

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6>

* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا <https://almanahj.com/bh/6>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade6>

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

6

مع الاجابات النموذجية

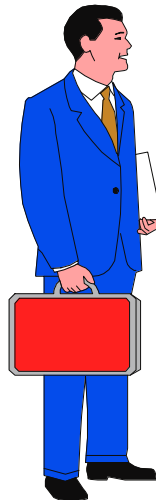
مذكرة لغة عربية إضافية مساندة

نهاية الفصل الدراسي الاول

للصف السادس الابتدائي 2019-2020

!. باسم ناصر رحال

1- و مراجعة عامة بالقصائد	2- بناء الفعل الماضي على الضم والسكون
3- رفع الفعل المضارع المعتل الاخر	4- نصب الفعل المضارع المعتل الاخر
5- جزم الفعل المضارع المعتل الاخر	6- بناء فعل الأمر المعتل الاخر
7- الافعال الخمسة	8- افراد الفعل مع الفاعل
9- نائب الفاعل	10- المثني
11- إعراب الجمع بأنواعه: (جمع المذكر السالم) (جمع المؤنث السالم) (جمع التكسير)	



النصوص الشعرية : من قصيدة أوال مهد العلا (1)

س1 : اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- 1- أوال مهد العلا أرض الحضارات غنى بها الدهر في فجر الفتوحات
- 2- أرض يشهد لها التاريخ مفتخرا بعزها في أساطير البطولات
- 3- لو ينطق الصخر يوما عن مآثرها هل ترى الحبر يكفي للكتابات
- 4- مآثر بالتقى والفكر شامخة سل المنابر عنها والمنارات

1- ما الفكرة العامة في القصيدة ؟

الفخر والاعتزاز بحضارة أوال عبر الأزمنة بانها مهد الفكر والثقافات

2- " غنى بها الدهر " هل هذه العبارة حقيقة ؟ علل إجابتك ؟

ليست حقيقة وإنما خيال لان الدهر لا ينطق فقد صوره الشاعر بإنسان ناطق

3- ما معنى كل من :

أ- مآثر : أمجاد ب- أساطير: خرافات ج- منابر : منصات

4- وضح الصورة الفنية في " لو ينطق الصخر يوما عن مآثرها "

شبه الشاعر الصخر بإنسان يتمنى ان يتحدث عن فضائل حضارة البحرين

5- ما الاسلوب اللغوي في كل من :

ا- لو ينطق الصخر : تمنٍ ب- سل المنابر : أمر ج- هل ترى الحبر: استفهام

د- أوال مهد العلا : نداء هـ - البطولات و الفتوحات : تجانس

6- بما يشهد التاريخ لأوال ؟ وعلام يدل ذلك ؟

يشهد التاريخ مفتخرا زاهيا بارض البحرين ويدل على مكانة وعلو ورقي أوال بين الامم

النصوص الشعرية : من قصيدة أوال مهد العلا (2)

س1 : اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- 1- معاهد شع منها الدين مؤتلقا بفجره فهي من اولى الدعامات
- 2- وسايرت كل ركب بالحضارة في أزمانها فهي مصباح الهدايات
- 3- اليوم تشرق بالعمران فامتألت من الرقي بها كل المسافات
- 4- هذي أوال أعز الله عاهلها قد صانها الله من أهل العداوات

1- ما الفكرة العامة في القصيدة ؟

الفخر والاعتزاز بحضارة اوال عبر الازمنة بانها مهد الفكر والثقافات

2- ما دور المعاهد في نهضة أوال (البحرين) ؟

عملت على رقي وعلو مكانة البحرين بين الامم ونشرت الثقافة والعلم والفكر بين ابناء الوطن والشعوب العربية .

