

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا <https://almanahj.com/bh/5>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

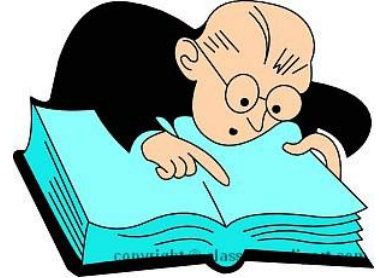
<https://almanahj.com/bh/grade5>

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا [almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)



الاجابات النموذجية في نهاية المذكرة

5



مذكرة

اللغة العربية الشاملة

الصف الخامس الابتدائي - الفصل الاول

2018-2017

شرح مبسط لدروس لقواعد النحوية والاملائية
أنشطة وتدريبات مكثفة لدروس القواعد النحوية والاملائية
اجابات نموذجية لجميع الانشطة بصفحات منفصلة عن الاجابات
شرح قصائد الفصل الاول كاملة
نماذج امتحانات منتصف ونهاي واجاباتها النموذجية

أ. باسم ناصر رحال 36265635

ملاحظة مهمة : يمنع طبعتها وبيعها بالمكتبات الا بعد الرجوع للأستاذ باسم رحال

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	عنوان الموضوع	الرقم
1 الغلاف	1
2 فهرس الموضوعات	2
3 إعراب الفعل الماضي	3
5 إعراب الفعل المضارع	4
5 رفع الفعل المضارع :	5
7 نصب الفعل المضارع	6
9 جزم الفعل المضارع	7
11 فعل الأمر	8
13 الفاعل	9
15 المفعول به	10
17 المبتدأ و الخبر	11
20 الأفعال الناسخة	12
22 مراجعة عامة لدروس القواعد	13
24 مراجعة عامة في القواعد الإملائية	14
24 الالف اللينة	15
26 همزة القطع و همزة الوصل	16
27 قواعد كتابة همزة المتوسطة	17
30 نماذج امتحان منتصف ونهائي	18
30 الورقة الأولى	
33 الورقة الثانية	
36 الاجابات النموذجية للمذكرة	
41 الاجابات النموذجية لامتحان المنتصف والنهائي	
44 شرح قصائد الفصل الاول	

1- إعراب الفعل الماضي

الفعل الماضي هو ما دلَّ على حدوث عملٍ ما في الزمن الماضي ويكون مبنياً على الفتح

س1 : ضع خطأً تحت كل فعل ماضٍ في الجمل التالية :

- 1- ركب إبراهيم (ع) دابته .
- 2- شعرت هاجر بالرعب في الوادي المقفر .
- 3- ضرب إسماعيل (ع) برجله على الأرض .
- 4- انفجرت عين زمزم .
- 5- استجاب الله لهاجر فرزقها الأمن و السلام .

س2: ضع من بين القوسين فعلاً ماضياً مناسباً في الجمل التالية :-

(ركب - شرب - كتبت - شرح)

1..... المريض الدواء .

2..... المعلمَ الدرسي .

3..... محمدُ الدراجة .

4..... مريم بالقلم .

س3 : أعرب ما تحته خط اعراباً صحيحاً:-

مثال : نجح الطالب في الامتحان.

نجح : فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح الظاهر على آخره

- 1- شرب المريض الدواء .
- 2- شرح المعلمَ الدرسي .
- 3- ركب محمدُ الدراجة .
- 4- كتب محمد بالقلم .

س4: : ضع كل فعل مما يأتي في جملة مفيدة:-

- 1- طار
- 2- صنع
- 3- عاد
- 4- قرأ

س5: ضع حطا تحت الأفعال الماضية من الفقرة التالية :

أَحْضَرَ سامي الورقة والقلم، وَضَعَ الرسالة في غلافٍ، ثُمَّ جَلَسَ إلى مكتبه، وَأَغْلَقَهُ، وَكَتَبَ رسالةً إلى والده الغائب، وَوَضَعَهُ في صندوقِ البريد، ثُمَّ أَلْصَقَ عَلَيْهِ طابِعَ البريد، وَكَتَبَ العنوانَ على الغلاف.

س6: أَعْبُرْ عَنْ ثَلَاثَةِ أَعْمَالٍ قُمْتَ بِهَا قَبْلَ مَجِيئِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِجُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلِ مَاضٍ

- 1-
- 2-
- 3-

س 7- أختار من الأفعال التالية ، الفعل الماضي المناسب وأضعه في الفراغ:

(سقطت , قال , ضربه , رفع , رأى . صاح , نزل , قلت , سقطت , صرخ)

جلس الأرنب تحت الشجرة ف.....جوزة فوق رأسه،.....الأرنب بصوت حزين
و.....رأسه إلى أعلى الشجرة يبحث عنف.....سنجابا ممسكا بيديه
جوزة يقشرها ليأكلها.الأرنب بأعلى صوته: لماذا رميتني يا سنجاب
بالجوزة؟.....السنجاب من أعلى الشجرة مقتربا من الأرنب و.....عفوا ماذايا
أرنب ؟ فأنا لم أسمع صوتك.....الأرنب : أنا جارك ياسنجاب والجار لا يؤذي جاره.آه أنا آسف
يا أرنب لقدالجوزة من يدي ، عفوا أرجو أن تسامحنا ، وتقبل اعتذارنا.

2- إعراب الفعل المضارع أ-رفع الفعل المضارع :

الفعل المضارع المرفوع : الفعل المضارع هو الذي يدلُّ على وقوع الحدث أو العمل في الزمن الحاضر أو المستقبل .
هو الفعل الذي لم يسبقه حرف نصب ولا حرف جزم ، وتكون علامة رفعه الضمَّة الظاهرة على آخره
مثال : يستفيد الإنسان من الاختراعات العلمية .
يستفيدُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة على آخره

س1: ضع خطأً تحت الفعل المضارع المرفوع فيما يلي:

- يعيشُ السمك في الماء.
- يكافئُ المدير الفائز في المسابقة.
- تشرقُ الشمس صباحاً.
- نستخدمُ الرمال في صنع الزجاج.
- أنت تحب الخير لغيرك

س2: أضيفُ آخرَ كُلِّ فِعْلٍ في الجملِ الآتيةِ وأبينُ نوعه :

- 1- يصنِّمُ العُلَماءُ نماذجَ مختلفةً من الإنسانِ الآليِ .
- 2- يُقدِّمُ الإنسانُ الآليُّ خدماتٍ كثيرةً لنا .
- 3- يُفكِّرُ العلماءُ في صنعِ خَدَمِ آليينِ .
- 4- تتطوَّرُ وسائلُ الاتصالِ تطوراً كبيراً .
- 5-يقوم الإنسان الآلي بعمله بعد تزويده بالتعليمات المطلوبة

س3: ضع من بين القوسين فعلاً مضارعاً مناسباً في الجمل التالية :-

(يركبُ - يشربُ - تكتبُ - يشرحُ)

- 1- المريضُ الدواءَ .
- 2- المعلمُ الدرسَ .
- 3- محمدُ الدراجةَ .
- 4- مريمُ بالقلم

س4: ضع كل فعلٍ في جملة فعلية مفيدة مع الضبط :-

يدخلُ ، يعومُ ، يقفزُ

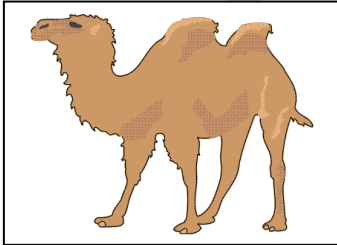
1-.....

-2

-3

س5- أوضِّح التغيير الذي حدث للفعل الماضي فيما يأتي بعد تحويله إلى مضارع كما في المثال

الفرق بينهما		الفعل المضارع	الفعل الماضي	مثال
حركة الحرف الأخير	الحرف			
الضمة نهاية الفعل	الياء في أول الفعل المضارع	يَسْقِي	سَقَى	
		تُخْرِجُ	خَرَجَ	
		تَلْعَبُ	لَعِبَ	
		أَجْسِنُ	جَسَنَ	
		يَنْبِسُ	بَسَّ	



س6: استخرج كل فعل في الجمل الآتية وأعربه:

- يركبُ البدوي الجمل.
- يطوفُ الحاج حول الكعبة .
- يغردُ العصفور فوق الشجرة .

الفعل	إعرابه

ب- نصب الفعل المضارع

الفعل المضارع المنصوب : هو الفعل الذي سبقه حرف نصب (أن ، لن ، كي ، لام التعليل) ، الفتحة الظاهرة على آخره علامة نصب الفعل المضارع الصحيح الآخر .
مثال : أريدُ أن تختبر الأمور بنفسك .
تختبر : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

س1- اضبط آخر كل فعل في الجمل التالية وبين نوعه :-

نوعه	الفعل

- 1- قرر الطالب أن يصوم شهر رمضان .
- 2- لن يزور الطلاب المعرض المدرسي .
- 3- يذاكر الطالب لينجح في الامتحان .
- 4- ذهب الأسد إلى الغابة , كي يفترس الغزال .

س2: عين الأفعال المضارعة المرفوعة و المنصوبة في العبارة الآتية:

بحرثُ الفلاحُ أرضه قبل زرعها كي تتشقق ، ولكي يدخل الماء و الهواء في باطنها ، و إذا لم يفعل ذلك ، فإن الماء يقف على سطحها و يمرُّ الهواء من غير أن ينفذ إلى أعماقها ، و بذلك تقلُّ غلتها , ويذهب تعب العاملين فيها سدىً.

