

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



## أجوبة أسئلة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني النص الشعري مأخوذ من قصيدة النخلة المعوجة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج البحرينية](#) ← [الصف السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-04-30 14:00:15

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



[اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف السادس"](#)

## روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[نشاط التطابق بين الصفة والموصوف](#)

1

[مراجعة درس الألف اللينة](#)

2

[مذكرة مراجعة الاختبار الثالث](#)

3

[الإجابة النموذجية ما المذكرة الشاملة](#)

4

# المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[مراجعة عامّة في الورقة الأولى لمادة اللغة العربية](#)

5

## مملكة البحرين

## وزارة التربية والتعليم

## إدارة الامتحانات/ قسم الامتحانات

امتحان نهاية الفصل الثاني / الدور الثاني للعام الدراسي 2023/2022 م

الزمن: ساعتان

المادة: اللغة العربية (الورقة الثانية)

25

أولاً: النص الشعري المُقْرَأ من قصيدة (النخلة المعوجة) للشاعر أحمد شوقي

- 1- بَيْنَ الْحَدِيقَةِ وَالنَّهْرِ وَجَمَالِ أَلْوَانِ الزَّهْرِ
- 2- وَالطَّيْرُ يَشْدُو بِالْغِنَاءِ الْعَذْبِ فِي شَتَى الصَّوْرِ
- 3- سَارَتْ مَعَهَا مَسْرُورَةً مَعَ وَالِدِ حَانَ أَبْرِ
- 4- فَرَأَتْ هُنَالِكَ نَخْلَةً مُعَوَّجَةً بَيْنَ الشَّجَرِ
- 5- فَتَنَاوَلَتْ حَبْلًا وَقَا لَتْ: يَا أَبِي هَيَّا انْتَظِرْ
- 6- حَتَّى نُقَوِّمَ عُودَهَا لِتَكُونَ أَجْمَلَ فِي النَّظْرِ
- 7- فَأَجَابَ وَالِدُهَا: لَقَدْ كَبُرَتْ وَطَالَ بِهَا الْعُمُرُ
- 8- وَمِنَ الْعَسِيرِ صَلاَحُهَا فَاتِ الْأَوَانُ وَلَا مَفْرُ

1. اختر الفكرة العامة المناسبة للأبيات السابقة.

فرحة مها بملابس العيد.

زيارة مها إلى حديقة الحيوانات.

اكتشاف النخلة المعوجة، ورغبة مها في إصلاحها.

2

2. أصلُ بين المفردةِ في العمود (١) وما يفسّر معناها في العمود (٢):

4

(٢)	(١)
الصَّعب والمستحيل	يشدو
يغني	حان
أبّ حنون	العسير
نصوّب	نقوم

3. " وَالطَّيْرُ يَشْدُو بِالْغِنَاءِ الْعَذْبِ فِي شَتَى الصَّوْرِ "

شبهه الشاعرُ الطيور وهي تشدو بـ :

2

الأطفال يلعبون.

الإنسان الصامت الذي لا يتكلم.

الإنسان الذي يغني فرحًا.

4. ما الذي لفت انتباهها وهي تزور الحديقة؟

2

النخلة المعوجة.

(تمنح الدرجة الكاملة للإجابة التي تؤدي المعنى المطلوب)

5. لماذا قال الأب أنه لا يمكن إصلاح النخلة المعوجة؟

2

لا يمكن إصلاح النخلة المعوجة لأنها أصبحت كبيرة.

(تمنح الدرجة الكاملة للإجابة التي تؤدي المعنى المطلوب)

6. (حَتَّى نُقْوِمَ عُودَهَا لِتَكُونَ أَجْمَلَ فِي النَّظْرِ)

2

بين لماذا ترغب منها في تقويم النخلة المعوجة كما فهمت من البيت السابق.

لتكون أجمل في النظر.

(تمنح الدرجة الكاملة للإجابة التي تؤدي المعنى المطلوب)

7. ما المكان الذي دارت فيه أحداث القصيدة؟

في الطريق إلى المدرسة.