3- علام تدل كلمة (فجره) في البيت الاول ؟

تدل على بداية الاسلام

4- اجب عما يلي :

أ- مضاد : أعز : أدل ب- جمع مؤتلقا (مؤتلقون) ج- مفرد الدعامات : دعامة

5- ما نوع الاسلوب فيما يلي : قد صانها : اسلوب توكيد

6- ما علاقة (اليوم تشرق بالعمران) ب فامتألت : سبب لنتيجة

7- اعرب الكلمات التالية وفق ورودها بالنص (مصباح) , (كل)

أ- مصباح: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ب- كل : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

8- ذكر الشاعر في البيت 2 و3 كلمتين تدلان على النور . ما هما وما وظيفة هذا النور المشع ؟

الكلمتان هما : مصباح وتشرق وتدلان على ان حضارة البحرين انارت الحضارات بعلمها وفكرها

9- بم دعا الشاعر للبحرين في البيت 4 ؟

ان يحفظ البلاد ومليكها ويعزه ويبقيه قويا عزيزا ليحمي البلاد من العداوات والبغضاء

النصوص الشعرية : من قصيدة بلد الشراع (1)

س1 : اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

بلد الشراع على الخليج الأخضر لك في المعالي ذمة لم تخفر
مهد الربابنة الألى ساعدوا العلا دهرا و أول موطن متحضر
هذي الشواطئ اللؤلؤية لم تزل تروي الفخار بلحنها المتفجر

1- ما الفكرة العامة في القصيدة ؟ حياة الأمجاد في بلد الشراع(البحرين)

2- هات معنى الكلمات التالية :

(العلا) الرفعة (الفخار) الفخر والاعتزاز (تخفر) تنقص (الألى) الذين

ومفرد (الربابنة) ربان وجمع (دهر) دهور

3- بم نادى الشاعر وطنه في البيت الأول ؟ ولماذا؟

ناداها : يا بلاد السفن المنتشرة على مياه الخليج والسبب أن لها في الأمجاد عهد وأمان وضمن لم ينقص أو ينقص.

4- ما نوع الأسلوب الذي بدأ به الشاعر ؟

الأسلوب الذي بدأ به الشاعر أسلوب نداء

5- في البيت الثالث صورة جميلة اذكرها ، ووضحها ؟

شبه الشواطئ باللؤلؤ و شبه الشواطئ بشخص يتكلم ويحكي و شبه الموج وأصواته بلحن

6- هات من النص أ- مرادف : عهد ب- ضد : متخلف

مرادف : عهد : ذمة وضد : متخلف : متحضر

7- ما نوع العلاقة بين (العلا) و (المعالي) ترادف

8- اكتب الدال على المعنى مستعيناً بالنص:

أ- مهما بعد البحار فإن قلبه متعلق بالوطن

أنا في البحار النائيات ، وخاطري أبدا على الشط الخليج الأخضر

ب - جمال السفن وهي في البحر

ويرف كالرؤيا شرع سابح
هو كالفراشة فوق مرج أخضر
ج- استهانة البحارة بالصعاب التي تواجهه
وتقول مجدي في سواعد فتية عرفوا الحياة على الشراع المبحر

النصوص الشعرية : من قصيدة بلد الشراع (2)

- اقرا الأبيات التالية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

- 1- وتقول مجدي في سواعد فتية عرفوا الحياة على الشراع المبحر
- 2- ساروا مع الفجر الوضيء، وشمروا عن ساعد الجد الذي لم يقهر
- 3- نالوا من الآمال كل حقيقة ومشوا إلى تحقيق حلم أكبر
- 4- أنا في البحار النائيات، وخاطري أبدا على الشط الخليج الأخضر
- 5- هيا إلى صيد الآلي، فالمنى لم تبتسم يوما لمن لم يسهر
- 6- سيضيع حلم المجد من أجفاننا هدرًا إذا قبل السنا لم نبجر

1- اشرح البيت الاول بأسلوبك مبينا الصورة الجمالية ؟

صور الشاعر شواطئ البحرين بالإنسان حيث تقول: إن مجدي وعزتي يأتيني من قوة أبنائي الذين عرفوا الحياة على هذا الخليج وهذه السفن وتلك الأشرعة السابحة على الماء أي من قديم الزمان

