

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6>

* للحصول على جميع أوراق الصف السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/6arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade6>

* لتحميل جميع ملفات المدرس عباس علي السنيني اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

الصف السادس

الفصل الدراسي الأول ٢٠١٥-٢٠١٦م

اللغة العربية

إعداد : قسم اللغة العربية



أنموذج الإجابة

إجابات الأسئلة المتعلقة بالورقة الثانية فقط
(فهم المضمون + القراءة الخارجية + الفهم الشعري + القواعد النحوية)

إعداد : الأستاذ/عباس علي السنيدي

النموذج الأول

أولاً: القراءة الخارجية:

اقرأ النص التالي قراءة واعية ثم أجب عما يليه من أسئلة:

أخبرني جدي عن المدرسة، في أيام طفولته، قال: كان المعلم قاسياً، لا يعرف قلبه اللين ولا الرحمة. وكان يختار قضبانه من أغصان الليمون، ويهوي بها على أيدي الصغار رغبة في تأديبهم، وكان الأهل يسمحون له بالضرب، فيقولون له: لك اللحم ولنا العظم. فريد أن يتعلم ابننا اللغة والحساب، وأن يصبح طليق اللسان في القراءة والخطابة، وكانت الدروس صعبة، نقضي الليالي ونحن ساهرون كي نحفظ دروسنا، وفوق كل ذلك كان مبنى المدرسة قديماً بدانياً لا تتوفر فيه وسائل التكييف أو الإضاءة الكافية، وكنا لا نعرف اللهو ولا اللعب إلا يوم العطلة فقط. أما اليوم فالحال تغير تغيراً كبيراً فقد بُنيت المدارس على أحدث التصاميم وزودت بأحدث الأجهزة التعليمية والترفيهية وخصصت الحافلات التي تنقل الطلاب من المدرسة وإليها، كما يقوم على التدريس اليوم مدرسون حصلوا على أعلى المستويات من التعليم التربوي. ولكن الفرق بيننا وبينكم أننا رغم ما كنا فيه اجتهدنا وانتم رغم ما أنتم فيه أهملتم، فيا أبنائي اسعوا إلى العلم فالعلم لن يسعى إليكم.

- 1- ضع المفردات التالية في جملة مفيدة من إنشائك توضح معناها:
- اللين: ...
- رقت: ...
- هأت مفرد (قضبان): ...
- وضد (قاسياً): ...
3- حدد الفكرة التي دار حولها النص السابق من بين الأفكار التالية بوضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

أ- المدارس والتعليم في الماضي والحاضر.

ب- الاجتهاد في الدراسة من وسائل التفوق.

ج- أهمية التعليم في حياة الإنسان.

د- اتصف المعلم قديماً بعدة صفات. اذكر صفتين منها:

1- ...
2- ...
3- ...
4- ...
5- لماذا سمح الأهل للمعلم بضرب أبنائهم قديماً؟
6- ضع علامة (✓) أمام الأفكار التي وردت في النص السابق وعلامة (x) أمام الأفكار التي لم ترد:

أ- قسوة المعلم في تعامله مع الطلاب (✓).

ب- مكافأة المدير للطلاب المتفوقين (x).

ج- سماح الأهل للمعلم بتأديب أبنائهم (✓).

د- تطور المدارس في عصرنا الحاضر (✓).

هـ- إهمال الطلاب في دروسهم قديماً (x).

7- أيهما أفضل (في رأيك) التعليم قديماً أم حديثاً؟ ولماذا؟
أ- التعليم قديماً أفضل لأن الطالب كان يتعلم من المعلم ويتعلم من المعلم.
ب- التعليم حديثاً أفضل لأنه أكثر اهتماماً بالتعليم والتعلم.
ج- التعليم قديماً أفضل لأنه أكثر حرصاً واهتماماً في تعليم الطلاب.
د- التعليم حديثاً أفضل لأنه أكثر اهتماماً بالتعليم والتعلم.
هـ- التعليم قديماً أفضل لأنه أكثر اهتماماً بالتعليم والتعلم.