على شاطئ البحر.

في حديقة ذات نهر.

2

8. أكمل كتابة شطر كل بيت من الأبيات الآتية مما حفظت من قصيدة (أخلاق كريمة):

أداري السّفيه ولا أغضبُ وَيَهْدِي الْمُسِيءُ فَلَا أَعْتَبُ

وَأَصْفَحُ عَمَّنْ أَتَى مُذْنِبًا وَمَنْ فِي الْبَرِيَّةِ لَا يُذْنِبُ؟

(تمنح درجة لكل شطر صحيح).

3

9. ضع خطأ تحت المبتدأ في الجمل الآتية:

- النخلة معوجة.

- الأزهار جميلة.

2

10. حدّد المفعول لأجله في العبارة الآتية بوضع دائرة حوله:

"تزيّن الطالبُ احتفالاً بالعيد الوطني."

2

11. حدّد الحال في العبارة الآتية بوضع دائرة حوله:

"دخل الطالبُ مبتسمًا"

2

25

## ثانياً: النصّ الثريّ الخارجيّ

كان الطّقس جميلاً والريّاح هادئة، فخرج العم سعيد بعد العصر إلى الصّيد على متن قاربه، كان الصيدُ وفيراً والبحرُ كريماً. انشغل العم سعيد بالصّيد ولم ينتبه إلى السّحب السوداء التي بدأت تتجمع في السّماء كأنما تتسلل تحت العتمة لتغدر بالصّيادين المساكين، وما هي إلا لحظات حتى هبت رياح قويّة، وبدأ الموج يعلو ويُنذر الصّيادين بالخطّـر، حاول العم سعيد الإسراع إلى الشاطئ لكنّ المركب المثقل بالخيرات لم يستطع نجاته إذ سرعان ما خارت قواه وأسلم نفسه للأمواج تتقاذفه يميناً وشمالاً. أيقن العم سعيد بالهلاك، فرفع يديه إلى الله بالدعاء طلباً للنجاة وفجأة سمع أصواتاً تنادي ورأى أضواء كثيرة تتجه نحوه، إنهم أصدقاؤه البحّارة افتقدوه فخرجوا يبحثون عنه، فرح العم سعيد بنجاته، فشكر الله وأولم لهم.

1. ضع عنواناً مناسباً للنص السابق.

(يقبل من الطالب أي عنوان مناسب)

2. اربط بسهم بين العبارة وما يناسبها:

وضع البداية ← هبوب العاصفة.  
سياق التحول ← البحّارة ينقذون العم سعيد.  
وضع الختام ← خروج العم سعيد للصيد

3. كيف كانت رحلة الصيد بالنسبة للعم سعيد؟

(يترك للطالب)

4. ما رأيك في سعي البحّارة لإنقاذ العم سعيد؟

(يقبل من الطالب أي رأي مناسب)

5. "البحر كريم".

بيّن الصورة الجمالية في العبارة السابقة:

شبه الرّاعي البحر بالإنسان الكريم.

(تقبل أية إجابة طالما في سياق المعنى)

6. "كان المطر غزيراً". الإعراب الصحيح لكلمة "غزيراً" هو:

خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2

7. ضع خطأً تحت المفعول لأجله في العبارة الآتية:

دعا سعيد ربّه **طلباً** للنجاة.

2

8. أكمل كل جملة مما يأتي بمبتدأ أو خبر مناسبين:

- المدرسة **جميلة** .

- **الطلاب** مجتهدون .

2

9. اختر الأسماء الخمسة من بين الأسماء الآتية بوضع دائرة حولها:

من الأسماء الخمسة:

عم - **فو** - خال - **أخو** - **حمو** - **ذو** - أخت.

4

10. استعمل كلمة "طاعة" في محل مفعول لأجله في جملة من إنشائك.

"يؤدي المؤمن واجبه نحو الله ابتغاء مرضاته".

(تمنح الدرجة الكاملة للإجابة الصحيحة التي تؤدي المطلوب)

2

(انتهت إجابة الامتحان)