الأفعال المضارعة المرفوعة	الأفعال المضارعة المنصوبة



س3: أكون ثلاث جمل من إنشائي تحوي أفعالاً مضارعة منصوبة :

- 1-
- 2-
- 3-

س4-أحدد الفعل المضارع المنصوب في الجمل الآتية مبينا أداة النصب وعلامة النصب:

الجملة	المضارع المنصوب	أداة النصب	علامة النصب
1 أحب أن أتناولَ التمر في وجبة الإفطار.			
2 لن أهملَ العناية بالنخلة .			
3 سأروي النخلة كي تكبرَ			
4 أحضر حسين كتباً عن النخلة ليستفيدَ منها الطلاب			

س5:اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

خَرَجَ أَحَدُ الْغَزَلَانِ يَفْتَشُ عَنْ مَوْضِعِ مَاءٍ؛ لِيَشْرَبَ وَيُرْوِيَ عَطَشَهُ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى عَيْنِ الْمَاءِ صَافِيَةً تَقَعُ فِي حَفْرَةٍ عَمِيقَةٍ ، نَزَلَ إِلَى الْحَفْرَةِ فَشَرِبَ الْمَاءَ حَتَّى ارْتَوَى ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ الْخُرُوجَ مِنْهَا ، وَبَيْنَمَا هُوَ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، مَرَّ بِهِ كَلْبٌ فَصَاحَ بِهِ الْغَزَالُ قَائِلًا : سَاعِدْنِي عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ هَذِهِ الْحَفْرَةِ ، أَجَابَهُ الْكَلْبُ قَائِلًا: سَأُسَاعِدُكَ ، وَلَكِنْ كَانَ مِنَ الْأُولَى بِكَ التَّفَكِيرِ فِي كَيْفِيَةِ الْخُرُوجِ مِنَ الْحَفْرَةِ قَبْلَ النُّزُولِ إِلَيْهَا .

س1 : استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

فعلًا ماضيًا	
فعلًا مضارعًا مرفوعًا	
فعلًا مرفوعًا بالضمّة	
فعلًا مضارعًا منصوبًا	

س5: أعرب الجملة التالية إعراباً تاماً :-

الكلمة	إعرابها
لعب	
الفريق	
كي	
ينتصر	
في	
المباراة	

ج-جزم الفعل المضارع :

الفعل المضارع المجزوم : هو الفعل الذي سبقه حرف جزم (لم ، لا الناهية ، لام الأمر) ، السكون الظاهر على آخره علامة جزم الفعل المضارع الصحيح الآخر .
 مثال : لم يشرب المريض الدواء .
 يشرب : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهرة على آخره

س1: اضبط آخر كل فعل في الجمل التالية وبين نوعه :-

نوعه	الفعل المضارع

- 1- لم يحفظ بعض التلاميذ القصيدة .
- 2- لا تقطف أزهار الحديقة .
- 3- لتكثر من عمل الخير .
- 4- لا تعبت بمرافق المدرسة .
- 5- لتحسن إلى الفقراء

س 2: أستخرج الأفعال المجزومة من الجمل الآتية ، وأبين أداة الجزم وعلامته :

علامة الجزم	أداة الجزم	الفعل المضارع المجزوم	
			لم يقصر أبوانا وأجدادنا في خدمة وطنهم .
			لا تبخل على وطنك بجهدك ومالك .
			لم يتخلف جندي عن أداء واجبه .
			ليكن هدفك العمل لخير وطنك .
			المؤمن لا يقول إلا الحق ولا يعمل إلا الخير .
			لتخلص في أداء واجبك نحو أمتك ليرتفع شأنها

س3: ماذا تقول لو أردت أن تنهى أخاك عما يلي ؟

- 1- مقاطعة متكلم في أثناء حديثه .
- 2- مصاحبة رفاق السوء .
- 3- العبث بمرافق المدرسة .
- 4- الإسراف في استهلاك المياه .

س4: اطلب إلى صديقك القيام بما يلي مستخدماً لام الأمر :

- 1- إتقان عمله .
- 2- الإحسان إلى الفقراء .
- 3- إطاعة الوالدين .
- 4- الذهاب إلى المدرسة مبكراً .

س5: أضعُ كُلَّ فعلٍ ممَّا يأتي في ثلاثِ جملٍ يكونُ في الأولى مرفوعاً وفي الثانية منصوباً ، وفي الثالثة مجزوماً مع ضبطه بالشَّكلِ :

تَحْتَرَمُ - يَسْتَقْبِلُ - تُسَاعِدُ

الفعل	مرفوعاً	منصوباً	مجزوماً
تَحْتَرَمُ			
يَسْتَقْبِلُ			
تُسَاعِدُ			

س6: أعرب الجملة التالية إعراباً تاماً :- (لا تعبتُ بالكهرباء)

الكلمة	إعرابها
لا	
تعبتُ	
بالكهرباء	

3- فعل الأمر

فعل الأمر: هو الفعل الذي يطلب فيه تنفيذ أمر في الزمن الحاضر أو المستقبل، السكون هي علامة بناء فعل الأمر .
مثال : ساهم في بناء وطنك .
ساهم: فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره

س1: ضع فعل أمر في الفراغ المناسب من بين الأقواس (نظّف - حافظ - استيقظ - قف) في الجمل الآتية .

1- ----- للمعلم احترامًا و تقديرًا .

2- ----- باكراً

3- ----- على مظهرك النظيف .

4- ----- أسنانك

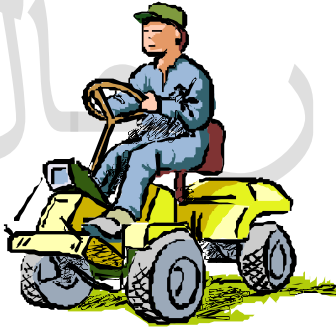
س2: اضبط آخر كل فعل أمر في الجمل الآتية :-

1- ابتعد عن هذا الحيوان المفترس .

2- ادرس دروسك .

3- احرص على الهدوء و النظام .

4- اقتصد في استهلاك المياه



س3: أطبق كما في المثال :

أمْر	مضارع	ماض	مثال
اترك	يترك	ترك	
		عمل	
		أعلن	
		ذهب	
		أخبر	
		دخل	
		سمح	

س4: أحوّل الكلمات التي تحتها خطاً في الفقرة الآتية إلى أفعال أمر ، وأضبطها بالشكل :

أعدّ تلاميذ الصف الخامس الإرشادات التي يجب الالتزام بها في المكتبة وهي :

الكلمة	تحويلها
المحافظة	حافظ

- المحافظة على الكتب
- القراءة بصوت هادي.
- التحدث مع الآخرين بصوت منخفض.
- إعادة الكتب بعد قراءتها إلى مكانها.
- الاستعانة بأمين المكتبة عند طلب أي كتاب.

س5: عين فعل الأمر في كل جملة وبين علامة بنائه :

الجملة	فعل الأمر	علامة بنائه
1- التزم بأداء الصلاة في أوقاتها .		
2- اقتصد في استهلاك الكهرباء .		
3- ضع فضلات الطعام في أكياس القمامة .		
4- انهض من نومك مبكراً .		
5- اجتهد في دروسك .		

س6: : أعرب ما تحته خط في الجملتين التاليتين:-

الجملة	الإعراب
الزم خطوط المشاة عند عبور الشارع .	
اجلس على المقعد بهدوء .	

4-الفاعل

الفاعل : اسم يأتي بعد الفعل ، ويدلُّ على من قام به، وقد يكون اسمَ إنسانٍ أو حيوانٍ أو نباتٍ أو جمادٍ .
مثال : يأكلُ محمدُ الطعامَ .
محمدٌ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمه الظاهرة على آخره

س1: ضع فاعلا "مناسبا " مكان النقط واضبطه بالشكل :

1-صاد السمك .

2- يكتب الدرس .

3- غردعلى الشجرة .

4-سبح في البحر .

5- كسب المباراة .

6- حرث الارض .

7- نجحفي الامتحان

س2: أرتب الكلمات في كلِّ سطرٍ ؛ لأكوّنَ منها جُملةً فعليةً ، وأضبطُ الفعل والفاعل :

كلِّ - في - الأجهزة - منزل - الكهربائية - تتوافر

النَّاسُ - الشتاء - يستخدم - المدافئ - فصل - في

س3: أجعلُ كلَّ جُملةٍ اسميةٍ ممَّا يأتي جُملةً فعليةً ، وأضبطُ الفعل والفاعل كما في المثال :

مثال - المواطنُ يقتصدُ في استهلاكِ الكهرباء. - يقتصدُ المواطنُ في استهلاكِ الكهرباء .

الدولةُ أنشأتْ عدَّةَ محطَّاتٍ لتوليدِ الكهرباء.

2- الكهرباءُ تشمَلُ كلَّ مرَافِقِ الحياةِ

3- المصابيحُ تُنيرُ الشوارعَ ليلاً

4- المعلمُ نصَحَ الطُّلابَ بترشيدِ استهلاكِ الكهرباء.

5- الأجهزة الكهربائية تُفيد في أغراض متعددة.....

س1- ضع كلمة (المدرسة) في جملتين مفيدتين تكون مبتدأ في الأولى ، وفاعلاً في الثانية مع ضبطها بالشكل

1-

2-

السؤال الثاني :

أعرب ماتحته خط فيما يلي : رسمة صياد

1- قرأت الطالبة القصة .

2- أكل علي التفاحة .

3- نظف أحمد يديه .

الكلمة	إعربها
قرأت	
الطالبة	
أكل	
علي	
نظف	
أحمد	

5- المفعول به

المفعول به : اسمٌ يقع عليه الفعلُ الذي يقومُ به الفاعل ، المفعولُ به يكونُ منصوبًا وعلامةُ نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

س1- أضع خطا تحت المفعول به في الجمل الآتية:

1. يحرق الفلاح الأرضَ في الصباح.
2. قرأ التلميذ درسَ العلوم جيداً.
3. أحبُّ صوت البلبَلِ المغرد.
4. يلبس الناس في الصيف الملابسَ الخفيفة

س2- أكمل الفراغ بالمفعول به المناسب في ما يأتي :

1. أحضرت الأم
2. صنع الحداد
3. نثرت الريح
4. روت الامطار
5. تسلق المتزلجون

س3- استخراج المفعول به من الجمل الآتية :

الجملة	المفعول به	الجملة	المفعول به
1- حفظ الطالب قصيدة .		5- صنع النجار كرسيًا .	
2- حلبت الفتاة البقرة .		6- رمى الصياد الشبكة .	
3- أيقظ الرعد النائم .		7- طبخت المرأة الطعام .	
4- أكل الحمار الفول .		8- أبصر الرجل الهلال .	