أ- قسوة المعلم في تعامله مع الطلاب (✓).

ب- مكافأة المدير للطلاب المتفوقين (x).

ج- سماح الأهل للمعلم بتأديب أبنائهم (✓).

د- تطور المدارس في عصرنا الحاضر (✓).

هـ- إهمال الطلاب في دروسهم قديماً (x).

7- أيهما أفضل (في رأيك) التعليم قديماً أم حديثاً؟ ولماذا؟

أ- التعليم قديماً أفضل لأن الطالب كان يتعلم من المعلم ويتعلم من المعلم.

ب- التعليم حديثاً أفضل لأنه أكثر اهتماماً بالتعليم والتعلم.

ج- التعليم قديماً أفضل لأنه أكثر حرصاً واهتماماً في تعليم الطلاب.

د- التعليم حديثاً أفضل لأنه أكثر اهتماماً بالتعليم والتعلم.

هـ- التعليم قديماً أفضل لأنه أكثر اهتماماً بالتعليم والتعلم.

أم

42

التعليم حديثاً أفضل لأن الطالب يتوافر لديه كل الإمكانات الحديثة في التعليم والتعلم مما يساعد على فهمه بشكل أفضل. (أرأي تعليل منطقة آخر)

ثانيًا: النصوص الشعرية:

• من قصيدة (على عرفات) اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

- ١- رفعوا الأكتف وأرسلوا الدعوات
 - ٢- شعنا تجللهم سحائب رحمة
 - ٣- هذي ضيوفك يا ألهي تبتغي
 - ٤- غصت بهم في حلهم ورحلهم
- وتجردوا لله في عرفات
غبرا يفيض النور في القسمات
عفوا وترجو سابع البركات
رحب الوهاد وواسع الفلوات

س ١: ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة؟

مسجد للحجاج في عرفات - توبيخ الله - ضيوف الله تضرعون (أو أي عنوان مناسب)

س ٢: وصف الشاعر الحجاج بعدة صفات اذكر اثنتين منها؟

- ١- مقبلة شعوبهم
- ٢- متجردون من ملابسهم فحير لباس الإلهام
- ٣- الخشوع والخسوع
- ٤- وجوههم شعث منها النور

س ٣: ما الذي يبتغيه الحجاج من ربه كما بين ذلك الشاعر؟

يبتغي الحجاج رضا الله وعفوه وخيراته ونعمه ورحمته

س ٤: " تجللهم سحائب رحمة " جعل الشاعر للرحمة سحائب، وضح الصورة الخيالية في هذه العبارة مبينًا رأيك فيها.

نسبه الشاعر رحمة الله النازلة على الحجاج بالسحب التي تعلو

وتنظير الحجاج، وهي بدل أن تظرب بالماء أخذت تظرب رحمة على ضيوف الله.

س ٥: اشرح البيت الثالث بأسلوبك شرحًا وافيًا؟

هذه ضيوفك يا رب قد أقبلت ملبية نداءك وهي تطاب عفوك

وترجو كل خيراتك ونعمك الكيرة لتستلمهم بها

س ٦: اكتب مما تحفظ من قصيدة (على عرفات) البيتين الدالين على المعاني الآتية:

تراحم الحجاج في أراض رحمتك يا ألهي طمعا في كرمك وجودك، فاستجب لدعواتهم، واقبل يا ألهي كل تضرع منهم، واغفر ذنوبهم وزلاتهم.

(البيت السادس) وقدوا إلى أبواب جودك خشعا وتراهموا في هبط الرحمات

(البيت السابع) فاقبل إلى العرش كل تضرعة واحم الذنوب وكفر الزلات

ثالثاً: القواعد النحوية:

اقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة:

أخبرني جدي عن المدرسة، في أيام طفولته، قال: كان المعلم قاسياً، لا يعرف قلبه اللين ولا الرحمة.

