

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/5arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade5>

* لتحميل جميع ملفات المدرس مدارس الايمان اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot



التاريخ : ٢٢ / ٣ / ٢٠٢٠ م - ١٤٤١/٧/٢٧ هـ نشاط تدريبي عن نص (على شواطئ البحرين)

(أ) اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة :

- ٧- سَنُلْقِي صَغِيرَاتِ أَسْمَاكِنا إلى البَحْرِ حَتَّى تَنَالَ المُنَى
٨- سَلَامًا صَغِيرَاتِنَا و اسْعَدِي بِبَحْرِ جَمِيلٍ وَشَطِّ نَدِي
٩- سَتَبْقَيْنَ فِي المَاءِ كِي تَكْبَرِي فَعِيشِي بِهِ ثُمَّ لَا تَحْذَرِي

١- هات من البيتين السابقين:

جمع (مُنِيَّة): (تَخَافِي): ، مُرَادِف (تَأْخُذ):

٢- فسّر إلقاء الشاعر وصاحبه للأسماك الصغيرة في البحر.

٣- ماذا تقول لهما لو أنك معهما في هذه الرحلة؟

٤- ماذا تمنى الشاعر في البيت الثامن؟

٥- فسّر الشاعر تركه الأسماك الصغيرة بالماء. هل تتفق معه؟
علّل إجابتك.

٦- بم شبه الشاعر الأسماك الصغيرة في الأبيات؟ وعلام دل ذلك التشبيه؟

٧- أي الأبيات السابقة يرتبط بهذا المعنى: أن الشاعر يمني السلامة للأسماك الصغيرة؟



اسم التلميذ : الشعبة :

نشاط تدريبي عن نص (على شواطئ البحرين)

التاريخ : ٢٢ / ٣ / ٢٠٢٠ م - ٢٧ / ٧ / ١٤٤١ هـ

قرأ البيتين التالين ثم أجب عن الأسئلة:

إِذَا مَا كَبُرَتْ التَّقِينَا هُنَا
وَأَهْلًا بِمَا جَاءَنَا فِي الشَّبَكِ

١٠- وَأَنْتِ عَلَيَّ مَوْعِدِ بَيْنَنَا
١١- وَدَاعًا وَدَاعًا صِغَارَ السَّمَكِ

١- هات من البيتين السابقين:

مُرَادِف (مَرْحَبًا) : وَمُضَادَّهَا:

اسم ضمير

مُضَاد (افْتَرَقْنَا) ،

٢- لِمَاذَا اتَّفَقَ الشَّاعِرُ مَعَ الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ عَلَى مَوْعِدٍ؟

٣- الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ يُوَدِّعُ وَيَرْحَبُ فِي آنٍ وَاحِدٍ . وَضِحْ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلأَبْيَاتِ .

٤- مَا رَأَيْكَ فِي خِتَامِ الشَّاعِرِ لِأَبْيَاتِ النَّصِّ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ؟

٥- أَرَادَ الشَّاعِرُ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ أَنْ يُوجِّهَ لَنَا رِسَالَةً . تَحَدَّثْ عَمَّا فَهَمَّتَهُ .

٦- بِمَ تَصِفُ الشَّاعِرَ مِنْ خِلَالِ أَسْلُوبِهِ وَفِكْرَتِهِ؟

٧- قَالَ الشَّاعِرُ: تَحْيَا بِسَلَامٍ فِي مَنْأَى عَنْ صَيْدِ جَبَانٍ مُضْطَّهِدٍ

مَا التَّشَابُهُ بَيْنَ هَذَا الْبَيْتِ السَّابِقِ مِنْ نَصِّ (بَيْتُنَا حَيَاتُنَا) وَالفِكْرَةُ الْعَامَّةُ لِأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