2- ما المقصود بقول الشاعر: " سواعد فتية "؟ أيادي وعزيمة وقوة الشباب

3- هات معاني الكلمات التالية :

أ- الوضيء : المنير ب- السنا : الضوء ج- مرج : الارض الخضراء

4- ما نوع الاسلوب الوارد في :

أ- هيا إلى : اسلوب امر طلبي ب- لم نبجر : نفي

5- علام يدل قول الشاعر في :

أ- ساروا مع الفجر الوضيء؟ **يدل على العمل الجاد والشاق والنشاط والحيوية**

ب- كلمة " شمروا " : **على الاستعداد للعمل**

ج - (لم يقهر) **على النصر المستمر.**

6- اختر الإجابة الصحيحة:

أ - معنى النائيات (القريبة - العميقة - البعيدة) ب - مضاد تبئسم (يتجهم - يضحك - يداعب)

7- بم وصف الشاعر الخليج؟ ولماذا؟

**يصف الشاعر البحرين ببلد الشراع و وصف مياه الخليج بالخضرة و البحرين هي في العلا دوما
ولها غزة وشرف لن تختفي أبدا**

8- انثر البيت الثالث نثرا ادبيا واضحا

خواطرهم دائما هما نأت الديار بهؤلاء الفتية ، و ابتعدوا عن الوطن ، فأن قلوبهم متعلقة به .

9- بين الصورة الجمالية بقوله : " سيضيع حلم المجد من أجفاننا " ؟

شبه الحلم بالكائن الحي الذي يتيه عن صاحبه فلا يجده وهو إشارة إلى عدم التحقق

10- هات مفرد الجموع التالية :

أ- سواعد: **ساعد** ب- الآمال: **أمل** ج- أجفاننا : **جفن**

11- علام يدل قول الشاعر " من كل مفتول السواعد " ؟

**يدل قول الشاعر على الغواصين الذين يتصفون بصفة الشجاعة والقوة وقد تغيير لونهم إلى اللون
الأسمر من الشمس**

12- علام يدل قول الشاعر " قبل السنا لم نجر " ؟

يدل على الأسراع في العمل قبل فوات الأوان

النصوص الشعرية "قصيدة" على عرفات " (1)

- اقرا الأبيات التالية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

- 1- رفعوا الأكف وأرسلوا الدعوات وتجرّدوا لله في عرفات
- 2- شعنا تجلّهم سحائب رحمة غبراً يفيض النور في القسمات
- 3- هذي ضيوفك يا إلهي تبتغي عفواً و ترجو سابغ البركات
- 4- غصت بهم في حلهم ورحيلهم - رحب الوهاد وواسع الفلوات

1- ما معنى الكلمات التالية؟

أ- وتجرّدوا: تركوا كل شيء ب- شعنا: متفرق ومنتشر ج- غبراً: مغبري الشعر

هـ- تبتغي : تطلب وتريد د- سابغ: كثير ج- الوهاد: أراض منخفضة

2- اشرح البيت الاول باسلوبك ؟

رفعوا الأكف نحو السماء وتوجهوا بالدعاء تاركين كل شيء في الدنيا.

3- ما المقصود بالعبارات التالية (تجرّدوا) ؟

تدل على الإخلاص في العبادة

4- بماذا وصف الشاعر الحجاج في البيت الثاني؟

شعورهم شعنا أي جافة متفرقة بسبب أشعة الشمس ومع ذلك رحمة تشملهم وتحيطهم من كل جانب ، ووجوههم عادة ما تلوها الغبار ومع هذا تلاحظ ملامح الإيمان

5- وضح الصورة الجمالية في : " شعنا تجلّهم سحائب رحمة "

شبه الشاعر رحمة الله وهي شيء معنوي بالسحابة وهي- شيء مادي ملموس التي تظلل الناس

6- هات من البيت الثالث : كلمة بمعنى (تتمنى وتطلب). تبتغي وأخرى عكس عقاب: عفواً

7- ما مرادف كل من :

