تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية





مذكرة اللغة العربية

موقع المناهج ← المناهج البحرينية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← مذكرات وبنوك ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 10-10-2024 11:28:14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس











صفحة المناهج البحرينية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة اللغة العربية	1
حل كتاب اللغة العربية التدريبات اللغوية	2
مذكرة اللغة العربية للصّف الخامس	3
ملخص عام لقواعد الهمزة المتوسطة	4
نص استماع مسبحة جدتي	5

KINGDOM OF BAHRAIN Ministry of Education Al-Yarmuq Primary Boys School



مَمْلَكَة البَحْنَيْ مِنْ الْرَكْمُ الْرَبِيْنِيْرِ الْتَعْمِيْلِيْنِ مدرسة البرموك الابتدائية للبنين

مذكرة مادة اللغة العربية

للصف الخامس الابتدائي الاختبار الأول 1024/2023م

إعداد: أ. على إسماعيل جاسم

الاسم: الصف: ٦ /

ملاحظة: المذكرة لا تغنى عن الكتاب



المواضيع المطلوبة:

- -الشعر
- جدتي دراسة وحفظ
 - النحو:
- ١. إعراب الفعل الماضي .
 - ٢. رفع الفعل المضارع
- ٣. نصب الفعل المضارع.

		شرح وتحليل قصيدة (جدتي) / للشاعر أحمد شوقي		
، إسماعيل جاسم		ئية للبنين الصف الخامس / الفصل الأول شر	اليرموك الابتدا	مدرسة
اني الكلمات	2.0	شرح الأبيات	الأفكار	
تُشْفْقُ عَلَيَّ أكثر عطفاً ورحمةً		1- لي جدّةً ترأف بي أحنى عليَّ منْ أبي يتحدث الشاعر عن معاملة جدته له بالعطف والحنان الذي فاق حنان أبيه له .	الأفكار الرئيسية	الفكرة العامة
أفرحني وأسعدني تَأْخُذُ بِرَأْيِي	سرن <i>ي</i> تذهب فيه مذهبي	 ٢ ـ وكلُّ شيءٍ سرّني تذهبُ فيهِ مذهبي من حب الجدة لحفيدها فإنها تلبي طلباته وتكون معه دائما فيما يريد . 	١- (١-٣) حَنَانُ الجَدّةِ ف تَدادُا ١	
جمیعهم سخط ، انفعال شدید	کلهم غضب	٣- إن غضب الأهلُ عليَّ كلّهمْ لمْ تغضبِ الأهلُ عليَّ كلّهمْ لمْ تغضبِ إذا غضب الجميع على الحفيد فإن الجدة تبقى هادئة معه .	في تُعامُلِها مَعَ الحَفيدِ .	دَوْرُ ال
المرب <i>ي</i> ، والمعاقب سَيْرَ	المؤدب مشيةً	 ٤ - مشى أبي يوماً إليَّ مشية المؤدبِ في أحد الأيام جاء الأب للابن يريد تأديبه ومعاقبته بسبب خطأ ما . 	٢- (٤،٥) غُضبُ الأب عَشْدُ دُودُ (لاثنار	الجذة وككانتها
خوّف ، توعّد	هدّد	 ٥- غضبان قد هدد بالضرب وإن لم يضرب كان الأب غضبانا ويتوعد بضرب الابن وتأديبه. 	وَتَهْدِيدُه لابْنِهِ بِالضّرْبِ	نوا ئنگا مو
مكان للهروب ، ملجأ	مهرب	٦- فلم أجد منه غير جدَّتي من مهرب لي الموادد		ب خياة
أخلص بها استتر واحتجب	أنجو بها أختب <i>ي</i>	 ٧- فجعلتني خلفها أنجو بها واخْتبِي تقوم الجدّةُ بإخفاء الحفيد خلفها وتحميه من غضب والده 		الأُخْفَارِ
لغة وبّخ ، لامَ ، عنَف	لهجة المؤنّب	ُ ٨- وهي تقولُ الأبي بلهجة المؤنب تتحدّث الجدة إلى الأب بلغة التذكير والتعنيف	۳- (٦-١٠) الجَدّةُ هِي	ِ في الح
كَلِمَة يُرَادُ بِهَا الرّحْمَةُ أَوْ التّهْدِيدُ المعاقب	المعذب	9- ويح له ! ويح لهذا الولد المعذب تشفق الجدة على حفيدها وتقول للأب أنه ولد يشقى وتريد عقابه.	مَلاذُ الْحَفِيدِ .	يْبَامْ .
تفعل ، تعمل عندما ، حِيْنَما	تصنع إذ	 ١٠ ألم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً. 		