س4- أضع الأسماء الآتية في جمل بحيث يكون كل واحد منهما مفعول به :

1- كتابا : 2- النافذة

س5- استخراج المطلوب من الجمل الآتية واضبطه بالشكل :

الجملة	الفاعل	المفعول به
ينام الطفل على السرير		
تناول المريض الدواء		
يذاكر المجتهد دروسه		

أعرّب الجملة الآتية :

أحضر الأب لعبة كي نلعب.

الكلمة	إعرابها
أحضر	
الأب	
لعبة	
كي	
نلعب	

أضع كلمة (الجملة) في جملتين يكون فاعلاً في الأولى ومفعولاً به في الثانية مع ضبطه بالشكل:

1-(فاعل).....

2-(مفعول به).....

6-المبتدأ و الخبر

المبتدأ : هو الاسم المرفوع التي تبدأ به الجملة .
الخبر : هو الاسم المرفوع الذي نخبر به عن المبتدأ و به يتم معنى الجملة .
المبتدأ و الخبر يرفعان بالضمّة



س1- أعيّن المبتدأ والخبر في كل جملة مما يأتي :

1- الأسرة سعيدة .

2- الأم عطوفة .

3- الأب رحيم .

4- البنت مؤدبة .

5- الولد مطيع

س2- أضغ مبتدأً مناسباً مكان النقط في كل جملة مما يأتي ، وأضبّطه بالشكل:

1- مُرتب.

2- مُضاءةً بالأنوار.

3- مليئةً بالأشجار.

4- مصنوعةً من الخشب.

5- قريبةً من منزلنا

س3- أضغ خبراً مناسباً في كلّ مكانٍ خالٍ مما يأتي ، وأضبّطه بالشكل:

1- الشّارعُ بالسيّارات.

2- السيّارةُ

3- الشّجرةُ.....

4- العاملُ في عمله.

5- السّماءُ.....

س4- أحوّلُ كلاً مما يأتي كما في المثال:

مثال : إخلاصُ المواطنِ ← المواطنُ مُخلصٌ

1- مهارةُ الطّبيبِ .

2- شجاعةُ الجنديِّ .

3- نكاءُ العالمِ .

4- وفاءُ الصّديقِ

س5- أضبط ما تحته خط في الجمل الآتية ، وأبين سبب الضبط :

- 1- الوطن عزيز على أبنائه. يوفّر الوطن الرّخاء لأبنائه. يحمي الجندي الوطن.
 2- العلم مرفرف. يُرفرف العلم على وزارات المملكة. حيّا التلاميذ العلم.

الأمثلة	المبتدأ	إعراب المبتدأ	الخبر	إعراب الخبر	علام يدل المبتدأ والخبر؟
١. الملك عادل .	الملك	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	عادل	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المذكر
٢. الملكة حكيمة .	الملكة	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	حكيمة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المؤنث
٣. الجندي قوي .	الجندي	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	قوي	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المذكر
٤. البحرين مشهورة بالنخيل.	البحرين	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	مشهورة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المؤنث
٥. الوزير متعاون .	الوزير	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	متعاون	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المذكر
٦. المعلم معروف بنشاطه .	المعلم	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	معروف	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المذكر
٧. الرواية مسلية .	الرواية	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	مسلية	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المؤنث
٨. الولد مجتهد في المدرسة.	الولد	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	مجتهد	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المفرد المذكر

س6- أعرّب الجمل الآتية كما في المثال :

أ- التعاون مستمر

.....

ب - المحبة عميقة

.....

7- الأفعال الناسخة

الأفعال الناسخة : أفعالٌ ناسخةٌ تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ و يسمى اسمها و تنصب الخبر و يسمى خبرها. (الجملة الاسمية : الخَيْرُ و فيرُ)

معاني ودلالات الافعال الناسخة :
كانَ : حدوث الفعل في الزمن الماضي
صار : للتحويل من حال الى حال
أصبح : حدوث الفعل في الصباح
أمسى : حدوث الفعل في المساء

س1- أستخرج اسم الحرف الناسخ ، و خبره ، ثم اضبطهما بالشكل:-

اسم الحرف الناسخ	خبر الحرف الناسخ

1- إنَّ المدرسة نظيفة .

2- لعل الرطب ناضج .

3- لبيت الحديقة واسعة .

4- عرفت أنّ العدو جبان .

5- كأنَّ البيت قلعة .

س2- أكمل الجمل الآتية بوضع فعل ناسخ مناسب واضبط اسمه وخبره بالشكل :

1- السيارة نظيفة بعد غسلها .

2-الغنب زيبيا .

3-المسلم مغتابا .

4-الجامع مزدحما بالمصلين .

س3: أكمل الجمل الآتية بوضع خبر للفعل الناسخ مع ضبطه بالشكل :

1- كان البحر.....

2- أصبح الطالب.....

3- ليس الهواء.....

4- أمسى المريض.....

الأفعال الناسخة (كان وأخواتها)

الأمثلة	الفعل الناسخ	يستخدم الفعل للتعبير عن	اسم الفعل الناسخ	خبر الفعل الناسخ
١- كان الطالب مجتهداً .	كان	حدوث الفعل في الزمن الماضي	الطالب	مجتهداً
٢- أصبح الجو معتدلاً .	أصبح	حدوث الفعل في الصباح	الجو	معتدلاً
٣- صار البستان جنةً .	صار	للتحول من حال إلى حال	البستان	جنةً
٤- أمسى الهواء بارداً .	أمسى	حدوث الفعل في المساء	الهواء	بارداً
٥- ليس الدرس طويلاً .	ليس	للتفي	الدرس	طويلاً

س4- أذف الفعل الناسخ من كل جملة فيما يأتي ، وأغيز ما يلزم :

1- صارت الشجرة مثمرةً

2- كان الماء وفيراً

3- أمسى المسجد مُردحماً

4- أصبح وصل الطائرة قريباً

5- ليس الحر شديداً

-6

س5- أعرب الجملة التالية إعراباً تاماً :- أصبح المسلم قوياً .

الكلمة	إعرابها
إنَّ	
المسلم	
قوياً	

مراجعة عامة لدروس القواعد

س1- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

الشَّمْسُ مشرقةٌ ، والجوُّ صحوٌّ، والسَّمَاءُ صافيةٌ . إنه فصلُ الربيعِ ، والأزهارُ متفتحةٌ ؛ فجلسَ محمدٌ قرب النَّافذةِ يستنشِقُ الهواءَ العليلَ، يراقبُ منظرَ الطَّبيعةِ . لقد رأى زهوراً متنوعَةً والفرشات تحومُ حولها في الحديقةِ المجاورةِ لبيتهِ .

كانَ محمدٌ مسروراً. لكنه حَزِنَ لما رأى جارهم أحمدَ الصغيرَ يقطفُ الزَّهورَ، ويكسرُ الزرعَ. لم يتمالكَ محمدٌ نفسه ، فذهبَ إلى أحمدَ وقال له : لا تخربِ الحديقةَ ؛ فتحرمَ النَّاسَ من جمالِ الطبيعةِ. عرفَ أحمدُ خطأه فقررَ أنه لن يقدمَ على عملٍ كهذا مرةً أخرى أبداً .

س1) استخرج من القطعة السابقة ما يلي :

- أ - فعلاً ماضياً :
ب - فعلاً ناسخاً :
ج - فعلاً مضارعاً مرفوعاً : د - أداة نصبٍ :
هـ - أداة جزمٍ : و - مبتدأً :
ز - فعلاً مضارعاً منصوباً : ح - فعلاً مضارعاً مجزوماً :

س2- ضع كلمة (قصة) في جملة من إنشائك بحيث تكوّن مفعولاً به مع ضبطه بالشكل 0

س3- ضع كلمة (محمود) في جملة من إنشائك بحيث تكون فاعلاً مع ضبطه بالشكل

س4- أعرب الجملة التالية : (يعالجُ الطَّبیبُ المريضَ)

.....
.....
.....

- س5- اقرأ الفقرة التالية قراءة جيدة , ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :
- خرج عادل مع والده للتنزه في أحد البساتين , وركبا السيارة فسارت بهما تقطع الطريق , حيث كان الجو صحواً والشمس مشرقةً , والطيور مغردةً.
- 1- استخراج من الفقرة السابقة ما يلي :

فعالاً ماضياً	
فاعلاً	
اسم كان	
خبر كان	

- س6- حدّد المبتدأ والخبر في الجملتين التاليتين :

الجملة	المبتدأ	الخبر
الشمس مشرقة		
الطيور مغردة		

- س7-- أدخل (أصبح) على الجملة التالية واضبط اسمها وخبرها بالشكل :
- (التلميذ نشيط)

- س8-- اضبط بالشكل الكلمات التي تحتها خط في الجملتين الآتيتين :

- أ- السيارة مسرعةً .
- ب- يقود السيارة بسرعةً .

- 6- أكمل إعراب الجملة التالية :

يعالج الطبيب المريض	
يعالج :	
الطبيب	
المريض	

مراجعة عامة في القواعد الإملائية

1-الالف اللينة

قواعد كتابة الالف اللينة :

1-تكتب الألف اللينة في الفعل الماضي على شكل (ا) إذا قابلتها في المضارع (واو) مثل دعا - يدعو ، نما - ينمو ، تلا - يتلو ، نجا - ينجو .

2-تكتب الألف اللينة في الفعل الماضي على شكل (ي) إذا قابلتها في المضارع (ياء) مثل مضى - يمضي ، رمى - يرمى ، جرى - يجري .

3-تكتب الألف اللينة على شكل (ي)

س1ضع خطأ تحت الكلمات المشتملة على ألف لينة:-

له- على- الأبناء - سما - كثيرة - الجميل - أفضل - استولى - نوايا - الفاعل

س2 صحح الخطأ الوارد في الكلمات التي تحته خط فيما يأتي:-

.....

- ناقشت الحكومة قضايا تهم المواطن

.....

- ذهب المريض للمستشفى للعلاج

.....