وكان يختار قضبانه من أغصان الليمون، ويهوي بها على أيدي الصغار رغبة في تأديبهم، وكان الأهل يسمحون له بالضرب، فيقولون له: لك اللحم ولنا العظم.
نريد أن نتعلم ابننا اللغة والحساب، وأن يصبح طليق اللسان في القراءة والخطابة، وكانت الدروس صعبة، نقضي الليالي ونحن ساهرون كي نحفظ دروسنا، وفوق كل ذلك كان مبنى المدرسة قديماً بدائياً لا تتوفر فيه وسائل التكييف أو الإضاءة الكافية، وكنا لا نعرف اللهو ولا اللعب إلا يوم العطلة فقط.

أما اليوم فالحال تغير تغيراً كبيراً فقد بُنيت المدارس على أحدث التصاميم وزودت بأحدث الأجهزة التعليمية والترفيهية وخصّصت الحافلات التي تنقل الطلاب من المدرسة وإليها، كما يقوم على التدريس اليوم مدرسون حصلوا على أعلى المستويات من التعليم التربوي.

ولكن الفرق بيننا وبينكم أننا رغم ما كنا فيه اجتهدنا وأنتم رغم ما أنتم فيه أهملتم، فإنا

أبنائي اسعوا إلى العلم فالعلم لن يسعى إليكم.

س ١: استخراج من النص السابق:

أ- فعلاً مضارعاً صحيح الآخر: يعرفه .. يختار .. يسمحون (يسمح) - يقولون (يقول) ... الخ

ب- فعلاً مضارعاً معتل الآخر: يهوي .. يسمونه .. يسمونه ..

ج- فعلاً ماضياً مبنىً على الضم: حصلوا .. الضمير المتصل به: جاءوا الجماعة ..

د- فعلاً ماضياً مبنىً على السكون: اجتهدنا .. الضمير المتصل به: بنا .. الفاعلين ..

هـ جمع مذكر سالم: ساهرون .. ساهرون مفردة: سأهون .. مدرسين ..

و- جمع مؤنث سالم: الحافلات / المستويات مفردة: الحافلة / المستوى .. (--- الخ)

ز- جمع تكسير: أيامهم / أغصان الصغار مفردة: يومهم / عصن الصغار ..

ح- اسماً لفعل ناسخ: المعلم .. المعلم (كان المعلم قاسياً) - الأهل (كان الأهل يسمحون) ..

ط- اسماً لحرف ناسخ: المفروق .. (لكن الفرق بيننا وبينكم) ..

ي- فعلاً مبنىً للمجهول: بُنيت .. حُصّصت - زُودت ..

ك- نائب فاعل: المدارس .. الحافلات ..

ل- فعلاً من الأفعال الخمسة: يسمحون .. يقولون ..

م- فعلاً مضارعاً منصوباً: تمعلم .. ليصبي .. أداة النصب: أن - أن ..

ن- صفة: الكلابية .. كبيمتا .. التعليمية - التربوي ..

س ٢: أدخل حرف الجزم "لم" على الجملة التالية وغير ما يلزم:

" يهوي المعلم بالعصا على أيدي الصغار "

لم يهوي المعلم بالعصا على أيدي الصغار ..

س ٣: خاطب بالعبارة التالية المفرد المذكر وغير ما يلزم:

"يا أبناء الوطن، اسعوا إلى العلم دائماً."

يا بَنَ الوطن، اسع إلى العلم دائماً.

س ٣: اجعل الأفعال التالية مبنية للمجهول مع ضبط الفعل ونائب الفاعل بالشكل:
١- ينصر الله الإسلام.

يُنصِرُ الإسلام.

٢- حفظ الطلاب القرآن الكريم.

حَفِظَ القرآن الكريم.

٣- بعث الله الأنبياء والرسل لهداية البشر.

بَعَثَ الأنبياء والرسل لهداية البشر.

٤- ينشر المسلمون الإسلام في أنحاء العالم.

يُنشِرُ الإسلام في أنحاء العالم.

س ٤: اجعل العبارة التالية للمثنى والجمع بنوعيه:

"التلميذ المجتهد يستمع للشرح ويؤدي واجباته."