الصور والأساليب:

- أَ**حْنَى :** أَسْلُوبُ تَفْضِيلِ استَخْدَمَهُ الشّاعرُ لِيُبَيّنَ أَنّها أَكْثَرُ عَطْفًا وَ حَنانًا عِلَيْه مِنْ أَبِيهِ .
 - لَمْ تَغْضَبُ : أُسْلُوبُ نَفْيَ استَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ لِيَنْفِيَ وَيَسْتَبْعِدَ غَضَبَ الْجَدّةِ .
 - أُسْلُوبَ النَّفي: (لَمْ يَضْرِبْ) لِيُبَيّنَ اسْتِبْعادَ ضَرْبِ الأَبْنِهِ؛ بَلْ قَصَدَ التَّوْبِيخَ والتَّأْنِيبَ.
 - ويح له: عبارة يراد بها الرّحمة في هذا السّياق.
 - ألم تكن تصنَعُ ما يصنَعُ؟ استفهام منْفيٌّ يفيدُ الإِثباتَ والتأكيد والتوبيخ .

* شخصيات القصة:

الحفيد (الابن) - الجدة - الأب

- * الاساليب:
- فلم أجد منه عير جدّتي من مهرب (أسلوب نفي)
- أَلَمْ تَكُنْ تصنعُ مَا ينصعُ إِذْ كُنْتَ صَبِي ؟ (أُسلوب استفهام)
 - * صفات الجدة :
 - الرأفة ، الحنان ، تلبي حاجات حفيدها ، الحلم فلا تغضب على الحفيد ، الدفاع عن الحفيد .

	، و اکتٹ فیه	عين التاليين	أحد الموضو	اختر°	التعبير:
-	~ · ·	O		J	- Jr4

- ١) تركت شركة النظافة عملها في قريتك ، فانتشرت الأوساخ في كل مكان .
- أكتب هذه القصة مبيّناً فيها ذلك ، مقدماً مقترحاتك للحفاظ على نظافة قريتك .
 - اكتب حوالي اثني عشر سطرا مراعيا علامات الترقيم.
- ٢) مررتَ بأولادٍ يلعبون كرة القدم بملعب القريةِ ، ويرفضون إشراك أحدَ الأولادِ في اللعبِ معهم ، وقد أثَّرَ فيك ذلك المشهد .
 - اكتب هذه القصة مبيّنا دورك في إقناع كابتن الفريق باشراك هذا الولد معهم .

النص الشعري: من موضوع (جدتي) ١. لي جـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟
٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات التالية : - (٣-١) : - (٥٠٤) : - (١٠-٦) :
 ٣) هات معاني الكلمات التالية: ترأف – أحنى – سرني – مذهبي – كلهم – غضب – المؤدب – مشية – هدد – مهرب – أنجو – اختبي – لهجة – المؤنب – ويح – المعذب – تصنع – إذ
 ك) أكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، وذلك بين القوسين فيما يلي : () في أحد الأيام جاء الأب للابن يريد تأديبه ومعاقبته بسبب خطأ ما - () إذا غضب الجميع على الحفيد فإن الجدة تبقى هادئة معه . - () من حب الجدة لحفيدها فإنها تلبي طلباته وتكون معه دائما فيما يريد - () يلجأ الحفيد إلى جدته وهي مهربه الوحيد فيختبئ عندها .
٥) (تذهب فيه مذهبي) تعني: اختر الاجابة بوضع علامة (\sqrt) في المربع ، فيما يلي: \Box توافقني الرأي . \Box تنصحني . \Box تسألني . \Box الله عندما غضب عليه والده ؟ ولماذا ؟
· ۷) اذكر شخصيات القصة في القصيدة ؟
 ٨) ما نوع الإسلوب في العبارتين الآتيتين : - لم أجد منه غير جدتي من مهرب . - ألم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟
٩) أتبعْ أبيات القصيدة السابقة بالبيتين التاليين .