- صلى محمد في الحرم المكي

س3- أكتب الفعل المضارع للأفعال الماضية

قضى , دعا , سقى , سما , هدى

س4- أكتب الأفعال الماضية للأفعال

قضى , دعا , سقى , سما , هدى

س5- أحول الفعل الماضي إلى فعل مضارع في الأفعال الآتية:

فعل مضارع	فعل ماض	فعل مضارع	فعل ماض
	لبنى		بدا
	حوى		التقى
	زها		شوى
	رمى		دعا
	انتهى		مضى
	علا		حلا

2-همزة القطع و همزة الوصل

همزة القطع التي تلفظ حيث تقع في بداية الكلام و في أثنائه و ترسم على الألف عند الكتابة مثل أبسط - أحمد - أشجار - أوراق - أشكال -

انسان .
تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ أَلْفًا دَائِمًا وَ تُكْتَبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ فَوْقَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً أَخَذَ أَقْدَمَ أَبْدَى
تُكْتَبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ تَحْتَ الْأَلْفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً : إِنْسَانٌ , إِسْلَامٌ ,

س1- ضَعِ هَمْزَةَ الْقَطْعِ فِي مَكَانِهَا بِالنِّسْبَةِ لِلأَلْفِ وَاضْبُطْ حَرَكَتَهَا :

أُغْلِنَ عَنْ يَوْمِ رِيَاذِيٍّ وَأَخَذَتِ الْمَدَارِسُ تَسْتَعِدُّ لَهُ ، حَضَرَ أَوْلِيَاءَ الْأُمُورِ لِيَشَاهِدُوا ابْتِئَاءَهُمْ ، وَآخِرًا أُغْلِنَتْ النَّتَائِجُ بَيْنَ الْهَيْئَاتِ وَالْإِعْجَابِ .

س2- مَيِّزْ هَمْزَةَ الْقَطْعِ عَنِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ :

اعْتَادَ حَامِدٌ أَنْ يَذْهَبَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى صَلَاةِ الْفَجْرِ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ وَانْتَضَمَتِ الصُّفُوفُ وَاسْتَدَارَ الْإِمَامُ قَائِلًا : اسْتَوُوا ، أَقِيمُوا صُفُوفَكُمْ . فَإِذَا قُضِيَتْ

الصَّلَاةُ انْصَرَفَ الْمُصَلُّونَ إِلَى أَعْمَالِهِمْ 0

3-قواعد كتابة الهمزة المتوسطة

1- تكتب الهمزة على ألف إذا كانت متوسطة مفتوحةً وما قبلها مفتوحًا مثل تَأَخَّرَ - سَأَلَ - تَأَلَّقَ - تَأَلَّمَ - دَابَّ - يَتَأَسَّفُ - تتأثر - تَرَأَسَ.
(8)

2- تكتب الهمزة على ألف إذا كانت متوسطة ساكنةً وما قبلها مفتوحًا مثل شَأْنٌ - يَأْلَفُ - رَأْفَةٌ - مَأْوَى - كَأْسٌ - يَأْمُرُ - يَأْمَلُ.
تكتب الهمزة منفردة في وسط الكلمة إذا كانت مفتوحةً، وما قبلها مدًا بالألف أو الواو مثل عباءة - مملوءة - مروءة - تساءل - تضائل - موبوءة - البراءة .

3- تكتب الهمزة على الألف وسط الكلمة إذا كانت مفتوحةً وما قبلها حرفًا ساكنًا غير المد بالواو أو الياء مثل فجأة - يذأب - مسألة - ينأى - يرأف

4- تكتب الهمزة المتوسطة المفتوحة

س1- أصوب الاخطاء الواردة في الكلمات الواردة في الجداول التالية :

الرقم	الجملة التطبيقية	التصويب
1	- " أتئمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم "	
2	- للأم شعوعن كبير بين الأبناء .	
3	- لا معنى للحياة مع الياعس .	
4	- سديد الرعي من يحكم عقله .	

-1

الرقم	الجملة التطبيقية	التصويب
1	- الله يحب الموعمن .	
2	- الجار لا يئذي جاره .	
3	- توأكل الفواكه طازجة .	
4	- الصديق الخائن يتصف بالوعم .	

-2

الرقم	الجملة التطبيقية	التصويب
1	- " لقد جأكم رسول من أنفسكم "	
2	- " ولا تبخسوا الناس أشياءهم "	
3	- أهل المروأة محبوبون .	
4	- المحبرة مملوأة بالمداد .	

-3

الرقم	الجملة التطبيقية	التصويب
1	- بدعت الأمطار تنهمر .	
2	- تنلم الطفل من وخز الإبرة .	
3	- تاعخر المسافرون عن الإقلاع .	
4	- كان علي متوعثرا من نتيجة الإمتحان .	

-4

الرقم	الجملة التطبيقية	التصويب
1	- يرنف الأب بأبنانه .	
2	- يدعب الطالب في عمل الخير .	
3	- سقطت الأمطار فجئة .	
4	- يرءس علي جمعية الطلاب .	

5-

س2- ضع كل من الكلمات التالية في مكانها المناسب من الجدول التالي :

((يوم / مبدؤه / يقرؤه / غذاؤك / عطاؤك / فناؤه / ملؤه / بدؤه / رزؤه))

1	الهمزة المتوسطة المضمومة وما قبلها حرف مفتوح .		
2	الهمزة المتوسطة المضمومة وما قبلها حرف مد .		
3	الهمزة المتوسطة المضمومة وما قبلها حرف ساكن .		

س3- ما سبب كتابة الهمزة المتوسطة في الكلمات التالية على الواو (و):

السبب	الكلمة
.....	1- بِدْؤُهُ
.....	2- أفيأؤها
.....	3- استهزؤوا
.....	4- رؤف
.....	5- لؤم
.....	6- تؤجل

نماذج امتحان منتصف ونهايي

الورقة الأولى

أولاً: الاستماع:

بعد استماعك الواعي إلى النص أجب عما يأتي :

س1: اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة حولها :

- المجال الذي يتناوله النص :

1- قصيدة 2- قصة 3- مسرحية

-الفكرة العامة التي يتناولها النص :

1- فاعل الخير والمعروف لا يطلب ثمناً على ضيوفه .

2- فاعل الخير والمعروف لا بد أن يطلب ثمناً على ضيوفه .

3- أطلب من الضيف تقاسم الثمن مقابل ما قدمته له من ضيافة .

س2: أكمل :

- الشخصيات الرئيسية في النص هي :

-----1

-----2

- الشخصية الثانوية في النص هي :

-----1

س3: رتب أحداث القصة وفق ورودها في النص من (1- 5) :

() عاد الزوج للخيمة ، ووجد الضيفين ، وذبج لهما الناقة ، ورحب بهما .

() وصل الرجل إلى الخيمة فوجد المال ، وغضب ، وقد رمى بكيس المال للرجلين .

() أخذ الرجلان يبحثان عن مكان يحتميان به عن المطر ، ووجدا خيمة للاحتباء بها .

() قرر الرجلان الرحيل بعد توقف المطر ، وقد تركا مكافأة للرجل .

() خرج الصديقان للسفر ، وقد سقطت الأمطار عليهما .

س5: هل تؤيد تصرف الرجل بإرجاع المال إلى الرجلين ؟ مع ذكر السبب .

ثالثاً: الإملاء :-

أولاً : اكتب ما يملئه عليك المعلم من الكلمات بخط واضح :-

1. البحرين ----- الخليج .
2. زرت المريض في ----- .
3. القارئ القرآن الكريم .
4. المتسابق بسرعة فائقة .
5. تلبس المرأة ----- جديدة .
6. المدير اجتماع مجلس الآباء .
7. الأب ابنه بالابتعاد عن رفاق السوء .
8. أعد ----- بحثاً عن الكهرباء في البحرين .
9. الأم أبناءها على نفسها .
- 10- مسجد الصخرة ----- جميل .

ثانياً : ضع الكلمات التي بين القوسين أمام قاعدتها الإملائية في الجدول التالي :-

((يُؤدي - مسألة - كأس - مؤنسة - تالم))

-----	- همزة متوسطة مفتوحة وما قبلها حرف مفتوح .
-----	- همزة متوسطة ساكنة وما قبلها حرف مضموم .
-----	- همزة متوسطة ساكنة وما قبلها حرف مفتوح .
-----	- همزة متوسطة مفتوحة وما قبلها حرف مضموم .
-----	- همزة متوسطة مفتوحة وما قبلها حرف ساكن .

الورقة الثانية

أولاً : القراءة الصامتة :-

* اقرأ النص التالي قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة :

كَانَ لِرَجُلٍ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ ، رَبَّاهُمْ فَأَحْسَنَ تَرْبِيَّتَهُمْ ، إِلَى أَنْ كَبِرَ الْأَوْلَادُ الثَّلَاثَةُ وَصَارُوا رِجَالًا .
مَرَضَ أَبُوهُمْ مَرَضًا شَدِيدًا ، وَلَمَّا أَحْسَنَ بِدُنُوِّ أَجَلِهِ ، أَرَادَ أَنْ يُعَلِّمَ أَبْنَاءَهُ دَرْسًا يَنْفَعُهُمْ فِي حَيَاتِهِمْ . طَلَّبَ الْأَبُ مِنْ
أَوْلَادِهِ الْحُضُورَ إِلَى غُرْفَتِهِ ، فَلَمَّا اجْتَمَعُوا بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لَهُمْ : أَحْضِرُوا حَزْمَةَ مِنَ الْعَصِي . أَحْضَرَ الْأَوْلَادُ الْحَزْمَةَ
فَقَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ الْأَوَّلِ : خُذْ عَصًا وَاحِدَةً مِنَ الْحَزْمَةِ وَأَكْسِرْهَا ، فَفَعَلَ . وَطَلَّبَ إِلَى الثَّانِي أَنْ يَكْسِرَ الْعَصَا ، فَفَعَلَ .
وَاسْتَطَاعَ الثَّلَاثُ أَنْ يَفْعَلَ مِثْلَهُمَا .

قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ الْأَوَّلِ : حَاوِلْ يَا بَنِيَّ أَنْ تَكْسِرَ الْعَصِي مُجْتَمِعَةً . حَاوَلَ الْوَلَدُ ، وَأَعَادَ الْمُحَاوَلَةَ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ،
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ كَسْرَهَا ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى ابْنِهِ الثَّانِي فَالثَّلَاثُ ، وَلَكِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ مِنْهُمْ كَسْرَ الْحَزْمَةِ . فَقَالَ الْأَبُ :
يَا أَبْنَائِي كُونُوا يَدًا وَاحِدَةً وَلَا تَتَفَرَّقُوا ، فَإِنَّ مَثَلَكُمْ مِثْلَ هَذِهِ الْحَزْمَةِ مِنَ الْعَصِي ، فِي اجْتِمَاعِكُمْ قُوَّةٌ لَكُمْ ، وَفِي
تَفَرُّقِكُمْ ضَعْفٌ وَخِذْلَانٌ لَكُمْ .

س1 : ضع عنوانا مناسباً للنص السابق .

ج1:

س2 : لماذا طلب الوالد من أولاده الحضور إلى غرفته ؟

ج2:

س3 : لماذا لم يستطع الأولاد الثلاثة كسر حزمة العصي مجتمعة ؟

ج3:

س4 : اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي بوضع دائرة حولها :

أ- الصفة المناسبة للأب هي : (نحيف - جاهل - حكيم)

ب- معنى التعبير (دنو أجله) في السطر الثاني هو :

(اقتراب موته - اشتداد مرضه - شفاؤه من مرضه)

ج- نتعلم من النص : (مرض الأب - الاتحاد قوة - امتحان الأبناء)

س5 : اكتب تضاد الكلمات الموجودة في الجدول مستعيناً بالكلمات التالية :

(أحسن - مجتمعة - الحضور - استطاع)

الكلمة	الغياب	عجز	أساء	منفرقة
مضادها				

س7 : رقم الجمل من (1) إلى (4) وفقا لتسلسلها في القصة .

() طلب الأب من أولاده كسر حزمة العصي مجتمعة .

() قال الأب : كونوا يداً واحدة ولا تفرقوا .

() مرض الأب مرضاً شديداً ، فدعا أبناءه .

() لم يستطع أحدٌ من الأولاد الثلاثة كسر حزمة العصي .

- 1 -

ثانياً :- النصوص الأدبية

(1) من قصيدة (البحرين تتكلم) للشاعر أحمد محمد آل خليفة:

أنا البحرين سلّ عني الليالي
تجيبك بما تُسرُّ به المعالي
بي البترول في الهضبات جارٍ
وفي بحري الثمين من الآلي
ونخلي في الشواطئ كالغذاري
يغني للسعادة والجمال

(2) وقال شاعر آخر :

يا بلادي يا بلادي حَدِّثِي
عَنْ بطولاتٍ مدى الأيام تُذَكِّرُ
واكتبي في جبهة الشمس لنا
قصةً تُروى وتاريخاً يُسَطَّرُ
وانثريها صحفاً بَرَّاقَةً
من مدادِ العزِّ والفخرِ تُحَبَّرُ

س1: ما المعاني المشتركة التي عبر عنها الشاعران في أبيات القصيدتين ؟

.....

س2: أ - وضح معنى كلمة (العذاري) :

ب - ضع كلمة (الجمال) في جملة تبين معناها:

س3: وضح الصورة الجمالية في البيت التالي وبين سر جمالها :-

ونخلي في الشواطئ كالغذاري
يغني للسعادة والجمال

.....

س5 : اشرح البيت التالي بأسلوبك :

وأشرعتي تبارت في الطوامي ***** تسير من الجنوب إلى الشمال

.....

س4: اكتب مما حفظت ما يدل على المعاني التالية :

(1) البحرين منار يطل على الخليج .

.....

(2) حاضر البحرين سعيد و مستقبلها مشرق .

.....

ثالثاً : التطبيقات النحوية

قام أحمدُ برحلةٍ بحريةٍ ، وكانَ الصيدُ كثيراً ، حتى أصبحَ صندوقُ الثلجِ ممتلئاً بالأسماكِ ، فأرادَ أحمدُ الرجوعَ إلى المرفأ ؛ كي يبيعَ السمكَ في السوقِ ، لكنَّهُ تأخرَ بسببِ الرياحِ ، مما جعلهُ يبطنُ في السيرِ .

س1: استخراج من الفقرة السابقة ما يلي :-

- 1- فعلاً ماضياً :
- 2- فعلاً مضارعاً منصوباً :
- 3- فعلاً مضارعاً مرفوعاً :
- 4- اسماً مجروراً بحرف جرٍ :
- 5- اسماً لفعل ناسخ :
- 6- خبراً لفعل ناسخ :

س2: اضبط آخر الكلمة التي تحتها خط في الجملة التالية ضبطاً سليماً :

يكتب أحمدُ الدرس

س3: أدخل على الجملة التالية أداة النصب (لن) مرة ، وأداة الجزم (لام الأمر) مرة أخرى ، مع ضبط الفعل بعدهما ضبطاً سليماً :

يتعلم محمد لغة أجنبية	
أداة النصب (لن)	أداة الجزم (لم)
*	*

س4: أعرب ما تحته خط في الجملة التالية :

سأهم في بناء بلدك .

*سأهم :

س5 - حدد المبتدأ والخبر في الجملتين التاليتين :

الجملة	المبتدأ	الخبر
الطيور مغردة		
نور الشمس ساطع		

الاجابات النموذجية

الإجابات النموذجية	رقم السؤال	إعراب الفعل الماضي
ركب إ شعرت ضرب - انفجرت استجاب	1	
شرب شرح ركب - كتبت -	2	
جميع الأفعال نفس الاعراب : فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر على آخره	3	
1-طار العصفور2-صنع النجار كرسيًا 3-عاد المسافر الى وطنه 4-قرأ علي الصحيفة	4	
أحضَرَ ، وَضَعَ ، مَّ جَلَسَ ، وَأَغْلَقَهُ ، وَكَتَبَ ، وَوَضَعَهُ ، أَلْصَقَ ، وَكَتَبَ	5	
استيقظت من النوم , توضأت للصلاة , صليت الفجر بالمسجد	6	
(سقطت , قال , رفع , ضربه , رأى . صاح , نزل , قال , قلت , قال , سقطت	7	
		إعراب الفعل المضارع أ-رفع الفعل المضارع
يعيشُ. يكافئُ. تشرقُ بستخدمُ . تحب	1	
1-يصنمُ 2-يقدمُ 3-يفكرُ 4-تطورُ 5-يقومُ	2	
يشربُ يشرحُ يركبُ تكتبُ	3	
يدخل الرجل الى بيته يطير العصفور عاليا يستقبل ابي الضيوف	4	
التاء في أول الفعل المضارع الضمة نهاية الفعل التاء في أول الفعل المضارع الضمة نهاية الفعل الهمزة في أول الفعل المضارع الضمة نهاية الفعل الياء في أول الفعل المضارع الضمة نهاية الفعل	5	
يركبُ . يطوفُ . يغردُ (نفس الاعراب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره	6	
ب-نصب الفعل المضارع 1-يصومُ . 2-يزورُ 3-يذاكرُ 4-يفترسُ نوع الفعل : مضارع منصوب		
الأفعال المضارعة المرفوعة : يحرثُ يقفُ يمُرُّ ويذهبُ الأفعال المضارعة المنصوبة : تتشققُ يدخلُ ينفذُ	1	
لن اهمل دروسي قررت ان ازور صديقي ادرس كي انجح	2	
المضارع المنصوب أداة النصب علامة النصب أتناول. أن الفتحة أهمل. لن الفتحة تكبر كي الفتحة ليستفيد اللام الفتحة	3	
فعلًا ماضيًا : حَرَجَ وصل نَزَلَ فشرب ارتوى فصاح فعلًا مضارعًا مرفوعًا : يفتشُ تقَعُ فاعلاً مرفوعًا بالضمة : أهدُ كلبُ الغزال الكلبُ فعلًا مضارعًا منصوبًا : ليشربُ ويروي	4	