تجللهم : **تغطيهم** غصت **ازدحمت وامتلات** رحب: **واسع** يفيض : **يمتلئ**

8- اذكر نوع العلاقة في ما يلي :

(حلهم ورحيلهم) : **تضاد** (رحب وواسع) : **ترادف** (الدعوات عرفات) : **تجانس لفظي**

النصوص الشعرية "قصيدة" على عرفات " (2)

- اقرا الأبيات التالية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

1- تركوا وراء ظهورهم دنيا الورى- وأتوك في شوق وفي إخباتٍ

2- وفدوا الى أبواب جودك خشعا و تراحموا في مهبط الرحمات

3- فأقبل إله العرش كل ضراعة و أمح الذنوب وكفر الزلات

1- اشرح البيت الاول بأسلوبك ؟

لقد ترك الحجاج الدنيا وما فيها من مال وأولاد وأهل وخير وأقبلوا عليك يا ربي والشوق يملأهم
والطمأنينة تلوهم

2- وضح الصورة الجمالية في : " تركوا وراء ظهورهم دنيا الورى " ؟

شبه الدنيا وكل ملذاتها بالشيء الصغير الذي يتحكم الإنسان إشارة لعدم أهمية الدنيا عند الحاج وانشغاله
عنها بذكر الله .

3- 1- ما معنى الكلمات التالية؟

أ- الورى: **البشر** ب- إخباتٍ: **خشوع وتواضع** ج- أمح: **أزل**

هـ- ضراعة : **توسل وتذلل** د- الزلات: **الخطايا** ج- تراحموا: **تجمعوا وتدافعوا**

4- اذكر نوع العلاقة في ما يلي :

(تركوا و أتوك) : **تضاد** (امح وكفر) : **ترادف** (الذنوب والزلات) : **تجانس لفظي**

5- هات من البيت الثالث :

كلمة بمعنى الناس والخلق: **الورى** وأخرى بمعنى خشوع وخوف : **ضراعة**

6- كيف جاء الحجاج إلى بيت الله كما فهمت من البيت الثاني ؟ **خشعا**

7- (في مهبط الرحمات) بم شبه الشاعر الرحمات؟ **بالشي الذي يهبط من مكان عالٍ**

2- بناء الفعل الماضي على الضم والسكون

س1: استخراج من الفقرة الآتية الأفعال الماضية المبنية ، مبينا علامة بنائها :

جلستُ مع زملائي في ساحة المدرسة ، وفجأةً تغيَّرتِ السماءُ وأرعدتْ ، فأسرعنا إلى صفوفنا أما الصغار فقد أخذوا يلعبون بحباتِ المطرِ.

أخذوا	فأسرعنا	وأرعدتْ	تغيَّرتِ	جلستُ	الفعل الماضي
الضم	السكون	الفتحة	الفتحة	السكون	علامة بنائه

2- ضع الفعل (حصل) في ثلاث جمل مفيدة بحيث يكون:

مبنيا على السكون:.....

مبنيا على الفتح:.....

مبنيا على الضم:.....

س3 حول الفعل في الجملة التالية إلى ما هو مبين لك في الجدول التالي:

الجملة : ركلَ خالد الكرة	الضمير
ركلتَ الكرة	تاء المتكلم
	تاء المخاطب
	تاء المخاطبة
	نون النسوة
	تاء الفاعلين

واو الجماعة

س3- أعرب ما تحته خط فيما يأتي:-

- المعلمات شرحن الدرس جيداً.....
- اللاعبون التزموا الخلق الصحيح في المباراة.....

3- رفع الفعل المضارع المعتل الآخر

صنّف الأفعال الآتية إلى صحيحة الآخر أو معتلة الآخر:

(يسمع - يمشي - أكتب - يداري - نتجاوز - يزور - نسهو - تقرأ - أرمي - يندم - يرضى - نتناقش - تسعى - تستغيث - يستوي - تقف - يكتفي - يرسم - ينادي - يدعو).