مراجعة للصف الخامس الابتدائي الفصل الأول مراجعة للقراءة الصامتة إعداد: أ. على إسماعيل جاسم

أولا: القراءة الصامتة:

الوطن

الوطن ، معناهُ واسعٌ ، ولا يمكنُ حصره في كلماتِ قليلة ، فالوطنُ هو المكانُ الذي يضمُنا بينَ أحضانِهِ ، وهو البيتُ الكبيرُ ، وهو الأرضُ الواسعةُ التي نحيا ونموتُ وندفنُ فيها ، فإنْ سافرْنا نشتاقُ إليهِ ، وإنْ عدْنَا إليهِ قَبّلنَا ترابَهُ شوقاً وحبًا ، فالوطنُ هو البيوتُ والشوارعُ والمدارسُ والجامعاتُ ، وهو المساجدُ والأشجارُ والورودُ ، والأهلُ والأصدقاءُ .

إنَّ حبَّ الوطنِ أمرٌ يأتي مع الولادةِ وبالفطرةِ ، فلا يمكنُ تعليمهُ ، فحبُّ الوطنِ يأتي منذُ أنْ يفتحَ الطفلُ عينيهِ ليرى أمامَهُ أمَّهُ ، فيبدأ مفهومُ الوطنِ الصغيرِ بالتَّشكلِ لديهِ ، ثُمَّ يمتدُّ ليشملَ البيتَ ، فالقريةَ ، فالمدينةَ ،فالوطنَ كلَّهُ .

إنَّ واجبَنَا تجاهِ الوطنِ هو الافتخارُ بهِ ، والحفاظُ على ممتلكاتِهِ ومقدّراتِهِ ، والدفاعُ عنه في السِلمِ والحربِ ، والمضيُّ للتطورِ بهِ والتقدمِ بالعِلمِ والمعرفةِ ، والقيامِ ببنائِهِ وتنميتِهِ ، والاقتصادِ في مواردِهِ ، والالتزامِ بقوانينِهِ وأنظمتِه ، وحُسن تمثيلهِ في المحافل الداخليةِ والخارجيةِ .

وقدْ أكدَّ الاسلامُ علي حُبِ الوطنِ ، وجاءَ ذلكَ في الآياتِ والأحاديثِ النّبويةِ الشريفةِ ، قالَ تعالى : (قَالُواْ وَمَا

لَنَا أَلاَّ نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدُّ أُخْرِجْنَا مِنَ دِيَارِنَا) ، والدياَّرُ هي الوطنُ .

ونَحنَ جميعاً نفتخر ونعتز بمملكتناً البحرين العالية ، ونعزز مفهوم الوطن والمواطنة ، ونسعى بها نحق العمران والتقدم ، واحتلال المراكز الأولى في جميع الميادين بين دول العالم .

مز ها •	ىتحو بط ر	فيما بلي	الصحيحة	الاحابة	اختر	()
• •	<i></i> .	٠ ٠ ي		• • ₹	<u> </u>	١.
						•

أ- مرادف كلمة (يضمُّنا) هو:

أ- يعانقنا ب- يريدنا ج- ينادينا

ب- عكس كلمة (الواسعة) هو:

أ- الكبيرة ب- الضيِّقة ج- العالية

٢) الفكرة الواردة في النص هي :

- <u>اخترْ</u> الإجابة الصحيحة بتحويط رمزها :

أ- تتعلم صغار الحيوانات معنى الوطن من والديها .

ب- لا يمكن تعليم حب الوطن ؛ لأنه أمرٌ يأتي مع الولادة .

ج- للوطن بلدان تحيط به من جميع الجهات وموقع محدد.

٣) كيف نعتَّزُ بمملكتنا الغالية ونعزِّزُ مفهوم الوطن والمواطنة ؟

٤) هاتُ واجبين علينا تجاه الوطن ١)

ما يتضح من النص؟

.....

- ٦) رتب الأفكار التالية بحسب ورودها في النص من (١) إلى (٤) :
- () حب الوطن يأتي عندما يفتح الطفل عينيه ويبدأ مفهومه بالتشكل.
 -) افتخار البحرينيين بمملكتنا الغالية وتعزيز مفهوم المواطنة .
 -) المعنى الواسع للوطن الذي لا يمكن حصره في كلمات قليلة .
- () واجبات الإنسان تجاه الوطن ، والدفاع عنه في السِّلمِ والحرب .

