

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade6>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس باسم ناصر رحال اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

# 6

نماذج امتحان منتصف الفصل الدراسي الثاني لمادة اللغة العربية  
للفصل السادس الابتدائي للعام الدراسي 2018-2019

## الورقة الأولى

### أولاً: الاستماع

أجب عن الأسئلة التالية بعد استماعك للنص.

1- ضع عنواناً مناسباً للنص.

.....

2- من أول من ابتكر مظلات الهبوط؟ ولماذا؟

.....

3- زواج ( دافنشي ) بين الفن والعلم. فكيف حقق ذلك؟

.....

4- ما اسم العالم الفرنسي الذي حقق أول هبوط حقيقي بالمظلة؟ وماذا أطلق على قفزته؟

.....

5- كيف تحولت المظلات إلى سلاح عسكري رئيسي؟

.....

6- وردت الأفكار الآتية في النص ما عدا :

( ) استخدم المظلات في هبوط رواد الفضاء.

( ) ظهور مظلات الهبوط قبل عصر الطيران.

( ) نجاح تجربة صنع هيكل من القماش في 1772م.

( ) هبوط أول مظلي من الطائرة في 1912م.



رابعاً : التعبير الكتابي :

اكتب في أحد الموضوعين التاليين :

1- عندي صديق عربي اسمه سعيد، وهو مقيم في المغرب، اكتب رسالة إليه أدعوه فيها إلى زيارة البحرين، واصفها إليه جمالها ومعالمها السياحية مثل المتاحف والآثار والحدائق.

2- الصدق من الأخلاق التي دعا إليها الإسلام .. واشتهر به الرسول الكريم حتى سمي بالصادق الأمين، اكتب موضوعاً توضح فيه فوائد الصدق ومضار الكذب في حياتنا اليومية .

( ..... )

إعداد أ. باسم ناصر رحال

## قطعة الاستماع

### مظلات الهبوط

لمظلة الهبوط من الطائرات أو ( الباراشوت) قصة تاريخية تثير الدهشة، فقد ظهرت مقدماتها قبل عصر الطيران بأكثر من ألفي سنة.

ويسجل تاريخ ابتكارها أن الصينيين هم أول من صنع نوعاً بدائياً من المظلات وكان يستخدمها أبطال الألعاب البهلوانية لتأخير سقوطهم على الأرض من الأماكن المرتفعة.

وفي القرن الخامس عشر رسم الفنان الايطالي الشهير (ليوناردو دافنشي) صورة لمظلة وكتب تحتماً عبارة تقول (إذا استطعنا صنع مظلة من الكتان بلا ثقوب فمن الممكن القفز بها من أي ارتفاع من غير أن يصاب من يحتمي بما بأي خطر).

ثم أجرى بعد ذلك أحد العلماء تجربة لصنع هيكل من القماش يشبه المظلة لكن هذه التجربة لم تنجح، ثم تتابعت التجارب حتى حقق الفرنسي (جرنران) أول هبوط حقيقي بالمظلة، فقد صعد بالمنطاد إلى ارتفاع 2400 متر ثم نزل إلى الأرض في قفزة أطلق عليها تحدي الموت.

أما أول من هبط بالمظلة من الطائرة فهو الأمريكي (البرت بيرى)، منذ ذلك تحولت المظلات إلى سلاح رئيسي لإنزال الفرق المقاتلة وإسقاط الإمدادات العسكرية وبخاصة في أثناء الحرب العالمية الثانية.

وفي بداية رحلات الفضاء استخدمت لمظلات لهبوط الرواد بعد إتمام رحلاتهم، والعودة على الأرض.

## قطعة الإملاء

### تاريخ الصناعة في البحرين

إن للبحرين تاريخها العريق في الصناعة، ولها شهرتها التاريخية في التجارة، والملاحة البحرية، واستخراج اللؤلؤ من مياه الخليج. وقد ارتبط ذلك ببعض الصناعات التقليدية.

ومع اكتشاف النفط تحولت الأنظار إلى هذه الثروة لاستغلالها واستثمار عائداتها في إقامة العديد من المشروعات العمرانية، والاجتماعية، والصحية، والتعليمية

الورقة الثانيةأولاً: القراءة الصامتة :

أ- اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها.

- 1- العرب من أكثر خلق الله استعداداً، فإن نافسوا غيرهم من الأمم في علم، فما تقصر عن ذلك فطنتهم، وإن ساقبوا في الصناعات، فلن تبعد عنهم غاية عزموا على إنجازها، وإن عمدوا إلى زراعة، فهم أهل كدح وعناء، وإن أرادوا أمراً فثق بأنهم يناضلون لتحقيقه.
- 2- نسبهم عريق، ومجدهم أصيل، فإن نهضوا اليوم، فقد كانوا أول الناهضين، وإن أخذوا أسباب الحضارة، فإنهم يسيرون على سنن أباء عظام وأجداد كرام، ومن خالجه شك في عظمتهم فليرجع إلى بطون التاريخ، ليقراً ما تحتوي من أمجاد ومفاخر، ومن يحاول تحريف التاريخ فسيفشل.
- 3- فقد أجمع المؤرخون على أن العرب كانوا أصحاب الفضل في نشر الحضارة في الغرب، يوم كان الجهل والخرافة يسيطران عليه، تشهد لهم بذلك المصطلحات العربية التي تملأ بطون القواميس الأوربية، عدا ألوف المخطوطات المكدسة في خزائن مكتبات العالم، والكتب المفقودة التي لم يبق سوى أسمائها.
- 4- فمنذ أكثر من ألف سنة استطاع الطبيب العربي أبو بكر الرازي ورفاقه من الأطباء غير العرب معالجة مرضى الأعصاب، فالصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه غير المرضى، على حين اعتقد العرب أن هذا المرض لعنة من السماء حلت بصاحبها، وقد ترك لنا الرازي كتباً كثيرة في الطب غير العديد من الكتب في بقية أنواع العلوم المختلفة، فحاشا أن يتنكر العالم بهذا التراث المجيد.