أفعال صحيحة الآخر	أفعال معتلة الآخر
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

س2- استخراج الأفعال المضارعة من الجمل التالية، وبيّن نوعها، وأعربها إعراباً تاماً:

الجملة	الفعل المضارع	إعراب الفعل
--------	---------------	-------------

		يقضي محمّد وقتَه في قراءة القصص.
		يبقى الثلج في البرودة صلبًا.
		تطفو الأخشاب فوق الماء.

س3: استخراج الفعل المضارع من الجمل الآتية وبين علامة إعرابه :-

إعراب الفعل المضارع	صحيح أم معتل	الفعل	الجمل
.....	يدفعُ الشيخُ قاربه إلى الشاطئ .
.....	تبني الأممُ مجدها بالعلم والعمل.
.....	يرعى الصبيُّ الأغنام.
.....	يدعو الإسلامُ إلى العمل المخلص

باسم ناصر رحال

4- نصب الفعل المضارع المعتل الآخر

س1: حدد الفعل المضارع المنصوب وأداة النصب وعلامة النصب

الجملة	الفعل المضارع	حرف النصب	علامة إعرابه
لن يسعى المسلم إلى فعل الشر			
عليك أن تدعو ربك وتستغفره.			
تفوق كي ترضي والديك.			

س2: أعرب ما تحته خط:-

1- استطاعت البحرين أن تخطو خطوات كبيرة نحو التقدم الصناعي

2- لن يسعي إلى النجاح والتفوق إلا الطموح

3-تتنوع شركات الألبان في إنتاجها لترضي جميع الناس

س2/ املأ الفراغ بالأفعال المناسبة مع تغيير ما يلزم

(يعلو - نرمي - يروي - يَفشي - تقتدي - تعني - يهوى - ينمو)

1/. عليك أن بالصالحين

2/ لنأحد إلى الخلق.

3/. من أخلاق المسلم أن.....السلام

4/ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ الأوساخ في مكانها المخصص .

5/ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ..... بغذائك ؛ كي جسمك .

5-جزم الفعل المضارع المعتل الآخر

س1: ضع دائرة حول كل فعل مضارع مجزوم في القطعة التالية :

لم أستيقظ من النوم مبكرًا كعاتي كل يوم ؛ لأنني لم أذهب إلى الفراش مبكرًا ، ولم أستمع إلى نصيحة والدَيَّ ، فقد أمرني أبي قائلاً : لِتُذَكِّرْ دَرُوسَكَ عَصْرًا ، و لِتَتَنَاوَلَ عِشَاءَكَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ

س2: أكمل الجدول كما هو مطلوب منك :

الأمثلة	أداة الجزم	الفعل المضارع المجزوم	إعراب الفعل المضارع المسبوق بأداة جزم
1- لا تُصاحب الأشرار .			

			2- لم أفهم الدرس في مادة العلوم 3- لا تمش مشية المتكبر 4- لتسع إلى النفوق والنجاح
--	--	--	---

س 3: بين علامة جزم الفعل الذي تحته خط:-

1. لا تعص أوامر والديك
.....
2. لم يقصر المؤمن في خدمة الناس
.....
3. لتتأن في الحكم على أحد
.....

باسم ناصر رحال

6- بناء فعل الأمر المعتل الآخر

1- استخرج من القطعة التالية خمسة أفعال أمر معتلة، يمّم قم بإعرابها :

قال الوالد ينصح ولده:

يا بُنَيَّ: اسع إلى طلب الخير، وادع إلى سبيل الله، وارع حقوق الآخرين، وحافظ عليها، وأدّ الأمانة إلى من ائتمنك، وأعط كل ذي حق حقه، واسم إلى العلا، واخُل بنفسك وحاسبها، واعتن بنفسك ووالديك، كي تحصل على رضا الله، وتدخل جنّته ...

إعرابه	فعل الأمر

س2- ماذا يقول المعلم إذا أراد أن يطلب إليك إتباع ما يلي؟

- تأدية الواجبات.
- مذاكرة الدروس جيدا كل يوم.
- احترام الوالدين والمعلم.
- العناية بالكراسات والكتب.
- الوقاية من أصحاب السوء.