المثنى المذكر: التلميذان المجتهدان يستمعان للشرح ويؤديان واجباتهما.
المثنى المؤنث: التلميذتان المجتهدتان تستمعان للشرح وتؤديان واجباتهما.
الجمع المذكر: التلاميذ المجتهدون يستمعون للشرح ويؤديون واجباتهم.
الجمع المؤنث: التلميذات المجتهدات يستمعن للشرح ويؤديين واجباتهن.

س ٦: أعرب ما تحته خط في النص السابق إعراباً تاماً:

الأهل: احم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

نقضي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره للثقل.

مدرسون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة لأنه جمع مذكر سالم.

يسعى: فعل مضارع منصوب بـ (لن) وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره للتعذر.

ثالثاً: القواعد النحوية:

- اقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة:

المعلم المخلص يسمو بعلمه ، ويوظف مشاعر الشباب بعزمه ، ويملا النفوس الجامدة ، والعيون النائمة بقطعة ، فالمعلمون يزودون الشباب بسلاح الإيمان والعمل الصالح ، كي يحاربوا الرذيلة والجهل بقوة الإرادة وصدق العزيمة. فالمعلمون عدة الوطن والأمة في الشدة والرخاء ، لن تنتصر في حرب إلا بقوتهم ولن ترقى إلى مجد إلا بعلمهم. فلقد أنشأ المعلمون الجيل وبعثوا الحياة ، فهنيئاً إلى المعلمين لأتيم ورتة الأنبياء.

س ١: استخرج من القطعة ما يأتي:

١- فعلاً مضارعاً منصوباً وعلامة نصبه حذف النون: يحاربوا.

٢- فعلاً مضارعاً منصوباً وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أو المقدرة: تنتصرون - ترقى.

٣- فعلاً مضارعاً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة الظاهرة: يوظف - يملا.

٤- مضافاً إليه: الشباب / الإرادة - صفة وموصوفها: المعلم المخلص - النفوس الجامدة

س ٢: أعرّب الكلمات التي تحتها خط:

يسمو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره للثقل.

يزودون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

المعلمون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه (الواو) لأنه جمع مذكر سالم.

المعلمين: اسم مجرور بحرف الجر (لن) وعلامة جره (الياء) لأنه جمع مذكر سالم.

س ٣: اختر الإعراب الصحيح للكلمات التي تحتها خط:

١/ يُستخرج اللؤلؤ من البحر:

أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ب- نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ت- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٢/ قرأ التلميذان القصتين:

أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه اسم مثني.

ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ت- فاعل مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

٣/ رأيت الطائرات محلقة في الجو:

أ- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ب- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه جمع مؤنث سالم.

ج- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

س ٤: [الولد يحترم والديه ويطيعهما]

خاطب بالجملة السابقة " المثني المذكر ، والجمع المذكر ، والجمع المؤنث " وغير ما يلزم:-

١- المثني المذكر: الولدان يحترمان والديهما ويطيعانهما.

٢- الجمع المذكر: الأولاد يحترمون والديهم ويطيعونها.

٣- الجمع المؤنث: البنات يحترمن والديهن ويطيعنهما.

النموذج الرابع

أولاً: القراءة الصامتة:

عرف الإنسان قيمة الماء منذ آلاف السنين إذ ارتبطت به حياته عبر العصور المختلفة، فأقام حضاراته على شواطئ البحار وضايف الأنهار، واعتمد على مصادر المياه العذبة في زراعة الأرض والانتفاع بخيراتها، ولئن كان العديد من بلدان العالم يعول على الأنهار والبحيرات في التزود بالمياه الصالحة للاستعمال، فإن البحرين تعتمد على مياه الينابيع والآبار بالدرجة الأولى، نظرا إلى عدم توفر مصادر سطحية للمياه، مما اضطرها إلى الاعتماد على المياه الجوفية بصفة شبه كلية.