1- حدد الفكرة الرئيسة للفقرة الثالثة.

2- استخرج من النص السابق ما يلي:

أ- كلمتين مترادفتين من الفقرة الأولى:

ب- مضاد كلمة "يقين" من الفقرة الثانية:

ج- جملة من الفقرة الثالثة تبين أن الغرب عاشوا في ظلام:

3- ما العمل الذي قام به أبو بكر الرازي في مجال الطب؟

4- ( الصحة تاج على رؤوس الأصحاء )  
اشرح العبارة السابقة بأسلوبك، مبيناً رأيك في مضمونها.

5- ميز بين الحقيقة والرأي في العبارات التالية بوضع (ح) للحقيقة أو (ر) للرأي:

- أ- المصطلحات العربية تملأ القواميس الأوروبية. ( )  
ب- العرب من أكثر خلق الله استعداداً للنضال والجهاد. ( )  
ج- اعتقاد العرب بأن هناك مرضاً يعتبر لعنة من السماء. ( )  
د- كتب التاريخ تحتوي على كثير من أمجاد ومفاخر العرب. ( )

6- كيف يمكن للعرب التقدم والتطور في عصرنا الحاضر؟

أعداد أ. باسم ناصر رحال  
ثانياً: القواعد النحوية:

"كان الفلاح في الماضي يحرث الحقل بمحراث قديم، يجره ثوران قوتان، ويحصد السنابل الصفراء بالمناجل اليدوية الصغيرة، مستغرقاً وقتاً طويلاً. أما اليوم فقد انتشرت الزراعة الحديثة وأدواتها المتطورة، وبدأ الفلاح الواعي يستخدمها في الزراعة، بعد أن أدرك أن الزمن مطرقة تدق رؤوس المتخلفين، وأن الوقت سيف مرفوع فوق رقاب المحافظين الجامدين."

1- استخراج من النص ما يلي:

- أ- اسماً لفعل ناسخ: ..... ب- خبراً لحرف ناسخ: .....  
ج- اسماً نكرة: ..... د- اسماً معرفة: .....  
هـ- صفة مجرورة: ..... و- حالاً: .....

2- أعرب ما تحته خط في النص السابق :

قويّان.....  
الفلاح.....  
الزمن.....

3- حول الجملة التالية إلى مثنى والجمع بنوعه:  
"الموظف نشيط في عمله"

المثنى المذكر: .....  
المثنى المؤنث: .....  
جمع المذكر: .....  
جمع المؤنث: .....

4- اجعل الصفة في كل جملة مما يأتي حالاً وغير ما يلزم:

- شاهدت القطار المسرع.

إعداد أ. باسم ناصر رحال

- تأكل الطعام المكشوف.

ج- رأيت الجنود المنتصرين.

5 - حدد الاسم والخبر للحرف الناسخ في الجملة التالية :

الجملة	الاسم	الخبر
- إن فلسطينَ مغتصبةٌ.		
- لعل النصرَ الموعودَ قريبٌ.		
- ليت العربَ متحدون.		



### ثالثا : النص الشعري :

( من نص القدس )

اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لعينيها..	لمريم المسيح
مدينتي التي سجنت	وكل ما عرفت ومن عرفت
لمسجدها..	لعينيها..
لأقصاها..	مدينتي التي اغتصبت
لحرمتها التي انتهكت	وفوق جبينها المشجوج
لخطو محمد فيها	آي الله قد طمست
لما حملت وما حفظت	

1- ما المقصود بعبارة ( لخطو محمد فيها ) ؟

2- ما الفرق بين كل من التعبيرين: ( ما عرفت ) ( من عرفت ) ؟  
( ما عَرَفْتُ ) : ..... ( مَن عَرَفْتُ ) : .....

3- وضح الصورة في العبارة التالية :  
( وفوق جبينها المشجوج )

4- ضع كلمة ( اغتصب ) في جملة مفيدة من إنشائكِ.

5- وضح أوجه التطابق بين المبتدأ والخبر في الجملة :. ( القدسُ العربيةُ )  
أوجه التطابق هو : .....

7- استخراج من النص ما يلي :

أ- اسما معرفا بأل : ..... ، ب- ثلاثة أعلام: .....

ج- فعلا ماضيا: ..... ، د- صفة: .....