س2 : أكمل إعراب ما تحته خط فيما يأتي :

ارم الأوساخ في صندوق القمامة .

ارم: فعل مبنئ

7- الأفعال الخمسة

س1: حول الجملة التالية إلى المثني (غائب ومخاطب) والجمع (غائب ومخاطب) والمخاطبة:

أنت تذاكر دروسك ولم تقصر في عملك ولن تهمل واجبك	الضمائر
	المثني الغائب
	المثني المخاطب
	الجمع الغائب
	الجمع المخاطب
	المخاطبة

س2: عين فيما يأتي كل فعل من الأفعال الخمسة وأعرابه:

إعرابه	الفعل	الجملة
		المجتهدون يتنافسون على المركز الأول

		يجب أن تنامي مبكرة لتستيقظي مبكرة
		لن تنجحوا في الامتحان حتى تذاكروا
		الجنود لم ييخلوا بدمائهم في سبيل الوطن

س3- بيّن علامة إعراب كل فعل مضارع تحته خط في الجدول الآتي :

الجملة	علامة إعراب الفعل المضارع
المعلمون لن <u>يجتمعوا</u> كل شهر	
لا <u>تسرفوا</u> في استهلاك المياه .	
<u>لتذاكروا</u> قبل الاختبار بوقت كافٍ.	
لا <u>تقولي</u> غير الحق	
المؤمنون <u>يشكرون</u> ربهم على نعمه	

س4: ضع فعلا مناسباً من الأفعال الخمسة في الفراغات التالية:

- رواد الفضاء حلة خاصة.
- الصيادون لن..... غدر الوحوش.
- اللاعبون لم.....عن التدريب.
- الفريقان.....مباراة ودية .

8 - افراد الفعل مع الفاعل

س1: حول الجمل الفعلية الى اسمية وغير ما يلزم

الجمل الاسمية	الجمل الفعلية
	فرحت الفنانات بنجاح معرضهن
	ينفهم الممرضون حالة المرضى المختلفة
	تعاونت الدولتان في مجالات عديدة
	يتحدث الطبيب عن أضرار التدخين
	درس المهندسون التصميم الحديث

س1: حول الجمل الاسمية الى الفعلية وغير ما يلزم

الجمل الاسمية	الجمل الفعلية
	القاعتان امتلأتا بالزوار
	المسؤولان يتابعان المشاريع الجديدة

	المعلمات شكزن المنفوقات
	العمال يتعاونون في أداء العمل
	اللاعبون يستعدوا للمباراة

س3: استخرجي الخطأ فيما يلي ذاكرا التصحيح المناسب

- 1- استعدوا الغواصون لرحلة الغوص. الخطأ : التصحيح :
- 2- اصطادا الصيادان سمكة كبيرة. الخطأ : التصحيح :
- 3- سهرن الأمهات على راحة أولادهن. الخطأ : التصحيح :
- 4- الفائزتان استلمت الجائزتين. الخطأ : التصحيح :

باسم ناصر رجال

9- نائب الفاعل

س1: اقرأ الأمثلة الآتية مبيناً الفعل المبني للمجهول , ونائب الفاعل , وعلامة إعرابه :

إعراب نائب الفاعل	نائب الفاعل	الفعل المبني للمجهول	الأمثلة
			تَوَكَّلُ الْفَاكِهِةُ الْنَاضِجَةُ . شَاهَدُ الْمَلْعَبُ فِي الْمَلْعَبِ . أَصْلِحَتْ السَّفْنُ . رُئِيَ هَلَالُ رَمْضَانَ .

2: أعرب الكلمات التي تحتها خط :-

1- سَمَعَ الْوَلَدُ الْمَوْسِيقَى .

2- جُمِعَ الحَطْبُ من الغابَةِ .

3- يُرثِدُ المعلمُ الطلابَ .

4- يُسَجِّنُ المجرمُ جزاءً له .