١- علام اعتمد الإنسان القديم في حياته؟ ولماذا؟
..... اعتمد الإنسان القديم على مياه البحر والينابيع الجوفية بصفة شبه كلية.

٢- أين أقام الإنسان حضاراته؟
..... أقام الإنسان حضاراته على شواطئ البحار وضايف الأنهار.

٣- كان العديد من دول العالم يعول على الأنهار والبحيرات.

أ- ضع كلمة (يعول) في جملة من إنشائك توضح معناها.
..... يعول بعض الطلاب على الدالة الحاسبة في الإجابة عن المسائل الحسابية.

ب- هات مفرد كلمة (البحيرات) في جملة مفيدة.
..... زمرسة البحيرة واستعملت إجمالها - كانت البحيرة ملوثة فلم نسمح فيها.

٤- لقد جفت أغلب الينابيع والآبار في البحرين. اقترح طريقتين من الطرق التي تساعد في التنمية المائية.

١- تجميع مياه الأمطار والاستفادة منها.

٢- تحلية مياه البحر.

٣- تحلية المياه المستعملة والاستفادة منها في المزارع.

ثانياً: النصوص الشعرية:

من قصيدة " على عرفات "

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

- ١- رفعوا الأكف وأرسلوا الدعوات
- ٢- شعناً تجلّهم سحائب رحمة
- ٣- هذي ضيوفك يا إلهي تبتغي
- ٤- غصت بهم في حلهم ورحيلهم
- وتجردوا لله في عرفات
- غبراً يفيض النور في القسمات
- عفوا وترجو سابغ البركات
- رحب الوهاد وواسع الفلوات

١- ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة؟
..... وصفٌ لمشهد الحجاج وأحوالهم أثناء وقوفهم على جبل عرفات:

٢- حدّد صورتين لمظهر الحجاج في عرفات من الأبيات السابقة.

١... الخضوع والخشوع... البحر ومن الملابس غير لباس الإحرام... مغمّةٌ بوقوعهم

٢... المنسور... يستمع... من وجوههم... من أجهلهم وكثرتهم... يغلب عليهم الرجاء والتضرع

٣- ضع مضاد كلمة (النور) في جملة من إنشائك.
..... جبل الظلام و أمثال الليل ... انظروا الكهرايم فعمت الظلام كل مكان

٤- هات معنى المفردات التالية:

- أ- تجردوا: تجردوا ... تخلّصوا ... تخلّصوا ... تخلّصوا
- ب- شعناً: شعناً ... شعناً ... شعناً ... شعناً
- ج- تجلّهم: تجلّهم ... تجلّهم ... تجلّهم ... تجلّهم
- د- غصت: غصت ... غصت ... غصت ... غصت

٥- العلاقة بين كلمة (رحب) وكلمة (واسع) في البيت الرابع هي علاقة:

- أ- تضاد
- ب- ترادف
- ج- تعليل

٦- وضح المعاني المشتركة للشاعرين في وصف مشهد الحجاج في الأبيات التالية:

من قصيدة (على عرفات):

- شعناً تجلّهم سحائب رحمة
- هذي ضيوفك يا إلهي تبتغي
- من قصيدة أخرى:

- ها هم ضيوفك أقبّلوا في لهفة
- يدعون ربّهم بقلب خاشع
- وقلوبهم فيها الهدى والنور
- والله يُجزّل والجزاء كبير

كلا الشاعرين وصفاً مشهد الحجاج وأحوالهم من خلال الإشارة

إلى حالة الخشوع والتضرع لدى الحجاج وكذلك وصف النور المنبعث من

وجوه الحجاج وقلوبهم، وإشارةً إلى الخير والبركات والرحمات.

٧- أتبّع الأبيات السابقة من قصيدة (على عرفات) بثلاثة أبيات متتالية مما تحفظ.