<u>,www.ww</u> .w	<u>wwwwwwwww</u>				ي هو ما دلَّ على بلامة بناء الفعل ***********************************	 الفعل الماضو الفتحة هي ع الفتحة هي ع
	ترجو	شارك	يلهو		حول الفعلَ الد لعب	
	أكل	تشرح	نال	يمثني	تدرب	نجح
	ي :	اعربه فيما يل	أسفله، ثم		لَّ فعلٍ ماضٍ بو دُ أنفسهم . . في المسابقةِ	١) درّب الجنو
					مون بالمعاهدة ن بالهدية رُ وعليٌ بقوةٍ .	 ") التزمَ المسلا فرحَ الطفلا تسابقَ أحماً
		مايلي:	ة حوله ، في	وضع دائرة		 ٦) اجتهد التلمب ٣) أستخرج كا
اءةَ يا أبي ؟ بَ المنوعةِ ،	مَ تحبُ القر وشاهدَ الكتد	و سَأَلَ أَباهُ: لِـ و للمعرض،	رُفي الطّريقِ وصلَ ماهرُ	ءُ الروحِ.	ماهرٌ معرضَ : القراءةُ غذا تلاث قصصٍ	. قالَ الْوالِدُ
	A.			، جملة ثم	الماضي في كل	٤) حدد القعل ا
	E°	فعل الماضي	إعراب الن			الجه
						<u>١. أكل أحمد ال</u> ٢. ذهب محمد
						۱ <u>. دهب محمد</u> ۳. صام المسله
						٤. ذهب محمد
				30		ه لعب اللاعد
		ة مما يأتي	مجد خرا	ريَّقه إلى ال البيت متأ	اضيا مناسبا الطالب طر المعلم إلى الفلاح إل	•

ىين ـ	اصدر او المسد	ا في الرمن الك ذر على آخره .	حدث أو العمر ع الصحيح الآ.	الفعل المضارع	ع هو الذي يدر رة علامة رفع	٢. العم المصار
<u>.www.w</u> .	رجعَ	يفتځ	ا يلي : ينقلُ ينقلُ	مضارع فیما انقش	حول الفعلَ ال فازَ	۱) أضع دائرة یدهن
	يبدغ	تسحب	عادَ	يمرځ	ينشر	سارَ
		: §	نىارعٍ مرفوعٍ	بِةِ كلَّ فعلٍ مط	نِ الفقرةِ الآتي	٢) أستخرجُ م
على العملِ هُ ما يحتاجُهُ .	قوّةِ والقدرةِ لجسمَ ويمندُ	، ويـزوّدُهُ بــالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فظُ صحتَّهُ ى جميعِ العنا	ُّاءٍ جيدٍ ، يد أ ، يشتملُ عل	لإنسانُ إلى غر لإنسانِ متنوّعً	يحتاجُ اا ويكونُ غذاءُ اا
						الفعل المضار
ناسبِ:	بطه بالشكلِ اله	مضارعِ ، مع ض	طٍ إلى صيغةِ اله	لِ الذي تحته خا	قرةِ بتحويلِ الفع	٣)أعيدُ كتابةَ الفا
<u>رِّنَ</u> . صالحٌ ، و <u>جسّدَهُ</u> .	<u>ورسمَ</u> ، <u>ولؤ</u> ننجرًا بالوردِ	لرَ ، <u>وفكّرَ</u> ، عابدٌ <u>تخيّل</u> َ ش	كلَّ تلميذٍ <u>نظ</u> ، <u>وصمّمَهُ</u> .	علبةِ ألوانٍ . <u>تصوّر</u> َ الفلَّ صلِ .	لَّ تلميذٍ على <u>ولوّنَها</u> ـ حامدٌ سوماتِ في الف	<u>حصلَ</u> كا رسمَ زهرةً ، و ع <u>لّقَ</u> المعلمُ الرو
			<u></u>		202	
. (2)			، في الاسبوع	مة خمسة أياد وسه بانتظام قين.	ب الكرة بقدمه ب إلى المدرس يذ المجتهد در لمدرسة المتفو	 ٤) ضع دائرة ١. ركل الطالب ٢. يذهب الطالس ٣. يراجع التلم ٤. كرم مدير المحقة أمني
	4 بالشكل:	مارع واضبطه		فعال. جمعية المدر عرير بلاده.	ل أقواله إلى أفا الب في إنشاء ي من أجل تح بالكرة.	 ول الفعل حول الرجل شارك الط جاهد الجند لعب الولد ب واجه الصبي

