات الغير متزوجات	- العذارى	3- ونخلي في الشواطئ كالعذارى يُغني للسعادة والجمال
* ومن مظاهر جمال الطبيعة في البحرين كثرة الزهور وانتشارها في أراضيها المنبسطة .	- (تناثرت الزهور) : شبه الزهور المتناثرة على الرمال بحبات اللؤلؤ التي تنثر على رأس العروس .	- جمال وروعة - الأراضي المنبسطة - انتشرت	- سحر - سهولي - تناثرت	4- ومن سحر الطبيعة في سهولي تناثرت الزهور على الرمال
* وترى السفن فوق البحر تسير بمحاذاة بعضها البعض وكأنها تتنافس وتتسابق مع بعضها فوق أمواج البحر المرتفعة بدءاً من جهة الجنوب وانتهاءً بجهة الشمال بحثاً عن اللؤلؤ .	- شبه الشاعر البحر بساحة سباق وتنافس بين السفن . - علاقة تضاد في المعنى بين : (الجنوب + الشمال) .	- سفني تسابقت - المياه الغزيرة المرتفعة	- أشرعتي - تبارت - الطوامي	5- وأشرعتي تبارت في الطوامي تسير من الجنوب إلى الشمال
* تلك السفن تسير على سطح البحر بأشرعتها البيضاء في كل اتجاه وناحية مثل الحمامات التي تطير في السماء .	- (كأجنحة الحمام) : شبه الشاعر أشرعة السفن البيضاء فوق سطح البحر بأجنحة الحمام وهي تطير في السماء .	- اتجاه وناحية (والأفق هو الخط الفاصل بين السماء والأرض) . - طائر الحمام	- أفق - الحمام	6- تسير على الخليج بكل أفق كأجنحة الحمام بالتالي
* تعزز البحرين بتاريخها وماضيها المجيد والعريق ، فقد كانت موضعاً للنور وعلامة واضحة يسترشد بها الآخرون كما يسترشد البحارة بالمنذنة ..	- (كنت في الماضي مناراً) شبه الشاعر البحرين بالمنذنة التي تطل على الخليج .	- موضع النور (منذنة يوضع فوقها سراج) الرفعة والعظمة .	- مناراً - الجلال	7- أنا قد كنت في الماضي مناراً يطل من الخليج إلى الأعالي
* تتحدث البحرين عن حاضرها وتقول : بأنه حاضر سعيد وأن مستقبلها مشرق يمضي من تقدم إلى آخر نحو الكمال والأزدهار .	ها حرف تنبيه	- جميل وحسن المنظر . - الجامع للصفات الحسنة .	- زاه - الكمال	8- وها أنا حاضر زاه سعيد يسير من الكمال إلى الكمال

قصيدة (على شواطئ البحرين) للصف الخامس الابتدائي - الفصل الثاني 2018/2017 إعداد المعلم : باسم ناصر رحال

الفكرة العامة		الافكار الرئيسية	
رحلة صيد الاسماك على شاطئ البحرين والمغزى هو المحافظة على الثروات البحرية		1- 4 : وصف حالة الفرح والسرور للشاعر وصديقه برحلة الصيد 5 : ممارسة الرياضة على شواطئ البحر تعطيه فؤاد منها الصبر والتحمل وتقضي على الملل 6 : الصبر مفتاح الفرج والانتظار نتيجته الفوز والكسب الوفير 7- 11 : خطاب الشاعر للأسماك الصغيرة ووعد اياها بالامن والاطمئنان	
البيت		معاني المفردات	
		الكلمة	معناها
1- تعال الى البحر يا صاحبي	وهي مكانك في جانبي	وهي	جَهَّزْ او حَضَّرْ
2- تعال معي لنصيد السمك	ونقذف بالشص او بالشبك	ونقذف	نرمي
3- هناك سنقضي نهارا سعيدا	ونجمع صيدا شهيا عديدا	سنقضي	نمضي
4- تعال معي في بكور الصباح	الى الصيد في فرحة وانسراح	بكور	ما بين الفجر وطلوع الشمس
5- فتلك الرياضة تنفي الملل	وتكسبنا الصبر مهما تطل	تنفي	تذهب او تزيل
6- فتفرح بالصيد بعد اصطبار	وتظفر بالشيء بعد انتظار	اصطبار	انتظار
7- سنلقي صغيرات اسماكنا	الى البحر حتى تنال المني	نلقي	نطرح
8- سلاما صغيراتنا واسعدي	ببحر جميل وشط ندي	سلاما	عليك الامان
9- ستبقين في الماء كي تكبري	فعيشي به ولا تحذري	لا تحذري	لا تخافي
10- وأنتِ على موعد بينا	اذا ما كبرت التقينا هنا	التقينا	اجتمعنا
11- وداعا وداعا صغار السمك	واهلا بما جاءنا بالشبك	وداعا	وداعا وداع : تكرار هدفه التأكيد يشبه الشاعر الاسماك التي صادها بالضيف المرحب به