- ٥- سرّكوا سرّاً، ظهر بهم حيناً... العربي
- ٦- وعندنا يا ليل، أبوان أجوتك يمشعان
- ٧- فاقبل إلى العارفين كل ضرائق
- وأبعلت من بسوق مني إلهيات
- وزأجوا من مهبطاً الرخما وشع
- واسح المنفوس وكفر الزلازل

ثانيًا: النص الشعري:

من قصيدة (علي عرفات):

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

- ١- رفعوا الأكف وارسلوا الدعوات
وتجردوا لله في عرفات
٢- شعنا تجالهم سحائب رحمة
غبرًا يفيض النور في القسمات
٣- هذي ضيوفك يا إلهي تبغي
عفوا وترجو سابغ البركات
٤- غصت بهم في حلهم ورحيلهم
رحب الوهاد وواسع الفلوات

٦- ما الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة؟
... مصروف يسود الجمال على أجدادهم أنباء وقومهم على جبل عرفات .

٧- حدد صورتين لمظهر الحجاج في عرفات من الأبيات السابقة.
... الخضوع والخسوع ... يتجردون من ملابسهم ... يرفعون أيديهم ...
... ورجوعهم ... وجوههم نورانية ... التزاحم ... الرجاء والتمسح .

٨- ضع مضاد كلمة (النور) في جملة من إنشائك.
... أنشد الرسول (ص) الناس من الضلال والظلام إلى الهداية والنور .

٩- أ) بم توحى كلمة (غصت) في الأبيات السابقة؟
... توهين بكثرة أعداد الحجاج وتزاحمهم على بعضهم البعض في مختلف المناسك .
ب) ما نوع العلاقة بين كلمة (رحب) وكلمة (واسع) في البيت الرابع؟
... علامة ترادف .

١٠- أتبّع الأبيات السابقة بثلاثة أبيات متتالية مما تحفظ.

- ٥- تركوا أعباء ظهورهم حنيا البرى ... وأتواك في شوق وفي إضبات
٦- وفدوا إلى أبواب هودى شعبا ... وتزاحموا في مهبط السمات
٧- فاصبل الله العرش كل ضاعة ... وامح الذنوب وكفّ الزلات

ثالثاً: القواعد النحوية:

- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

أقام هارون الرشيد يوماً مأدبة غداء فاخرة، دعا إليها فنه من كبار رجال دولته وبعد أن أكل الحاضرون هنيئاً وشربوا مريئاً، نهضوا إلى غسل أيديهم فأخذ الخدم يصبون لهم الماء ويساعدونهم على ذلك، وفجأة أخذ الخليفة إبريقاً من أحد الخدم وطلب منه أن ينحني قليلاً، وأخذ الخليفة العظيم يصب الماء على يدي الشيخ فعجب المدعوون لهذا العمل الغريب، وتساءلوا عن سببه فعلموا أن الشيخ كان معلم الخليفة ومؤدبه في صباه.

١- (يُحترمُ الطالبُ مُعَلمه ويَعزُّهُم).

حوّل الفاعل في العبارة السابقة إلى المثنى المذكر مرة وإلى جمع التكسير مرة أخرى وغير ما يلزم:

المثنى: يُحترمُهم الطالبانُ مُعَلميهما ويعزُّهُم
الجمع: يُحترمُهم الطالبونُ مُعَلميهم ويعزُّهُم

٢- (يُصحو الفلاح النَشِيطَ مبكرًا).

أعد كتابة الجملة السابقة بعد أن تدخل على الفعل فيها أداة جزم وغير ما يلزم.

لهم يصحح الفلاح النَشِيطَ مبكرًا

٣- (صَبَّ الخليفةُ الماءَ على يدِ المعلم).

- ابن الفعل في الجملة السابقة للمجهول وغير ما يلزم.

صَبَّ الماءَ على يدِ المعلم

٤- (الحاضر متعجب من تصرف الخليفة).

- حوّل المبتدأ في الجملة السابقة إلى المثنى بنوعيه و الجمع بنوعيه وغير ما يلزم.