3: حول الأفعال المبنية للمجهول إلى أفعال مبنية للمعلوم وغير مايلزم؟

(1) أُطِيقَ الصاروخان*

(2) حُفِرَتْ أبارُ النفطِ*

(3) صُنِعَ أثاثُ المنزل*

(4) يُسْتَقْبَلُ الضَّيْفُ بالترحابِ*

باسم ناصر رحال

10- المثني

المثني	علامة اعرابه

س1: عين المثني فيما يأتي وبين علامة اعرابه :-

1- ذهب الوالدان مع الأبناء إلى معرض الحاسوب

2- غادرت الطائرتان إلى الديار المقدسة

3- تعانق الصديقان بعد الخصام

4- قرأ الطلاب فقرتين من الدرس قراءة جيدة

5- تطير الطائرة بمحركين

س2: أعرب ماتحته خط فيما يأتي :-

1- شارك المعلمان في تسجيل الطلاب

2- كرّم المدير طالبين متفوقين في الطابور الصباحي

3- يبصر الإنسان بعينين

س3 : اجعل الجملة التالية للمثنى المذكر مرة ، وجمع المذكر مرة أخرى، و جمع المؤنث مرة ثالثة

جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم	جمع التكسير
-------------------	-------------------	-------------

مع تغيير ما يلزم:

" قابل منظم الحفل المسؤول " "

(مثنى مؤنث) : قابلت منظمة الحفل المسؤولين

مثنى مذكر :

جمع مذكر سالم :

جمع مؤنث سالم:

11- إعراب الجمع بأنواعه

(جمع المذكر السالم) (جمع المؤنث السالم) (جمع التكسير)

س1: صنّف الجموع الآتية في الجدول :

(أطباء- الأثرياء- المهندسون- حصون - الفائزات- شياطين - الجوامع - فنون - جمعيات - الطلاب -
الطائرات- المؤمنين - مجانيين - بنات - اقلام - مساكين - قرون)

--	--	--

س2: أعرب ما تحته خط في الفقرة الآتية :

الطلابُ المُجتهدونَ لا يرفعونَ راياتِ الاستسلامِ وإنما يحملون في صدورهم العلمَ النَّافعَ والعملَ المتواصلَ .

الكلمة	إعرابها
الطلاب
المجتهدون
رايات

باسم ناصر رحال

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الاسئلة :

بقيت بعضُ العَامِلَاتِ من النَّحلِ في خَلِيَّتِهَا، ولمْ تخرُجْ للبحثِ عن غذائِهَا كباقي أسرابِ النَّحلِ، فاعتقد الباحثون أنها ستموت جوعاً، وبعد المراقبة الطويلة أخذوا يلاحظون أنَّ عَامِلَاتِ أُخْرِيَاتِ تختصُّ بجمع الرِّحِيقِ من الأزهار وتقوم بإطعام العَامِلَاتِ الباقياتِ في الخليةِ حتى يَوشِكُ بطنُهَا أنْ ينفجرَ .

س2 : استخرج من النص ما يلي :

الإجابة	المطلوب
	1 فعل ماض مبني على الضم

2	فعل مضارع مَنْصُوب
3	فعل مضارعٌ مرفوعٌ بثبوت النون
4	فعل مضارع مجزوم
5	جمع تكسير
6	جمع مؤنث سالم
7	جمع مذكر سالم
8	مضاف إليه مجرور

س3: استخرج من الفقرة الآتية كل فعل من الأفعال الخمسة مبينا علامته :

أخذ الطلاب يستعدون لامتحان ، ولم يهملوا مذاكرة دروسهم ، ليحصلوا على درجاتٍ عاليةٍ.

اعرابها	الأفعال الخمسة

إعرابه	علامة اعراب الجمع	نوعه	الأمثلة
			يتعاون المواطنون مع جهاز الأمن كرّمت مديرة المدرسة المعلمات أسندت إلى الرجال مسؤوليات كبيرة تُهبّ الدولة بالمواطنين شجعت المعلمات الطالبات