5	لعب فعل ماض مبني على الفتح الفريق : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره كي : حرف نصب ينتصر : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة في : حرف جر الميارة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة																
	ج-جزم الفعل المضارع																
1	1-يحفظ 2- لا تقطف.3- لتكثر 4- لا تعبت.5- لتحسن (مضارع مجزوم)																
2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الفعل المضارع المجزوم</th> <th>أداة الجزم</th> <th>علامة الجزم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>يُقَصِّرُ.</td> <td>لم</td> <td>السكون</td> </tr> <tr> <td>تَبْخُلُ.</td> <td>لا</td> <td>السكون</td> </tr> <tr> <td>يَتَخَلَّفُ</td> <td>لم</td> <td>السكون</td> </tr> <tr> <td>لَيَكُنْ..</td> <td>اللام</td> <td>السكون</td> </tr> </tbody> </table>	الفعل المضارع المجزوم	أداة الجزم	علامة الجزم	يُقَصِّرُ.	لم	السكون	تَبْخُلُ.	لا	السكون	يَتَخَلَّفُ	لم	السكون	لَيَكُنْ..	اللام	السكون	
الفعل المضارع المجزوم	أداة الجزم	علامة الجزم															
يُقَصِّرُ.	لم	السكون															
تَبْخُلُ.	لا	السكون															
يَتَخَلَّفُ	لم	السكون															
لَيَكُنْ..	اللام	السكون															
3	لا تقاطع لا تصاحب لا تعبت لا تسرف																
4	لنتقن لتحسن لتتعب لتذهب																
5	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الفعل</th> <th>مرفوعاً</th> <th>منصوباً</th> <th>مجزوماً</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تَحْتَرِمُ</td> <td>تحترم البنات والديها</td> <td>يجب ان تحترم معلمك</td> <td>لتحترم والديك</td> </tr> <tr> <td>يَسْتَقْبِلُ</td> <td>يستقبل ابي الضيوف</td> <td>لن استقبل الصديق المسيء</td> <td>لم استقبل احدا اليوم</td> </tr> </tbody> </table>	الفعل	مرفوعاً	منصوباً	مجزوماً	تَحْتَرِمُ	تحترم البنات والديها	يجب ان تحترم معلمك	لتحترم والديك	يَسْتَقْبِلُ	يستقبل ابي الضيوف	لن استقبل الصديق المسيء	لم استقبل احدا اليوم				
الفعل	مرفوعاً	منصوباً	مجزوماً														
تَحْتَرِمُ	تحترم البنات والديها	يجب ان تحترم معلمك	لتحترم والديك														
يَسْتَقْبِلُ	يستقبل ابي الضيوف	لن استقبل الصديق المسيء	لم استقبل احدا اليوم														
6	لا: حرف جزم تعبت : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون بالكهرباء : الباء حرف جر . الكهرباء اسم مجرور وعلامة جره الكسرة																
	3-فعل الأمر																
1	قف استيقظ حافظ نظف																
2	ابتعد ادرس احرص اقتصد																
3	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ماض</th> <th>عمل</th> <th>أعلن</th> <th>ذهب</th> <th>أخبر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مضارع</td> <td>يعمل</td> <td>يعلم</td> <td>يذهب</td> <td>يخبر</td> </tr> <tr> <td>أمر</td> <td>اعمل</td> <td>اعلم</td> <td>اذهب</td> <td>اخبّر</td> </tr> </tbody> </table>	ماض	عمل	أعلن	ذهب	أخبر	مضارع	يعمل	يعلم	يذهب	يخبر	أمر	اعمل	اعلم	اذهب	اخبّر	
ماض	عمل	أعلن	ذهب	أخبر													
مضارع	يعمل	يعلم	يذهب	يخبر													
أمر	اعمل	اعلم	اذهب	اخبّر													
4	حافظ على الكتب تحدث مع الآخرين بصوت منخفض أعد الكتب بعد قراءتها إلى مكانها استعن بأمين المكتبة عند طلب أي كتاب																
5	<table border="1"> <thead> <tr> <th>فعل الأمر</th> <th>التزم</th> <th>اقتصد</th> <th>ضع</th> <th>انهض</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>علامة بنائه</td> <td>السكون</td> <td>السكون</td> <td>السكون</td> <td>السكون</td> </tr> </tbody> </table>	فعل الأمر	التزم	اقتصد	ضع	انهض	علامة بنائه	السكون	السكون	السكون	السكون						
فعل الأمر	التزم	اقتصد	ضع	انهض													
علامة بنائه	السكون	السكون	السكون	السكون													
	4-الفاعل																
1	الصيد محمد العصفور الرجل الفريق الفلاح الطالب																
2	تتوافر الأجهزة الكهربائية في كل منزل يستخدم الناس المدافئ في فصل الشتاء																
3	1-أنشأت الدولة عدة محطات لتوليد الكهرباء. 2 تشمل - الكهرباء كل مرافق الحياة .																

3- تثيرُ المصابيحُ الشوارعَ ليلاً . 4- نصحَ المعلمُ الطلابَ بترشيدهِ استهلاكِ الكهرباء .		
فاعل : دعت المدرسة مسؤولاً من وزارة الكهرباء والماء مبتدأ : المدرسة نظيفة	4	
أكل / قرأت / نظف : فعل ماض مبني على الفتح أحمد / علي / الطالبة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة	5	
		5- المفعول به
الأرض . درس . صوت . الملابس	1	
الطعام طاولة الرمال الارض الجبال	2	
قصيدة . البقرة النائمة الفول كرسيا الشبكة الطعام الهلال	3	
قرأت كتابا مفيدا اغلقت امي النوافذ	4	
الفاعل الطفل المريض المجتهد المفعول به الحليب الدواء دروسة	5	
أحضر : فعل ماض مبني على الفتح الأب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره لعبة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره كي : حرف نصب نعب : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره (فاعل) : يسير الجمال في الصحراء (مفعول به) ركب البدوي الجمال	6	
	7	
		6-المبتدأ والخبر
المبتدأ الأسرة الأم . الأب البنث الولد الخبر سعيدة عطوفة رحيم مؤدبة مطيع	1	
الصف الغرفة الغاية الطاولة المدرسة	2	
مزدحم مسرعة مثمرة مخلص صافية	3	
الطبيب ماهر الجندي شجاع العالم ذكي الصديق وفي	4	
1- الوطن : مبتدأ . 2- الوطن : فاعل . 3-الوطن : مفعول به 2- العلم : مبتدأ 2-العلم : فاعل . 3- العلم : مفعول به	5	
التعاون / المحبة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة مستمراً / عميقة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	6	
		7- الأفعال الناسخة
اسم الفعل الناسخ المدرسة الرطب الحديقة العدو خبر الفعل الناسخ نظيفة ناضجا واسعة جبانا	1	
1- اصبحت 2- صار 3- ليس 4- امسى	2	
1- مانجا 2- نشيطا 3- باردا 4- هلالا	3	
الشجرة مثمرة المسجد مزدحم ووصول الطائرة قريب الحرس شديد	4	
اصبح : فعل ماض ناسخ مبني على الفتح المسلم: اسم اصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . قويًا: خبر اصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	5	

مراجعة عامة لدروس القواعد			
1	فعلًا ماضيًا : رأى - قرر ب - فعلًا ناسخًا : كان ج - فعلًا مضارعًا مرفوعًا : تحوُّمٌ - يستنشِقُ - يراقبُ - د - أداة نصبٍ : لن هـ - أداة جزمٍ : لم و - مبتدأٌ : الشَّمْسُ - الجَوُّ - السَّمَاءُ ز - فعلا مضارعًا منصوبًا: يقدم ح - فعلا مضارعًا مجزومًا : يتمالكُ		
2	قرأ الطالبُ قصةً جميلةً .		
3	كتب محمودٌ الدَّرْسَ .		
4	يعالجُ : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره . الطَّيِّبُ: فاعل مرفوع و علامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره . المريضُ : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .		
5	فعلًا ماضيًا فاعلاً اسم كان خبر كان خرج عادل الجوُّ صحوا		
6	الجملة المبتدأ الخبر الشمس مشرقة الطيور مغردة مشرقة مغردة		
7	أصبح التلميذ نشيطاً .		
8	أ- <u>السيارة</u> مسرعة . ب- يقود <u>السيارة</u> بسرعة .		
9	يعالجُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره . الطبيبُ فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره . المريضُ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره		
مراجعة في القواعد الإملائية			
1	- على- -سما -- استولى - نوايا -		
2	-قضايا - للمستشفى - صلى		
3	يقضي , يدعو , يسقي , يسمو , يهدي		
4	رمى , سما , سقى , غزا , هدى		
5	فعل ماضٍ فعل ماضٍ فعل مضارع فعل ماضٍ بدا يلتقى شوى دعا مضى يبدأ يلتقي يشوي يدعو يمضي لبي حوى زها رمى انتهى يلبي يحوي يزهو يرمي ينهي		
6			

		2-همزة القطع و همزة الوصل
	1	أُغْلِنَ عَنْ يَوْمِ رِيَاذِيٍّ وَأَخَذَتِ الْمَدَارِسُ تَسْتَعِدُّ لَهُ ، حَضَرَ أَوْلِيَاءَ الْأُمُورِ لِيَشَاهِدُوا أُنْبَاءَهُمْ ، وَأَخِيرًا أُعْلِنَتِ النَّتَائِجُ بَيْنَ الْهَتَافِ وَالْإِعْجَابِ
	2	1-قطع 2-وصل 3- وصل 4- قطع 5- قطع
		3-قواعد كتابة الهمز المتوسطة
	1	1-أتأمرون شؤون اليأس الروى 2-المؤمن يؤدي توكل باللوم 3-جاءكم أشياءهم المروعة مملوغة 4- بدأت تألم تأخر متأثرا 5-يرأف يدأب فجأة يرأس
	2	1-يوم / مبدوه / يقرؤه 2- غداؤك عطاؤك فناؤه 3-ملؤه بدوه رزؤه
	3	1- بدوؤه : لانه الهمزة مضمومة ما قبلها ساكن 2- أفيأؤها لانه الهمزة مضمومة ما قبلها حرف مد ساكن 3- استهزؤوا لانه الهمزة مضمومة ما قبلها مفتوح 4- رؤف لانه الهمزة مضمومة ما قبلها مفتوح 5- لؤم لانه الهمزة مضمومة ما قبلها ساكن 6- تؤول لانه الهمزة مفتوحة ما قبلها مضموم
	الورقة 1/	نماذج امتحان منتصف ونهائي
	الاستماع	1- أ- قصة ب- فاعل الخير والمعروف لا يطلب ثمناً على ضيوفه . 2- أ-الصديقان . - الزوج - ب- الزوجة 3- (1+ 4+ 2+ 5 + 3) 4- نعم ، لأن صاحب المعروف لا يأخذ ثمناً على معرفته وهي صفة اشتهر بها العرب قديماً وكذلك البدو لما عرف عنهم من الكرم و الضيافة
	التعبير	يكتب موضوعاً مراعيًا تسلسل الأفكار وعلامات الترقيم و القواعد النحوية و الإملائية و الخط وتقسيم الموضوع على فقرات و الاقتباس
	الإملاء	لؤلؤة . المستشفى . تلا . جرى . عباءة ترأس يأمر فؤاد . تؤثر . بناؤه . تألم - همزة متوسطة مفتوحة وما قبلها حرف مفتوح . مؤنسة - همزة متوسطة ساكنة وما قبلها حرف مضموم . كأس - همزة متوسطة ساكنة وما قبلها حرف مفتوح . يؤدي - همزة متوسطة مفتوحة وما قبلها حرف مضموم . مسألة - همزة متوسطة مفتوحة وما قبلها حرف ساكن .
	الورقة 2/ القراءة الصامتة	ج1:الاتحاد قوة - الوحدة قوة و التفرق ضعف ج2 : طلب الوالد من أولاده الحضور إلى غرفته لأنه أراد أن يعلم أبناءه درساً ينفعهم في حياتهم . ج3 : لم يستطع الأولاد الثلاثة كسر حزمة العصي مجتمعة بسبب قوتها . ج4- أ- حكيم ب- اقتراب موته ج-الاتحاد قوة ج5- مضادها : الحضور استطاع أحسن مجتمعة ج6- (2+4+1+3)
	النصوص الأدبية	1-المعاني المشتركة افتخار الشعارين بأمجاد وطنهم . 2:- ا-الفتيات قبل أن يتزوجن . ب-أي جملة تبين معناها . 3- يشبه الشاعر النخيل على الشواطئ في جمالها و رقتها و عذوبتها بالعداري 4 -ينتقل الشاعر للحديث عن رحلة الغوص واللؤلؤ حيث تتنافس السفن وهي تشق مياه البحر العميقة . 5- أنا قد كنت في الماضي منارًا يطل على الخليج من الأعالي وها أنا حاضر زاه سعيد يسير من الكمال إلى الكمال