المثنى المذكر: الحاضران متعجبان من تصرف الخليفة
المثنى المؤنث: الحاضرتان متعجبتان من تصرف الخليفة
الجمع المذكر: الحاضرون متعجبون من تصرف الخليفة
الجمع المؤنث: الحاضرات متعجبات من تصرف الخليفة

٥- حضر المدعوون إلى قصر الخليفة.

- حوّل الجملة السابقة من جملة فعلية إلى جملة اسمية وغير ما يلزم.

المدعوون حضرُوا إلى قصر الخليفة

٦- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة إعرابًا تامًا:

- هارون: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِعَلَمَةٍ مَعْرِفَةٍ الظَّاهِرَةِ عَلَى آخِرِهِ

- الحاضرون: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِعَلَمَةٍ مَعْرِفَةٍ (الْوَاوِ) لِأَنَّ جَمْعَ مَذَكَّرٍ مَالِمٌ

- يصبون: فِعْلٌ مَضِيٌّ بِعَلَمَةٍ مَعْرِفَةٍ بِسُيُوتِ النُّونِ لِأَنَّ مِثْلَ الْأَفْعَالِ الْخَصَّةِ

- معلم: خَبْرٌ كَانَ نَصْرًا بِعَلَمَةٍ مَعْرِفَةٍ الظَّاهِرَةِ عَلَى آخِرِهِ

انتهت أسئلة مذكرة المراجعة
مع تمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق

مراجعة في القواعد النحوية لامتحان نهاية الفصل الأول ٢٠١٥-٢٠١٦ م

- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

أقام هارون الرشيد يوماً مأدبة غداء فاخرة، دعا إليها فئمة من كبار رجال دولته وبعد أن أكل الحاضرون هنيئاً وشربوا مريئاً، نهضوا إلى غسل أيديهم فأخذ الخدم يصبّون لهم الماء ويساعدونهم على ذلك، وفجأة أخذ الخليفة إبريقاً من أحد الخدم وطلب منه أن ينحني قليلاً، وأخذ الخليفة العظيم يصب الماء على يدي الشيخ فتعجب المدعوون من هذا العمل الغريب، وتساءلوا عن سببه؛ فعلموا أن الشيخ كان معلم الخليفة ومؤدبه في صباه.

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- أ. جمع مذكر سالماً: الحاضرون مفردة: الحاضر ب. جمع تكسير: رجال مفردة: رجل
ج. فعلاً صحيح الآخر: أقام / أكل د. فعلاً معتل الآخر: دعا - ينحني
هـ. فعلاً من الأفعال الخمسة: يصبّون ز. اسماً مثني: يدي (أصلها يدين)

٢- (يصحو الفلاح النشيط مبكراً).

أعد كتابة الجملة السابقة بعد أن تدخل على الفعل فيها أداة جزم وغير ما يلزم.

لم يصح الفلاح النشيط مبكراً.

٣- (صبّ الخليفة الماء على يد معلمه).

- ابن الفعل في الجملة السابقة للمجهول وغير ما يلزم.

صبّ الماء على يد المعلم.

٤- حدد الخطأ في الجمل التالية ثم قم بتصويبه:

الجملة	الخطأ	التصويب
١- أكل الحاضرين الطعام.	الحاضرين	الحاضرون
٢- تعجبوا المدعوون من هذا العمل الغريب.	تعجبوا	تعجب
٣- أثار الحاضرون تساؤلاتاً حول تصرف الخليفة.	تساؤلاتاً	تساؤلات
٤- الضيفين حاضران.	الضيفين	الضيفان
٥- طلب الخليفة من الشيخ أن ينحني قليلاً.	ينحني	ينحني

٥- (حضر المدعوون إلى قصر الخليفة).

- حول الجملة السابقة من جملة فعلية إلى جملة اسمية وغير ما يلزم.

المدعوون حضروا إلى قصر الخليفة.

٦- أعرب الجملة التالية إعراباً كاملاً (يصبّ الخادمان الماء على يد الخليفة).

- يصبُّ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

- الخادمان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه (الألف) لأنه اسم مثنى.

- الماء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- على: حرف جر.

- يد: اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

- الخليفة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.