مراجعة للصف الخامس الابتدائي الفصل الأول ٣. نصب الفعل المضارع إعداد: أ. علي إسماعيل جاسم

	<u> </u>
ع الصحيح الأُخر على آخره .	٢. الفتحة الظاهرة علامة نصب الفعل المضار
المنصوبَ ، فيما يلي :	١) أضع علامة (٧) أمام الفعلَ المضارعَ
٤) يركب الصيادُ القاربَ .	١) عليكَ أنْ تحفظَ القصيدةَ .
٥) انتبه كي تتفوق في دروسك .	٢) لنْ يجمع الفلاحُ الثمارَ اليومَ .
٦) اهدأ لتسمع صوتي بوضوح.	٣) لمْ يعرف الرجلُ جارهُ الجديدَ .
حسب علامة إعرابه فيما يلي:	٢) أستخرجُ كلَّ فعلٍ مضارعٍ ، وأصنَّفُهُ ب
طةِ أربعةُ أجنحةٍ كيْ تطير بها في جوّ السماءِ . وما عين التخرج لنا عسلاً حلواً فيهِ شفاءٌ للنّاسِ . والنحلُ وونَ الخليةِ وتضع البيضَ ليفقس بصغارِ النحلِ.	أنْ تجد زهرةً أو ثمرةً ، تقوم بمصِّ الرح
	المضارع المنصوب
	المضارع المرفوع
عي يرشد الناسَ للإسلامِ ، وليعلم الأخلاقَ الحسنةَ	نتبع :
	يعلم: 3) ضع دائرة حول أدوات النصب واضبط المحديقة ليلعب . 4. ذهب الصبي إلى الحديقة ليلعب . 5. حضر الطالب الصف كي ينجح . 6. قال المعلم للطالب أن يكتب الدرس . 8. لن يرسم الرسام اللوحة .
لم الرسم . صل على كتابه .	 اكمل النقاط بكتابة أداة النصب المناسا المناسا المناسا المناسا المناسا المناسات المناسات

مراجعة للصف الخامس الابتدائي الفصل الأول مراجعة عامة للنحو إعداد: أ. علي إسماعيل جاسم

شاهدَ أخى قطتَنَا تحملُ وليدَهَا بينَ أسنانِها ، ولمْ يعرف ماذا يصنعُ ؟ فتبعثُهَا معهُ
فإذا بهَا تَأْخُذُهُ إِلَى مكانٍ آمنٍ كي يبتعدُ عن أنظارنا ، فقلتُ في نفسي : لنتعلم العبرة منْ
هذهِ القطةِ ، ولنتذكر تعبَ أمِّنَا في تربيتِنَا ، وعندَهَا فهمتُ قولَ المعلم: لا تغضبُ أمَكَ
، وأطعْ كُلامها ، واسمعْ لها فالجنَّةُ تُحتَ أقدام الأمهات .

١) صنف الأفعال التي تحتها خط في الفقرة السابقة ، حسب الجدول الآتي :

 <u> </u>	<u> </u>	 •	 <u> </u>	 <u> </u>	\
					فعل ماض
				رع	فعل مضارع مرفو
				ې ب	فعل مضارع منصر

ما يلي:	المناسبة فيه	أو الجزم	اة النصب) ضعْ أد	(۲
---------	--------------	----------	----------	----------	-----

- ١. اعتنى بالحديقة تترتب .
 - ٢. يست يعرف الممثلُ دورهُ .
 - ٣. تهمل واجباك المنزلى .
- ٤. يجبُ تشربَ الدواءَ لتشفى .
 - ٥. ينجحَ المتخاذلُ .

:	تامًا	عرابًا	التاليتين إ	الجملتين	د في	4 خط	ما تحت	أعرب	(٣
						وشرد	المطر	1:1-1	١

٢-يا طالبٌ استمع إلى النص ثمَّ أجب.

ع) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط:
 ١. تدرب اللاعبُ ليحرز هدفاً.
 ٢. احفظ القصيدة جيداً

- - ٣. يكنس العاملُ المنزلَ .
 - ٤. لم يكمل محمدٌ اللوحة.