س2: يكتبُ أحمدُ الدرسَ
س3:

يتعلّم محمدٌ لغةً أجنبيةً	
أداة الجزم (لم)	أداة النصب (لن)
*لم يتعلّم محمدٌ لغةً أجنبيةً	*لن يتعلّم محمدٌ لغةً أجنبيةً

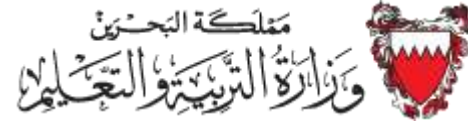
*

س4: ساهمُ : فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره .

س5

الخبر	المبتدأ	الجملة
مغردة	الطيور	الطيور مغردة
ساطع	نور	نور الشمس ساطع

باسم ناصر رحال



شرح قصائد الصف الخامس كاملة - الفصل الاول

على شواطئ البحرين - دعوة الى الاخاء - البحرين تتكلم - رمز الحضارة

2017 - 2018

شرح الاستاذ : باسم ناصر رحال 36265635



5



الافكار الرئيسية :

- 1-2: الشاعر يتخذ لنفسه مذهباً في الحياة ويدعو الناس ان تؤمن به وتعمل بموجبه، مذهب الشاعر هو الحب ،الخير والايمن بالبناء والتعاون والعطاء والتسامح ،فالحب هو ينبوع الحياة الذي يفجر كنوز الخير في الانسان.
- 3-6: بسبب وجود الطوائف والنزاعات وتفشي الكراهية والبغض والحسد في النفوس البشرية تحولت هذه الارض الى مدافن ومقابر
- 7-8 يحمل الشاعر رسالة انسانيه يدعو فيها الناس الى التعاون لبناء مجتمع صالح متقدم بعيد كل البعد عن الكراهية والهدم

الفكرة العامة:

الدعوة الى التعاون والمحبة لبناء مجتمع صالح بعيد عن البغضاء والكراهية

البيت	معاني المفردات		شرح ونثر البيت
	الكلمة	معناها	
1- أنت إنسانٌ وإنسانٌ أنا فلماذا نحنُ خصمانِ هنا	خصمان	متجادلان	يخاطب الشاعر المتلقي ويوجه له سؤالاً ويقول انت انسان وأنا انسان ..أذن نحن متشابهان ومتساويان ،فلماذا نعيش في خصام وفي عداوة؟
2- تثبت الأرض لنا أزهارها ثم لا ننبئها إلا قنا	قنا ننبئها	رمح تخرج ثمارها	يكمل الشاعر ويقول: ان الارض تثبت لنا الازهار وتعطينا الخيرات وتمدنا بالحياة ،فلماذا لا نزرعها إلا رماحاً ودماراً ؟ وزراعة الارض بالرماح كناية عن الحرب والدمار
3- أرضنا إن شئت تغدو مسكناً وإن شئت استحالت مدفنًا	تغدو : استحالت مدفنًا	ذهب مبكراً /تصبح تحولت مقبرة	يكمل الشاعر ويقول: ان شئت وان رغبت فستصبح هذه الارض مسكناً ،ارض تعج بالحياة .وان رغبت سوف تدمر هذه الارض وتجعلها مدفنًا ومقبرة .(يوجد طباق في هذه البيت (كلمة وعكسها (مسكناً ،مدفنًا)).
4- ايها السائل عني من أنا انا ذوب الحب طيب وجنى	ذوب الحب وجنى	العسل ما يقطف من الثمر	يتحدث الشاعر عن نفسه ويقول لمن يسأل عنه ،انه انسان يتحلى بالحب والخير والعطاء،فهو انسان رحيم يشفق على القبح ويهوى الجمال.(يوج
5- سأناديك ولو ضاع الصدى وأدق الباب حتى تأذنا	مذهبي تأذنا صدى	مقصدي تسمح لي تردد الصوت	ساستمر في دعواتك لتكون اخوة ولو كان نداني مجرد صوت صدى , ساستمر بالدعوة وابقى قي باب الصداقة مفتوحاً حتى تسمح لي بالدخول لعالمك وتقبل اخوتي وصداقتي
6- كن كما شئت وخالف فكرتي لن تراني حاقداً مضطغنا	مضطغنا :	شديد الحقد	يتحدث الشاعر عن موقفه تجاه الانسان المخالف له بالرأي ،فهو سوف يتقبله ولن يكون حاقداً وكارها له
7- موطني الإنسان لا لون له فاجعل الإنسان مثلي موطنًا			يتحدث الشاعر عن موطنه ،فهو موطنه الانسان نفسه ،فهو لا يميز بين انسان وانسان حسب لونه ودينه واصله ،ويطلب الشاعر هنا من الانسان الاخر ان يتبع موطنه ،فلا يميز بين الناس حسب الوانهم وأصلهم ودياناتهم
8- إن زرعنا البغض يأكلنا مع إن غرسنا الحب يزهر حولنا	البغض يزهر	الكره ينبت ازهارا	يخاطب الشاعر الانسان الاخر ويقول ان زرعنا البغض والكراهية في قلوبنا فانها سوف تدمرنا معا وتؤثر علينا بشكل سلبي ،اما اذا غرسنا ونشرنا المحبة فانها سوف تزهر حولنا ونعيش بمحبة وسلام

شرح قصيدة (رمز الحضارة) للصف الخامس الابتدائي الفصل الأول 2017/2018 إعداد المعلم : باسم ناصر رجال 36265635

الأفكار الرئيسية :

الوحدة الأولى: البحرين عريقة في حضارتها مواكبة للتطور الحديث. الوحدة الثانية: البحرين طبيعة جذابة وأبناء شجعان أبطال متقنون متحابون. الوحدة الثالثة: أهل البحرين أهل نجدة وحسن خلق وإرادة قوية وتضحية. الوحدة الرابعة: رجالات البحرين في العصر الحاضر وبناء نهضتها.

الفكرة العامة:

البحرين بلد للحضارات عبر الأزمان

البيت	معاني المفردات		شرح ونثر البيت والصور الجمالية
	الكلمة	معناها	
بحرين يا رمز الحضارة والسنن يا أصل كل فضيلة لم تمتهن أنت العراقة والأصالة من قدم أنت الحداثة في مقاييس الزمن عيشي بلادي لا تولتك المحن	رمز السنن فضيلة تمتهن العراقة تولتك المحن	علامة النهج والطريقة والمثال درجة رفيعة وجمعها فضائل . تحتقر، تبتدل. العراقة والأصالة استولت عليك، لازمتك. جمع محنة وهي البلاء والشدة.	يا بلدي البحرين أنت مثال للتطور والرقى والتعايش بين المذاهب والأديان، وأنت أصل لكل فضيلة لا تقربها رذيلة، وأنت بمقاييس الزمن قديمة حديثة، قديمة ألن حضارتك عريقة، وحديثة لأنك تواكبين التطور والتقدم ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن. الصور الجمالية "أنت العراقة والأصالة" و "أنت الحداثة" لم يقل أنت عريقة وأصيلة للمبالغة في هذه الصفات. شبه الشاعر حضارة البحرين بالشيء العريق الذي يحافظ على نفسه منذ القدم
أنت البيارق فوق أطراف القنا أنت المشاعل نيرات كالسنا أنت الحداثة فوق أطراف القنا أنت المحبة يا بلادي والهناء عيشي بالدي لا تولتك المحن	البيارق المشاعل السنا سوسن القنا نيرات مزهرات الهناء	جمع بريق وهو العلم الكبير جمع مشعل وهو إناء به شعلة. الضوء الساطع نبتة زهرية عطرة الرائحة الريح مضيئات. زهوره طالعة. السعادة والفرح	وأنت أرض البطولات والشجاعة والقوة فرايتك مرتفعة على رماح جنودك الأبطال، وأنت أرض العلم والعلماء، وينور علمك يستضيء الآخرون، وأنت بالذ البساتين المطرزة بالورود البيضاء العطرة، وأهلك متحابين يعيشون حياة هائلة سعيدة فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن أنت البيارق فوق أطراف القنا إشارة لبطولات وشجاعة أهلها أنت المشاعل نيرات كالسنا إشارة لعلم وثقافة أهلها. "أنت الحداثة فوق أطراف القنا" إشارة لجمال طبيعة البحرين. "أنت المحبة يا بلادي والهناء" إشارة للعلاقة الحميمة بين أبناء البحرين
بحرين يا بلد المروعة والشمم بلد الأشاوس والضياعم والهنم عيشي بلادي لا تولتك المحن	المروعة الشمم الشمم الأشاوس الضياغم	الآداب التي تزيّن الإنسان الرفعة والعلو الخلق، الطبع وجمعها طبائع الأبطال.. الشجعان الأسود مفردا : ضيغم	وأبناؤك يا بلدي البحرين أصحاب خلق عالية وأفعال كريمة ونفوس فاضلة، وهم أبطال شجعان، يحمون أرضك ويضحون بأنفسهم فداء لترايك ويحافظون على علمك مرفوعا خفاقا فوق الرؤوس ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن بلد المروعة والشمم" إشارة لنخوة أبناء البحرين وعلو

<p>قدرهم وإسراعهم في نجدة الضعيف والمحتاج.</p> <p>"بلد المكارم والفضائل.." إشارة لكرم أفعال أبناء البحرين وحسن خلقهم. "بلد الأشاوس والضياعم" شبه أبناء البحرين بالأسود ليبين أنه شجاعان أقوياء</p>		<p>الإرادات القويّة تضحى ارضك</p>	<p>الهمم نفدي ترابك</p>	
<p>إن العزة والرفعة والتقدم الذي تشهدينه يا بلدي كله بفضل جهود أميرك السابق عيسى بن سلمان فهو الذي بدأ بناء الدولة وثبت أركانها وساعده على ذلك أخوه خليفة بن سلمان، ولما استلم الملك حمد المهمة نهض بالبلاد نهضة كبيرة، وال زال محافظا على هذه النهضة يرهاها ويهتم بها ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن.</p>	<p>شاده عيسى ودق له الوتد" شبه النهضة التي تشهدها البلاد بالبناء وشبه الجهود التي تبذل للمحافظة على هذه النهضة بالوتد الذي يسند البناء ويحفظه عن السقوط</p>	<p>يقترّب منه العزة والرفعة والشرف بناه. كل ما تثبت به الخيمة اعتنى بها، حافظ عليها دائم ، مستمر. التطور والتقدم</p>	<p>يدانيه مجد شاده الوتد تعهدّها مطرد النهضة</p>	<p>بحرين مجدك لا يدانيه أحد قد شاده عيسى ودق له الوتد والنهضة الكبرى تعهدّها حمد وكذا خليفة في جهاد مطرد عيشي بلادي لا تولتّك المحن</p>

شرح ونثر البيت	المظاهر اللغوية والبلاغية	معاني المفردات		البيت
		معناها	الكلمة	
* تتحدث البحرين بلون من الفخر والاعتزاز عن المكانة التي كانت عليها حيث تقول : إذا أردت أن تعرف من تكون البحرين ، فتوجه بالسؤال إلى الأيام السالفة والليالي الماضية ، وستأتيك إجابة تفرحك وتدخل على قلبك المسرات ؛ لكونها صاحبة رفعة وشرف .	- شبه الشاعر الليالي بالإنسان الذي يُسأل ويحيب . - علاقة تضاد بين (سل + تُجيب) .	- اسأل - تُفرح - الرفعة والشرف ومفردها (مَعْلَاة)	- سل - تُسِرُّ - المعالي	1- أنا البحرين سلُّ عني الليالي تُجِبُّك بما تُسِرُّ به المعالي
* البحرين كانت ولا زالت أرضاً غنية بالنفط ، كما أن في بحرها الغالي والثمين والنادر من اللؤلؤ .	- تضاد من حيث المكان بين : [الهضبات (يابسة) - بحري (ماء)]	- جبال منبسطة على سطح الأرض . - جمع لؤلؤة وهي الذُر .	- الهضبات - اللآلي	2- بي البترول في الهضبات جارٍ وفي بحري الثمين من اللآلي
* كما كانت البحري تمتاز بكثرة نخيلها حيث كانت تسمى (بلد المليون نخلة) وهذه النخيل الجميلة تشبه الفتيات الغير المتزوجات التي تغني فرحة لشدة جمال شواطئ البحرين .	- شبه الشاعر النخيل بالفتيات	- الفتيات الغير متزوجات	- العذارى	3- ونخلي في الشواطئ كالعذارى يُغني للسعادة والجمال
* ومن مظاهر جمال الطبيعة في البحرين كثرة الزهور وانتشارها في أراضيها المنبسطة .	- (تناثرت الزهور) : شبه الزهور المتناثرة على الرمال بحبات اللؤلؤ التي تنثر على رأس العروس .	- جمال وروعة - الأراضي المنبسطة - انتشرت	- سحر - سهولي - تناثرت	4- ومن سحر الطبيعة في سهولي تناثرت الزهور على الرمال
* وترى السفن فوق البحر تسير بمحاذاة بعضها البعض وكأنها تتنافس وتتسابق مع بعضها فوق أمواج البحر المرتفعة بدءاً من جهة الجنوب وانتهاءً بجهة الشمال بحثاً عن اللؤلؤ .	- شبه الشاعر البحر بساحة سباق وتنافس بين السفن . - علاقة تضاد في المعنى بين : (الجنوب + الشمال) .	- سفني تسابقت - المياه الغزيرة المرتفعة	- أشرعتي - تبارت - الطوامي	5- وأشرعتي تبارت في الطوامي تسير من الجنوب إلى الشمال
* تلك السفن تسير على سطح البحر بأشرعتها البيضاء في كل اتجاه وناحية مثل الحمامات التي تطير في السماء .	- (كأجنحة الحمام) : شبه الشاعر أشرعة السفن البيضاء فوق سطح البحر بأجنحة الحمام وهي تطير في السماء .	- اتجاه وناحية (والأفق هو الخط الفاصل بين السماء والأرض) . - طائر الحمام	- أفق - الحمام	6- تسير على الخليج بكل أفق كأجنحة الحمام بالتالي
* تعزز البحرين بتاريخها وماضيها المجيد والعريق ، فقد كانت موضعاً للنور وعلامة واضحة يسترشد بها الآخرون كما يسترشد البحارة بالمنذنة ..	- (كنت في الماضي مناراً) شبه الشاعر البحرين بالمنذنة التي تطل على الخليج .	- موضع النور (منذنة يوضع فوقها سراج) الرفعة والعظمة .	- مناراً - الجلال	7- أنا قد كنت في الماضي مناراً يُطل من الخليج إلى الأعالي
* تتحدث البحرين عن حاضرها وتقول : بأنه حاضر سعيد وأن مستقبلها مشرق يمضي من تقدم إلى آخر نحو الكمال والأزدهار .	ها حرف تنبيه	- جميل وحسن المنظر . - الجامع للصفات الحسنة .	- زاه - الكمال	8- وها أنا حاضر زاه سعيد يسير من الكمال إلى الكمال

قصيدة (على شواطئ البحرين) للصف الخامس الابتدائي - الفصل الثاني 2018/2017 إعداد المعلم : باسم ناصر رحال

الفكرة العامة		الافكار الرئيسية	
رحلة صيد الاسماك على شاطئ البحرين والمغزى هو المحافظة على الثروات البحرية		1- 4 : وصف حالة الفرح والسرور للشاعر وصديقه برحلة الصيد 5 : ممارسة الرياضة على شواطئ البحر تعطيه فؤاد منها الصبر والتحمل وتقضي على الملل 6 : الصبر مفتاح الفرج والانتظار نتيجته الفوز والكسب الوفير 7- 11 : خطاب الشاعر للأسماك الصغيرة ووعد اياها بالامن والاطمئنان	
البيت	معاني المفردات		شرح ونثر البيت
	الكلمة	معناها	
1- تعال الى البحر يا صاحبي	وهي	جَهَّزْ او حَضَّرْ	يخاطب الشاعر في البيت صديقه طالبا منه ان يقبل ويأتي معه الى البحر وايضا طالبا بتجهيز مكانه للصيد
2- تعال معي لنصيد السمك	ونقذف بالشص	نرمي بالسنارة	يدعو الشاعر صديقه للصيد مستخدما ادوات الصيد السنارة والشبك لرميها بالبحر لاصطياد الاسماك الكبيرة
3- هناك سنقضي نهارا سعيدا	سنقضي شهيا عديدا	نمضي لذيذا كثيرا متنوعا	يصف الشاعر النهار الذي سيقضيه مع صاحبه بانه سعيد لانه سوف يجمع صيدا كثيرا شهيا للاكل اسم الاشارة " هناك " قصد به الشاعر البحر
4- تعال معي في بكور الصباح	بكور انشراح	ما بين الفجر وطلوع الشمس سرور، ابتهاج	ما زال الشاعر يخاطب صديقه داعيا اياه الى الخروج مبكرا للصيد لضمان صيد كثير من الاسماك
5- فتلك الرياضة تنفي الملل	تنفي الملل وتكسبنا تظل	تذهب او تزيل الكتابة تريحنا وتعطينا تطول وتمتد	يشير الشاعر الى ان ممارسة الرياضة على شواطئ البحر تعطيه فؤاد منها الصبر والتحمل وتقضي على الملل - تلك : اسم اشارة للبعيد
6- فتفرح بالصيد بعد اصطبار	اصطبار وتظفر	انتظار تفوز وتكسب	وانتظارك الطويل سينتكل بالنجاح والفوز الكبير في صيد الاسماك بكثرة
7- سنلقي صغيرات اسماكنا	نلقي تنال المني	نطرح تكسب الغايات والمال	سليقي الشاعر وصديقه بصغيرات السمك للبحر بعد اصطبادهم ويدل ذلك على رافة ورحمة الشاعر وصديقه بالاسماك الصغيرة واهتمام
8- سلاما صغيراتنا واسعدي	سلاما واسعدي ندي	عليك الامان افرحي وابتهجي كريم وسخي	يوجه الشاعر خطابه الى الاسماك الصغيرة التي يريد ارجاعها للبحر لتعيش فترة اطول لتكون في امان وسلام من الصيد السخي .
9- ستبقين في الماء كي تكبري	لا تحذري	لا تخافي	يعد الشاعر الاسماك الصغيرة انها ستبقى حرة في البحر الى ان تكبر ولا تخافي بعد اليوم من اصطباك
10- وانتِ على موعد بينا	التقينا	اجتمعنا	ما زال الشاعر يعد الاسماك الصغيرة بعدم الاقتراب منها وصيدها لكنه سيعود اليها على هذا الشاطئ بعد ان تكبر
11- وداعا وداعا صغار السمك	وداعا واهلا بما جاءنا بالشبك	تحية الوداع والفراق المقصود الاسماك الكبيرة التي تم اصطباؤها	يلقي الشاعر تحية الوداع والفراق للأسماك الصغيرة ويرحب بقرح وسور بالصيد الذي صاده من الاسماك الكبيرة بالضيف المرحب به